



واريكيم الانتقر في نيزيج ذالا سُلام جانيه من منطقة المراجية في المراجية المراجية المراجية المناب المناب يعيه ا والتي من المنتقر في نيزيج ذالا سُلام جانيه من كالم حمد جراونية شكر المراجية المراجع المناب المناب المناب يعيه اورخانواد وَاعْلَى حضرت کے دیگرعلمائے کرام کی تصنیفات اور حیات وخدمات کے مطالعہ کے لئے وزیٹ کریں

Waris e Uloom e Alahazrat, Nabirah e Hujjat ul Islam, Janasheen e Mufti e Azam Hind, Jigar Gosha e Mufassir e Azam Hind, Shaikh ul Islam Wal Muslimeen, Qazi ul Quzzat, Taj ush Shariah Mufti

Muhammad Akhtar Raza Khan

Qadiri Azhari Rahmatullahi Alihi

Or Khaanwada e Alahazrat k Deegar Ulama e Kiram Ki Tasneefat Or Hayaat o Khidmaat k Mutaluah k Liyae Visit Karen.

To discover about writings, services and relical life of the sacred heir of Imam Ahmed Raza, the grandson of Hujut-ul-Islam, the successor of Grand Mufti of India, his Holiness, Tajush-Shariah, Mufti

Muhammd Akhter Raza Khan

Qadri Azhari Rahmatullahi Alihi the Chief Islamic Justice of India, and other Scholars and Imams of golden Razavi ancestry, visit

www.muftiakhtarrazakhan.com

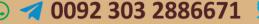


















Contents

اجمالی فیرست
پيش لفظ
محترم قارئين عظام!
كلماتِ آغاز
اهام احمدر ضابريلوى رحمة الله تعالى
رضافاؤنڈیشن_عظیم اشاعتی منصوبه
فتاؤىرضويه جلداوّل
فتاؤىرضويه كالجمالي <mark>خاكه</mark>
امام حمدرضابریلوی <mark>سے</mark>
استفتاء کرنے والے <mark>عالمِ اسلام کے معروف علماء اور دانشور</mark>
مآخذ
فبرست جلداق ل ابواب ومائل
فبرست ضمنی مسائل
فتاؤیمیں مصنفین اور کتب سے متعلق بعض رموز
خطيةُ الكتاب
 صفة الكتاب
سندالفقير في الفقه المنير مسلسلابالحنفية الكرام
والمفتينوالمصنّفينوالمشائخ الاعلام
رساله
اجلَى الاعلام انّ الفتوى مطلقًا على قول الإمام ٢٣٣٠
(روشن تر آگاہی کہ فتویٰ قولِ امام پر ہے)
كتابُ الطّهارة
بأب الوضوء

239	رساله ٱلْجُوْدُ الْحُلُوُّفِي ٓ أَرُكَانِ الْوُصُوْءِ الْمُنْاتُ (باران شرين، اركان وضوكے بيان ميں)
) قندیل کاروشن کرنا۔ت)	رساله تَنْوِيرُ الْقِنْدِيلِ فِيْ اَوْصَافِ الْمِنْدِيلِ الْمَسْلُولِ لَا اومال كے اوصاف بيان كرنے ميں
347	رساله لمع الاحكام ان لاوضوء من الزكام مساه المع الاحكام ان الاصل عد وضو نبيس)
369	رساله
, خون کس حال میں نا قضِ وضو ہے) . 369	الطرازالمعلم فيماهو حدث من احوال الدم ١٣٦٣ (نثان زده نَتْش اس بيان مين كه
روتا ہے)	د ساله نسه القومان العضوء ميناي نه مهمه ورقع كو تنبيه كه كس نينر سے وضور فرض



فتاؤی رِضویّه مع تخر بج و ترجمه عربی عبارات

امام احمد رضا بریلوی قدس سرهٔ رضا فاؤنڈ پیشن جامعہ نظامیہ رضویہ اندرون لوہاری دروازہ لاہور نمبر ۸ پاکتان (۴۰۰،۵۴)

مَنْ يُّرِدِ الله بِهِ خَيْرًا يُّفَقِّهُهُ فِي الرِّيُنِ (الحديث) اَلْعَطَايَا النَّبَوِيَّة فِي الْفَتَاوى الرِّضُويَّةِ مع تخرجَ وترجمه عربى عبارات

جلداول (حصهاول)

تحقیقات نادره پر مشتمل چود ہویں صدی کاعظیم الشا<mark>ن</mark> فقهی انسائیکلو پیڈیا

> امام احمد رضا بریلوی قدس سره العزیز ۲۷۲اه _____ ۴۸۳۱ه ۱۸۵۲ء یا ۱۹۲۱

رضا فاوئد یشن، جامعه نظامیه رضویه اندرون لوهاری دروازه، لاهور نمبر (۸) پاکتتان (۵۴۰۰۰) فون ۷۲۵۷۷۲ ۲۵۵۳۱۴

(جمله حقوق نجق ناشر محفوظ ہیں)	
فتاوی رضویه جلد اول (حصّه اول)	كتاب
اعلىصرت شيخ الاسلام امام احمد رضا قادري بريلوي رحمة الله تعالى عليه	تصنيف
مفتی اعظم پاکستان حضرت علامه مفتی محمه عبدالقیوم مزار وی رحمة الله تعالی علیه	فیضانِ کرامت
صاحبزاده مولًا نامجمه عبدالمصطفىٰ مزاروى ناظم اعلیٰ جامعه نظامیه رضویه لامور وشیخو بوره	سرپرستی
مولانا محراحمه مصباحی ناظم تعلیمات الجامعة الاشر فیه ، مبار کپور ،انڈیا	ترجمه عربی و فارسی عبارات_
علامه حافظ <mark>محمه عبدالسّار سعیدی ناظم تعلیمات ج</mark> امعه نظامیه رضوبه لاهوروشیخو پوره	پیش لفظ <u> </u>
<u> </u>	كلمات آغاز
علامه حافظ مجمه عبدالشار سعيدي ناظم تعليمات جامعه نظاميه رضوبه لامهور وشيخو بوره	ترتیب فهرست
مولانا نذیراحمه سعیدی، مولانا سر داراحمه حسن سعیدی، مولان <mark>ا حافظ محمه شنراد باش</mark> ی	تخريج وتصحيح
محمد شریف گل، کڑیال کلاں (گوجرانوالا)	کتابت
IIAT	صفحات
ر پیچ الاول ۲ <i>۲ مه اهرا</i> یری <mark>ل ۲۰۰</mark> ۶ء	اشاعت
رضا فاوُنڈیشن جامعہ نظامی <mark>ہ رضوبی،اندرون لوہاری دروازہ،لاہور</mark>	ناشرناشر
ZWNAVAY	مطبع
	قيمت

ملنے کے پتے

*ر ضا فاؤنڈیش، جامعہ نظامیہ رضوبیہ،اندرون لوہاری دروازہ،لاہور

244022r +m++/9810m++

*مكتبه املسنت جامعه نظاميه رضويه ،اندرون لوباري دروازه ، لا بهور

*ضياء القرآن پبليكيشنز، گنج بخش روڈ، لا ہور

*شبير برادرز، ۴۴ بې،ار دو بازار، لا بور

* الإحكام والعلل

بارق النور_____

بركات السماء

اجمالي فهرست * مرجع العلماء (مقاله) * * خطبة الكتاب____ * رسم المفتى (اجلى الاعلام)_ * كتاب الطهارة_____* 1171 فهرست رسائل * اجلىالا<mark>علام__</mark> * الجود<mark>الحلو___</mark> تنویرالقندیل * لمع الاحكام m<mark>rz</mark> **M44** الطراز المعلم * * نبهالقوم

* ارتفاع الحجب *

۵91

ZZQ

بسمرالله الرحمن الرحيمط

پیشلفظ

الحمد بدلله اعلی علیہ کے خزائن علمیہ اور ذخائر فقہ یہ کو جدید انداز میں عصر حاضر کے نقاضوں کے عین مطابق منظر عام پر لانے کے لئے مفتی اعظم ۲۲ اگست ۲۰۰۳ء) کی زیر سرپر ستی دارا لعلوم جامعہ نظامیہ لاہور میں رضافاؤٹڈیشن کے نام سے جو ادارہ مارچ ۱۹۸۸ء میں قائم ہوا تھاوہ انتہائی کامیابی اور برق رفتاری کے ساتھ مجوزہ منصوبہ کے ارتقائی مراحل کو طے کرتے ہوئے اپناہداف کی طرف بڑھ رہا ہے۔اب تک یہ ادارہ امام احمد رضائی متعدد تصانیف شائع کر چکا ہے جن میں بین الاقوامی معیار کے مطابق شائع ہونے والی مندرجہ ذیل عربی تصانیف خاص اہمیت کی حامل ہیں:

(DIMTM)	(١) الدولة المكيّة بالمادة الغيبية
(6127)	مع الفيوضات الملكية لمحب الدولة المكيّة
(6127)	(۲)انباء الهي ان كلامه المصون تبيأن لكل شيئ
(01871)	مع التعليقات حاسم المفترى على السيد البرى
(۱۳۲۴)	(٣) كفل الفقيه الفاهم في احكام قرطاس الدراهم
(plm+a)	(۴)صيقل الرين عن احك <mark>ام مجاورة الحرمين</mark>
(۱۳۱۴)	(۵)هادى الاضحية بالشاة الهندية
(۵۱۳۰۷)	(٢)الصافية الموحية لحكم جلود الاضحية
(21878)	(۷)الاجأزات المتينة لعلماء بكة و المدينة

(٨) حسام الحرمين على منحر الكفر و المين (٨)

مگراس اداره کاعظیم ترین کارنامه العطایا النبویة فی الفتاوی الرضویة المعووف به فتاوی رضویه کی تخریج و ترجمه کے ساتھ عمدہ و خوبصورت انداز میں اشاعت ہے۔ فتاوی مذکورہ کی اشاعت کا آغاز شعبان المعظم ۱۳۰۰ھ/مارچ ۱۹۹۰ء میں ہوا تھااور بفضله تعالیٰ جل مجده و بعنایة رسوله الکریم تقریباً پندره اسال کے مخضر عرصه میں وہ تمیں "جلدوں میں مکل ہو کر منظر عام پر آچکا ہے جن کے مشمولات کی تفصیل سنین اشاعت، کتب وابواب، مجموعی صفحات، تعداد سوالات و جوابات اور ان میں شامل رسائل کی تعداد کے اعتبار سے حسب ذیل ہے:

صفحات	سنين اشاعت	رساكل	جوابات	عنوانات	جلد
		تعداد	استكة	4.	نمبر
1101	شعبان المعظم ۱۴۱ <u>مارچ</u> ۱۹۹۰ء	11 🚵	77	كتاب الطهمارة	1
کا •	ر بیج الثانی ۱۳۱۲_نومبر ۱ <mark>۹۹۱</mark>	4	٣٣	كتاب الط <u>ه</u> مارة	۲
∠۵ ۲	شعبان المعظم ۱۴۱۲_ فروری ۱ <mark>۹۹</mark> ۲ء	٧	۵۹	كتا <mark>ب</mark> الطهمارة	٣
∠4•	رجب المرجب ۱۲۱۳_جن <mark>وری ۱۹۹۳</mark>	۵	١٢٥	ك <mark>تاب</mark> الط <u>ه</u> ارة	۴
797	ر بیج الاول ۱۴۱۳_ستمبر ۱۹۹۳	4	10.4	كتاب الصلاة	۵
۲۳ ۲	ر بیج الاول ۱۴۱۵_اگست ۱۹۹۴	۴	ra2	<mark>حتاب الصلاة</mark>	۲
∠۲•	رجب المرجب ١٣١٥_ وسمبر ١٩٩٣	4	۲ 49	تتاب الصلاة	۷
771	محرم الحرام ۱۹۹۷_جون ۱۹۹۵	4	٣٣٧	كت <mark>ابا</mark> لصلاة	۸
964	ذیقعده ۱۲۱۷ <u>ا اپریل ۱۹۹</u> ۷	Im	r2m	كتا <mark>ب</mark> الجنائز	9
۸۳۲	ر بیج الاول ۱۳۱۷ <u>اپریل ۱۹</u> ۹۲	17	۳۱۲	كتاب الجائز ، كتاب <mark>الصوم كتاب الج</mark>	1+
∠۳۲	محرم الحرام ۱۳۱۸_اگست ۱۹۹۲	4	۳۵۹	كتاب النكاح	11
YOY	رجب المرجب ١٩١٨_ مئى ١٩١٧	٣	۳۲۸	كتاب النكاح، كتاب الطلاق	ır
YAA	ذ لیقعده ۱۸امما_ نو مبر ∠۱۹۹	۲	19 m	كتاب الطلاق، كتاب الإيمان، كتاب الحدود و	١٣
				الثعزير	
∠I r	جمادیالاخریٰ۱۴۱۹_ شمبر ۱۹۹۸	4	٣٣٩	كتابالسير	الد
∠۳۳	محرم الحرام ۱۹۲۰ <u>اپریل ۱۹۹۹</u>	10	ΛI	كتابالسير	10

427	جمادیالاولی ۱۴۲۰_شمبر ۱۹۹۹	٣	۲۳۲	كتاب الشركة ، كتاب الوقف	17
∠I Y	ذ ل قع ده ۲۰۰۰_فروری ۲۰۰۰	۲	100	كتاب البيوع ، كتاب الحواله ، كتاب الكفاله	14
۷۴٠	ر بیج الثانی ۱۲۲۱_جولائی ۲۰۰۰	۲	101	كتاب الشهادة ، كتاب القصناء والدعاوي	IA
495	ذیقعده۱۴۲۱_فروری۱۰۰۰	٣	797	كتاب الوكاله، كتاب الاقرار، كتاب	19
				الصلح، كتاب المضاربة ، كتاب	
				الامانات، كتاب العاربيه، كتاب الهمبر ، كتاب	
				الاجاره، كتاب الا كراه ، كتاب الحجه ،	
427	صفر المظفر ۱۴۲۲_مئی ۲۰۰۱	٣	۲۳۴	كتاب العضب، كتاب الشفعه، كتاب	۲٠
	TA	NR	D	القسمه، كتاب المزارع، كتاب الصيد	
		Aller	77	والذبائح، كتاب الاضحيه	
727	ر بیج الاول ۱۳۲۳ مئی ۲۰۰۲	<u> </u>	791	كتاب الحظر والاباحة	۲۱
495	جمادی الاخری ۱۴۲۳ <u> ا</u> گست ۲ <mark>۰۰</mark> ۲	4	۲۳۱	كتاب الحظر وال <mark>اباحة</mark>	rr
۸۲۷	ذوالحجه ۱۴۲۳_فروری۲۰۰۳	4	۴+٩	كتاب الحظروالا باحة	۲۳
∠۲•	ذوالحجه ۱۴۲۳_فروری ۲۰۰۳	9	۲۸۳	كتاب الحظر والاباحة	۲۴
NOF	رجب المرجب ۱۴۲۴_ ستمبر ۲۰۰۳	٣	IAM	كتا بالمد <mark>اينات، كتاب</mark>	ra
			The same	الاشربه، كتا <mark>ب الرئن، كتاب القسم</mark>	
	ZII.VA	1000		، کت <mark>اب الوصیا</mark>	
PIF	محرم الحرام ۱۳۲۵_مارچ۲۰۰۳	- A	rra	کتابالفرائض <mark>،کتابالش</mark> ق حصه	74
	5 Th	1	23.7	اول کا کا	
445	جمادیالاخریٰ۱۴۲۵_۱گست ۲۰۰۴	1+	۳۵	کتاب الشق ح <mark>صه دوم</mark>	۲۷
YAF	ذیقعده ۱۴۲۵_جنوری <mark>۲۰۰۳</mark>	4	rr	كتاب الشق حصه سوم	۲۸
∠ar	رجب المرجب ١٣٢٦_ اگست ٢٠٠٥	11	110	كتاب الشق حصه چهارم	r 9
221	رجب المرجب ١٣٢٦_ اگست ٢٠٠٥		ماما	كتاب الشق حصه پنجم	۳٠

قاوی رضویہ (قدیم) کی پہلی آٹھ جلدوں کے ابواب کی ترتیب وہی تھی جو معروف و متداول کتب فقہ و فتاوی میں مذکور ہے ۔رضا فاؤنڈیشن کی طرف سے شائع ہونے والی ہیں ''جلدوں میں اسی ترتیب کو

ملحظ رکھا گیا ہے مگر فتاوی رضویہ قدیم کی بقیہ چار مطبوعہ جلدوں (جلد تہم، دہم، یازدہم، دوازدہم) کی ترتیب ابواب فقہ سے عدم مطابقت کی وجہ سے محل نظر تھی۔ چنانچہ ادارہ ہذاکے سرپرستِ اعلی محن اہلسنت مفتی اعظم پاکتان حضرت علامہ مولاً نا مفتی محمد عبد القيوم مزار وي رحمة الله عليه و ديگر اكابر علماء و مشائخ ہے استشارہ واستفسار کے بعد ارا کین ادارہ نے فیصلہ نما تھا کہ بیسوس جلد کے بعد والی ، جلدوں میں فتاویٰ رضوبہ مولانا مفتی محمد عبدالمنان صاحب اعظمی دامت برکاتهم العالیہ کی گرانقدر تحبقی انیق کو بھی ہم نے پیش نظر رکھا اور اس سے بھریور راہنمائی حاصل کی۔عام طور پر فقہ و فیاوی کی کت میں کتاب الاضحہ کے بعد کتاب الحظر والا باچة کاعنوان ذکر کیا جاتا ہ اور ہمارے ادارے سے شائع شدہ بیسوں ^{۲۰} جلد کا اختتام چونکہ کتا<mark>ب الاضحیہ پر ہوا تھالہذااکیسویں ^{۲۱} جلد سے مسائل حظروا باحة کی اشاعت</mark> کاآغاز کیا گیا۔ کتاب الحظر والا باحۃ (جو چار جلدو<mark>ں ۲۴، ۲۳، ۲۳، ۲</mark>۲ پر مشتمل ہے) کی پیکی<mark>ل</mark> کے بعد ابواب مدینات ،اشر بہ ،ر ہن ،قتم ،وصایا اور فرائض پر مشتمل پچیسیوں ۲^۰ ، چھبی<mark>سویں ۲^۱ جلد منصّہ شہود پر آئی یاقی رہے مسائل کلامیہ و دیگر متفرق عنوانات پر مشتمل مباحث و</mark> فآوائے اعلیمفرت جو فآویٰ رضوی<mark>ہ قدیم کی جلد</mark> نہم ودواز دہم میں غیر مبوّب و غیر متر تب طور پر مندر<mark>ج</mark> ہیں ان کی ترتیب و تبویب اگر چیہ آسان كام نه تقامگر رب العالمي<mark>ن عزوجل</mark> كي توف**يق ،رحمة اللعالمين صلى الله تعالى عليه واله واصحابه اجمعين كي نظر عنايت ،اعله خفرت اور مفتى** اعظم یا کتان رحمۃ الله تعالیٰ علیہ کے روحانی تصرف و کرامت سے راقم حقیر نے پیر گھٹائی بھی عبور کرلی اور کتاب الحظر والا باحۃ کی طرح ان بکھرے کو ہوئے موتیوں کو ابواب کی لڑی میں یرو کر مرتبط ومنضط کر دیا ہے۔ وہللہ الحبیل اس سلسلہ میں ہم نے <mark>مندرجہ ذیل امور کو بطور خاص ملحوظ رکھا ہے۔</mark> (۱)ان تمام مسائل کلامیہ <mark>و متفرقہ کو کتاب الشق کام کزی عنوان دے کر مختلف ابواب میں تقسیم کردیا ہے۔</mark> (ب) تبویب میں سوال واستفتاء کا عتبار کیا گیا ہےنہ کہ جوابات میں مذکور مباحث کا۔ (ج) ایک ہی استفتاء میں مختلف<mark> ابواب سے متعلق سوالات مذکور ہونے کی صورت میں ہر سوال کو مستفتی کے نام سمیت متعلقہ ابواب</mark>

ج) ایک ہی استفتاء میں مختل<mark>ف ابواب سے متعلق سوالات مذکور ہونے کی صورت میں ہر سوال کو مستفتی کے نام سمیت متعلقہ ابواب</mark> کے تحت داخل کر دیا ہے۔

(د) مذکورہ بالا دونوں جلدوں (نهم و دواز دہم قدیم) میں شامل رسائل کوان کے عنوانات کے مطابق ابواب کے تحت داخل کر دیا ہے۔

(a)رسائل کی ابتداء اور انتهاء کو ممتاز کیا ہے۔

(و) کتاب الشتی کے ابواب سے متعلق اعلی خرت کے بعض رسائل جو فناوی رضویہ قدیم میں شامل

نہ ہوسکے تھےان کو بھی موزوں و مناسب جگہ پر شامل کر دیا گیا ہے۔

(ز) تبویب جدید کے بعد موجودہ ترتیب چونکہ سابق ترتیب سے بالکل مختلف ہو گئی ہے الہذا مسائل کی مکل فہرست موجودہ ابواب کے مطابق نئے سرے سے مرتب کرنایڑی۔

ے کتاب الشُّقُّ میں شامل تمام رسائل کے مندرجات کی مکل فہرستیں مرتب کی گئ ہیں۔

محترم قارئين عظام!

یہ خبر آپ کے لئے یقیناً خوش کن ہوگی کہ الحمد ملله رضا فاؤنڈیشن کے تحت قاوی رضویہ شریف کی تخریج و ترجمہ کے ساتھ جدید انداز میں اثاعت پایہ شکیل کو پہنچ چی ہے، بلا مبالغہ ہم یہ دعویٰ کر سکتے ہیں کہ تمیں جلدوں پر مشتمل یہ دنیا کا صخیم ترین فاوی ہے۔ یہ بلند فقهی شاہکار مجموعی طور پر ۲۱۹۷۰ صفحات، ۲۸۴۷ سوالوں کے جوابات اور ۲۰۲ رسائل پر مشتمل ہے جبکہ مزاروں مسائل ضمناً زیر بحث آئے ہیں۔

اس عظیم کارنامے کی شکیل پر رضا فاؤنڈیشن کے بانی اور اس بے مثال اشاعتی منصوبے کا آغاز فرمانے والے مرد کامل استاذنا الکریم مخدوم ملت شخ الحدیث مفتی اعظم پاکتان حضرت علامہ مولانا مفتی محمد عبدالقیوم قادری مزاروی نورالله مرقدہ کی روح پُر فتوح انتہائی مسرور ہو رہی ہوگی،الله تعالی ان کے درجات بلند فرمائے اور اس عظیم فتاوی کی بین الاقوامی اشات حدیدہ کو ان کے لئے قیامت تک صدقہ حاربہ بنائے۔

رضا فاونڈیشن سے وابسطہ تمام حضرات مبار کباد کے مستحق ہیں خصوصاً ادارے کے سرپرست جانشین مفتی اعظم حضرت علامہ مولانہ صاحبزادہ محمد عبدالمصطفے قادری مزاروی ناظم اعلی جامعہ نظامیہ رضویہ ، فتاوی رضویہ کے متر جمین، مخیر جین، مصححین، کاتب اورناظم نشر و اشاعت جگر گوشہ مفتی اعظم مولانا قاری نصیر احمد مزاروی لائق صد محسین و تبریک ہیں۔ پروردگار عالم ان تمام حضرات کو اجرِ جزیل و ثوابِ عظیم عطا فرمائے ، آمین بجاہِ سیّد المرسلین۔

نوٹ:

رضا فاؤئد یش کے زیر اہتمام فاوی رضویہ کی جلد اول (مطبوعہ مارچ ۱۹۹۰ء)

کا ترجمہ حضرت علامہ مولانا الحاج مفتی سید شجاعت علی قادری رحمۃ الله تعالیٰ علیہ بانی دارالعلوم نعییہ کراچی نے فرمایا تھا جس میں کافی حد تک اجمال و اختصار کے باعث سقم محسوس کیا گیا ،لہذا حضرت علامہ مولانا مفتی مجمہ احمد مصباحی بھیروی دامت برکاتهم العالیہ ناظم تعلمیات الجامعۃ الاشر فیہ مبارکپور سے نئے ترجمہ کی درخواست کی گئی اور ترجمہ تفصیلی ہونے کی وجہ سے ضخامت پہلے کی بنسبت بڑھ گئی لہذا اس جلد کو اب دو اصوں میں پیش کیا جارہا ہے، تاہم دونوں حصوں کی فہرست یکجا حصہ اول تمیں " جلدوں کی فہارس پر مشمل ایک الگ جلد تیا ہر کر حجب چکی ہے اور مسائل کے اشاریہ پر مشمل بھی ایک جلد شائع کی جارہی ہے۔ اس طرح اس ذخیرہ کو مجموعی طور پر اب شینتیں ۳۳ مجلدات میں پیش کیا جارہا ہے۔

ر بیج الاول ۲۲۴اھ ایر مل ۲۰۰۷_ء

حافظ عبد الشار سعيدي ناظم تعليمات جامعه نظاميه رضويه لامور و شيخوپوره، پاکشان

بِسُمِ الله الرَّحْلَنِ الرَّحِيْم ط

كلماتِ آغاز

سرزمین پاک وہندپر تقریباً ایک مزار سال تک مسلمانوں کی حکومت رہی، اس عرصے میں غیر مسلموں کو ممکل شہری حقوق حاصل رہے، ہر شخص کو اپنے دین پر عمل کرنے کی آزادی تھی، بلکہ بعض مواقع تواپیے بھی آئے کہ غیر مسلموں کو ترجیحی مراعات حاصل رہیں، انگریز تاجر بن کر آئے اور سازشوں کے بل بوتے پر حکران بن بیٹے، ان کی حکومت کوسب سے زیادہ خطرہ مسلمانوں سے تھا، ایک تو اس لئے کہ اس کی ایمانی خطرہ مسلمانوں سے تھا، ایک تو اس لئے کہ مسلمان عرصہ درازتک یہاں حکومت کرچکے تھے، دوسرااس لئے کہ ان کی ایمانی حرارت انہیں کسی بھی وقت آ مادہ جہاد کر سکتی تھی، یہی وجہ تھی کہ انہوں نے مسلمانوں کی قوت کو پامال کرنے اور ان کی وحدت ملی کو یارہ یارہ کرنے میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا۔

وہ اس حقیقت سے پوری طرح باخبر سے کہ مسلمانوں کی بقاور ترقی کاراز ایمان اور اتحاد میں مضمر ہے، اسی لئے انہوں نے اپنی تمام تر توانائیاں اسی بنیاد کو کمزور اور ختم کرنے پر صرف کردیں، دینی مدارس کو بے اثر بنانے کے لئے سکول اور کالج کھولے اور وہاں تعلیم پانے والے بچوں کے ذہنوں کو الحاد اور بے دینی کے زم سے مسموم کیا، اتحاد بلت کو ختم کرنے کے لئے نئے نئے بیدا ہونے والے فرقوں کی حوصلہ افٹرائی کی، اسی دور بلاخیز میں اس قتم کے مباحث تھیلے کہ الله تعالی جموٹ بول سکتا ہے پیدا ہونے والے فرقوں کی حوصلہ افٹرائی کی، اسی دور بلاخیز میں اس قتم کے مباحث تھیلے کہ الله تعالی جموٹ بول سکتا ہے یانہیں؟ بلکہ یانہیں؟ نبیا کرم صلی الله علیہ والہ وسلم کے بعد کوئی نیانی آ جائے توآپ کے خاتم النیسین ہونے میں فرق آئے گایانہیں؟ بلکہ مرز اغلام احمد قادیانی نے تو نبی ہونے کادعوی ہی کردیا، الله تعالی کے حبیب صلی الله علیہ والہ وسلم اور دیگر محبوبانِ خدا کی ثنان میں تو بین و تنقیص کی زبان دراز کی گئی، نتیجہ سے ہوا کہ اُمّتِ مُسلمہ کئی فرقوں میں بٹ گئی اور متحدہ پاک وہند میں اسے فرقے نہیں ملیں گے۔

امام احمد رضا بریلوی رحمة الله تعالی نے فرقه بندی کی مجرپور حوصله تھنی کی اور وحدتِ ملی پرزور دیاان کی علمی اور تحقیقی مساعی کامحور ہی ملیّ اتحاد تھا۔

امام احمدرضابريلوى رحمة الله تعالى

ولادت — تعليم

یہ وہ ماحول تھا کہ ۱۰ شوال ۱۹۲۲جون ۲۲ ۱۲هـ۱۸۵۱ کو بریلی شریف، یو پی، انڈیا میں امام احمد رضا قادری بریلوی پیدا ہوئے،

آپ کے والد ماجد غزالی زمال مولانا نقی علی خال اور جبّرا مجد مولانارضا علی خال قدس سر ہمااپنے دور کے اکابر علماء اور اولیاء میں
سے تھے، آپ کے آباء واجداد قندھار، افغانستان سے ہجرت کرکے پہلے لاہور پھر بریلی میں قیام پذیر ہوگئے۔
فاضل بریلوی قدس سرہ نے تمام مرقب علوم وفنون اپنے والد ماجد سے پڑھ کر تقریبًا چودہ اسال کی عمر میں سند فضیلت حاصل
کی اور مند تدریس واقاء کو زینت بخشی، والد ماجد کے علاوہ حضرت شاہ آلی رسول مار ہم وی، علامہ احمد بن زینی دحلان مفتی مکہ مکرمہ، علامہ عبدالرحمٰن مکی، علامہ حسین بن صالح مکی اور حضرت مولانا شاہ ابوالحسین احمد نوری رحمہم الله تعالی سے بھی مکرمہ، علامہ عبدالرحمٰن مکی، علامہ تعلی بن صالح مکی اور حضرت مولانا شاہ ابوالحسین احمد نوری رحمہم الله تعالی سے بھی استفادہ کیا، امام احمد رضا بریلوی نے بچھ علوم تواپنے زمانے کے متبحر علماء سے پڑھے، باقی علوم خداداد قاببلیت کی بناپر مطالعہ کے ذریعے عل کئے اور نہ صرف بچپاس سے زیادہ علوم وفنون میں محیر العقول مہارت حاصل کی بلکہ مرفن میں تصانیف بھی ادگار چھوڑیں۔
در لیع عل کئے اور نہ صرف بچپاس سے زیادہ علوم وفنون میں محیر العقول مہارت حاصل کی بلکہ مرفن میں تصانیف بھی مادگار چھوڑیں۔

امام احمد رضا بریلوی ۱۲۸۳ مضان المبارک ۱۲۸۱ هـ ۱۸۷۱ هـ ۱۸۷۱ و پونے چوده سال کی عمر میں علوم دینیہ کی مخصیل سے فارغ ہوئے،
اسی دن رضاعت کے ایک مسلے کاجواب لکھ کر والد ماجد کی خدمت میں پیش کیاجو بالکل صبح تھا، اسی دن سے فتوی نولی کاکام
آپ کے سپر دکر دیا گیا اور سے آخر عمر تک مسلسل فتوی نولی کافریضہ انجام دیتے رہے، اور فقاوی رضویہ کی ضخیم بارہ جلد
وں کا گراں قدر سرمایہ اُمتِ مسلمہ کو دے گئے۔ ردالمحتار علامہ شامی پرپانچ جلدوں میں حاشیہ لکھا، قرآن پاک کا مقبول انام
ترجمہ لکھاجو کنز الا بمان کے نام سے معروف و مشہور ہے۔

امام احمد رضا بریلوی نے الله تعالیٰ کی عظمت وجلالت کے خلاف لب کشائی کرنے پر مج<mark>ر پور تن</mark>قید کی، سجان السبوح عن عیب کذب مقبوح (الله تعالیٰ حجموٹ ایسے فتیج عیب سے پاک ہے)کے علاوہ امکان کذب

¹ حجه صابر نشیم بستوی، مولانا: اعلیٰ حضرت بربلوی (مکتبه نبوییه، لا ہور) ص ۲۲_۳

کے رد پر پانچ رسالے لکھے، الله تعالیٰ کو جسم ماننے والوں کے ردمیں رسالہ مبارکہ قوارع القہار علی المجیمۃ الفجار تحریر کیا، دین اسلام کے خالف، قدیم فلاسفہ کے عقائد پر رد کرتے ہوئے مبسوط رسالہ الکلمۃ الملمۃ رقم فرمایا۔ رسول الله صلی الله علیہ والہ وسلم، صحابہ کرام، اہل بیت عظام، آئمہ مجتهدین اور اولیاء کاملین کی شان میں گستاخی کرنے والوں کا سخت محاسبہ کیا، قادیان میں انگریز کے کاشتہ پو دے کی نیج کئی کی اور اس کے خلاف متعدد رسائل لکھے، مثلًا

ا_جزاء الله عدوّه لابأئه ختم النبوة

٢ قهرالديان على مرتد بقاديان

٣ المبين معنى ختم النبيين

م السوء والعقاب على المسيح الكذاب

۵ الجراز الدياني على المرتد القادياني

امام احمد رضانے اس دور میں پائی جانے والی بدعتوں کے خلاف جہاد کیا اسلام اور مسلمانوں کے خلاف کی جانے والی ساز شوں کے تاروپود

کھیر کرر کھ دیئے۔ مختفر یہ کہ انہوں نے اسلام اور مسلمانوں کے تحفظ کی خاطر ہر محاذ پر جہاد کیا اور تمام عمراس کام میں صرف کردی۔
امام احمد رضا بریلوی مرقبہ علوم دینیہ مثلاً تغییر، حدیث، فقہ، کلام، تصوف، تاریخ، سیرت، معانی، بیان، بدیج، عروض، ریاضی، توقیت،
منطق، فلفہ، وغیرہ کے بیتائے زمانہ فاضل تھے۔ صرف یہی نہیں بلکہ طب، علم جفر، تکسیر، جرومقا بلہ، لوگارثم، جیومیٹری، مثلث
کروی وغیرہ علوم میں بھی کامل مہارت رکھتے تھے۔ بیہ وہ علوم ہیں جن سے عام طور پر علاء تعلق ہی نہیں رکھتے۔ انہوں نے بچاس سے
زیادہ علوم وفنون میں تصانیف کاذخیرہ یادگار چھوڑ ااور ہرفن میں قیمتی تحقیقات کا اضافہ کیا، غرض یہ کہ ایک فقیہ کے لئے جن علوم کی
ضرورت ہوتی ہے وہ سب امام احمد رضا بریلوی کو حاصل تھے۔

عبقرى فقيه

امام احمد رضابر بلوی مرقبہ علوم دینیہ مثلاً تغییر، حدیث، فقہ، کلام، تصوف، تاریخ، سیرت، معانی، بیان، بدیع، عروض، ریاضی، توقیت، منطق، فلسفہ، وغیرہ کے بکتائے زمانہ فاضل تھے۔ صرف یہی نہیں بلکہ طب، علم جفر، تکسیر، جبر ومقاببلہ، لوگارثم، جیومیٹری، مثلث کروی وغیرہ علوم میں بھی کامل مہارت رکھتے تھے۔ یہ وہ علوم ہیں جن سے عام طور پر علاء تعلق ہی نہیں رکھتے۔ انہوں نے پچاس سے زیادہ علوم وفنون میں تصانیف کاذخیرہ یادگار چھوڑا اور ہر فن میں قیمتی تحقیقات کااضافہ کیا، غرض یہ کہ ایک فقیہ کے لئے جن علوم کی ضرورت ہوتی ہے وہ سب امام احمد رضابر بلوی کو حاصل تھے۔

علومقرآن

انہوں نے قرآن کریم کابہت گہری نظر سے مطالعہ کیاتھا، قرآن فہمی کے لئے جن علوم کی ضرورت ہوتی ہےان پرانہیں گہرا عبور حاصل تھا، شانِ نزول، ناسخ ومنسوخ، تفسیر بالحدیث، تفسیرِ صحابہ اور استنباطِ احکام

کے اصول سے بوری طرح باخبر تھے۔ یہی سبب ہے کہ اگر قرآنِ پاک کے مختلف تراجم کوسامنے رکھ کر مطالعہ کیاجائے توہر انصاف پہند کو تسلیم کرناپڑے گا کہ امام احمد رضاکاتر جمہ کنزالا پمان، سب سے بہتر ترجمہ ہے جس میں شان الوہیّت کااحترام بھی ملحوظ ہے اور عظمت نبوت ورسالت کا تقدس بھی پیش نظر ہے۔

امام اعظم ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ کے مقلد ہونے کے باوجود عموماً مسائل پر مجتہدانہ انداز میں گفتگو کرتے ہیں۔ پہلے قرآن کریم سے، پھر حدیث شریف سے، پھر سلف صالحین اور اس کے بعد فقہائے متاخرین کے ارشادات سے استدلال اور استناد کرتے ہیں۔

قرآن کریم سے اچھوتا استدلال

حضرت علامہ مولانا محمد وصی احمد محد ث سورتی نے ایک استفتاء بجوایا جس میں سوال یہ تھا کہ کیا مشرقی افق سے سیابی نمودار ہوتے ہی مغرب کاوقت ہوجاتا ہے، یاسیابی کے بلند ہونے پر مغرب کاوقت ہوگا؟ امام احمد رضانے جواب دیا کہ سورج کی گلیہ کے شرعی غروب سے بہت بہلے ہی سیابی مشرقی افق سے کئی گزبلند ہوجاتی ہے۔ اس مسلے پر استدلال کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "اس پرعیان وبیان وبرہان سب شاہد عدل ہیںالحمد دلله! عجائبِ قرآن منتهی نہیں ... ایک ذراغور سے نظر کیجئے تو آئی منتهی نہیں ایک ذراغور سے نظر کیجئے تو آئی ہوئے النّے اللّٰہ کے اللّٰہ کے اللّٰہ کہ اللّٰہ کہ اللّٰہ کہ بیت اللّٰہ کہ کہ سیابی کو حکیم قدیر عزجلالہ دن میں داخل فرماتا ہے، ہنوز دن باتی ہے کہ سیابی اٹھائی، اور دن کو سوادِ مذکور میں لاتا ہے، ابھی ظلمتِ شبینہ موجود ہے کہ عروس خاور نے نقاب اٹھائی "۔ ا

تحریک پاکتان کے قافلہ <mark>سالار محد</mark>ّث اعظم ہند مولاناسیّد محد محدّث کچھو چھوی فرماتے ہیں:

"علم قرآن کااندازہ صرف اعل<mark>یٰ حضرت کے اس اردو ترجمہ سے کیجئے جوا کثر گھروں میں موجود ہے اور جس کی کوئی مثال سابق نہ</mark> عربی زبان میں ہے نہ فارسی می<mark>ں اور نہ اردو می</mark>ں ، اور جس کا ایک ایک لفظ اپنے مقام پراییا ہے کہ دوسرا لفظ اس جگہ لایا نہیں جاسکتا، جو بظاہر محض ترجمہ ہے مگر در حقیقت وہ قرآن کی صحیح تفییر اور اردو زبان میں (روح) قرآن ہے ²۔ "

¹ امام احمد رضابر یلوی، امام: فآلی رضویه (طبع مرادآ باد) ۲۲ص ۲۳–۲۲۳) 2 عبد النبی کوکب، مولانا: مقالات پوم رضاج اص ۲۱

علوم حديث

امام احمد رضابریلوی علم حدیث اور اس کے متعلقات پروسیع اور گہری نظر رکھتے تھے۔ طرق حدیث، مشکلات حدیث، ناتخ و منسوخ، راجح ومرجوح، طُرق تطبیق، وجوه استدلال اور اساءِ رجال په سپ امور انہیں متحضرر ہتے تھے۔ محدّث کچھو چھوی ا

" علم الحديث كاندازه اس سے كيچئے كه جتني حديثيں فقه حنفي كي مأخذ ہيں، مر وقت پيش نظر، اور جن حديثوں سے فقه حنفي پر بظامر ز دیڑتی ہے اس کی روایت ودرایت کی خامیاں ہر وقت ازبر ، علم الحدیث میں سب سے نازک شعبہ علم اساء الرجال کاہے اعلیٰ حضرت کے سامنے کوئی سندیڑھی حاتی اور راوپو<mark>ں کے بارے میں دریافت</mark> کیاجاتا توہر راوی کی جرح وتعدیل کے جوالفاظ فرمادیتے تھے اٹھا کر دیکھاجاتا تو تقریب <mark>و تہذیب اور تذہب ب</mark>یں وہی لفظ مل حاتا تھا، <mark>اس کو کہتے ہ</mark>یں علم راسخ اور علم سے شغف کامل اور علمی مطالعه کی وسعت <mark>1۔"</mark>

امام احدر ضابریلوی جس موضوع پر قلم اٹھاتے ہیں دلائل وبراہین کے انبار لگادیتے ہیں، وہ کسی بھی مسئلے برطائرانہ نظر ڈالنے کی بجائے بحث و تحقیق ک<mark>ی انتہا کو پہنچتے ہیں۔ مسائل کی تنقی</mark>ج اور تفصیل پرآتے ہیں تودریا کی روانی اور **س**مندر کی وسعت کانقشہ نظرآ تاہے، متقدمین فقہاء کے اقوال مخلفہ میں تطبیق دیتے ہیں تو پول محسوس ہو تاہے کہ اختلاف تھاہی نہیں۔

طرقحديث

بنگال سے ایک سوال آیا کہ جارے علاقے میں ہیضہ، چھک، قط سالی وغیرہ آجائے تولوگ بلاکے دفع کے لئے حیاول، گیہوں وغیرہ جمع کرکے پکاتے ہی<mark>ں، علاء کو بلا کر کھلاتے ہیں اور خودمجلّے والے بھی کھاتے ہیں، کیا پیر طعام ان کے لئے کھانا جائز ہے؟</mark> امام احمد ر ضابریلوی نے جوا<mark>ب دیا کہ ب</mark>یہ طریقہ اوراہل دعوت کے لئے اس طعام کا کھانا جائز <mark>ہے ، شریع</mark>ت مطہر ہ میں اس کی مر گز ممانعت نہیں ہے۔اس دعوے پر ساٹھ حدیثیں بطور دلیل پیش کیں، یہ حدیث بھی پیش کی:

کا پھیلانااور م طرح کے لو گوں کو

الدرجات افشاء السلام و اطعام الطعام و الصلوة الله تعالى كے بال درجم بلند كرنے والے امور بيل سلام بالليل والناس

¹ عبدالنبی کوکب، مولانا: ،مقالات بوم رضاج ا،ص ا^۱

کھانا کھلانااور رات کانماز پڑھناجب کہ لوگ سورہے ہوں۔	نيامُّــ
--	----------

پھر جواس کی تخریج کی طرف توجہ ہوئی توفر مایا کہ بیہ حدیث مشہور ومستفیض کاایک حصہ ہے جس میں بیان کیا گیا ہے کہ نبی اکرم صلی الله علیه والله وسلم کوالله تعالیٰ کی زیارت ہوئی اور الله تعالیٰ نے اپنادستِ قدرت اپنی شان کے مطابق آپ کے کندھوں کے در میان رکھا، حضور صلی الله علیه واله وسلم فرماتے ہیں:

فَتَجَلَّى بِيْ كُلُّ شَيْءٍ وَعَرَفْتُ لَي اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى

اب اس حدیث کے حوالے ملاحظہ ہوں:

٥ رواه امام الائمة ابوحنيفة والامام احمدوعبدالرزاق في مصنفه والترمذي والطبراني عن ابن عباس

0 واحمد والطبراني وابن مردويه عن معاذبن جبل

٥ وابن خزيمة والدارمي والبغوي وابن السكن وابونعيم وابن بسطة عن عبد الرحمن بن عايش

والطبراني عنه عن صح<mark>ابي ـ</mark>

٥ والبزار عن ابن عبر وعن صحابي

0 والطبراني عن ابي <mark>امامة ـ</mark>

٥ وابن قانع عن ابي عبيدة بن الجراح

0 والدارقطني و ابوب<mark>كر النيسابوري في الزيادات عن انس</mark>

0وابوالفرج تعليقاً عن الى هريرة ـ

٥ وابن ابي شيبة مرسلا عن عبد الرحمن بن سابط - (رضى الله تعالى عنهم)

آخر میں فرماتے ہیں کہ ہم نے اس مدیث کے طرق کی تفصیلات اور کلمات کااختلاف اپنی بابرکت کتاب سلطنة المصطفی

فی ملکوت کل الوزی میں بیان کیا ہے 1- قلم برداشتہ کسی حدیث کے اسنے ماخذ کابیان کردینا معمولی بات نہیں۔

امام احمد رضابر بلوی نے یہ فتوی راد القحط والوباء بدعوۃ الجیران ومواساۃ الفقراء کے نام سے ماہ رہنے الآخر الساد میں مکل کیا۔

¹ احدر ضابریلوی، امام: را دّالقحط والویاء (مکتنه رضویه، لا ہور) ص اا

Page 16 of 590

احمد رضابر بلوی نے تخریخ احادیث کے آداب پرایک رسالہ لکھا جس کانام ہے: الروض البھیج فی آداب التخریج۔ مولوی رحمٰن علی اس رسالہ مبار کہ کے بارے میں لکھتے ہیں: "اگراس سے قبل اس فن میں کوئی کتاب نہیں ملتی تومصنف کو اس فن کاموجد کہہ سکتے ہیں۔"¹

فناسماءالرجال

ایک سوال پیش ہوا کہ سفر میں دو نمازوں کو جمع کرنا جائز ہے یانہیں؟ چونکہ اس موضوع پر غیر مقلدین کے شخ الکل میاں
نذیر حسین دہلوی، معیارالحق میں کلام کر چکے تھے، اس لئے امام احمد رضا بریلوی نے اس مسئلے پر تفصیلی گفتگو کی اور ۱۳ اصفحات
پر مشمل رسالہ حاجز البحرین تصنیف فرمایا۔ رسالہ کیا ہے علم حدیث اور علم اساء الرجال کا بحر مواج ہے، اس کامطالعہ کرتے
وقت غیر مقلدین کے شخ الکل علم حدیث میں طفل مکتب نظر آتے ہیں، آج تک غیر مقلدین کو علم حدیث کے مدعی ہونے
کی جرات نہیں ہوسکی۔

امام نسائی حضرت نافع سے روایت کرتے ہیں کہ میں ایک سفر میں حضرت ابن عمر رضی الله تعالیٰ عنہما کے ساتھ تھاوہ تیزی کے ساتھ سفق غروب ساتھ تھاوہ تیزی کے ساتھ سفق غروب سفق غروب ہونے والی تھی کہ اتر کر نمازِ مغرب ادائی پھر عشاء کی تکبیر اس وقت کہی جب شفق غروب ہو چکی تھی۔ اس روایت سے صاف ظاہر ہے کہ ابن عمر رضی الله تعالیٰ عنہما نے دو نمازیں ایک وقت میں جمع نہیں کیں، بلکہ صورة اور عملاً جمع کیں۔ یہ بات میاں صاحب کے موقف کے خلاف تھی انہوں نے اس پر اعتراض کیا کہ امام نسائی کی روایت میں ایک راوی ولید بن قاسم ہیں اور ان سے روایت میں خطا ہوتی تھی تقریب میں ہے: صَدُوقٌ یُدُخطِیعُ۔

اس اعتراض پر امام احمد ر <mark>ضابر ب</mark>اوی نے متعدد وجوہ سے گرفت فرمائی:

ا۔ یہ تحریف ہے، امام نسائی نے ولید کافقط نام ذکر کیا تھا، میاں صاحب نے ازراہِ چالائی اسی نام اور اسی طبقے کا ایک راوی متعین کرلیا جو امام نسائی کے راویوں میں سے ہے اور جس پر کسی قدر تقید بھی کی گئ ہے حالانکہ یہ راوی ولید بن قاسم نہیں بلکہ ولید بن مسلم ہیں جو صحیح مسلم کے رجال اور ائمہ ثقات اور حفاظ اعلام میں سے ہیں، ہاں وہ تدلیس کرتے ہیں، لیکن اس کاکیا نقصان کہ اس جگہ وہ صاف کی تُنَیْ نَافِعٌ فرمارہے ہیں۔

۲۔ اگر تسلیم بھی کرلیاجائے کہ وہ ابن قاسم ہی ہیں تاہم وہ مستحق رَد نہیں امام احمد نے ان کی توثیق کی ہے، ان سے روایت کی، محدثین کو ان سے حدیث لکھنے کا حکم دیا۔ ابن عدی نے کہاجب وہ کسی ثقہ سے روایت

Page 17 of 590

¹ رحمٰن علی، مولوی: تذکرہ علائے ہندار دو(پاکتان ہشاریکل سوسائٹی، کراچی) ص٠٠٠

کریں توان میں کوئی عیب نہیں ہے۔

س۔ صحیح بخاری و مسلم میں کتنے راوی وہ ہیں جن کے بارے میں تقریب میں فرمایا صَدُوق یُنْخُطِعُ، کیاآپ قتم کھائے بیٹھے ہیں کہ صحیحین کی روایات کو بھی رد کردوگے؟

پھرامام احمد رضا بریلوی نے حاشیہ میں قلم بر داشتہ صحیحین کے اساایسے راویوں کے نام گنوادیئے جن کے بارے میں اساء رجال کی کتابوں میں اَخْطَأُ ماکیشیٹر الْخَطَاءِ کے الفاظ وار دہیں۔

۷۔ حیان بن حیان بھری، صحیح بخاری کے راوی ہیں ان کے بارے میں تقریب میں ہے صَدُوق یخُطِی،ان کے بعد حیان بن حیان واسطی کے بارے میں اور کے بعد حیان بن حیان واسطی کے بارے میں لکھا ابن مندہ نے انہیں وہم کی بناپر حیان بھری سمجھ لیا حالانکہ حیان واسطی ضعیف ہیں۔ دیکھئے عیان بھری کو صدوق یہ خطی کے باوجود واضح طور پر کہہ دیا کہ وہ ضعیف نہیں ہیں۔

مطالبحديث

مرزائیوں نے حدیث شریف کعن اللّٰهُ الْیَهُوْدَ وَالنَّصَالٰی اِتَّخَذُوْا قُبُوْرَ اَنْدِیکَائِهِمْ مَسَاجِلَت حضرت عیلی علیه السلام کی وفات پراس طرح استدلال کیا کہ حدیث کامطلب ہے ہے کہ یہود و نصال کی نے اپنے نبیوں کی قبروں کو مسجد بنایا، اس سے ظاہر ہوا کہ نبی یہود حضرت موسی اور نبی نصال کی حضرت عیسی علی نبینا وعلیہم الصلاة والسلام کی قبریں تھیں جن کی عبادت کی جاتی تھی۔امام احدر ضابریلوی حدیث مذکور سے استدلال کاجواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

ا۔ آئیبیکاٹیھیڈ میں اضافت استغراق کے لئے نہیں ہے حتی کہ اس کا یہ معنی ہو، کہ حضرت موسی سے یجی علیہم الصلوة والسلام کک برنی کی قبر کو تمام یہود و نصاری نے مسجد بنالیا ہو، یہ یقینا غلط ہے، اور جب استغراق مراد نہیں تو بعض میں حضرت علی علیہ السلام کو داخل کرلینا باطل اور مردود ہے۔ یہود و نصالی کا بعض انبیاء کی قبور کریمہ کو مسجد بنالینا صدقِ حدیث کے لئے کافی ہے۔ علامہ ابن حجر نے فتح الباری میں یہ سوال اٹھایا کہ نصالی کے انبیاء کہاں ہیں؟ ان کے نبی توصر ف حضرت علیلی علیہ السلام تھے، ان کی قبر نہیں ہے۔ اس سوال کا ایک جواب ہے دیا:

"انبیاء کی قبروں کومسجد بناناعام ہے کہ ابتداءً ہو یا کسی کی پیروی میں، یہودیوں نے ابتداء کی اور عیسائیوں نے ان کی پیروی کی اور اس میں شک نہیں کہ نصالی بہت سے ان انبیاء کی قبور کی تعظیم کرتے ہیں جن کی یہودی تعظیم کرتے ہیں۔" (ترجمہ)

۲ حافظ ابن حجر عسقلانی نے دوسراجواب یہ دیا کہ اس حدیث میں اقتصار واقع ہوا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ یہود اپنے انبیاء کی قبروں کو مسجدیں بناتے تھے اور نصالی اپنے صالحین کی قبروں کو مسجدیں بناتے تھے اور نصالی اپنے صالحین کی قبروں کو مسجد بناری مدیث ابوم یرہ رضی الله تعالی عنه میں قبور انبیاء کے بارے میں صرف یہودیوں کاذکر ہے اور ان کے ساتھ ان کے انبیاء کاذکر ہے۔ رسول الله صلی الله علیہ والہ وسلم نے فرمایا:
قَاتَکَ اللّٰهُ الْیَهُوْ دَاِتَ خَذُوْ اللّٰهُ الْیَهُورَ اَنْدِیکا لِیهِمْ مَسَاجِلَ الله تعالی یہودیوں کوہاک فرمائے کہ انہوں نے اپنے نبیوں کی قبروں کوہا کو سجدہ گاہیں بنالیا۔

صحیح بخاری، حدیث حضرت ام سلمه رضی الله تعالی عنها میں صرف نصالی کاذکر تھاان کے ساتھ صرف صالحین کاذکر ہے،
انبیاء کرام کاذکر نہیں ہے۔ چنانچہ رسول الله صلی الله علیه واله وسلم کاارشاد ہے کہ: اُولیٹا کے قوم اِذَا مَاتَ فِیْهِمُ الْعَبْدُ الصَّالِحُ بَنَوْا عَلی قَبْرِ مِ مَسْجِدًا وَّصَوَّرُوا فِیْهِ تِلْکَ الصَّور نسالی وہ قوم ہے کہ جب ان میں کوئی نیک آدمی فوت الصَّالِحُ بَنَوْا عَلی قَبْرِ مِ مَسْجِدًا وَصَور یں بنالیتے۔ اور صحیح مسلم حضرت جندب رضی الله تعالی عنه کی حدیث میں موجاتا تواس کی قبر پر معجد بنالیتے اور اس میں وہ تصویر یں بنالیتے۔ اور صحیح مسلم حضرت جندب رضی الله تعالی عنه کی حدیث میں یہود و نصالی دونوں کاذکر قرمایا، چنانچہ ارشاد فرمایا: الاوَ مَن کانَ قَبْلَکُمْ کَانُوْا کَنُوْا کَانَ فَبُدُورَ اَنْبِیَا بُوهِمْ وَصَالِحِیْهِمْ مَسَاجِدَ۔

خبر دار! تم <mark>سے پہلے</mark> لوگ اپنے انبیاء اور صالحی<mark>ن کی قبر وں کو سجدہ گاہیں بنا لیتے تھے۔اسی حدیث کامطلب اسی وقت واضح ہوتا ہے جب اس کے متعدد طرق کو جمع کر لیاجائے۔¹</mark>

دین کے اصو<mark>ل وقواعد</mark>

ایک متبحر فقیہ کے لئے ضروری ہے کہ وہ دین کے اصول و قواعد کاوسیع علم رکھتا ہو تاکہ کسی نئے مسکے کا حکم پورے و ثوق کے ساتھ بیان کرسکے، امام احمد رضابر بلوی سے سوال کیا گیا کہ روسر 2کی شکر بڈیوں سے صاف کی جاتی ہے اور صاف کرنے والے اس بات کی احتیاط نہیں کرتے کہ وہ ہڈیاں پاک ہیں یانا پاک، حلال جانور کی یاحرام کی۔اس

¹ احدر ضابریلوی، امام: مجموعه رسائل ردِّ مرزائیت (رضافاؤنڈیشن، لاہور) ص•۹-۸۷

² روسرانگریزی تاجروں کی ایک جماعت کا نام ہے جس نے شاہجہاں پور میں شکّر کاکار خانہ لگا یا تھااور وہ حیوانوں کی ہڈیاں جلا کراس کے کو کلوں سے شکرصاف کرتی تھی۔(تذکرہ علائے ہندار دوازر حمٰن علی ص•۱۰)

شکر کا کیا حکم ہے؟ امام احمد رضا بریلوی نے جواب سے پہلے دس مقامات بیان کئے جن میں شرعی اصول وضوالط پیش کئے، ان ہی مقدمات میں ایک ضابطہ کلیہ واجبۃ الحفظ بیان فرمایا :

" فعل فرائض وترک محرمات کوارضائے خلق پر مقدم رکھے اور ان امور میں کسی کی مطلقاً پروانہ کرے اور اتیانِ متحب وترک غیر اولی پرمداراتِ خلق ومُراعاتِ قلوب کواہم جانے اور فتنہ ، و نفرت واپذاو وحشت کا باعث ہونے سے بہت بچے۔
اسی طرح جوعادات ورسوم خلق میں جاری ہوں اور شرع مطہر سے ان کی حرمت و شناعت نہ ثابت ہوان میں اپنے ترفع و تنزُّه کے لئے خلاف وجدائی نہ کرے کہ یہ سب امور ایتلاف و موانست کے معارض اور مراد و محبوب شارع کے مناقض ہیں۔

ہاں وہاں! ہوشیاو گوش دار! کہ ہ وہ نکتہ جیلہ و حکمت جلیلہ و کوچہ سلامت وجادہ کرامت ہے جس سے بہت زاہدان خشک واہل تقشف غافل وجاہل ہوتے ہیں وہ اپنے زعم میں مختاط و دین پرور بنتے ہیں اور فی الواقع مغز حکمت و مقصودِ شریعت سے دور پڑتے ہیں، خبر دار و محکم گیر ، یہ چند سطر وں میں علم غزیر و بالله التو فیتی والیه المحدید ""۔

عربىلغات

علامه شامی رحمه الله تعالی نے لفظ طَف به پڑنے کے معنی میں استعال کیا اور فرمایا: حتی طَفٌ مِن جَوَا نِبِهَا۔ اس پرامام احمد رضا بریادی نے فرمایا: "مجھے یہ فعل اور اس کامصدر اصحاح، مصراح، مختار، "قاموس، فتاح العروس، مفردات، منهایه، مرتشیر، ومجمع البحاد اور مصباح میں نہیں ملا، ہاں قاموس میں صرف اتناہے کہ طف البکو کی والاناء وطففه و طِفا فه وہ چیز جواس برتن کے کناروں کو بھر دے 2 "۔

امام احمد رضا بریلوی کو عر<mark>بی زبان پراس قدر عبور تفاکه ایک نامانوس لفظ دیکھتے ہی اسے غریب سمجھااور اس کی غرابت پر لغات کی د س متند کتابوں کاحوالہ پیش کیا، ان مآخذ میں عربی لغات بھی ہیں اور لغات حدیث بھی۔</mark>

امام احمد رضابر بلوی اپنی اکثر و بیشتر تصنیف<mark>ات کے خطبوں میں الله تعالیٰ کی حمد و ثنااور درود شریف کے ساتھ ساتھ وہ مسکلہ بھی ہیان فرمادیتے ہیں جسے بعد ازاں تفصیلی دلاک<mark>ل کے ساتھ بیان فرماتے ہیں۔ صرف یہی نہی</mark>ں</mark>

² احمد رضابریلوی، امام: جدالمتار (مطبوعه عزیزیه، حیدرآ باد دکن)جاص ۱۲۹

بلکہ اکثر رسائل وتصنیفات کاایبا حسین نام تجویز فرماتے ہیں جس سے نہ صرف واضح طور پر موضوع کی نشاندہی ہوتی ہے بلالکہ حروف ابجد کے حساب سے سال تصنیف بھی معلوم کیا جاسکتا ہے۔

علّامہ ابن کمال باشانے فقہا کے سات طبقے بیان کئے جن میں سے تیسر اطبقہ مجہدین فی المسائل کا ہے، یہ وہ فقہا ہیں جو اصول وفروع میں ایند ہیں اور امام کے غیر منصوص احکام کا استنباط کرنے کی قدرت رکھتے ہیں، امام احمد رضابر بلوی کے فقاوی اور تحقیقات جلیلہ کا مطالعہ کرنے کے بعد یہ حقیقت روزِ روشن کی طرح واضح ہو جاتی ہے کہ وہ مجہدین کے اسی طبقے میں شامل ہیں، چنانچہ آپ نے نوٹ کے احکام پر مبسوط رسالہ کفل الفقیمہ الفاھمہ میں لکھ کرعرب و مجم کے علاء کوخوشگوار حیرت میں مبتلا کردیا۔ اسی طرح انگریزوں کی ایک کمپنی روسر جانوروں کی ہڈیاں جلاکر ان کی راکھ سے شکر صاف کرتی تھی، یہ حیرت میں مبتلا کردیا۔ اسی طرح انگریزوں کی ایک کمپنی روسر جانوروں کی ہڈیاں جلاکر ان کی راکھ سے شکر صاف کرتی تھی، یہ ایک نیامسئلہ تھا جسے آپ نے اصول دینیہ کی روشنی میں تفصیل کے ساتھ بیان کیا، اسی طرح جنس ارض کی ہتتر قسمیں علاء متقد مین نے بیان کی تقین جن میں آپ نے ایک سوسات کی چیزوں کا اضافہ کیا، اور جن چیزوں سے تیم نہیں ہو سکتا فقہاء متقد مین نے بیان کی تھیں جن میں آپ نے ایک سوسات کی تیزوں کا اضافہ کیا، فقاوی رضویہ جلد اوّل کے بارے میں خود فرماتے ہیں:

"بظاہر اس (پہلی جلد) م<mark>یں ۱۱۳ فتوے اور ۲۸ رسالے ہیں مگر بحد الله تعالیٰ ہزار ہامسائل پر مشتل ہے جن میں صد ہاوہ ہیں کہ اس</mark> محتاب کے سواکہیں نہ م<mark>لیں گے۔"</mark> ¹

حکیم محرسعید دہلوی، چیئر مین ہمدر دٹرسٹ، پاکتان رقمطراز ہیں: "میرے نزدیک ان کے فقاوی کی اہمیت اس لئے نہیں ہے کہ وہ کثیر در کثیر فقہی جزئیا<mark>ت کے مجموعے ہیں بلکہ ان کاخاص امتیاز یہ ہے کہ ان میں تحقیق کاوہ اسلوب و معیار نظر آتا ہے جس کی جھلکیاں ہمیں صرف قدیم فقہاء میں نظر آتی ہیں، میر امطلب ہے کہ قرآنی نصوص اور سنن نبویہ کی تشر سے و تعبیر اور ان سے احکام کے استنباط کے لئے قدیم فقہاء جملہ علوم ووسائل سے کام لیتے تھے اور یہ خصوصیت مولانا کے فقاوی میں موجود ہے۔ " ²</mark>

علمطب

امام احمدر ضابریلوی وہ بالغ نظر مفتی ہیں جواحکام شرعیہ معلوم کرنے کے لئے تمام امکانی مآخذ کی طرف رجوع کرتے ہیں، ایک ماہر طبیب جب فقاوی رضویہ کامطالعہ کرتا ہے تو بیش بہاطبتی معلومات دیچہ کراسے حیرت

² محمد سعید دہلوی، حکیم: معارفِ رضا، کراچی، شارہ نهم ۱۹۸۹ء ص۹۹)

ہوتی ہے اور وہ یہ سوچنے پر مجبور ہو جاتا ہے کہ وہ کسی مفتی کی تصنیف پڑھ رہاہے یامام طبیب کی، چنانچہ جناب حکیم سعید دہلوی لکھتے ہیں: "فاضل بریلوی کے فقاوی کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ احکام کی گہرائیوں تک پہنچنے کے لئے سائنس اور طب کے تمام وسائل سے کام لیتے ہیں اور اس حقیقت سے اچھی طرح باخبر ہیں کہ کس لفظ کی معنویت کی تحقیق کے لئے کن علمی مصادر کی طرف رجوع کرناچا ہئے، اس لئے ان کے فقاوی میں بہت سے علوم کے نکات ملتے ہیں، مگر طب اور اس علم کے دیگر شعبے مثلًا کیمیااور علم الا حجار کو تقدم حاصل ہے اور جس و سعت کے ساتھ اس علم کے حوالے ان کے ہاں ملتے ہیں اس سے ان کی دقتِ نظر اور طبّی بصیرت کا اندازہ ہوتا ہے، وہ اپنی تحریروں میں صرف ایک مفتی نہیں بلکہ محقق طبیب بھی معلوم ہوتے ہیں، ان کے تحقیقی اسلوب و معیار سے دین و طب کے باہمی تعلق کی بھی بخوبی وضاحت ہوجاتی ہے۔ " ¹

مرجع العلماء

یہ پہلو بھی لائل توجہ ہے کہ عام طور پر مفتیان کرام کی طرف عوام الناس رجوع کرتے ہیں اور احکام شرعیہ دریافت کرتے ہیں، فقاوی رضوبیہ کے مطالعہ سے بیہ حقیقت منکشف ہوتی ہے کہ امام احمد رضابر بلوی کی طرف رجوع کرنے والوں میں بڑی تعداد اُن حضرات کی ہے جو بجائے خود مفتی تھے، مصنّف تھے، جج تھے یا وکیل تھے، مولانا خادم حسین فاضل جامعہ نظامیہ رضوبہ لاہورنے ایک مقالہ لکھاہے جس کاعنوان ہے:

"امام احمد رضاير بلوي بحيثيت مرجع العلماء"

اس مقالہ میں انہوں نے فراوی رضویہ کی نوجلدوں (پہلی سے سانویں اور دسویں گیار ہویں جلد) کامطالعہ پیش کیا ہے، ان کے فراہم کردہ اعداد وشار کے مطابق ان جلدوں میں چار مزار پچانوے (۴۰۹۵) استفتابیں، جن میں سے تین مزار چونتیس (۳۰۳۴) عوام الناس کے استفتاء ہیں اور ایک مزار اکسٹھ (۱۲۰۱) استفتاء علماء اور دانشوروں کے پیش کردہ ہیں۔ اس کامطلب یہ ہوا کہ استفتاء کرنے والوں میں ایک چوتھائی تعداد علماء اور دانشوروں کی ہے، یہی وجہ ہے کہ عموماً امام احمدرضا بریلوی جواب دیتے وقت ہاں یانہیں میں نہیں کرتے بلکہ دلائل وبراہین کے انبار لگادیتے ہیں۔ مولانا خادم حسین کایہ مقالہ فراوی رضویہ کی پیش نظر جلد نانی میں شائع کیا جارہا۔

امام احمد ر ضابریلوی کی جلالت علمی کابیه عالم تھا کہ انہیں جوعالم بھی ملاعقیدت واحترام سے ملااور ہمیشہ کے لئے

¹ محد سعید د ہلوی، حکیم: معارف رضا، کراچی، شارہ نہم ۱۹۸۹ء ص ۱۰۰

ان کامداّح بن گیا، حضرت علامہ مولاناوصی احمد محدث سورتی، عظیم محدث اور عمر میں بڑے ہونے کے باوجود امام احمدر ضابر بلوی سے اس قدر والہانہ تعلق رکھتے تھے کہ دیکھنے والوں کو جیرت ہوتی تھی۔ حضرت علامہ مولانا سراج احمد خانپوری اپنے دور کے جلیل القدر فاضل تھے اور علم میر اث میں توانہیں تحصّص حاصل تھا، الزبدۃ السراجیہ لکھتے وقت ذوی الارحام کی صنف رابع کے بارے میں مفتٰی بہ قول دریافت کرنے کے لئے دیوبند، سہار نپور اور دیگر علمی مراکز کی طرف رجوع کیا، کہیں صنف رابع کے بارے میں مفتٰی بہ قول دریافت کرنے کے لئے دیوبند، سہار نپور اور دیگر علمی مراکز کی طرف رجوع کیا، کہیں سے تسلی بخش جواب نہ آیا، پھر انہوں نے وہی سوال بربلوی بجوادیا، ایک ہفتے میں انہیں جواب موصول ہوگیا جے دیکھ کر ان کا دماغ روشن ہوگیا اور وہ تازیست امام احمدر ضابر بلوی کے فضل و کمال اور تبحر علمی کے گان گاتے رہے۔ لطف کی بات یہ ہے کہ امام احمدر ضابر بلوی سے شدید اختلاف رکھنے والے بھی انکی فقاہت اور تبحر علمی کے قائل ہیں۔ کون نہیں جانتا کہ امام احمدر ضابر بلوی نے ندوۃ العلماء کی صلح کلیت کا سخت تعاقب اور رد کیاتھا، اس کے باوجود ندوہ کے ناظم اعلیٰ علامہ ابوالحس علی ندوی لکھتے ہیں؛

"ان کے زمانے میں فقہ حن<mark>فی اور اس کی جزئیات پر آگاہی میں</mark> شاید ہی کوئی ان کاہم پلیہ ہو،اس حقیقت پران کا فباوٰی اور ان کی کتاب کفل الفقیہ شاہد ہے جوانہوں نے ۱۳۲۳ھ میں مکہ معظمہ میں لکھی۔" ¹

گزشتہ سال مولانا کو تر نیازی ہندوستان گئے تو ندوۃ العلماء کھنؤ بھی گئے والی پر انہوں نے اپنے تا ترات میں ندوہ کے بارے میں لکھا کہ اس کے ہال میں ہندوستان کے ممتاز علاء کاامتیازی مقام واضح کرنے کے لئے چار ٹس آ ویزاں کئے گئے تھے، چنانچہ علم فقہ میں ممتاز شخصیت کی حثیت سے حضرت مولانااحمد رضاخاں کانام لکھا ہوا تھا ۔ تذکرہ و تاریخ کی کتابوں کامطالعہ کئے بغیر سے حقیقت آ قاب سے زیادہ روشن ہے کہ اس دور میں بڑے بڑے فقہاء ہو گزرے ہیں ان سب میں ممتاز فقیہ کے طور پر امام احمد رضابر یلوی کانام منتخب کر نااور وہ بھی ان کے مخالفین کی طرف سے ، ان کے فضل و کمال کی بہت بڑی دلیل ہے۔ ع

ٱلْفَضْلُ مَاشَهِكَ بِهِ الْأَعْدَاءُ

(فضلت وہ ہے جس کی گواہی مخالفین بھی دیں)

امام احمد رضابریلوی میں بہت سی مجتهدانہ خصوص<mark>یات پائی جاتی ہیں اور ان کے</mark> بیان واستدلال میں واضح طور پراجتهاد کی جھلک د کھائی دیتی ہے۔اس کے باوجود وہ تکبر اور عُجب کی زد میں نہیں آتے، وہ یہ دعوی نہیں کرتے

¹ ابوالحن علی ندوی: نزمة الخواطر (نور محمه کراچی) ج۸، ص اس

² کوثر نیازی: مشاہدات و تاثرات ، روز نامه جنگ ، لا هور ، ااد سمبر ۱۹۸۹ و

کہ میں مجہد ہوں اور براہ راست کتاب وسنت سے استدلال کرتا ہوں، بکلکہ وہ امام اعظم ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ کے مقلد کی حثیت سے فتی دیا ہے۔ ختی کی تائید و حمایت میں ہی دلائل فراہم کرتے ہیں۔ ذراملاحظہ فرمائیں وہ اپنے فتاوی کی حثیت کا تعین کس انداز میں کرتے ہیں، فرماتے ہیں:

"فتوے کی دو قسمیں ہیں (۱) حقیقیہ (۲) عرفیہ، فتوائے حقیقیہ تویہ ہے کہ تفصیلی دلیل کی معرفت کی بناپر فلوی دیاجائے، ایسے حضرات کو اصحابِ فلوی کہاجاتا ہے، چنانچہ کہاجاتا ہے فقیہ ابو جعفر اور فقیہ ابواللیث اور ان جیسے دیگر فقہا، رحمہم الله تعالیٰ نے یہ فقاوی دیا، فتوائے عرفیہ یہ کہ ایک عالم امام کی تقلید کرتے ہوئے اس کے اقوال بیان کرے اور اسے تفصیلی دلیل کاعلم نہ ہو، جیسے کہ کہاجاتا ہے ابن نجیم، غزی، طوری کے فقاوی اور فقاوی خیریہ، اسی طرح زمانے اور مرتبے میں مؤخر فقاوی کو فقاوی رضویہ تک گنتے جلے جائے، الله تعالیٰ اس فقاوی کو باعثِ خوشنودی اور پیندیدہ بنائے۔ آمین۔ (ترجمہ)

انہوں نے کثیر مقامات میں اکابر فقہاء متقد مین سے اختلاف کیاہے لیکن کیامجال ہے کہ ان کی شان میں بے ادبی کا کوئی کلمہ کہہ دیں یاایساکلمہ کہہ دیں جوان کے شایان شان نہ ہو،وہ اپنی تقید اور گرفت کو معروضہ یا تطقل (بچپنے) سے تعبیر کرتے ہیں، آج بعض علماء کو الله تعالیٰ نے وسعت ِعلمی عطافر مائی ہے تووہ بزر گوں کے بارے میں ایسالب ولہجہ اختیار کرتے ہیں جیسے کسی طفل مکتب سے ہم کلام ہوں، یہ رویہ کسی طرح بھی قابل شحسین نہیں ہے۔

ذوقشعروسخن

تحقیقات علمیہ میں اما<mark>م احدر ضا</mark>بریلوی کا بلند ترین مقام تواہل علم کے نزدیک مسلّم ہی ہے شعر وادب میں بھی وہ قادرالکلام اساتذہ کی صف میں شامل ہیں۔ جامعہ ازم مصرکے ڈاکٹر محی الدین الوائی نے اس امر پر جیرت کا ظہار کیا ہے کہ علمی موشگافیاں کرنے والا محقق نازک خیال ادیب اور شاعر بھی ہوسکتاہے!

متنبی ادب عربی کامسلم اور نامور شاعر ہے، وہ کہتا ہے: _

اَزُوْرُهُمْ وَسَوَادُ اللَّيْلِ يَشْفَعُ لِي وَانْتَنِيْ وَبَيَاضُ الصَّبْحِ يُغُرِيْ بِي

(میں اس حال میں محبوبوں کی زیارت کرتاہوں کہ رات کی سیاہی میری سفارش کرتی ہےاور اس حال میں لوٹناہوں کہ صبح کی سفیدی میرے خلاف برا گیختہ کرتی ہے۔)

کہتے ہیں کہ بہ شعر متنبی کے اشعار کاامیر ہے کیونکہ اس کے پہلے مصرعے میں پانچ چیزوں کاذ کر ہے اور دوسرے مصرعے میں ان کے مقابل پانچ چیزوں کااسی ترتیب سے ذکر ہے۔

Page 24 of 590

الحدر ضابريلوي، امام: فآوي رضويه (رضااكيدي، بمبيي) جاص ٣٨٥

پہلامصرع: او زیارت ۲ سیابی ۳ وات ۴ سفارش کرنا ۵ لی (میرے حق میں) دوسرامصرع: ا_ واليي ٢- سفيدي ٣- صبح ٨- برانگيخة كرنا٥- بي (مير عظاف) ر ضابریلوی کاشعر ملاحظہ ہو، معنوی بلندی اور یا کیزگی کے ساتھ ساتھ شاعرانہ نقطہ نظر سے کتناز ور دارہے! پہلے مصرعے میں بجائے یانچ کے جھے چیزوں کاذ کر ہے اور ان کے مقابل دوسرے مصرعے میں بھی جھے چیزیں ہی مذکور ہیں اور لطف یہ ہے کہ غزل نہیں بلکہ نعت ہے جہاں قدم قدم پراحتیاط لازم ہے۔

محسن یوسف بیه کنٹیں مصرمیں انگشت ِزناں

سر کٹاتے ہیں ترے نام یہ مردان عرب

مصرعا: الحسن ۲-انگشت ۳- کیٹی (غیراختیاری عمل تھا) ۴-عورتیں ۵-مصر۲-" کیٹی " سے ایک بار کا پتا چاتا ہے۔ مصرع۲: ا۔ نام ۲۔ سر ۳۔ کٹاتے (اختیاری عمل ہے) ۴۔ مر د۵۔ عرب ۲۔ " کٹاتے ہیں " سے استرار معلوم ہو تاہے۔ امام احمد رضابریلوی نے اص<mark>اف شعر وسخن میں سے حمد باری تعالی، نعت اور منقبت کو منتخب کیا، قصیدہ معراجیہ، قصیدہ نور اور</mark> مقبولیتِ عامہ حاصل کرنے والاسلام ع مصطفیٰ جان رحمت یہ لاکھوں سلام ایسے ادب یارے پیش کئے۔ان کی تمام تصانیف کی بنیاد اسلام اور داعی اسلام سیدالانام صلی الله علیه واله وسلم سے گہری وابستگی پر ہے، اسلامیان یاک وہند کے دلوں میں رسول الله صلى الله عليه واله وسلم كي عقيدت و محبت تمام تر جلوه سامانيوں كے ساتھ بسانے ميں انہوں نے اہم كر دار اداكيا۔

دوقومي نظريه:

۲۰۔ ۱۹۱۹ء میں تحریک خلافت اور تحریک ترک موالات شر وع ہوئی پہلی تحریک کا مقصد سلطن<mark>ت عثمانیہ ترکی کی حفاظت اور</mark> امداد تھا جبکہ دوسری تحری<mark>ک کامقصد ہندوستان کی آزادی کے لئے بائیکاٹ کے ذریعے حکومت برطانیہ پر دیاؤڈالنا بتایا گیا،مسٹر</mark> گاند ھی کمالِ عیاری سے دونوں تحریکوں کا قائد اور امام بن گیا، حالات اس نہج پر بہنچ گئے کہ قریب تھا کہ مسلمان ایناملی تشخص کھو کر ہندومت میں مدغم ہو جاتے ،ا<mark>س ماحول میں امام احمد رضا بریلوی نے المحجة المؤتبدنه اور انفس الفکر ایسے رسائل</mark> لکھ کر د شمنوں کی ساز شوں کو ناکام بنادیااور

دلائل سے ثابت کیا کہ ہندونہ تو مسلمانوں کا خیر خواہ ہے اور نہ ہی وہ مسلمانوں کا امام بن سکتا ہے ، ان کی دور بیں نگاہیں دیکھ رہی تھیں کہ مسلمان انگریزوں کے چنگل سے رہا ہو کر ہندوئوں کے محکوم اور غلام بن کررہ جائیں گے ، اس لئے مسلمانوں کو وہ طریقہ اختیار کرنا چاہیے جو دونوں سے گلوخلاصی کرائے۔ یہی وہ دو تو می نظریہ تھا جس کی بناء پر پاکستان کا قیام عمل میں آیا، امام احمد رضا بریلوں کے تلامذہ ، خلفاء اور تمام ہم مسلک علماء و مشائخ نے نظریہ پاکستان کی حمایت کی اور ۱۹۳۱ء میں آل انڈیا سنی کا نفرنس ، بنارس کے اجلاس میں مشفقہ طور پر قیام پاکستان کے حق میں قرار دادیں پاس کی کئیں اور اپیل کی گئی کہ اپنے علاقوں میں مسلم لیگ کے نمائندوں کو کامیاب کرایا جائے حقیقت یہ ہے کہ اگریہ حضرات حمایت نہ کرتے تو یا کستان کا خواب شر مندہ تعییر نہیں ہو سکتا تھا۔

امام احمد رضائی سیاسی فکر کی بنیاد قرآن وحدیث پر تھی،ان کے نزدیک کسی بھی کافر سے محبت کی گنجائش نہیں ہے خواہ وہ ہندو ہو یا انگریز۔ چنانچیہ فرمائی، مجوس ہوں خواہ یہود ونصال ی انگریز۔ چنانچیہ فرمائی، مجوس ہوں خواہ یہود ونصال ی ہوں،خواہ ہنود اورسب سے بدتر مرتدان ہنود 1۔ "

یٹنہ، عظیم آباد کی ۱۳۱۸ھ ۱۹۰<mark>۰میں منعقد ہونے والی کا نفرنس میں ارشاد فرمایا:</mark>

"سب کلمہ گوخت پر ہیں،خداسب سے راضی ہے،سب کو ایک نظر سے دیکھتا ہے، گور نمنٹ انگریز کامعالمہ خدا کے معاملوں کا پورا نمونہ ہے،اس کے معاملے کو دیکھ کرخدا کی رضاو ناراضی کاحال کھل سکتا ہے.... یہ کلمات اور ان کے امثال خرافات کو اہل ندوہ کی جو روداد ہے،جو مقال ہے ایسی باتوں سے مالامال ہے،سب صرح وشدید نقال وعظیم و بال موجب غضب ذی الحلال بیں ²۔"

اسرارِ شریعت وطریقت کا اُجالا پھیلا کر ۲۵ صفر ۳۰ ۱۳۱۷ء بروز جمعه عین اس وقت عبقری اسلام امام احمد رضا بریلوی قدس سره کی روح قفس عضری سے پرواز کر گئ جب مؤذن اذانِ جمعه میں کہه رہا تھا تھ ی علی الْفَلاَحِ ———رحمه الله تعالی درجمة واسعة واسکنه فی اعلی علیین و نفعنا و جمیع المسلمین بعلومه و معارفه

ا حمد رضابریلوی، امام: فآلوی رضویه (طبع مبارک پور) ج۲ص ۱۹۲ 2 محمد ظفر الدین بهاری، مولانا: حیات اعلیٰ حضرت جاص ۱۲۷

رضافاؤنڈیشن___عظیماشاعتیمنصوبہ

یوں تو الله تعالیٰ کے فضل و کرم اور سرکارِ دوعالم صلی الله علیه وسلم کی نظر عنایت سے جامعہ نظامیه رضویه لاہورا شیخوپوره پاکتان کاایک اہم مرکزی ادارہ ہے جہال تعلیم و تربیت کا بہترین انظام ہے، ملک بھر کے سنّی مدارس کی تنظیم "تنظیم المدارس (اہلسنت) "کامرکزی دفتر بھی یہبیں قائم ہے، طلبہ کی بڑھتی ہوئی تعداد کے پیش نظر شیخوپورہ میں چالیس کنال پر مشتمل وسیع خظہ اراضی حاصل کیا گیا ہے جہال جامعہ نظامیہ رضویہ کی بنیادر کھی جاچکی ہے۔

۱۹۷۴ء سے جامعہ میں مکتبہ قادریہ قائم ہے جس کی طرف سے اسلامی، تاریخی اور اعتقادی موضوعات اور در سِ نظامی سے متعلق مطبوعات کا قابلِ قدر ذخیرہ قارئین کی خدمت میں پیش کیاجاچکا ہے جے اندرونِ ملک اور بیرون ملک پہندیدگی اور وقعت کی نگاہ سے دیکھا گیا ہے۔ یہ سب کام استاذالعلماء حضرت مولانا مفتی محمد عبدالقیوم قادری مزاروی مدخلہ کی گرانی اور سرپرستی میں انجام دیئے جارہے ہیں، جامعہ میں شعبہ تحقیق وتصنیف بھی قائم ہے

جس کے ناظم مولانا محمد منشاتا بش قصوری ہیں۔ ہماری خوش قسمتی یہ ہے کہ ہمیں پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مد ظلہ کی سرپرستی حاصل ہے، آج پوری دنیا کے علمی حلقوں میں امام احمد رضابر بلوی کاجو تعارف ہے اس میں پروفیسر صاحب کاسب سے زیادہ حصّہ ہے اور وہ اس موضوع پر سند کادر جدر کھتے ہیں۔

جامعہ نظامیہ رضویہ میں طلباء کو مقالہ نو لی کی ترغیب اور تربیت دی جاتی ہے خصوصاً تنظیم المدارس کے امتحانات درجہ عالمیہ کامقالہ لکھنے کے لئے اسائذہ، طلباء کی راہنمائی کرتے ہیں اور طلباء جامعہ کی وسیع لا بمریری کے علاوہ دیگر لا بمریریوں سے بھی استفادہ کرتے ہیں، اس طرح ایک عدہ تصنیف تیار ہوجاتی ہے۔ کوئی ادارہ یا خود تنظیم درجہ عالمیہ کے طلباء کے منتخب مقالات، اصحاب علم و تحقیق کی نظر خانی کے بعد شائع کرنے کا اہتمام کرے تو مختلف موضوعات پر اچھی کتابوں کا بڑا ذخیرہ مارکیٹ میں آ جائے گا۔ اس میں تنظیم اور مسلک کی نیک نامی بھی ہوگی اور لکھنے والے علماء کے لئے مزید لکھنے کی تحریک بھی ہوگی۔ یہ غالباً ۱۹۸۵ء کی بات ہے کہ بے سروسامانی کے باوجود جامعہ میں فراوی رضویہ کی تخریخ کاکام شروع ہوا، مولانا اظہار الله مزاروی، مولانا مظفر خاں نیازی، مولانا نذیر احمد سعیدی، مولانا مجمد میں فراوی اور مولانا محمد میں اس شعبے میں کام کر ہے ہوں حقیقت یہ ہے کہ ہمارے تمام مدارس کو اس اہم ترین شعبے کی طرف توجہ دینی چاہیے جہاں متعدد مدر سین کام کر رہے ہوں وہاں ایک مصنف اور محقق کے لئے بھی جگہ نکالی جاسمتی ہے اور اس کے مشام سے کا انتظام بھی کیاجا سکتا ہے، یہ امر واقع ہے کہ وہاں ایک مصنف اور محقق کے لئے بھی جگہ نکالی جاسمتی ہے اور اس کے مشام سے کا انتظام بھی کیاجا سکتا ہے، یہ امر واقع ہے کہ ایک مصنف کے کام کی افادیت کئی مدر سین سے

زیادہ ہے، مدرس توصرف ان طلبہ کو فائدہ پہنچائے گاجو کلاس میں حاضر ہوں جبکہ الله تعالیٰ کو منظور ہو تو تصنیف کافائدہ ملک کے گوشے گوشے گوشے بلکہ دوسرے ممالک تک پہنچ سکتا ہے، اس سے وہ تشنگی بھی دور ہوسکتی ہے جو کئی موضوعات کے بارے میں شدت سے محسوس کی جارہی ہے۔

مارچ ۱۹۸۸ء میں جناب مولانا احمد ناربیگ (مانچسٹر ،انگلینڈ) جامعہ میں تشریف لا کے انہوں نے فاوی رضویہ کی تخریخ کاکام دیکھا توپر زور سفارش کی کہ امام احمد رضا بریلوی کی تصنیفات خصوصاً فاوی رضویہ کی اشاعت کے لئے ایک ادارہ "رضا فاوئڈیشن " قائم کیاجائے۔ وہ بڑی سعید ساعت تھی کہ حضرت مولانا مفتی محمد عبدالقیوم قائم کیاجائے۔ وہ بڑی سعید ساعت تھی کہ حضرت مولانا مفتی محمد عبدالقیوم قائم تادری مزاروی مدخلہ کی سرپرستی میں رضافاؤئڈیشن کے نام سے ایک ادارہ قائم ہوگیا اور انگلینڈ کے علماء سے رابطہ بھی قائم کیا گیا اور انہوں نے بھر پور دلچیسی کی اور مالی تعاون بھی کیا، فہز اھم الله تعالی احسن الجزاء۔

حوالوں کی تخریج کے بعد عربی عبارات کے ترجے کاکام مولانا علّامہ مفتی سیّد شجاعت علی قادری(رُکن اسلامی نظریاتی کونسل (سابق جسٹس وفاقی شرعی عدالت) کے سیر دکیا گیا جے انہوں نے بڑی عمد گی اور دلجمعی سے انجام دیا، پہلے دورسالوں کی عربی عبارات کاتر جمہ راقم نے کیا، کتاب کے لئے رائخ العقیدہ اور وسیع مذہبی معلومات رکھنے والے خوش نویس جناب مجمہ شریف گل کا انتخاب کیا گیا۔ پیش نظر کتابت کے مطابق فہرست مولانا حافظ محمد عبدالستار سعیدی نے تیار کی۔اس طرح جلداوّل تیار ہو کر قارئین کی خدمت میں حاضر ہے۔

فتاؤى رضويه جلداول

فناوی رضویہ کہ پہلی، دوسری اور پانچویں جلد بر بلی شریف سے طبع ہوئی تھی۔ تیسری، چوتھی اور پانچویں جلد حضرت مولانا علامہ عبدالرون رحمہ الله تعالی (متوفی شوال ۱۹۳۱ھ/۱۹۹۱ء) نے سُنّی دارالاشاعت مبارک پورسے شائع کیں، چھٹی اور ساتویں جلد بحر العلوم حضرت مولانا علامہ مفتی عبدالمنان اعظمی مد ظلہ العالی کی محنت اور کوشش سے منظر عام پر آئی ہیں اور آٹھویں جلد کتا بت کے مراحل سے گزررہی ہے، وسویں جلد مکتبہ رضا بیلپور نے شائع کی اور گیار ہویں جلد ادارہ اشاعت تصنیفات رضا بریلی نے شائع کی۔ پچی بات یہ ہے کہ ان حضرات نے جتنی محنت ان غیر مطبوعہ جلدوں کوشائع کرنے پر صرف کی ہے اتنی محنت سے وہ نئی کتابیں لکھ سکتے تھے، لیکن آفرین ہے ان کی ہمیت مردانہ پر کہ انہوں نے اپنی توانائیاں اور علمی صلاحیتیں دورِ حاضر کے اس عظیم فناوی کی اشاعت پر صرف کردیں، یقینا وہ تمام علمی دنیا کے شکر بیئے کے مستحق ہیں، الله تعالی انہیں اجر جزیل عطافر مائے۔

شخ غلام علی اینڈسنز، لاہورنے جلداول دوبارہ شائع کی، سنّی دارالاشاعت علویہ رضویہ فیصل آباد کے مالک مولانا حافظ محمداسلم قادری نے نابیناہونے کے باوجود پانچ جلدیں شائع کیں (افسوس کہ حافظ صاحب ۱۹۸۲سے ۱۹۸۲ء میں رحلت فرما گئے رحمہ الله تعالیٰ)،مدینہ پباشنگ کمپنی کراچی، مکتبہ رضویہ کراچی،ادارہ تصنیفات امام احمد رضا کراچی، مکتبہ نعیمیہ اور مکتبہ فاروقیہ دیپاسرائے، سنجل (انڈیا) نے بھی بعض جلدیں دوبارہ شائع کیں، اس تفصیل سے فتاوی رضویہ کی مقبولیت کا کسی قدراندازہ لگاباجا سکتا ہے۔

رضافاؤنڈیشن لاہور کی طرف سے پہلی جلد ہدیہ قارئین ہے،اس ایڈیشن کی خصوصیات درج ذیل ہیں:

ا۔ عربی اور فارسی عبارات ایک کالم میں اور ان کاتر ج<mark>مہ دوسرے کالم میں شامل کیا گیا ہے۔</mark>

۲۔ حاشیہ میں حوالوں کی تخر بج کی گئی ہے اور بتایا گیا ہے کہ یہ عبارت کس جلد کے کس صفحہ پر ہے اور ایڈیشن کون سا ہے، اور جہاں مصنف کی اپنی عبارت ہے وہاں (م)اور ترجمہ کی جگہ (ت) لکھا گیا ہے۔

س۔ نئی اور دلکش کتابت کرو<mark>ائی گئی ہے۔</mark>

سم۔ پیرابندی کااہتمام کیا <mark>گیا ہے۔</mark>

۵۔ سائز در میانہ تجویز کیا گیاہے،اور یہ بھی کو شش ہو گی کہ جلد زیادہ ضخیم نہ ہو تاکہ قاری کو دقّت نہ ہو۔

اس انداز میں ایڈٹ کرنے کا نتیجہ ہوگا کہ جلدوں کی تعداد میں اضافہ ہو جائے گا، چنانچہ پہلی جلد، تین جلدوں میں پیش کی

جائے گی۔ کتاب الطهار قاکا یکھ حصہ جو دوسری جلد میں شامل کردیا گیا تھااسے بھی انہی جلدوں میں شامل کردیاجائے گاان

شاء الله تعالى۔

پیش نظر جلد اول، سابقہ جلد اول کے صفحہ ۲۳۴ باب المدیاہ "کک ہے۔ ترتیب میں ایک تبدیلی میں کی گئی ہے کہ اصولِ افتاء سے متعلق جلد متعلق رسالہ مبارکہ "اجلی الاعلامر "کو عقائد سے متعلق جلد میں پیش کیاجائےگان شاء الله تعالی۔

پیش نظر جلد میں ۲۲سوالات کے جوابات ہیں، اس جھے میں ۱۹۰ مقامات پر امام احمد رضانے اقول کہد کر فوائد بیان کئے ہیں
یافقہائے متقد مین کی خدمت میں معروضات و تطفلات پیش کیے ہیں۔ گیارہ مستقل رسالے ہیں جن کے اساء درج ذیل ہیں:

ارا جُلَی الْاِعْلا مِر اَنَّ الْفَتُوٰ ی مُطْلَقًا عَلَی قَوْلِ الْاِمَامِ ۔ فَوَی مطلقًا امام اعظم کے قول پر ہوتا ہے۔

ارا کُجُوٰ دُالْحُلُو فِیْ اَزْکَانِ الْوُضُوٰء ۔ وضو کے اعتقادی اور عملی فرائض و واجبات کابیان (جواس رسالے کے علاوہ کہیں نہ ملے گا۔)

طہارت کے بعد بدن کے پونچھنے کابیان زکام نا قض وضو نہیں جسم سے خون لکنے کے مسائل اور دلائل کی بے مثال تنقیح سونے سے وضو ٹوٹے کے مسائل وضواور عنسل کی احتیاطوں کابیان احتلام کے متعلق تمام مسائل کی منفر دشخیق وضواور عنسل میں یانی کی مقدار پر بحث

یانی کے غیر ضروری خرچ کرنے کا حکم

٣- تَنُو يُو الْقِنُويُلِ فِي آوَصَافِ الْمِنُويُلِ. ٣- لَهُعُ الْأَحْكَامِ اَنْ لاَّوْضُوءَ مِنَ الزُّكَامِ

۵- اَلطِّرَازُ الْمُعْلِمُ فِيْمَا هُوَ حَلْثُ مِّنَ اَحُوَالِ اللَّمِـ مَا لَكُمْ اللَّهِمِـ ٢- نَبُهُ الْقَوْمِ اَنَّ الْوُضُوءَ مِنْ إِيِّ نَوْمِ -

٧- خُلاصَةُ تِبْيَانِ الْوُضُوْءِ ـ

٨ - اَلاَ حُكَامُ وَالْعِلَلُ فِي اَشْكَالِ الْإِحْتِلَامِ وَالْبَلَلِ-

٩-بَارِقُ النُّورِ فِيُ مَقَادِيْرِ مَاءِ الطُّهُؤرِ-

٠١ - بَرَكَاتُ السَّمَاءِ فِي حُكُمِ السُرَافِ الْمَاءِ -

اا۔ إِرْتِفَاعُ الْحُجْبِ عَنْ وُجُوْدِ قِرَاءَ قِالْجُنْبِ۔ جنبی کی قراءت سے متعلق وہ تحقیقات جو دوسری جگہ نہیں ملیں گ۔ الله تعالیٰ رضافاؤنڈیشن، لاہور کو بہتر سے بہتر انداز میں مکل فاؤی رضوبہ پیش کرنے کی توفیق عطافر مائے۔ اور ادارے کا بہ پرو گرام بھی ہے کہ امام احمد رضا بریلوی کے جو رسائل عربی میں بیں یاان میں کہیں کہیں اردو عبارات بیں انہیں عربی زبان میں جدید انداز میں ٹائپ پر کمپوز کروا کر شائع کیا جائے تاکہ علمی دنیا میں ان سے استفادہ کیا جاسے۔ الصحد میں اوقت تک چار کہ جارکتا ہیں دیدہ زیب انداز میں شائع کرکے ہدیہ قار کین کی جاچکی ہیں:

الحمد مله تعالى! ال وقت تك چار نتايين ديده زيب انداز عين اله كفل الفقيه الفاه<mark>م (عرلي</mark>) مصري نائب مين

) نئ کتابت اور تخری کے ساتھ نئ کتابت اور تخری کے ساتھ نئ کتاب اور تخریز کے ساتھ

۲- کفل الفقیه الفاً همر <mark>(ار</mark>دو) ۳- مجموعه رسائل نوروسایه

۾ مجموعه رسائل ردِّ مرزائيت

برادرانِ اہلِ سنّت اور قدر شناسانِ اعلیٰ حضرت کاکا<mark>م ہے کہ آگے بڑھیں،</mark> رضافاؤئڈیشن کے خود ممبر بنیں اور اپنے دوستوں کو ممبر بنائیں تاکہ بیرپرو گرام تیزی کے ساتھ شکیل کی طرف گامزن ہوسکے۔

١٧ شعبان المعظم ١١٨ اص

محمد عبدالحكيم شرف قادري نقشبندي

امارچ ۱۹۹۰ء

فقيه إسلام امام احمد رضاخان بريلوي

بحيثيت

مرجع العلماء

خادم حسین، فاضل جامع<mark>ه نظامیه</mark> رضوبیه ،لاهور

فتاؤى رضويه كالجمالى خاكه

4644	0 فناوای رضویہ کے مطبوعہ خصص میں دریافت کئے گئے کل استفتاء کی تعداد
1+41	🔾 علماء ودانشور حضرات کے کل استفتاء کی تعداد
	جلداوّ ل
IAI	کل استفتاء کی تعداد
۴۹	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
IMY	غیر علاء کے استفتا _ء کی <mark>تعداد</mark>
	چلد دوم
ray	کل استفتاء کی <mark>تعداد</mark>
۷٣	علماء ودانشو <mark>ر حضرات کے استفتاء کی تعداد</mark>
IAM	غیر علاء ک <mark>ے استفتاء کی تعداد</mark>
	چلد سوم
٨٣٢	کل اشفتاء کی <mark>تعداد ۔ </mark>
r**	علماء ودانشور حضرا <mark>ت کے ا</mark> ستفتاء کی تعداد
424	غیر علاء کے استفتاء کی تع داد

	جلدچهارم
٠,١,٠	كل استفتاء كي تعداد
1111	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
۲۲۷	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	جلد پنجم
97+	، کل استفتاء کی تعداد
145	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
۷۴۸	غیر علاء کے استفتاء کی تعداد
	جلد ششم
49	کل استفتاء کی تعداد
1+1"	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
۳۹۲	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	چلد ^{ہفت} م
7 24	ک <mark>ل استفتاء کی تعداد</mark>
۸٠	علما <mark>ء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد</mark>
497	غیر عل <mark>اء کے استفتاء کی تعداد</mark>
	چلدوېم
۸۲۴	كل استفتاء كى تعداد
101	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
۵2m	غير علماء کے استفتاء کی تعداد

	جلد یاز د ہم
PFI	كل استفتاء كى تعداد
۳.	علاء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
IMA	غير علماء کے استفتاء کی تعداد



اساء

نمبرشار

امام احمد رضابریلوی سے استفتاء کرنے والے عالمِ اسلام کے معروف علماء اور دانشور

حواله

	1	
520021	- ابوالحسن مولا ناضلع اركان	1
جهم ص ۱۲،۴ ج٠ انصف ثاني ص٠ ۱۲	اشرف علی مولانابریلی	۲
ことのとい	ايوب على سيّد مولانا=	٣
57°07°1,71,70°1,42°1,57°0,12°1,61°1,5	امير الله حافظ مدرس م <mark>ولانا =</mark>	۴
۵ ص ۱۲۹؛ ج- انصف اول ص ۱۳۸، ۲۳۰_		
570171, 271, 671; 50, 67, 17, 671; 560, 197;	احسان على مولانا =	۵
ج • انصف ثانی ص ۲۸۱		
30°72F	امام الدين مو <mark>لا نا =</mark>	۲
5 n o mpn	اظهرالدین بنگ <mark>الی مولاناسهارن بور</mark>	۷
جهم ۱۰۸،۱۳۳۱،۸۰۱	انوارالدین مو <mark>لا ناضلع س</mark> لهٹ	٨
حيم ص•اا	امير يار مولانا سهارن پور	9
5797, 47, 2112, 509 m + 12, 579 2 m, 671	اسلعیل میاں حاج <mark>ی مولانا جنوبی</mark> افریقه	1+
57017:50002,0025700771	انوارالحق مولا ناضلع لا مور	11

ج2ص٩٢،ج٠انصف ناني ص١٢٣	احمدالدین مولا نابیگم شاہی مسجد لاہور	Ir
520027	ا کرم علی سیّد عرف مطلوب شاه، مولانا،مدرس حیدرآ باد د کن	11"
جس ۵۷۱؛ ج۵ ص ۲۵۰۰؛ جااص ۹۳	ابوالحسن احمد نوری، سید مولا نا بدایوں	١٣
252,255	امداد علی مدر س، مولا ناضلع علی گڑھ	۱۵
2500177	انعام الحق مولا نابريلي	14
5m90pr?500ra	احمد بخش مولا ناڈیرہ غازیخان	14
242022	احمد حسين مولا ناضلع ربټك	11
جهم ص ۷۸ م، ۸۵ م، ج وانصف اول ص ۱۷۹	امير الله مدرس مولا ناضلع ايثه	19
جس ^ص ۱۹ اس	امام على شاه مولانا پا كېتن ساهيوا <mark>ل</mark>	۲٠
جه ص ۸۳	اولاد علی سید مولا نامر اد <mark>آ باد</mark>	۲۱
50 m	امجد على اعظمى صدرا <mark>لشريعة مصنف بهارِ شريعت</mark>	۲۲
57°MA7:58°W291	احمد مختار میر تھی مولا ناشہر مانڈے	۲۳
5190226:579071,771:5790 <mark>624,77</mark> 4	الله يار مولانا نم <mark>ار</mark> ْ	20
50077:520107,767	احسان حسین <mark>مولا نابر م</mark> لی	20
STON NY	امداد حسین <mark>مولا نارام پو</mark> ر	77
<u>-27077</u>	احمد بخش مولا <mark>ناشهر تکیه</mark>	14
Sroar	احمد مختار صدیق <mark>ی مولا ناملک</mark> بر هما(برما)	۲۸
51°0721:52°079:56°0712:511°0.	اختر حسین مولانا <mark>بریلی</mark>	79
22042	آ دم شاه مولا نا کولھال <mark>پور</mark>	۳٠
5rg/n11	احمه صدیقی مولانا کراچی ب <mark>ندرگاه</mark>	۳۱
540 mm	امير حسين مولا ناضلع بيننه	٣٢

ج٠انصف اول ص ٧٧	احمه حسن مولا ناكانپور	٣٣
جهم السماع ۴۰ ج کے ص ۲۰۱۱ ج ۱ انصف ثانی ص ۲۰۱۳	امير حسن مولاناب لندشهر	٣٣
ح∙انصف اول ص ۱۵۴	احمه على مولا ناكانپور	٣۵
ج11ص × ۳، ۲۵۵	احسان علی مدر س مولا ناعلی گڑھ	٣٩
ح11ص197	احمد حسين مولا نارام بور	٣٧
جے <i>ص</i> ممہ	امجد على خان صاحبزاده مولا نارام پور	٣٨
mma012	احمد علی ستید مولا نااودے پور	٣٩
52°017	ا كرام الدين شخ مولا نا لكھنؤ	۴٠
جاص ۱۸ سر ضااکیڈی جمبئی	ابراہیم شیخ مدر س مولاناملک آب <mark>اد گجرات</mark>	۱۲
جاا ^ص ۱۲ س	احمد خان و کیل مولا نااود <mark>ے پور</mark>	۴۲
ج٠انصف اول ص٢، ٨٧	اسلعیل حسن میاں سی <mark>ّد مولانا ضلع</mark> ایی <i>ٹ</i> ہ	٣٣
51°0,47°	احمه على سيّد مدنى <mark>مولانا بمب</mark> نى 🚽	44
جلدااص ٣٦	احمد میال سید <mark>زاده مولا نارا</mark> م ب <u>و</u> ر	40
511°0 697	ابوسعید مولا ن <mark>اکانپور</mark>	۲۶
ج٠ انصف تانی ص ١٣٥	امير عالم حس <mark>ن عرف نوشه ميان مولا نابر يل</mark> ي	<u>۲</u> ۷
ج٠انصف كانى ص٢٢٢	ابراہیم مدر س <mark>مولاناالبہ</mark> آ باد	۴۸
ح٠١= ص٢٨٢	آ فتاب الدين <mark>مولا نابر يل</mark> ى شري <u>ف</u>	۴٩
ج٠انصف ثانی ص ٣١٢	احمد مختار مولانا مير مجھ	۵٠
صلوة	الطاف الرحمٰن مولا نا <mark>مرادآ باد</mark>	۵۱
رادال <mark>ق</mark> حط والوباء بدعوة ال <mark>جيران</mark> ومواساة الفقراء	احمدالله مولا ناكانپور	۵۲
ح∠ص197	ار شد علی مولا نارام بور	۵۳
ج • انصف تانی ص ۲۰۴	ابراهیم گیلانی،سید، قادری بغدادی مولانا کراچی	۵۳
ج • انصف تانی ص ۲۷۰، ۴۰۸	ابراميم مولانا بنارس	۵۵
7°20°2	امير الدين مولا ناڭنج گيا	۲۵

24	امير الدين مولا ناتنج گيا	جه ص ۲۳۷
۵۷	امير الدين مولا ناجو ناگڑھ	ج ^م 121
<u> </u>		
۵۸	باسطاحمد مولا نالكھنؤ	ティアのション
۵۹	بدرالدین مولا نا بنار س	<u>جااص اس</u>
4+	بدیع الزمان مولا نابری <mark>کی شریف</mark>	چس ۱۹۵۳
41	بر کات احمد و کیل مولا نابر م ^ل ی شریف	چه ص۰۲۰
44	بشیراحد مدرس علی گڑھی مولانابریلی شریف	5mg 61:50g 211
42	بشر الدين و كيل مولانا =	جه ص ۱۱۳
۲۴	بنده على مولانا=	ج٠١ڠ ني ص٣٢
<u>ت</u>	1	
۵۲	تكن خان قاضى <mark>،مدرس مولاناشهر كهنه بريل</mark>	5×9.42
77	عرف ميزان ال <mark>له شاه مولا نا =</mark>	5×9.44
42	تمیزالدین مو <mark>لانا نصیرآ با</mark> د	529011
٨٢	تاج الدین مو <mark>لا نا گوجر خان ضلع راو لینڈ</mark> ی	349 + MI
<u>ۍ</u>		
79	جمال الدين مول <mark>ا ناضلع حاي</mark> ٹگام	r2r0032
۷٠	جمیل الدین رضو <mark>ی مولا ناچیت پور کا ٹھیاواڑ</mark>	چەص مەھ
۷۱	جمیل الدین احمد مولا نا <mark>مر</mark> اد آب <mark>اد</mark>	ar ^o rz
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
<u>U</u>		The same of the sa
4	حاکم علی پروفیسر بی،اے مولا ناموتی بازار لاہور	ج∙اثانی ۹∠۲
۷۳	حامد بخش مولا نابدابوں	520 rp, 177

הא ^ש איני	حامد حسن، سید مولا نامار مره مطهره نثریف	45
ج•اص•۱۲	حامد على مولا نااله آباد	۷۵
ج•اثانی ص۱۱۱	حامد علی مولا نابریکی شریف	4
	حبيب الله، سيّد، دمشقي = ج٠١ افاني ص	44
ج۵ص۱۰۲؛ج۳ص۲۹	*1 **	۷۸
جے ص ۱۹۵	•	49
57°21.51°01'5.50°	حشمت علی مولا ناشهر گڈھیا	۸٠
جهم صمالا	حضوراحمد مولا نابريلي شريف	۸۱
ج ۲ ص ۲ ۳	حفیظ الرحم ^ا ن ،مدر س مول <mark>ا ناضلع رہنگ</mark>	٨٢
جے ^ص کے ۲	حفیظ الرشید مولا نا <mark>مرادآ باد</mark>	۸۳
جے صصص ۲۵۴ جروانی ص ۷۰۳	حمدالله قادری مو <mark>لانا ضلع پش</mark> اور	۸۴
ج ۱۰ اثانی ص ۱۳۱۰	حميدالرحمٰن مو <mark>لا ناضلع نوا کھالی</mark>	۸۵
57044	حميدالله پيرالمعروف نعم <mark>ان م</mark> نا مولانا گولژه شري <u>ف ضلع راولپن</u> ڈي،	M
5790117	حسن حیدر می <mark>ال مولا نامارم و مطهره</mark>	۸۷
جاص وه ۵	حسن بخش ر <mark>ضوی مولانا خیر آ باد</mark>	۸۸
		<u>خ</u>
5mg-77	خدا بخش مولا ناض <mark>لع کھیری</mark>	19
52°02°	Haller de State de Later de La	9+
ج٠١٥ ني ص ١٣٣، ٧٤، ٢٦٩: جر <mark>ص ٥٣</mark>	خليل الرحمٰن مولا نا بنارس	91
ج ۱۸۰ قبل ص ۱۸۰	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	91
ج • الوِّل ص • سما	خلیل الله خان مولانا پشاوری	91"
جاص 24	خورشید، سیّد مولانا بهیر می	91
57°0,77°,87°		90
جه ص ۱۵۱	خلیل الله خان مولانا کھیری	44

		<u> </u>
ج٣٣)١٠٤	رضى الدين مولا ناضلع گيا	9∠
جساص۸۸،۲۲۹؛ جواس۲۹	ر حيم الله مولا نابريلي	91
جه ص ۱۵۳	رحمت الله مولا ناشهر كهنه	99
5m0/47:519.74m?.5.18j.00707	ر مضان علی بنگالی مولا نابر یلی	1++
5٢ص + ١٥	رحيم بخش مولانا مير څھ	1+1
57°0771,701;56°0,877;51°0,82	راحت الله مولا نابلب لندشهر	1+1
حه ص∠۲۲؛ ح• ۱۱وّل ص۱۲۲، ۲۳۲	رياست على خان مولا ناشا ججهان پور	1+1"
جسم ۱۹۵۸،۸۰۸؛ جوافانی <mark>ص ۲۵</mark> ۳؛ جااص ۲۳۰	ر حیم بخش بنگالی مولا نابریلی	1+1~
جهم الموادو	رجب الدين مولانا=	1+0
579 CP2:579 CPA	ر حیم بخش،مدرس <mark>مولا ناآره شاه آ</mark> باد	۲٠۱
5 م ص ۱۹۸۲ ، ۲۰۸۲ ؛ چم ^و ص ۲۵ ۲۵ ، ۱۹۲۲	ر یاست حسین م <mark>ولانار</mark> ام ب <mark>ور</mark>	1•∠
5.00 m	ر سول بخش مو <mark>لا نا گور کھپور گھوسی بو</mark> ر	1+1
500000	ر حیم بخش مو <mark>لاناشیر کوٹ</mark>	1+9
		<u>"</u>
جس ۱۹۳۹؛ چے ص ۹۹۸	سلامت الله ش <mark>اه مولا نارام</mark> بور	11•
500111	<i>سکندر علی بنگا</i> لی <mark>مولانا خیرآ</mark> باد	111
sr-ک	سراج الحق شاه مول <mark>ا نا</mark> د ہ <mark>لی</mark>	IIT
5790011	سليم الله مولا نالا ہور	111
5790211	سيداحد مولا ناكا ٹھياواڑ	١١١٣
جاس ۱۲۳: ۲۶ سام، ۱۸: ۳۶ س ۲۵۳، ۲۵۲، ۱۹،	سلطان احمه، نواب مولا نابريلي	110
777, 772:579 AI, 744:50 م 1. 2 اس بااس 11		

500	سعيدالحسن مولا ناكانپور	IIY
579627	سيف الله مولا ناكا ٹھياواڙ	114
ج∠ص۳۰۳	سراج الحق، جج مولا نا بهاولپور	IIA
ج•انانی ص۱۶۵	سعیداحمد لکھنوی مولا ناعلی گڑھ	119
ج٠١ ثاني ص ٢٠٦	سعيدالرحمٰن مولا ناضلع ميمن سنگھ	14+
ティア	سيد حسين مولانا گونڈہ	171
3+203+2	سليمان مولا نااكبرآ بإد	ITT
722002	سرورشاه، ابوالنصر مولا ناضلع سکھرچو نڈی شریف	150
30°U >11	ستيد حسين نائب قاضى مولانا بمبئي	150
sromar mar	سیّداحمد مولا نامر ادآ باد	150
ج٠١ڠ ني ص ١٨٧	سلیمان ،مدرس مولا ن <mark>اکانپور</mark>	ITY
54°U 171	سید د پدار علی الور <mark>ی</mark> مولان <mark>ااکبرآ</mark> باد	114
		<u>ش</u>
5mg/272:57g/176	شجاعت على مولا ناشهر كهنه	IrA
50000	شريف الرحم <mark>ن مولا ناضلع مظفر بو</mark> ر	119
3000	شفاعت رسو <mark>ل مولا نارام ب</mark> ور	11-
5190811:57 <mark>01</mark> 697	شفاعت الله مو <mark>لا نابر یلی محلّه</mark> ملوک پور	11"1
ج٠١١ڠ ني ص١٥٨	شفيع احمد مولا نابر <mark>مل</mark> ي	177
ج٠١ڠني ص ٢٧٩	ىثمس الدين مولانا =	1111
בדש מזיד	شفیع الدین مولا ناکانپوری	۲۳
ج٠١٤ في ص٧٦	سمس الدين مولا ناضلع بيلي بھيت	١٣٥

ج۵ص ۱۱۲	شير على مولا ناضلع در بهنگه	IMY
52976	سنمس الدين مولا نانصيرآ باد ضلع اجمير شريف	اس/
51°0101	شير محمد مولانا مير څھ	IMA
519746:5797777:5790+47,474,461:	شیر محمد مولانا کوٹ نجیب اللّٰه مړی پور مزاره	1149
579.47,44,224,727;569,74		
m2n0n2	سمس الهدىٰ مولا نابريلي	۰ ۱۱۲۰
		<u>ص</u>
51° 0 17°	صابر على مولا نالكھنۇ	اسما
ج•اۋانى ص٢٣١	صالح محمد خان،مدرس مولا ناضل <mark>ع ب</mark> لندش _{ېر}	۱۳۲
جه اس مار مارات	صلاح الدين مولا ناضلع پ <mark>ښاور</mark>	٣
		<u>ض</u>
۲ <i>۷۵</i> ۲۵	ضياء الدين = لكھنۇ	<u>ض</u> ۱۳۳
57927 57911:57972:5790811	ضیاء الدین = ^{لک} صنو ضیاء الدین مولانا پیشه	
		الدلد
57911:57972:5790811	ضيا _ء الدين مول <mark>ا ناپيُنه</mark>	الده
579P11:57972:5790811 579727:5790887:418	ضیاء الدین مول <mark>انا پیشنہ</mark> ضیاء الدین مو <mark>لاناپر تگا</mark> ل	16.4 16.0 16.0
579P11:57972:5790811 579727:5790887:111 57971	ضیاء الدین مول <mark>انا پیشه</mark> ضیاء الدین مو <mark>لاناپر تگال</mark> ضیاء الدین مو <mark>لاناضلع شاجههان بو</mark> ر	14.7 14.0 14.0 14.0
579P11:57972:5790811 579727:5790887:111 57971	ضیاء الدین مول <mark>انا پیشه</mark> ضیاء الدین مو <mark>لاناپر تگال</mark> ضیاء الدین مو <mark>لاناضلع شاجههان بو</mark> ر	147 147 149 144
57°P11:57°072:57°0611 57°0727:57°0907:410 51°0701 50°0712	ضياء الدين مول <mark>انا پيشه</mark> ضياء الدين مو <mark>لاناپر تگال</mark> ضياء الدين مو <mark>لاناضلع شاجهبان پور</mark> ضياء الاسلام م <mark>ولاناآگره</mark>	164 164 164 164 164

50° × 7, 8°, 8°	ظهوراحمد، سيد مولانا ببيُّهو شريف ضلع گيا	101
جے ص ۲۹۱	ظهورالحن،سیّد مولا نارام پور	100
5P92047	ظهور حسین مولا نابریلی	100
52°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00	ظهورالله مولانارياست ٹونک	۱۵۵
ج٠انصف اول ص٠٣٠	ظهيرالدين مولانا مظفر پوري	104
ح٠انصف آخرص ١٨٥	ظهورالحسين حشى مولانا بزگاله	102
		<u>E</u>
57°026,777°,50157°077°	عبدالعزیز،مدرس مولانا گونده ملک	۱۵۸
בוש ממם	عبدالحميد مولانا=	109
5501070	عبداللطيف مولا ناتبمبئي	14+
51°07°75.5°00°5.5°11°00°1°7	عبدالقادر مفتی، ص <mark>درالصدور مولا نارام پور</mark>	171
55°07°	عبدالعلى مولا ناضلع نواكهالى	145
54°0\2°	عبيدالله مولا نا <mark>كان پور</mark>	141
57°071.51°0177	عبدالمطلب مولانا كالخصياوار	1414
Starten	عبدالحميد مول <mark>ا نامارم و مطهر ه ايش</mark> ر	170
Srover	عبدالعز پرخا <mark>ن قادری مولا ناملک بره</mark> ما	PPI
121,121	عبدالرحيم ،مدر <mark>س مولا نار</mark> ياست بهاولپور	172
ع ^و ص ۱۸۳	على رضاخان مول <mark>ا نا بغ</mark> داد شريف	MA
جے ص ۸۹ ۲؛ ج ۱ انصف آخرص ۳۲	^ی ن قادری (مصنف فوائد م <mark>کیه) مولانا گولژه شریف راولپنڈی</mark>	179 عبدالرح
52001	عبدالعزيز مولاناضلع اورنگآ باد	14
500001:5.10 0 0 0 11:5110 11:510 0 12:510 0 17	عبدالحميد مولا نابنارس	141

5m0+m1:560p1:560126	عبدالرزاق مولا نامدراس	121
500107,710	عبدالحكيم مولاناضلع سلهث	121
579 AIP: 579 70+P: 589 00 775, 671: 5119 2F1	عبدالوحيد، قاضى مولانا عظيم آباديينه	124
50ص2	عابد حسين مولانا لكھنۇ	120
50°س۲۸؛ ج۲°س۳۳	عزيزالحن مولا ناضلع ثاوه	124
جهص ۱۹۳	عبدالقادر مولاناسر هندشريف	122
50°07°7°35°09°1°	عبدالله ٹونکی مولا نالاہور	141
<u>ځې موره د کو موه ۱۸۵۵ و ۵۵ می سود</u>	عبدالغني مولا ناضلع سلهث	149
<u>ح</u> مص ۱۹۶	عبدالغفور مولا ناالهآ بإد	1/4
ح۵ص∠۲۹	عبدالرسول مولا نابدايون	IAI
בזים מציי	عبدالمقتدر مولانابداي <mark>و</mark> ل	IAT
حس ۸	عبدالحميد مولانابدا <mark>يول</mark>	١٨٣
۳۷ ۹ ۵۳۳	عبدالغنى مولا ناضلع بلاسيور	١٨٢
جسم ١٠٠٠	عبدالرحمٰن، و کیل مولا نامیٹر ناعلاقیہ جودھ پور	۱۸۵
5mg 1719:5018 5 5 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18	عبدالرحمٰن، <mark>مدرس مولا نامرادآ با</mark> د	YAI
جه ص ۳۳۲ - جه ص ۳۳۲	عبدالغنی مولا <mark>نامرادآ باد</mark>	١٨٧
5mg-1.5.10m2	عبدالحفيظ،مدر <mark>س مولانا ٹونڈہ، بریل</mark> ی شریف	۱۸۸
جسس و ۲۳، ۱۹۵، ۱۰۰؛ جواظ فی سر ۱۲۱	عبدالعلى مولانا فيض آباد	1/19
۶۳°۰۰٬۳۰۹ ۲۷۳	عبدالله،مدرس مول <mark>ا نا فیض آباد</mark>	19+

191	عبدالله بهاری،مدرس مولانابریلی نثریف	57°071;5°7°074,72;57°0791;5°7
		صم٧٣, جسم ٢٨٣, ٢٧٣ , ٢٢٢, ٢٦٢؛
		جس ۲۷۹۰؛ جه ص ۱۹۵؛ جوافانی ص ۲۷۷
195	عبدالعزيز مولانابريلي شريف	۳۷°09′۳
191	عبدالرشید،مدرس مولانابریلی شریف	5m9m9:56967P;57906+7
1914	عبيدالله مولانابريلي شريف	ج٠١٥ ني ص ٢٥٣
190	عبدالمنان مولاناد ہلی	540177
197	عبدالمنان مولانا بنگاله	ج ۱۰ اثانی ص ۲۰
19∠	عبدالقادر،مدرس مولانا بمبئي	ج٠١٤ ني ص٢٩
191	عزيزالحن مولانابريلي	ج ۱۰ اثانی ص ۱۲۹
199	عبدالمجيد خان حنفي مولانا بلندشهر	ج•اثانی ۷۳۷
***	عبدالقوی بنگالی <mark>مولانا بری</mark> لی 💎	جواهانی ص ۱۲۹
r +1	عبدالرحيم بي <mark>گ مولانا کرا</mark> چی	ج ۱۰ اثانی ص ۱۳۴
r+r	عبدالرحمٰن، <mark>مدرس مولانا گودهره</mark>	ج ۱۰ اثانی ص ۱۷
r+m	عبدالعليم صديق <mark>ى قادرى مولانا بمبئى، كلكته، جنو ليافريقه</mark>	<u>چے ص ۲۵؛ جو اعلیٰ ص ۱۲۱، ۱۹۲</u>
4+4	عطاء حسين م <mark>ولانا گواليار</mark>	ج٠١٥ ني ص١٩٦
۲+۵	عين اليقين مو <mark>لانابريلي</mark>	ج٠١٥ في ص٨٧ ٣
۲ •4	عابد على مولا ناض <mark>لع سلطان بو</mark> ر	ج٠١١ڠ ني ص٠٣٠
r•∠	عبدالله قادری مولانا ضلع سکھر	ج ۱۰ اثانی ص ۱۵ اس
r+A	عبدالرشيد مولاناد ہلی	579 P11: 5019 P77
r+9	عبدالواحد متھراوی مولاناشهر کہنه	ح م ^ص ا ک
11+	عبدالرحيم مولانابريلي شريف	m9.0°25
711	عبدالباري مولا ناضلع نواكهالي	ج٠١١وّل ص٢١١
717	عبدالحميد مولاناضلع كمرله	ج٠ااوِّل ص١٩١

111	عبدالجبار، سيد مولا ناحيدرآ باد د كن	جااص ۲۰۰
210	عبداللطيف مولا ناضلع رنگ بور	ج•ااول ص١١٦
710	عبدالرحيم خان مولا نارياست ديوان	ج٠١١ول ص ١٣٨١
717	عبدالسلام مولانا جبل بور	540/14
112	عظیم الدین،مدرس مولانا خیرآ باد	579mp:5119727
119	عبداللطيف مولاناسهسوان	ج٠١٥ في ص٧٧
***	علی بن زید، ستید مولا ناضلع سورت	52°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00
771	عبدالسيع مولانا مير ٹھ	ج11ص 211
777	عظيم الله مولا ناشير گڑھ	ج٠١١٤ في ص٠٠١
۲۲۳	عبدالاول، سيد مولا ناكا ٹھي <mark>اواڑ</mark>	ج•اثانی ص۷۸۷
۲۲۴	عبدالعزیز، میاں، <mark>مدر</mark> س مولانا ضلع سارن	ج٠١٥ في ص٥٠٣
۲۲۵	عبدالشكور مولانا ب <mark>لبا</mark>	5200727
٢٢٦	عبدالرب مولا <mark>نارانچی</mark>	500101
772	عبدالجليل مول <mark>انابريلي</mark>	500021
771	عنایت حسین <mark>، و کیل مولا نا ضلع م</mark> ر دوائی	500011
779	عبدالنبی قادر <mark>ی مولانا</mark>	5790210
rm•	عبدالرحيم مول <mark>ا ناض</mark> لع على گڑھ	جهص ۱۱۱
۲۳۱	عبدالحميد مولاناضلع سلهث	جم ص ۵۵
۲۳۲	عبدالحمید، قاضی مول <mark>ا نا کگڑی</mark>	
٢٣٣	عبدالله مولانا على گڑھ	21200212
۲۳۴	عبدالله مولانا گور که پور	370m2r
٢٣٥	عبدالله مولانا بهار شريف	5290
٢٣٦	على حببيب علوى مولا ناضلع ڻاوه	جهص ۱۵۳
r=2	عبدالكريم مولا نااحمرآ باد گجرات	جه ص ۱۲۱

57°W172:57°W1811:56°W661,782:	عبدالرحيم مولانااحمرآ باد تجرات	۲۳۸
جه ص ۲۲، ۲۰۱۴ في ص ۲۸، ۲۸۲		
ج٢ص ١٩٥	عبدالرحمٰن مولا نااحمه آباد گجرات	٢٣٩
ج۵ ^{ص ۱} ۳۰	عز بزالر حمٰن مولا نا كلكته	۲۴٠
30°0×4	عبدالعزيز مولا ناكلكته	۱۳۱
5 ۳℃ حسر ۲۳۸	عبدالمطلب مولا ناكلكته	۲۳۲
ج ۵ ص ۱۱۹	عبيدالله مولانااله آباد	۲۳۳
sa our ra	عبدالغفور مولا ناآره	۲۳۳
<u>چه ص ۳۷۵، ۴۵۰؛ چ٠اځانی ص۱۱۱، ۳۸۳</u>	عبدالمجيد شنوپوري مولانار يا <mark>ست رام پور</mark>	۲۳۵
570 PAP	عبدالرؤف مولانار ياس <mark>ت رام پور</mark>	٢٣٦
57° 77° 56° NI	عليم الدين مولا ناري <mark>است رام پور</mark>	۲۳۷
جهاص ۱۱۱، ۱۱۱، ۱۲۶۱	عبدالحق مولا ناكلك <mark>ته</mark>	۲۳۸
57° mam; 57° m. 11; 51° m. 1711	عباس علی میا <mark>ں مولا نا کپھڑ وچ</mark>	449
520000	عبدالرحيم مک <mark>رانی مولانا کراچی</mark>	ra+
جهم ۱۰۹ ۲۰۹	على احمد مولا ن <mark>ا ضلع گيا</mark>	101
519779:519877;57917,6+7;	عبدالرحمٰن حب <mark>ثانی مولاناکانپور</mark>	rar
جه ص ۱۸۰۰ ج ۱ والوّل ص ۵۵، ۹۸		
52000	عبدالرحيم مدارسي م <mark>ولانا بنگلور</mark>	ram
جهم اه	عبدالصمد مولا نارام بور	rar
570 AN: 560 AY	عبدالكريم، سيّد مولانا	100
جمص ۱۲۳، ۱۳۵۳	عبدالله، مدرس مولانا گونده ملک	201
57011	عبدالكريم مولا نانوا كھائي	102
جهم ص ۱۱۱	عطاء الحق، سيّد مولا نامونگير	ran
جهم ۱۸۰	عبدالواحد مولا نابريلي	109

جه ص ۲۲؛ جه ص ۱۵؛ جر واظ فی ص ۲۷	عبدالودود رضوي مولانا مرادآ بإد	444
5m90.000	عمرالدين مولانا تبمبئي	141
جه ص ۲۷ ۲:5 ۱۰ افانی ص ۱۵۳؛ جاص ۵۵۴	عبدالحي مولا ناضلع ثاوه	747
جهص۲۳۲؛ جراهانی ص۵۵۱؛ جاص۵۵۸	عبدالحميد چود هري مولاناضلع ايثه	748
529س۲۰: ۳۵ س۲۳۸، ۳۳۸: ۵۵ س۱۹۳	عبدالکریم،مدرس مولاناعلی گڑھ	277
コンピン	عبدالخالق مولانا حيدرآ بإد دكن	240
579011,77	عبدالغفار، سید، قادری،مدرس، مولانا بنگلور	777
519pm:57927m	عبدالکریم مولانا چتوژ گڑھ ادی پور	742
5790/11	عبدالجليل مولانا بنگال	771
حاص ۵۵۳، ۲۷۵؛ جسم ۱۲	عبدالشكور اركانی مولا ناا <mark>مر وہ</mark>	749
جه ص ۹۷ سب ج-۱۱ول ص ۱۲۳	علی احمد مولا ناج اص <mark>۴۹۴؛ است</mark>	7 2+
S190+77;569PB;5290187	عباس على عرف <mark>مولا ناعبدالسلام نواكھالى</mark>	r ∠1
SID raa	عبدالله مولا نا <mark>ضلع بنج محل گجرات</mark>	7 ∠ 7
572724:500107	عبدالله حکیم <mark>مولا نا گور کھی</mark> پور	7 ∠ m
ح۵ص9۹۵؛ح∠ص۵۳	عبدالاحد مول <mark>ا ناپیل</mark> ی بھیت	1 28
raagra	عبدالسبحان م <mark>ولانا پېلى بھيت</mark>	۲۷۵
جاس ۱۸۵: ۲۲ ص ۱۸۵: ۲۲ ص ۱۱۵: ۲۰۱۵ فی ص ۹۸، ۱۱۳	عر فان علی رض <mark>وی مولانا پیلی</mark> بھیت	724
ح ااص ۱۹۰	عبدالرب مولانا <mark>پیلی بھیت</mark>	7 ∠∠
50°02119:51°02°°	عبدالاول مولا ناجون <mark>پور</mark>	۲۷۸
50°Uryr	عبدالغفور مولا ناملك بز <mark>گاله</mark>	r_9

AIM OTTO	عبدالهجيد مولا ناضلع كمرله	۲۸•
جمام ۱۲۸	عبدالمجيد مولاناحيا ثگام	۲۸۱
۲۰۶ <i>۵ ۲۰</i> ۶	عبدالغفور مولاناحإ ثكام	٢٨٢
جسم ۵۷۵، ۲۲۷؛ جهص ۲۱؛ جهص ۲۷؛ جوااوّل ص ۳۰	عبدالحق،مدرس مولا ناضلع سورت	۲۸۳
579m9,14P?52m+m?51197	عبدالغفور مولانا بنارس ج٣ص١٨١، ١٩٧؛	۲۸۴
جه ص ۱۱۱	عبدالوہاب مولا نابنارس	۲۸۵
2790172	عبدالغفور مولانا بنارس	٢٨٦
529717	عبدانسميع،مدرس مولانا بنارس	7 A Z
جهص ۱۵۵؛ ج ۱ ا ا في ص ٢ ١١	عبدالحميد مولا نابنارس	۲۸۸
جمص ۵۵	عبدالحميد حافظ مولا ناسلهث	119
ج ااص ۲	عبدالرزاق مولانا	r9+
		<u>غ</u>
51°0°77!57°0°0°,7°0°,7°1°,°°°°,0°1°,	غلام قادر مرزا، بیگ مولا نا کلکته	<u>-</u> 191
5701, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1		
717,777,707,247,741,5720/10,470:		
5m97.747,5291m,mm2.5.19m7,163		
ج٠١١ول ص ١٢م٠م٢ ج٠١١ول ص ١٢م٠م٢		
52°000000000000000000000000000000000000	غلام رسول، سید، و کیل مولاناصوبه اورنگ آباد	191
- 50°0 701,071,072,072;57°0,717,072;	غلام گیلانی، قاضی مولاناتشن آبادانگ	ram
52°0 37°0 37°0 42°0 42°0 42°0 42°0 42°0 42°0 42°0 42	لله الميون و الم وراه الما المواقعة	1 11
ω11 <i>U</i> 2 <i>U</i>		

جهم ۱۹۶۳؛ جهر ۲۰۸۰؛ جروا فانی ص۵۰۳	غلام محى الدين مولا ناضلع سورت	496
51°060°1	غلام فريد مولانا محمد پورو ڈم رہ والااحمد پور	190
54972	غلام امام، سیّد	794
5P9621:5990171	غلام ربانی مولا ناائک	192
529011	غلام صديق مولانا بيرم نگر	19 1
جے ص ۱۳۰۶ج۱۵ نی ص ۱۳۰۳	غلام محمد پیرزاده مولانااحمرآ باد گجرات	199
500117	غلام حيدر مولانار ياست رام پور	۳.,
57° 11:57° 0202	غلام نبی، سید مولا ناکا ٹھیا واڑ ضلع راجکوٹ	۳+۱
7420°03	غلام گىلانى، قاضى مولانالاہور	٣٠٢
ح م ص م ک	غلام محی الدین مولا نااٹک	٣٠٣
الم م م م م م م	غلام کبر یا مولا ناصلع گڑگاواں	4.
5mg 64	غلام <i>گی</i> لانی قاضی <mark>مولاناکا ٹھیاواڑ</mark>	۳•۵
5°° ص•∠ا	غلام مصطفیٰ پنجا <mark>بی مولا نابر ی</mark> لی	۳•4
5mgm.4.741;52gg.11	غلام جان مول <mark>ا نابر ی</mark> لی	m•2
5·19 P71	غلام محی الدی <mark>ن مولا نااحمه آ</mark> باد گجرات	٣•٨
<u> </u>	غلام مصطفیٰ م <mark>ولانا بجنور</mark>	۳+9
		<u>ن</u>
m210973	فضل احمد بدایونی <mark>مولا ناسهسوا</mark> ن	۳1+
5791179:57924,7711:56916,686:5	فخرالحن، سید، مدر <mark>س مولانا خیرآ</mark> باد ضلع سیتابور	۳۱۱
ک ص ۲۸۴ و ۲۸۵؛ جوا افانی ص ۹۳		
جے ص ۱۰۰	فضل قدير مولاناضلع كرناله	٣١٢
arm oaz	فضل حق مولانا پیلی بھیت	212
32°02'	فيض محمد مولا ناضلع اجمير شريف	ساس

ج٠١ٷني ص١٠٠	فيض الحق مولا ناضلع حروله	٣1۵
ج•اثانی ص ۱۱۱	فضل امير مولانا كنوثوثره	٣١٦
ج۵ص ۱۱۷	فاضل مولانا	m 12
		<u>ت</u>
ج∙اثانی ص∠9	قاسم على مولا ناشهر كمرله	MIN
ج•اثانی ص ۱۵۲	قمرالحن مولا نارائے بریلی	٣19
		<u>ک</u>
51°017°	کمال الدین جعفری، سید، و کیل، مولانااله آباد	٣٢٠
جه ص ۲۷۸	کریم بخش مولانا بیلی بھیت	۳۲۱
50°U+۲7	كريم بخش مولا نابلند شهر	٣٢٢
570/2/07/5/5/07 5/5/0/2/07/7/5/6/0/2/77/	كرىم رضا، سيّد مولان <mark>ا ضلع ت</mark> نج گيا	٣٢٣
۲۶٬۶۲۰ ول ص ۸۱، ۳۸، ۱۹۶۰		
ج-ااول ص-۲۴	کازم الدین مو <mark>لا ناش_{قر} کمرل</mark> ه	٣٢٣
		<u>ل</u>
rr	(۱) لعل نور م <mark>ولاناوزیرآ ب</mark> اد (<mark>گوجرانواله) ج۲</mark> ص ^م	٣٢٣
529000	(ب) لطف الله، <mark>مفتى خلف مفتى سعد الله مولا نارامپور</mark>	٣٢٣
		۲
ح2°27 کا ۱۹۰۵	محمد صاحب محمد ي برادر مفتى اسدالله خان، مولانااله آباد	۳r۵
ح2 ^ص 24، و2	محمد عنایت صابری مول <mark>ا ناضلع امر تسر</mark>	٣٢٦
52°0 877	محمداحمه، سیّد، محدّث کچھوچھوی مولانا کچھوچھہ نثریف	٣٢٧
529087	محمد رضاخان مولانا بدابوں	٣٢٨
57°075	محمد عليم الدين مولا نارام پور	279
75°C25	محمد زامد، سیّد مولانا بلالگرام شریف مردو کی	٣٣٠
جےے <i>ص</i> ۲۳۳	محمد عبدالله مولا نااله آباد	٣٣١

٣٣٢	محمر منور ، سیّد مولا نارامپور	<i>چے کی ۲۳۸</i>
***	محمر عنايت الله، حافظ مولا نارامپور	32926
٣٣۴	محمد نفيس مولا نالكھنؤ	ج٠١١ول ص∠٢٥
۳۳۵	محمه عمرالدين مولانا تبمبئ	ج٠١١ول ص٠١١
٣٣٩	محمداسرارالحق مولانا برروده تجمرات	ج٠١١ول ص ١٢٩
٣٣٧	محمد عبدالسبيع مولانا مير ٹھ	ج11ص کـ11
۳۳۸	مختار علی و کیل مولا نااو جین حویلی میر ٹھ	جه ص ۲۳۸
٣٣٩	مهدی حسن شاه مولا نامارم ره مطهر ه ضلع ایشه	ج م ص ۲ سائج ۱۱ول ص ۱۵۸
۴۴.	محمدا نضل کا بلالی مولا نابریلی	57072m,221:57072n,671:56024:
		جهص ۱۳۱۱: ج ۱ اعانی ص ۱۵۱، ۱۲۳، ۲۵۲
ابم	محمد حبیب الله قادر <mark>ی ر</mark> ضوی، مولانا میر ٹھ	جسص ۱۳۱۳، ج۰ اغانی ص۲۰۹
٣٣٢	محمود حسین مولا ن <mark>ابر یکی ج۳۳ص ۲۶۰؛</mark>	ج ۱۰ اول ص ۱۲۳؛ ج ۱۰ ثانی ص ۲ ۱۸
٣٣٣	محمد حیات،مدر <mark>س مولانا کوٹ ڈسکہ</mark>	3°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°
ماماس	محمد ابراہیم اح <mark>د آبادی مولا نامدرسه نعمانیه</mark> دہلی	5mg-1
rra	محمد حبیب عل <mark>ی علو</mark> ی مولا نا ضلع ٹاوہ	جسم مه
٣٣٦	مظهر حسین م <mark>ولانا بلاسپو</mark> ر	5mg-4+
٣٣٧	مقبول حسن،م <mark>درس مولان</mark> اشا ہجہانپور	جسم دهم
٣٣٨	محری ^{نسی} ن مولانادر بھنگ <mark>ہ</mark>	جسص ۱۱۱
٩٣٩	محمد احسان مولانا	جس معم
۳۵٠	محمد احسان الحق مولانا مير څھ	جسم ۱۹۰۹،۱۹۷۹
201	محمد اسلعيل مولا ناجإ ٹگام	בדים צדים <u>ב</u>
rar	محمد رکن الدین نقشبندی مولا ناریاست راجیو تانه	جس دهس، ۱۲۸
mam	محمه علی، سید،مدرس مولاناستنجل مرادآ باد	ج ^س ۲۲۳

511 ⁶ 4713:58	محمد عبدالعلى مدراسي مولانا لكصنؤ	rar
50°D+77	مجمه عبدالحليم مولا ناكانپور	raa
جه می ۳۲۳	مجمد اسلعيل مولاناشهر يوربندر	ray
جه ص ۲۳۳	محمد على ارم ، مدرس مولا ناضلع شيخاوا ئى	ma 2
50°00°1.5°°°2′°1′°1′°1′°1′°1′°1′°1′°1′°1′°1′°1′°1′°1′	محمه یار علی،مدر س مولا نابستی	۳۵۸
ج ^ه ۱۲۹	محدامانت رسول مولا نارام بور	209
72°°02	مشاق احمد مدرس مولا نااجمير شريف	44
ج <mark>سسا۸۱؛ج۵ص۸۳۲</mark> ؛ج٠١ٷنی ص٠٦١	محمد عظیم مولا نا کلکته د هر م تلا	241
579/1,471:579.000,701,747,427,710,	محر ليقوب على خان مولا نااو جين <mark>گواليار</mark>	٣٧٢
۵۵۵,۰۱۲, ۳۱۲,۰۲۲,۰۲۵,۰۰۸ <u>؛ ۵</u> ۵ ۲۱۲,		
۲۸۲, ۱۳۰۸, ۲۸۳, ۲۸۳, ۱۴۳۸ کنج ۲ <mark>۳۱</mark> ۳؛		
چے ص ۲۹۳،۱۹؛ جوااول ص ۳۸، ۴۶۸، ۲ <mark>۴</mark> ،		
۲۲۸؛ جي ااص او ۲		
جس وسر وسر وسر المسلم الم	محمد حبیب الرحم <mark>ن سلمتی مولانا مرادآ با</mark> د	۳۲۳
Sadah.	محمد بیگ مر زا <mark>مولا</mark> ناسنگره	۳۲۴
Smonte Smonte	محمد نورولایتی <mark>مولانا سهسرا</mark> م	240
570 CT	محر مہدی مولا <mark>ناج</mark> ا ٹگام	٣٧٧
عصم۰۸۰۵ معاصم۰۸۵	محر سعد الله مولا ن <mark>امبه</mark> ئ	74 2
عه ص ۱۵ م م	محدر مضان مولا نااکبرآ باد	٣٧٨
Ston Land	محمد صابر مدرس مولا نااعظم گڑھ	٣49
ح۲ص ۱۵	محمود حسین مولا ناشهرآ گره	~ _•
10∠072	محدطام مولانا مليسار	۳۷۱

ج٢ص١٠١	محمر بخش حنفي چشتی مولا نالاهور	m ∠ r
51°C 117;57°C 118;57°C 118;	محمد میاں،سیّد مولا نامار مرہ مطہر ہ	m ∠ m
جه ص ۱۱۱	محمد قاسم ،مدرس مولانا	٣٧٣
54017, 197	مجمد امان الله مدرس مولانا بنارس	٣٧٥
~~ <i>~</i> 22	مجمه ادرليس مولا ناكانپور	٣٧٢
∠ • <i>ம</i> °∠ਣ	مجمدامام الدين مولا نارامپور	٣22
57000	محمد صديق مولانا پيلي بھيت	٣٧٨
m.00°72	مجمه بربان الحق، مفتى مولانا جبل بور	m29
	محمدا فضل بخارى مولانا	۳۸•
mar _w r ₂ -	محمد الدین مجد دی مولا ن <mark>اگجرات بھڑوچ</mark>	۳۸۱
5797111;5790877,788,672 <mark>;5</mark> 018j	محمد عبدالباری مولا نا <mark>مرادآ باد</mark>	٣٨٢
572	محد رضاعلی مولا نا بنارس	٣٨٣
<u>הרש ממי המי הממי מרש דמי</u>	محمد عبدالحميد پا <mark>نی پټی، چشتی فریدی، مولانا بنار</mark> س	۳۸۴
579007	مودودا لحن شه <mark>سوانی مولانا</mark>	٣٨٥
ج۲° <i>س</i> ۱۸۰	محد رضاخان <mark>عرف نتھے</mark> میاں مولانابریلی	٣٨٦
57°01-72°57°00-11	محر یحلی مولا <mark>نارامپور</mark>	٣٨٧
۵۷۷,۵۷۰ و ۵۷۷,۵۷۱	محمر اسلعیل، قاضی مولانا ضلع اود بے پور	٣٨٨
57901	محریقین الدین <mark>مولانا نا گپور</mark>	٣٨٩
حاص ۱۸۵	محر محسن مولا ناجو نپور	٣9٠
چا ^{ص ۲} ۳	محر يعقوب اركاني مولا نار <mark>امپور</mark>	٣91
جه ص ۱۹۳	محمد اسلعیل مولا ناشهر پور بندر	292
	محمد فضل قادرى فاروقى مولانا	mgm
ج٠١٤ في ص٣٦	ممنون حسن مولا نابنارس	٣٩٣
ج٠١٤ في ص١٥	محمد معصوم شاه پیرزاده مولا ناملک گجرات	٣90

ج٠١٥ في ص٧٧	محمد عبدالمجيد خان يوسف زئي وكيل على گڑھ	79 4
ج٠١ ثاني ص٣٧	معظم على مولا ناحيدرآ بإد د كن	m92
	محمد علی، ستید مولا ناکانپور	m9 1
ج•اۃنی ص∠∠	محمد عبدالحميد مولانا بنارس	٣99
ج٠١ناني ص١٠٠	محمد میاں مولا نابریلی	r***
הו <i>ש</i> בוש בוד	محمه طام رضوی مولانا	۱+۲۱
570/207	محمد ظهورالحق مولانا	14.4
350 ell; 5110 777	مير احمد بنگالی مولانا	4+4
حا ^ص ۲ ک	محمد میال، سیّد، صاحبزاده مولانا ضلع سیتابور	r+0
52027	محمداليه مولا ناضلع پيره	۲+۲
5r972	محمد سلیم خان،مدر س <mark>مولا ناضلع</mark> ہگلی	r+∠
ישראי, פא	محمد ر مضان مولا ن <mark>ار یاست راجپوتانه</mark>	r+A
ج د ص ۱۸۳	محمد حسین شاه <mark>، مدرس مولا نامدراس</mark>	۹+۴
54°0 × × × × × × × × × × × × × × × × × × ×	محمد عبدالرحم <mark>ن مولاناجود هيور</mark>	+۱۲
5r925r	محمد عبدالغني مولاناامر تسر	۱۱۳
ح کے ص ۲۲۵	محمد سلیمان مو <mark>لا ناکانپور</mark>	111
جے کے ص ۵۲۹	محمد یار مولانا به <mark>اولپور</mark>	سام
3×2°0×2°0	محمد عبدالله،مدر <mark>س مولا ناعلی</mark> گڑھ	۱۳۱۳
5290127	میاں جان شاہ مولا ن <mark>ارام پور</mark>	410
ح∠ص•۳۵	میر غلام،مدرس مولا نا گ <mark>وجر خان ضلع راو لینڈ</mark> ی	414
5207	محمود بیگ، مرزا، و کیل مولاناش _{هر} گون ده	<u>۲</u> ۱۷
جهر ۲۳؛ ج٠١٥ ني ص	محمد بشير الدين مولا ناكانپور	MIN
ج, ۲, ص ۱۹۳۹: ج ۳, ص ۲۰۹؛ ج۵ ص ۵۵۳،	محمد حشمت علی رضوی،مدرس مولانابریلی	19م
٨٣٢٢؛ چ ص ١٠١٠، ١٠٤؛ ج ٧ ص ١٠٠٠		

جهص ۷۸، ۱۹۱۵: جرکس ۵۲۱: جراه انی ص ۱۰۸	محمودالحسن مولانا گواليار	44
جه ص ۲۷ ۴؛ ج ۱ ااول ص ۷۵، ۲ ۳؛ جرااص ۱۵۵	محمود حسن شاگرد مولوی رشیداحمه گنگوبی، مولا نا	۱۲۳
5790144	محمد اسحاق مولاناايثه	422
ニックトゥ	محمه عبدالله مير پوري مولانا مير پورآ زاد ڪشمير	٣٢٣
جه ص ۹۸، جه ص ۷۸، ۵۳، ج•اة في ص ۱۱۹	محمه السلعيل محمودآ بادى مولانابريلي	٣٢٣
ショウトスト	محمد سجادا بوالمحاس،مدرس،مولاناشهر گیا	rra
30°010	محمدا قبال مولا ناسيالكوث	۲۲۳
جماس ٢٠٩١؛ جماس ٢٨؛ جه صمهم، ج٠١٥ في ص ٢٨١	مفیض الرحمٰن، سید، مدرس مولانا ضلع چٹاگانگ	42
ar obac	محمد عمر مولا نارائے بریلی	rta
چه ص ۱۹۳	محمد عبدالمجید،مدرس م <mark>ولاناریاست گوالیار</mark>	449
چه ص ۱۹۳	محمد ابراہیم قادری ^{حنف} ی <mark>مولانااحمد نگر دکن</mark>	444
50°019:51°00°0	محمد علاء الدين مول <mark>ا ناضلع مال</mark> تجوم	اسم
519617:579691:57997.221,12.	محمه وصی احمد مح <mark>د["]ث سور</mark> تی مولانا پیلی بھیت	۲۳۲
787,116,112,601,57°C,57°C,57°C		
۸۳۲: جهس ۲۰, ۹۲۳, ۱۳۵: جه ۱۱ول ص ۲۸، ۹۲،		
54°D187	مظفر علی، سی <mark>د ،مدرس مولا نا ضلع</mark> رائے بور	سسم
چسس ۱۳۹	محمداحسان مول <mark>ا نابیلی بھیت</mark>	ماسلما
בזים אומ	محمد عبدالعزیز،اب <mark>والرشید مولانامزنگ</mark> لاهور	مهم

ج ۱۰ اول ص ا	ملاحسن پشاوری مولا نا پشاور	٢٣٦
ج٠١١ول ص ٢٠	محمد شامد، ستيد مولا ناامر وبهه	447
15m 522	مظفر، سیّد، مدر س مولا نالکھنؤ	۴۳۸
جه ص ۱۳۲	مجمداحمه مولانا لكھنۇ	وسم
جه ص۵۳؛ ج•ااول ص۱۸۹	مجمدا كرم مولانا سلهث	٠ ٠ ٠٠
57°071,1713°56°077".51°00°0	مجمد ابراہیم مولا نا بنار س	١٦٦
۵۲ ۰ ۵۲۰	مجمه عمر، ولا يتي مولا نا مونگير ملك بهار	441
3**°	محمد عارف، ابوسعيد مولا ناضلع پيڙا بنگال	444
2770	مجمه عبدالجليل مولانا حيدرآ بإد د كن	444
277	محمد ابراہیم شافعی مولا ناافر <mark>یقه</mark>	۳۳۵
5m9m7,272;569m	محمد فضل الرحم ^ا ن مولان <mark>ا فير وزيور پنجاب</mark>	٢٣٦
جااص ۱۹۵	محمد دین، جج مولا ن <mark>ا چیف کورٹ بہاولپور</mark>	447
הוו ^ש איז אי	محمد ابراہیم مول <mark>ا نار ^{نگ}ون</mark> سکی	۴۴۸
הוש ארץ	محمد جمال مولا ن <mark>ا ضلع</mark> رہتک	٩٣٩
51°0 pin	محمد نثریف، ا <mark>بویوسف مولاناسیا</mark> لکوٹ	۳۵÷
5m90803500001135190111	محمد سلیمان اش <mark>ر ف، سیّد، بهاری، مولانا علی گڑھ</mark>	401
جيم شهر ما	محمد عبدالرشيد <mark>مولانا حصار</mark>	rar
جواب رساله تحلية الس <mark>لم في مسائل من وصف العلم ص</mark> ٣	محمداحسان الحق م <mark>ولانا</mark>	ram
جواب رساله تحلية السلم في مسائل من وصف العلم ص اسم	محمد عبدالكريم مولا ناكلكته	rar
۵۳° ۵۷° ۵۷° ۵۷° ۵۷° ۵۷° ۵۷° ۵۷° ۵۷° ۵۷° ۵۷	محمد سلطان الدين مولا نا <mark>بنگال</mark>	400
جواب رساله فضل الموهبي ص٢٦	مجمد عمر مولا نارام بور	ray
122002	میر احسان علی مولا نا ہوڑہ	40Z
50ص ۱۸۱	نورخال محرر مولانا فتح پور	50A

50000	محد ابراتهيم خان وكيل مولا ناراجيو تانه	۳۵۹
50°027°57°07°, 171°, +11°, 52°0°, 10°	محمد آصف، سیّد مولا ناکان بور	M.A.
50011	محمه فاضل مولانا پنجاب	المها
5797:57940, • 477, 777	مجمد حسين مولانا مير څھ	444
56°W17:57°WPPB,711F	محمد ابرا ہیم ، سیّد ، مدنی مولا نا کلکته	٣٧٣
جه ص ۱۳۹	محمد سليم مولا نارائے پور	444
جس ۲۵۸، ۱۸	محمراسلعیل،مدرس مولا ناضلع گیا	۵۲۳
1. V.	محمد عبدالحافظ ،مدرس مولانا میمن سنگھ	٢٢٦
ج المحام	محمه جهانگیر مولانااسٹیشن باندرہ	447
جس ۲۸۷؛ ج٠١ع في صمهما، ۲۸۱	محمد واحد مولا نابر هما	٨٢٦
۳۳° کا ۲۷۰ کا ۲۷۰ کا ۲۷۰ کا ۲۵۰ ک	ممتازالدین مولا ناض <mark>لع سلهث</mark>	44
چس ۹۹۰	محمد عبدالرؤف مو <mark>لانابریلی</mark>	r2+
52°017	محمد حیات مولا ن <mark>اسلمپور</mark>	۱۲۲
ج-اثانی ص ۱۰۱	محمد ابوذر مولا <mark>نام ادآ باد</mark>	r2r
ج•اثانی ص∠۱۱	محمود حسن مو <mark>لا نامرادآ با</mark> د	٣ ٧ ٣
ج٠١١غني ص١٢٠	میاں محمد،سی <mark>د مولا نا ککھن</mark> ؤ	٣٧٣
ج•اۋنی ص ۱۳۱	محر بہاءِ الدین <mark>مولانا غازی پ</mark> ور	٣20
ج٠١٤ ني ص١٥٨، ٢٠٦	محرر قاسم قریشی م <mark>ولاناڈس</mark> کہ سیالکوٹ	47
ج•اثانی ص•∠ا	محمد حسين مولا ناجو ناگڑھ	477
ج•اثانی ص∠۱۸	محد سلیمان،مدرس مولا <mark>ناکانپور</mark>	rLA
ج•اثانی ص ۹∠۱	محد عبدالقادر،مدرس مولاناضلع پایپنه	r29
ج٠١٥ في ص٢٨١	منیرالدین بنگالی مولانابریلی	۴ ۸٠
ج٠١٩ في ص١٩٥	محداكبر على مولانا حيدرآ باد دكن	۴۸۱
ج٠١٤ في ص٢٠٢	محمد جعفر مولانامبارك بور	٣٨٢

٣٨٣	محمد عین الله مولا نا بلرام پور گونڈہ	ج٠١ ثانی ص ۲۰۴
۴۸۴	محمه فيض الله مولا ناضلع سيتابور	ج٠١ ثاني ص٠٠٠
۴۸۵	محمدار شاد مولا نامهرام ضلع ہو گلی	50°س ۲۲۶
۲۸۳	محمد سراج الحق	جه ص ۷۸ ۳، ۱۹۳
۲ ۸ ۷	محمه حسين مولا ناتبمبئي	500200
۴۸۸	محمد سليم مولا نامارم ومطهره	ج۵ص۲۰۰
۴۸۹	محبوب على شاه مولانا	500
40	محمد آصف، و کیل مولانا	500712
M91	محمد صدیق مولانا بیلی بھیت	57974
^94	محمد تقی قادری مولا ناضلع <mark>مر دوئی</mark>	جم ص ۱۹۸
۳۹۳	محمد نورالله اشر فی مول <mark>ا ناشهر کهنه</mark>	5mg 74F
٣٩٣	محمه عبدالقادر بدابون <mark>ی مولانا مرزاپور</mark>	テンタートング
44	محمه طام ، مدرس <mark>مولا نا ضلع پورینه</mark>	جه ص ۲۵۲
~9Z	محمد ظهورالحسن مولانا	جسم ١٣٠٠
44	محمداحمه مفتى مولانا	ج ۱ ا ا ای ص ۱۲۲
~99	مقیم الدین دا <mark>مانی مولانا ضلع م_ر دوئی</mark>	ج ۱۰ اثانی ص ۲۸۲
۵۰۰	محمد شاء الله مول <mark>ا نابر يلي</mark>	ج٠١١٤ني ص١٨٨
۵۰۱	محمداحد، حکیم،علو <mark>ی مولانا می</mark> ن پوری	ج ۱۰ اثانی ص ۲۹۲
۵+۲	محمد حبیب الله مولان <mark>اد ہلی</mark>	ج ۱۰ اثانی ص ۲۰۳
۵٠٣	محمداسحاق مولا ناسهارن <mark>پور</mark>	ج٠١ڠني ص٥٠٣
۵۰۴	مجمه عمر، قادری مولا نابنارس	ج ۱۰ اثانی ص ۲۹۳
۵۰۵	ميرالله مولانابريلي	جه ص ۱۲۹
<u>ن</u>		
۵+۲	نذرامام مدرس مولا ناسهسوان	رجاص ۳۰۵

۵٠۷	نذيراحمد مولانا پيگا	1202
۵٠٨	نبی بخش،ابوطام رمولانا بهار شریف	31°0 aa
۵+9	نوراحمه مزاروي مولا ناكانپور	54°U_77°
۵۱۰	نظام الدين مولا ناچيك	2755475
۵۱۱	نوراحمه فريدي مولانا بهاولپور	50°01213.54°01011
۵۱۲	نذيراحمه، سيد مولا نااله آباد	54° P71,727
۵۱۳	نذر محمد خان مولا نار ہتک	50017m;510/1m
۵۱۴	نجم النبی، حکیم مولا نارامپور	52977
۵۱۵	نوشه علی مولانا	ج٠١١ول ص ١٦٢
۲۱۵	نورالدین احمد مولانا گوالیا <mark>ر</mark>	چس ^س ۱۹۳، ۱۹۵۹، ۱۸۲؛ جوااول ^ص ۲۸
۵۱۷	ىثاراحىد مولا ناكانپور	m420mz
۵۱۸	نور محمد مولانا بهاول <mark>پور</mark>	529
۵۱۹	نعیم الدین، ص <mark>درالا فاضل مولا نامر ادآ با</mark> د	۲۲۸ مرس ۲۲۸ خاص ۲۲۸
۵۲۰	نورالهدىٰ مول <mark>ا ناپینه</mark>	۲۰۳ - ۲۰۳ - ۲۰
۵۲۱	نورالله مولانا <mark>بیلی</mark> بھیت	ج٠١ ٥ ني ص٨٨
۵۲۲	ندیراحد مولا <mark>نابریلی</mark>	5+1815 +11,111
٥٢٣	نبی محمد مولانا گ <mark>والیار</mark>	ج٠١٥ ني ص ٢٧٢
arr	نجف خان مولا نا	S+۱۵نی ۸۸
ara	نیاز محمد خان بدایوں <mark>مولا نامانوگاچ</mark> ه پیراک	7200rz
۵۲۲	نعیم الله فخری چشتی نظا <mark>می قادری، مولانا لکھن</mark> ؤ	جه ص ۲۳۲
212	نورخان مولانا	جه ص ۱۸۱
,		
۵۲۸	وصی علی مولا نا ٹاوہ کچری	جه ص ۱۲، چه ص ۲۲؛ چه ااول ص ۸۵،۸۳

۵۲۹	ولى الله، سيد مولا ناڻونک	30000
۵۳۰	وزيراحمه مولانااودے پور راجپوتانه	جس ^ص ۱۶۷؛ ج۲ ^۰ ۵ ۲۸۳؛ ج۷، ص۹۳؛ ج۰۱ نافی ص۱۹۳، ۲۲۱
عدا	ولايت حسين مولا نابريلي	ج <i>ک</i> ص ۱۰۱۳
مهر	ولی الحسن،مدرس مولانا دار جلنگ	ج٠١٤ ني ٣٠٣
۵۳۳	وكيل الدين مولانابريلي	5791279:54917
مسم	ولى الله مولا نا كلكته	ج ۲ ص ۱۹۵
مهم	ولی محمد مولا ناملکر اندور بازار جمبئی	چه ص ۱۸
<u> </u>		
<u>b</u> ary	ىدايت الله خان مولا نام <i>لكر اندور ب<mark>ازار جم</mark>ېنې</i>	۳ ٠٠ ص
_	ىدايت الله خان مولا نام <i>لگر اندور باز ار جمب</i> نی مدايت رسول مولا نام <i>لگر ان<mark>دور باز ار</mark> جمب</i> نی	۳۰۰ <i>۵</i> ۲۵ ۲۸۵ <i>ه</i> ۲۵
۵۳۲		
ary arz	مدایت رسول مولا ناملکر ان <mark>د ور باز ار</mark> سمبنی	
۵۳۲ ۵۳۷ ۵۳۸ <u>ی</u>	بدایت رسول مولا نامگر ان <mark>دور بازار سبب</mark> ئ مدایت رسول مولا ناسببئ ج۱۰اول ص۲۰۷	المام
ary arz arx <u>u</u>	بدایت رسول مولا ناملگر ان <mark>د ور باز ار جم</mark> بئی مدایت رسول مولا ناجمبئی ج•ااول ص ۲۰۷ لقین الدین مو <mark>لا نائر سنگھ پور کندیل</mark> ی	52°00'00'00'00'00'00'00'00'00'00'00'00'00'
۵۳۲ ۵۳۷ ۵۳۸ <u>ی</u>	بدایت رسول مولا نامگر ان <mark>دور بازار سبب</mark> ئ مدایت رسول مولا ناسببئ ج۱۰اول ص۲۰۷	المام

مآخذ

مُدر ضابریلوی قدس سره کی درج ذیل تصانیف کوپیش نظر ر کھا گیا:	اس مقالے کی تیاری میں امام اح
رضااكيدى	0العطا يالنبويه في الفتاوي الرضويه جلدا
ئىنى دارالاشاعت، فيصلآ باد	0العطا يالنبويه في الفتاوي الرضويه جلد٢١
ئنتى دارالاشاعت، فيصلآ باد	0العطا يالنبويه في الفتاوي الرضويه جلدا٣
ئنتى دارالاشاعت، فيصلآ باد	0العطا يالنبويه في الفتاوي الرضويه جلدا ٢
ئنّی دارالاشاعت، فیصل آباد	0العطا يالنبويه في الفتاوي الرضويه جلدا ٥
ئنّی دارالاشاعت، مبارک پوراعظم گڑھ	0العطا يالنبويه في الفتاوي الرضويه جلد ٢١
ئىنى دارالاىثاعت، مبارك پ وراعظم گ رھ	0العطا يالنبويه في الفتاوي الرضوبيه جلداك
مکتبه رضاایوان عرفان ضلع پیلی بھیت	0العطاياالنبويه في الفتاوى الرضويه جلدا ١٠
اداره اشاعت تصنیفات رضا، بریلی شریف	0 العطايا النبويه في الفتاوي الرضويي <mark>ه جلدااا</mark>
مدینه پباشنگ کمپنی، کراچی	0رسائل رضویہجلدا
مدینه پیاشنگ کمپنی، کراچی	0رسائل رضویہجلد۲
مدینهٔ پباشنگ کمپنی، کراچی	0رسائل رضویہجلد۳
مر کزی مجلس رضا، لا ہور	o معین مبین بهر دور شمس <mark>وسکون زمین</mark>
مکتبه نوریه رضویه، تکھر	o تجلية السلم في مسائل من <mark>نصف العلم</mark>
مر کزی مجلس رضا، لاہور	0الفضل الموهبى اذا صح الحدي <mark>ث فهومذ ن</mark> هبى
مدینه پباشنگ کمپنی، کراچی	٥ فآوي افريقه
حامد اینژ کمپنی . لاہور	O ملفوظات شریف

فهرست جلداق ل ¹ ابواب ومسائل

1+1"	اجلى الإعلام إن الفتوى مطلقاً على قول الإمام ²		كلماتِ آغاز
	بے مثال تحقیقات سے اس کا ثبوت کہ ہمیشہ مرمسکلہ میں قولِ		مر جع العلماء
	امام ہی پر فتوی ہے۔		
		۸۹	خطبه کتاب (نوے اساءِ ائمہ وکتب فقہ پر مشتمل)
	-	94	فقه حنفي ميں حضور سيّدِ عالم صلى الله عليه واله وسلم تك مصنّف
	HIL	C Calman	کی سند

المام احمد رضابر یلوی قدس سرہ اسپنے دور کے عظیم عبقری مفکر اور مفتی تھے۔ انہوں نے آج سے پیچشر سال پہلے جلد اول کی ترتیب دیتے وقت بھی عالی فکری کا ثبوت دیا، وہ یوں کہ تین فہر سیں تیار کیں: (۱) مضامین کتاب (۲) ضمنی مسائل (۳) رسائل۔ جبکہ اس دور میں اتنی فہر سیس تیار کرنے کا رواج نہ تھا ، جلد اول کی فہرست کے ابتداء میں انہوں نے ایک نوٹ لکھا تھا جو ذیل میں بلفظہ نقل کیاجارہا ہے۔ (مرتب) "یہ جلد صرف باب التیم تک ہے، خیال تھا کہ بارہ جلدوں میں ہم جلد ۸۰۰ صفوں کی کی جائے پہلی جلد میں پوری کتاب الطہارة ہو مگر فقط باب التیم تک ساڑھے آٹھ سوصفح ہو گئے لہذا ہے جلدائی قدر پر ختم کی۔ بظاہر اس میں صرف ۱۱۴ فقوے اور ۲۸ رسالے ہیں مگر بحد الله تعالی ہزارہا مسائل الہ میں صدباوہ ہیں کہ اس کتاب کے سوا کہیں نہ ملیس گے۔ ہم اوّلاً ان مسائل کی مجمل فہرست دیں جو اس جلد میں مذکور ہیں پھر اجمالاً فہرست دیں جو اس جلد میں مذکور ہیں پھر اجمالاً فہرست دیں جو اس جلد میں مذکور ہیں پھر اجمالاً

فہرست رسائل: باب تیم تک جو مسائل ہیں وہ اصالة ان ابواب کے ہیں اور ضمناً شخیق مسائل وہیان دلائل میں باب التیمم سے آگے ابواب طہارت پھر نماز سے فرائض تک ابوابِ فقد کے مختلف مسئلے پھر علم فقد کے علاوہ اور علوم مثل علم عقائد وعلم حدیث و علم اصول وعلم ہندسہ وریاضی وغیر ہاکے مسائل ہیں لہذا مناسب ہوا کہ فہرستِ مسائل دو جھے ہو۔۔۔۔۔ مسائل ابواب جلد کہ باب التیم ممثل ہیں پھر مسائل ضمنیہ کہ دیگر ابواب طہارت و نماز وغیرہ ابواب فقہ ودیگر علوم کے ضمناً مذکور ہوئے۔ "

2 پیرسَالہ چو نکہ رسم المفتی (قواَعدا فتاء) سے متعلق ہے اس لئے جلداول کی ابتدامیں درج کیاجارہا ہے۔ (مرتّب)

179	مواضع ضرورت میں کسی سخت چیز کالگارہ جانا	٢٣٩	كتاب الطهارة
rgm	وضو وغسل میں واجب اصطلاحی کوئی نہیں	٢٣٩	بآبالوضوء
191	وضو کی ابتدامیں بسم الله صرف سنّت ہے	٢٣٩	فتوى نمبرا تفصيل فرائض وواجبات وضو
۳٠٩	فلوی نمبر ۲ مسواک ایک بالشت سے زیادہ نہ جو۔	۲۳٦	وضومیں چارفرض اعتقادی ہیں۔
mm	فتوی نمبر ۱۳ وضو کے بعد کیڑے سے اعضاء بو کھنے کاحکم	740	وضومیں آئکھیں زور سے نہ بند کرے مگر وضو ہو جائے گا۔
۳۱۳	وضو کا پانی روزِ قیامت نیکیوں کے لیے میں رکھاجائےگا۔	r49	کن چیز وں کابدن پر لگارہ جانا وضو وغشل کامانغ نہیں۔
٣٢٢	وضوو عنسل میں ہاتھ جھکنے کائیاحکم ہے؟	r ∠•	عورت کے بدن پر مہندی کاجرم لگارہ گیا۔
۳۳۱	عبيه آنچل اور دام <mark>ن سے</mark> ہاتھ منہ پونچھنا کیسا ہے۔	r2+	وضو کیااور آئکھ کے کوئے میں سرمہرہ گیا۔
۳۳۹	فلوی ۴ تا نے کے برتن ہے وضو کیسا ہے؟	۲۷۱	کاتب کے ناخن پر روشنائی رہ گئی۔
r2+	وضوکے وقت ناف سے زانو کے نیچ تک بدن چھپاہو ناچاہے	r_0	باپ قصد کے بدن پر پانی بہنچ گیا طہار <mark>ت</mark> ہو گئی۔
	بلكه بلاضرورت تحسى وقت بهى نه كطلي-		1/2
۵۹۸	وضومیں پیس جگه ہیں جن کی خاص احتیاط مر د وعورت سب	r_9	تحقیقان غسل الرج <mark>لین مجمع</mark> علیه
	پرلازم ہے۔		11 1
۵۹۹	وضومیں پانچ مواقع اور ہیں ^ج ن کی ا <mark>حتیاط</mark> خاص مر دوں پر لاز م	۲۸۱	وضومیں بارہ فرض عملی ہی <mark>ں۔</mark>
		100	
4~9	وضومے لئے پانی لے کر بیٹھنا یاد ہے اور وضو کرنا یاد نہیں تو	TAI	لب خوب زور سے بند کر لیے <mark>اور گ</mark> لی نہ کی وضونہ ہوگا۔
	وضو سمجما جائے گا۔		A TUIT O
∠99	وضومیں منے کے بعد دونوں ہاتھ سر ناخن سے کمنیوں تک تین	TAI	بھووں اور مُو نچھوں اور بجیؓ کے با <mark>لوں کا حکم۔</mark>
	باروهوئے۔	128141 12824	
۸••	وضوسے پہلے گٹول تک تین بار ہاتھ دھو نامطلقاً سنّت ہے اور	۲۸۲	کتنی داڑھی کادھو ناوضو میں فرض ہے اور کتنی کامستھب؟
	کسی نجاست تک پہنچنے کااحمال ہو توسنت مؤکدہ۔		
		۲۸۴	وضومیں کنیٹیوں پر بھی پانی بہانافرض ہے۔
		۲۸۵	وضومیں انگو تھی وغیر ہ گہنوں کا حکم۔
		۲۸۵	سر کے نیچے جو بال لئکتے ہیں ان کا مسح کافی نہیں۔
		۲۸۵	ٹونی اور دو بٹے پر سے مسے میں کیا حکم ہے؟
		TA 2	کتنا پانی بہنے میں دھو ناصادق آئے گا۔

۸۹۸	وضوميں انگو ٹھی اور عنسل میں بالی کا حکم	۸۰۴	اس کابیان که مسواک وضو کی سنّت ہے یا نماز کی؟
۸۹۸	وضومیں یانی زور سے ڈالنام کروہ ہے۔	۸+۴	اس امر کی تحقیق که مسواک قبل وضو ہے یا کلی کرتے میں؟
۸۹۸	اعضاء کامل مل کر دھو ناوضواور غسل میں سنت ہے۔	Λ1+	مسواک ہوتے ہوئے انگلی سے مانجھنا کافی نہیں، مگر عور توں
			کو مسی کفایت کرتی ہے۔
199	اعضائے وضو دھونے میں حدِ شرعی پوری ہونے میں شبہ نہ	AIM	اں امر کی تحقیق کہ وضومیں مسواک سنت ہے، یامستحب؟
	ر ہے واجب ہے۔		, ,
9++	ب بب وضومیں داہنے سے ابتدا کر ناسنّت ہے	۸۲۸	وضوے تاہ دُھلنے کی حدیثیں
9+1~	وضومیں ترتیب سنّت ہے یہاں تک کہ کُلّی کرنے ناک میں پانی	۸۳۷	مسواک پہلے اور بعد تین تین بار دھو ئیں
	ڈالنے کی کیاحد ہے کہ وضومیں جس کے ترک سے لوگ گنہگار		NA.
	ہوتے ہیں اور غسل میں ترکے سے نماز ہی نہیں ہوتی؟	à	84
916	وضومیں ترک بیت کی عادت گناہ ہے۔	۸۳۸	تمباکو کھانے پینے والوں کے لئے کہاں تک مسواک واجب ہے
	1- /A		اوران کے امتحان کا طریقہ
910	طہارت میں مرعضو پوراتین باردھوناسنتِ مؤکدہ ہے ترک کی	۸۳۸	پان کے عادیوں کو کلّیوں میں <mark>کتنی احتیاط لازم</mark>
	عادت سے گنہگار ہوگا۔		
910	اعضامیں تین بار و حونے کے معنی جس کے ترک کی عادت سے	٨٣٩	نماز میں منہ کی کمال صفائ <mark>ی کرے ورنہ فرشتوں کو ایڈا ہوتی</mark>
	اوگ گنهگار ہوتے ہیں اور بہت کی نماز ہی نہیں ہوتی۔	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	4
PIP	ضرورت کے لئے اعضاایک ایک باردھونا جائز ہے۔	۸۳۱	وه پانی جو مقدار وضوبتا یا گیا ہے ہاتھ دھونا کلی کرنا ناک میں ڈالنا
	7 1 1	Sheet.	ائی میں محسوب ہے یاالگ؟
91~1	اُن صحیح فرضول کابیان جن کی وجہ سے اعضاء کا تین تین بار سے	۸۳۲	اجماع ہے کہ وضو و عسل میں پانی کی کوئی حد مقرر نہیں۔
	زیاده د هو نا جائزیا محمود ہے۔	L/ZLIP	
٩٣٣	تجديد وضومح استحباب ممين مصنف كي تحقيق	۸۳۷	وضومیں غرہ و تحجیل کابڑھانامتحبہہاوراس کے معنی کابیان
		۸۵۵	سب کے لئے وضود عنسل میں پانی کی ایک مقدار مقرر ہونا محض
			باطل ہے۔
		۸۵۷	وضو یا عشل میں بے سبب پانی زیادہ خرج کرنے کائیا حکم ہے
			اوراس باب میں مصنّف کی تحقیق مفرد۔

102	م عضود ھو کراس کا پانی ہاتھ سے صاف کر دیں۔	988	مروقت باوضور ہنے کی فضیلتیں
1+14	وضومیں پانی ناخنوں کی طرف سے ڈالاجائے نہاُد ھر ہے۔	980	تازه وضو کی فضیات
1+14	د فع وسواس کی دُعا ئیں اور علاج	900	مصنّف کی تحقیق وضو و غسلِ مستحب مقصود بالذات بھی ہیں
1+1~9	وضوکے بعدر ومالی پر چھینٹادیناسنّت ہے۔	901	وضوئے مستحب بے نیت ادانہ ہوگا۔
1+00	ر ومالی پر چھینٹاد یے میں چند باتیں ملحوظ رہیں۔	902	مصنف کی تحقیق که وضوئے تازہ کے لئے مجلس بدلنے کی بھی
			حاجب نہیں۔
1+00	وضومیں دستہ دار لوٹے کادستہ تھامے اُس کے منہ پر ہاتھ نہ	9411	اُن صور توں کابیان جن میں تازہ وضو کر نامطلقًا بالا تفاق مستحب
	<u>-\$</u> ,	AF	-
14041	وضوسے پہلے تین بار دستہ دھو نامستحب ہے۔	927	بغل میں بدبو ہو تواس کے تھجانے سے وضو مستحب ہے۔
14041	متحب ہے کہ وضو مٹی کے برتن سے کرے	927	جذا کی اور برص والے ہے مس کرنے میں جدید وضو متحب ہے۔
AF+I	منه دھونے میں یانی کہاں سے ڈالاجائے؟	927	معبودان کقار کے چُھونے سے نیاوضو جاہئے۔
1+49	یانی خود بہنا ضروری ہے ہاتھ کے ذریعہ سے پہنچاناکافی نہیں۔	924	جن باتوں سے اعادہ وضو مستحب ہے وضو کرتے میں ہوں تو
	4/		سرے سے وضو مستحب ہوگا <mark>۔</mark>
	فصل في النواقض	PAY	وضومیں ممانعت اسراف کی <mark>حدیثیں</mark>
٣٣٧	فتوی ۵ وضو کرتے میں نا قض وضوء واقع ہو توسرے سے وضو	9//	وضومیں مقدار سے زیادت کے بارے میں مصنّف کی تحقیق۔
	25		
۳۳۸	پانی چیّو میں لیااور حدث واقع ہوا۔	1+44	وہ باتیں جن کے لحاظ سے وضو <mark>میں ی</mark> انی کم خرچ ہو۔
۱۳۳	فتوی ۲ تھوک میں خون کااثر ظاہر ہو نا	1+44	وضواحتياط كے ساتھ كياجائے عوام ميں جو مشہور ہے كه وضو
	7		جوانوں کاسا کرے غلط ہے۔
٣٣٧	فتوى ك زكام ببني سے وضو نہيں جاتا	1+40	عضو دھونے سے پہلے بھیگا ہاتھ پھیرنا مستحب ہے خصوصاً
			چاڙون مين _
۳۳۸	بلغم کی قے سے وضو نہیں جانا		
۳۳۹	مرض سے جویانی آنکھ وغیرہ سے بہے وضونہ رہے گا۔		
r a•	رال بہنے سے وضو نہیں جاتا		
ma 1	یں باک رطوبت کا لکانا نا قض وضو نہیں بدن سے کسی پاک رطوبت کا لکانا نا قض وضو نہیں		
	· Ÿ		

		1	
۳۷۱	خون یاریم آبلے کے منہ تک آیااور نہ بہا	rar	حدث و نجس کی نسبتوں میں مصنّف کی تحقیق
m21	دانوں کی چیک یا چھنکے ہوئے خون سے کیڑا ناپاک نہیں ہوتانہ	۳۵۵	شراب کی قے کا حکم
	وضوجائے۔		
۳۷۱	بنے قابل خون یاریم کیڑے میں لگ لگ کربہ نہ سکا تو کیا حکم	۳۵۹	مرض سے جو رطوبت بہے اگر اس میں خون وغیرہ نجس کی
	? ج		آمیزش کااحمال نہیں تو پاک ہےاس سے وضونہ جائے گا۔
٣٧١	جوخون اُمجر کررہ جائے پاک ہےاور نا قض وضونہیں۔	70 2	ناف سے زر دیانی بہا۔ برین زیج نترین قضہ خ
۳۷۱	خون یاریم بار بار یونچھ لیاتووضواور کپڑے کائیاحکم ہے؟	70 2	دانے کا پانی اگر نتھرا ہونا قض وضو ہے۔
۳۷۱	خون بار بار اُ مجر ااور مٹی ڈال دی تو وضو کا کیا حکم ہے؟	۳۵۸	اندھے کی آئکھ سے جور طوبت بہے ناقض وضوہے۔
٣٧٢	ایک جلسه میں جتناخور بار بار نکلاوہ بہتا یا نہیں بیر اندازہ پر ہے۔	۳۲۳	دانے تھجلی سے نتھرا پانی اگر بکثرت نکلے توضرورت کے لیے
	- //	À	اں قول پر عمل کر سکتے ہیں کہ وضونہ جائے گا جبکہ بالکل صاف
	~//	72	۶۷
٣٧٢	جو خون یاپیپ آگھ سے بہ کر آگھ سے نہ نظے نہ ناپاک ہے نہ	۳۲۳	ناروکاڈورا لُکلنے سے وضونہ جائے گا۔
	نا قض وضو۔		N.T.
r∠r	ناک کی ہڈی تک خون اُٹرااور نرم جھے تک ندآیا تووضونہ جائے	۳۲۳	نارو <u>سے</u> رطوبت بہے تووض <mark>و جاتار ہے گا۔</mark>
	_6		
m ∠ m	پٹی کے اندر جوخون نکلااس کائیا حکم ہے۔	777	بحران کے پسینہ سے وضو نہی <mark>ں جاتا</mark>
٣٧٣	قطرہ اگر عضوِ تناسل کے اندر بہے اور مند پر نہ آئے تووضونہ	۳۲۵	جے نکبیر کاعارضہ ہوا کرتا ہے اس کی ناک سے ریزش سرخی
	جائے گااور خون میں یہ بھی شرطہ کے باہر نکل کر ہے۔	March 1	لئے آئے وضونہ رہے گا۔
m ∠∠	ناک یادانت سے انگلی پر بار بارخون لگ آیا تووضو گیایا نہیں۔	74 2	مصنف کی تحقیق کہ جو پاک رطوبتی <mark>ں بدن سے عادةً لَکلتی ہی</mark> ں وہ
	14	S.Z.in	ا گر بطورِ مر عن بھی بہیں وضونہ جائےگا۔
r_9	قے منہ بھر کرنا قض وضو ہے اور تھوڑی تھوڑی آئے توکیا حکم	749	خون چھنکنے اُبھرنے بہنے کے فرق واحکام
	۶۶-		
		۳۲۹	فتوی ۸ خون چھنکنااور کپڑے میں لگنااور دانے کی چپک
		٣2٠	ناک سے انگلی یادانتوں سے مسواک میں خون لگ آیا یا چھنکا
			ہواخون ہاتھ یا کیڑے میں لگ گیاتو کیا حکم ہے؟

		l	
٣٧٣	فلوی ۱۰ پھڑیا اچھی ہو گئ اس کے خلا میں پانی بھر کے نکل جانا	۳۲۱	حیض وغیرہ نجاست جب تک فرج داخل سے باہر نہ ہوائس سے
	نا قض وضونهیں۔		وضووغسل کچھ نہیں۔
۲۷۳	مر یا میں ابھی رطوبت باقی ہے اُس کے خلامیں پانی بھر کر نکلاتو	۲۲۹	بول وبراز جب تک سوراخ کے منہ پر ظاہر نہ ہو وضونہ جائے گا۔
	وضو جاتار ہا۔		
۲۷۳	معدہ میں جاکر پانی اگر چہ اسی وقت لوٹ آئے ناپاک ونا قض	۲۲۷	وضوکے بعد پانی سے استنجا کس صورت میں نا قض وضوہے؟
	وضوب جبکه منه بجر کر ہو۔		
477	بانی معدہ تک نہ پہنچا تھا کہ انجھو سے نکل گیا پاک ہے اور وضونہ	۳۲۹	کھٹل مچھر پتو کے کاٹے سے وضو نہیں جاتا جونک اور کلّی میں
	حالي المحالية	2 4	تفصیل ہے۔
۴۸٠	برے اور سانپ کی <mark>قے نا ق</mark> ض وضو نہیں اگر چہ منہ کھر کر ہو۔	مسم	ب ورم سے خون وغیرہ لکلااسی پر بہا صحیح بدن تک نہ پہنچا وضو
		à	جاتار ہے گاا گرچہ موضّع ورم پر مسح <mark>نہ کرکے</mark>
۳۸۷	فلوی ااکس طرح سونے سے وضوجاتا ہے۔	201	زخم کے اندر اندر خون کابہنا نا قض <mark>وضو نہیں جب تک منہ پر آکر</mark>
	F/A		ن د د هلکے۔
۳۸۸	نیند دوشر طوں سے ناقض ہوتی ہے۔	rar	ایک زخم لمبااور باریک ہے خو <mark>ن اس میں</mark> دورہ کرےاور اس کے
			ا بول سے انجر کرنہ ڈھلکے ظا <mark>ہراً</mark> وضونہ جائے گا۔
۴۸۸	<u>سونے کی دس صور تیں جن سے وضو نہیں جاتا۔</u>	rar	چوڑے زخم کا بھی یہی حکم ہے
۴۸۸	كرسى مونده يرياؤل لفكائع موع بيشاسوگيا وضونه جائے گا	ray	جوخون تھوڑا تھوڑا بار بار ن <mark>کلے</mark> اس میں وقتِ ضرورت کے لئے
	جبکه کرسی انگریزی ساخت کی نه ہو۔ جبکه کرسی انگریزی ساخت کی نه ہو۔	1	ایک آسان فنوی
۳۸۹	زین سواری کاسونانا قض و ضوخهیں _ زین سواری کاسونانا قض و ضوخهیں _	r2+	میں ہوں وال استان اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال
	20. 9 90 009 0019		Wa 19 9 2 23 7 20 20 20 20 20 20 10 3 10 3 10 3 10 3 1
۳۸۹	ننگی پدیٹھ پر سوار کاسو نا۔	r2r	باند بلندی سے گرنے میں وضونہ جائے گا۔
۳۸۹	کبید لگائے سونے کا حکم تکید لگائے سونے کا حکم	r2r	
			کسی کام میں متغرق ہوجانے سے وضو نہیں جاتا۔ ذریع شد کر بختہ کر بہت
۳۸۹	<u>کھڑے بیٹھے رکوع ہجود کی ہیأت پر سونے کاحکم۔</u>	r2m	منی کہ بے شہوت جُدا ہوئی تھی اس کالکلنا وضو واجب کرتا ہے ۔
			عنسل نہیں۔
۴۹۰	سونے کی دس ^۱ صور تیں ^ج ن سے وضو جاتا ہے۔		
r9+	کا تھی پر سواری میں سونے کا حکم		
r9+	سجده زنانه میں سونانا قض وضو ہے سجدہ مر دانه نہیں		

	1		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
1+1~9	قطرے یار تھ کے شبہ سے وضو نہیں جاتا۔	46	گرم تنور کے کنارے سونے کا حکم
r2m	غسل میں عورت کو چوٹی کھولنا ضرور ہے یا نہیں؟	۱۹۳	نیند کی سب صور توں میں نماز وغیر نماز کاایک حکم ہے۔
۳۱۸	غسل کے بعد اعضا پو تجھنے کا حکم	۱۹۳	بيارليث كرنماز پڙهتا تھا نيندآ گئي وضونه رہا
۳۱۸	نه پونچھناضرر دے تو پونچھناضر ور ہے	۱۹۲۱	نماز میں سوجانے کے احکام
۳۲۸	عنسل کا پانی بھی نیکیوں کے پلّے میں رکھاجا ناظاہر ہے	۱۹۳	او نگھنے کا حکم
۳۲۳	عسل میں فرج داخل اندر سے دھونا فقط مستحب ہے واجب	۱۹۳	بیٹے بیٹے جھو ککے لینے سے وضو نہیں جاتا
	نېيں۔		
۱۹۵	فلَّتِي ١٢ فرائض عنسل	rgr	حِموم کر گریزامعاًآ نکھ کھل گئی وضونہ گیا
۵۹۳	دانتوں کی جڑیا کھڑ کیوں میں سخت چیز جمی ہوتو چھڑانا یا مسی کی	rgr	سوتے میں اس شکل پر سو گیا جس سے وضو جاتا ہے مگر فورااً کھ
	ریخیں ^ج ن کے حچیڑانے <mark>میں</mark> ضرر ہو معاف ہیں۔	À	کھل گئی وضو نہ گیا۔
۵۹۳	وضو و عنسل میں غر غرہ سنّت ہے مگر روزہ دار کومکروہ۔	rar	کبھی آ دمی سوجاتا ہے اور سمجھتا ہے کہ نہیں سویا اس کاضر وری
	1- /A		بيان
۵۹۵	غسل میں منہ اور ناک کاکتناد ھو نافرض ہے؟	02r	نیند بوجہ ظن رت ^ح نا قض ہے <mark>نہ خود</mark>
297	ناک میں جو کثافت جی ہواس کا چھڑانا عنسل میں فرض ہےاور	۵۷۹	قبقہہ سے وضو جانے کابیان
	وضومين سنّت-	-	I P
297	ناک میں کہاں تک پانی چڑھانے کاحکم ہے وضوو عنسل کی بے	۵۷۹	جنون نا قض وضو ہے
	احتیاطیاں محن سے نماز خہیں ہوتی۔	.01	
4+1	غسل میں باکیس ۲۲ جگه اور ہیں جن کی احتیاط مر دوعورت سب	۵۷۹	بوہرا ہو جانے سے وضو نہیں جات <mark>ا</mark>
	پرلازم۔		
	3	۵۸۲	غثی و بیہو ثی بوجہ ظن ر ح نا قض ہیں
		۵۸۵	جے رے کا عارضہ حدِ معذوری تک ہواس کاوضو سونے سے نہ
			جانا چاہے۔
		۷۳۸	بیت الخلامیں جانا یاد ہے اور پیشاب کرنا یاد نہیں وضوواجب
		۷۳۹	عورت کے دونوں مقام پر وہ شق ہونے سے ایک ہو گئے توری
			آنے سے اس پر بھی وضو واجب ہے۔
		927	آنے سے اس پر بھی وضو واجب ہے۔ سوتے میں دونول سرین جمے ہول جب بھی وضومتحب ہے۔

	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , 		
PAF	احتلام خوب یاد ہے اور تری نه دیکھی پھر مذی نکلی عنسل نہیں۔	4+٣	آٹھ مواقع احتیاط خاص مر دوں کے لئے
4/19	جو منی مر د کی پشت اور عورت کے سینہ سے بشوت جدا ہوئی	4+1~	دس 'امواقع احتیاط خاص عور توں کے لئے
	اس کانگانا عنسل واجب کرے گا اگرچہ بے شہوت نکلے۔ اس		
	بارے میں مذہب امام ابو یوسف پر عمل کی ایک صورت۔		
799	انزال کے بعد پیشاب کرلیایا سور ہایا بقدر کافی چلا پھر منی بے	7+7	احتیاط کی جگہوں میں پانی پہنچنے کا کیسا ظن در کار ہے
	شهوت نکلی دوباره غشل نه هوگا۔		
۷٠٠	بعد انزال پیشاب وغیره کرکے نہالیا پھر کچھ منی بشوت نکلی	7+7	اکیس الم مواضع جو پانی بہانے سے بوجہ حرج معاف ہیں۔
	دوباره نهانا هوگا	AR	
۷•۵	بحث تعريف الجنابة	4+∠	تارسے اگر دانت بندھے ہوں توظاہر اَاُن پرسے پانی بہادیناکا فی ہے۔
۷٠٢	زوج کی منی عورت کے بدن سے نکے تو اس پر وضو واجب	41+	حرج تین قشم ہے
	ہوگا غنسل نہیں۔	穩	T Y
∠I∠	عورت کوا گراحتلام یاد ہواور تری نہ یائے تو کیا حکم ہے؟	411	فتوى ١٣ گلے سے نہا نااور سر كالمسح
∠ m 9	حثفه غائب نه ہوااور منی عورت کے بدن میں چلی جائے تواس	YIF	بدن کے بعض حصہ کو پانی مضر ہو تو اکثر کا عتبار ہے۔
	پر عنسل نه مو گاجب تک حمل ره جانا ثابت نه مو۔		
∠ m 9	بکارت زائل نہ ہو نااس پر دلیل ہے کہ حثقنہ غائب نہ ہوا	Alla	توجيه نفيس لما في غريب الروا <mark>ية</mark>
۷۲۳	سونے سے پہلے شہوت تھی اور جاگ کرتری دیکھی اور احتلام	YI Z	فتوی ۱۲ نهانا مصر مونے کی مختلف صور نیں اور اُن کے احکام
	یاد نہیں توعنسل نہ ہو گاجب تک منی ہونا ثابت نہ ہو۔	1	AVII
۸۲۷	جاگ کرتری دیکھنے کے جملہ مسائل میں برابرہے کہ لیٹاسویا	۱۱ ۷	فتوی ۱۵ اران میں بھر یا ہونے کے سبب تیم نہیں کر سکتا۔
	ہو خواہ کھڑا ہی <u>ٹ</u> ھا چلتا۔		
	77 -00	454	فتی ۱۲ تری دیکی اور خواب یاد نہیں یاخواب یاد ہے اور تری نہ
			پائی اور ان کے سواتمام صور توں کی تفاصیل واحکام۔
		46h	بیہوشی یا نشہ کے بعد کیڑے پر مذی پانے کا حکم۔
		417	تری کیڑے یاران یاسر ذکر میں یکھال ہے
		YAF	نہانے کے بعد بقیہ منی خارج ہو تو کیا حکم ہے؟
		AVE	نہانے کے بعد بقیہ منی خارج ہو تو کیا حکم ہے؟ نماز میں احتلام ہوااور سلام پھیرنے تک منی نہ نکلی نماز ہو گئی۔ احتلام یاد تھااور اُٹھ کرتری نہ پائی نماز کے بعد تری نکلی نماز ہو گئی
		YAY	احتلام یاد تھااوراُٹھ کرتری نہ پائی نماز کے بعد تری نکلی نماز ہو گئ
			غسل آب واجب ہوا۔

	// (ci		/:
1+20	کتب حدیث و تفییر وفقہ کاباوضو چھونا افضل ہے مگر جہاں	220	ف توی ۱۷ و ضوو عشل میں پانی کی مقدار
	آیت لکھی ہواہے بے وضوہاتھ لگاناحرام ہے۔		
1•∠∠	فتوی ۲۲ جنب کو قرآن مجید کی نیت سے آیت کا کوئی کلزا پڑھنا	۷۸۳	زن وشوباہم ایک برتن سے عسل کرسکتے ہیں اگرچہ برہنہ ہوں
	بھی جائز نہیں۔		اوراس کے متعلق ضروری بات بھی۔
1•∠∧	جوآیت یاسورت خالص دعاو ثناهوجنب وحائض اسے بدنیت دعا	49	آب عنسل ووضو کااندازه
	بے نیت قرآن پڑھ سکتے ہیں۔		,
1+^+	کسی آیت کااتنا ککڑا کہ ایک چھوٹی آیت کے برابر ہو بہ نیت	∠9 <i>∧</i>	اس سے علاوہ اور بھی پانی در کار ہیں
	قرآن پڑھناجنب وحائض کو بالا تفاق ممنوع ہے۔	AF	
1+11	صیح پیر ہے کہ بدنیت ِقرآن ایک حرف کی بھی جنب وحائض کو	۸۳۳	امراف ووسوسہ نہ ہو توایک صاع سے زیادہ ع <mark>نسل میں خ</mark> رچ کرنا
	اجازت نہیں۔	à	ا نضل ہے۔
1+91~	جنب وحائض تعلیم کی نیت ہے بھی آیت کا کوئی کلمہ نہیں کہہ	444	غسل کہاں کہاں متحب ہے۔
	سكتے۔		17
11+1~	قراء ت جنب کی صور توں میں مصنف کی تحقیق جلیل مفر د۔	9/1	سُندهی چوٹی میں تین باریانی ڈالنے سے جڑوں تک چینیے میں
	7 (1)		شبه رہے توزیادہ ڈالے۔
11111	ان مسائل کاخلاصه حکم	1+41	فوی ۱۸ قبل عسل جنب کے کھانے کا حکم۔
111111	بُخنب کووه آیات ثنابه نیت ثنا بھی پڑھنا حرام ہیں جن میں رب	1+41	فلوی احالت نایا کی میں مجدمیں جاناحرام ہے۔
	عزوجل نے اپنے لیے متکلم کی ضمیریں ذکر فرمائیں۔		
11111	جن آیات دعاو ثنامے اول میں لفظ کُل ہے اُن میں جنب یہ لفظ	1021	فتوی ۲۰ حالتِ جنابت میں مجد کے لوٹے چھونے کیسا ہے۔
	چھوڑ کر بہنیت د عاپڑھے ورنہ جائز نہیں۔		
۱۱۱۳	اُسے حروفِ مقطعات والی دعا کی بھی اجازت نہیں	1+21"	فتوى الإب وضوم صحف شريف كالجُمو نامطلقًا حرام با أرجيه مع
		Pro-Valley	ترجمه ہواوراس پر کتنے ہی فوائد و تفسیر لکھی ہوں۔
		1+4~	بیوضو خودآیت کو اتھ لگانا مطلقاً حرام ہے اگرچہ کسی کتاب
			میں لکھی ہو اور قرآن مجید کے پٹھے بلکہ چولی کو بھی نہیں
			چھو سکتاہاں بُزدان کے اندر ہو تواٹھا سکتا ہے۔
		1+41~	قرآن مجید کاخالی ترجمہ اگرجُدالکھا ہواُسے بھی بے وضوچُھو نامنع
			-

	بأبالهياه	III	جن آیت میں خالص دعاو ثنا نہیں انہیں جنب وحائض بہ نیت عمل بھی نہیں پڑھ سکتے۔
mr.	پانی کس طرح مستعمل ہو تا ہے۔	1110	صرف عمل میں لانے کی نیت سے جنب وحائض خالص آیاتِ دعاو ثنا بھی نہیں پڑھ سکتے۔
۳۳۱	نجس پانی سے وضو کیا پھر تین وضواور کیے اور مربار وضو سے پہلے برتن میں بوند کیکی توکیا حکم ہے۔	1110	دم کرنے کی نیت سے بھی صرف بہ نیت دعاپڑ ھنا جائز ہے۔
	بابالتيتم	PIII	فقط شفالینے کی نیت سے قرآن مجید کو قرآنیت سے خارج نہیں کر سکتی۔
۳۵۸	تیم کے لیے ضرب کی اور حدث ہوا۔	IIIA	کھی ہوئی آیت کوجنبا پی نیت سے بدل نہیں سکتا۔
1111	مآخذ ومراجع	ША	آياتِ دعابه نيتِ دعا بھي لکھنے کي اجاز <mark>ت بنہ ہونی چاہئے۔</mark>

فبرستضمنىمسائل

۵۲۷	القاعدة العمل بماعليه الاكثر من ائمة المذهب		رسم المفتى
۵۲۹	عادة الاوائل السذ اجة في البيان و عدم التد نق	۲۸۲	عادة الفقهاء البناء على المظنة والمراد المناط
	فىالعبارات		
۵۳۰	منازع اختلاف عبارات العلماء مع كون المقصود	190	مذہب کے خلاف کوئی بحث معتبر نہیں
	واحداد		
۵۳۰	الامام قاضيخان انهايقدم الاظهر الاشهر	710	متحب کے ترک سے کراہت تنزید لازم نہیں آتی۔
	اذا جاء قيد في المسألة عن احد الائمة ولم	٣٨٢	الاحتياط هو العمل بأقوى الدليلين_
	<u>يصرح غيره منهم بخلافه و</u> جب قبوله ـ	47	A D
	المراد بالمحيط المطلق البرهاني هذاقول بعض	ra2	صاحب الهداية امامر جليل من ائمة التخريج
	المشايخ مفادهان اكث <mark>رهم على</mark> خلافه		والترجيح يجوز تقليده
	نسبة قول الى البعض تف <mark>يد ان الم</mark> عتمد خلافه	201	الخصاف كبير في العلم يجوز اقتداؤه
	المفاهيم معتبرة في الكتب بالاتفاق.	201	العمل بماهو المختار في المنهب وان كان قائل
	241		خلافه اماماكبيرار
	کتب شروح حدیث میں جو مسئلہ کتب فقہ کے خلاف ہو	201	تقليد الغير عند الضرورة وان جاز بشروطه
	معتبر نہیں۔		فالعمل نفسه اما الافتاء فلايكون الا بالراجح في
	7、世里		المذهب
	7	809	عند الضرورة تقليد قيل في المذهب احسن من
			تقليد مذهب الغير

		T
امام سے احکام منقول ہیں دلائل اشتباط مشایخ ہیں ان کے	909	كلمة لاباس لماتركه اولى وقد تستعمل في المندوب
ضعف سے قولِ امام ضعیف نہیں ہو تا۔		
معنى كلام العلامة قاسم علينا اتباع مارجحوه	975	شیک اگرچه مطلق ذکر کی جائے اپنے اسباب وشر وط واحکام وآثار
		پرخود ہی دلالت کرے گی۔
حيث لاتصحيح لايعدل عن قول الامأمر	917	تحقيق مفادقولهم لاخيرفيه
مشى متون على خلاف قول الامأمر لا يقبل ـ	1++1	شرعی کے دو معنے ہیں مقبول فی الشرع، مطلوب فی الشرع۔
حدوث حكم ضرورى لاحدى الحوامل السن	1011	فتوی ہمیشہ بلااستثناء قولِ امام پر ہے
<mark>لايتقيد بزمان۔</mark>	AF	R
ماخرج عن ظاهر الرواية فهو مرجوع عنه	Ira	القول قولان صوري وضروري وهو يقضي على
T	å	الصورى وله ستة وجولا_
ليجتنب النقل بالوا <mark>سطة مهما</mark> امكن _	Iry	چھ باتیں ہیں جن کے سبب بظاہر قول امام کے خلاف پر عمل
i. (A)		ہوتا ہےاور حقیقةً قول امام ہی <mark>پر ہے۔</mark>
الترجيح لقول الامام اي بلاخلاف اذا خالف	ITA	انہیں وجوہ سے صیح ومو کراحادیث کاخلاف کیاجاتا ہے اور وہ
وتخالفا		خلاف نہیں ہو تا۔
توفيق نفيس من المصنّف بين عبارات الاثمة في	1111	العدول عن قوله بدعوى ضعف دليله خاص
تقديم قول الامام المختلفة ظاهرا	.01	بالمجتهدين في المذه <mark>ب وهم لايخ</mark> رجون به عن
2 1	- Daniel	المنهب
قولِ امام کے بعد ک <mark>س کے قول پر عم</mark> ل ہواس کی ترتیب۔	ITT	معنى قوله اذا صح الحديث فهو مذهبي.
العمل بماعليه الاكثرر	۱۳۴	لايتبدل المذهب بتصحيحات المرجحين
		خلافه
قول البحر الفتوى على قول الامام وان افتو	IMA	عنداختلاف التصحيح يقدم قول الامأمر
بخلافه وتوجيه مأنأزعه فيه الشامى		
	اما	ہم صرف امام اعظم کے مقلّد ہیں
	ضعف عن قلِ المام ضعف نہيں ہوتا۔ معنی کلام العلامة قاسم علينا اتباع مار جحود۔ حيث لاتصحيح لا يعدل عن قول الامام لا يقبل۔ مشی متون علی خلاف قول الامام لا يقبل۔ حدوث حکم ضروری لاحدی الحوامل السه ماخرج عن ظاهر الرواية فهو مرجوع عنه۔ ماخرج عن ظاهر الرواية فهو مرجوع عنه۔ ليجتنب النقل بالواسطة مهما امکن۔ وتخالفا۔ توفيق نفيس من المصنف بين عبارات الائمة تقديم قول الامام المختلفة ظاهرا۔ توليم قول الامام المختلفة ظاهرا۔ قول المام كے بعد كر كے قول پر عمل ہواس كى تيب۔ العمل بماعليه الاكثر۔ قول البحر الفتوی على قول الامام وان افت	شعف سے قول المام ضعیف نہیں ہوتا۔ معنی کلام العلامة قاسم علینا اتباع مار جحود۔ مدیث لاتصحیح لایعدل عن قول الامام لیقبل۔ مشی متون علی خلاف قول الامام لایقبل۔ حدوث حکم ضروری لاحدی الحوامل السد لایتقید بزمان۔ ماخر جعن ظاهر الروایة فهو مرجوع عنه۔ ماخر جعن ظاهر الروایة فهو مرجوع عنه۔ التر جیح لقول الامام ای بلاخلاف اذا خال وتخالفا۔ تقدیم قول الامام المختلفة ظاهرا۔ تقدیم قول الامام المختلفة ظاهرا۔ اللہ تولیام کے ابعد کرکے قول پر عمل ہوائی کی ترتیب۔ العمل بماعلیه الاکثر۔ عمال البحر الفتوی علی قول الامام وان افت بخلافہ وتوجیه مانازعہ فیہ الشامی۔ بخلافہ وتوجیه مانازعہ فیہ الشامی۔

	1	
قول الامام المذكور في المتون مقده	MA	ربمالايكون قول الفقهاء هذا اصح ومثله من بأب
صححه قاضي خان باكد الفاظ الفتوى		التفضيل_
لايعدل عن تصحيح قاضي خان فأ	ria	اذا ثبت الاصح لايعدل عنه اذالم يوجد اقوى
النفس_		منه
تنبيهان جليلان يتبين بهمامايعمل به	774	الصحيح والاصح متقاربان
امثال المقامر		
حفن	771	لايعتمد على النقل عن مجهول وان كان الناقل
HIL	SI CALLED	ثقة۔
بعد فراغ حیض پرانے کپڑے سے خون کااثر صاف	rrr	تحقيق قول الدرر ان الفتوى مطلقاً على قول
X //	2	الامام ولايخير الااذاكان مجتهدا
انحاس	***	ذكر عشر مرجحات لا <mark>حلى القولين على الاخر</mark>
	rrr	ذكر ثلث مرجعات اخر
جن تین پانیوں سے نجاست دھوئی گئی وہ پانی کسی ج	444	الترجيح بكونه قول الامام ارجح من كل مايوجد
ان میں کیا تفصیل ہے؟		معارضاله
رال مطلّقا پاک ہے	rra	الاستحسان لغير نحو ضرورة وتعامل لايقدم على
		قول الامامر_
بدن سے جس چیز کے <mark>نگلنے سے و</mark> ضونہ جائے نا پاک ^ا	772	ماعليه الفتوى مقدم على الاستحسان.
رت پاک ہے۔	772	عند قول الامام لاينظر الى كثرة الترجيح في
		الجأنبالاخر
آب بنی پاک ہے۔	777	اذا رجح قول الامام وقول خلافه كان العمل بقول
·		الامأمروان قالوا لغيرة عليه الفتوى _
خون پیشاب وغیرہ فضلات جب تک بدن سے با	۲۳۱	تاخير الهداية دليل قول دليل اعتماده
نا پاک نہیں۔		
میت کے منہ سے جو یانی نکلتا ہے نایاک ہے۔		
	النفس۔ النفس۔ النفس۔ اننبیهان جلیلان یتبین بهما مایعمل به میثال المقام۔ یعن فراغ چش پرانے کپڑے سے خون کااڑ صاف ہے۔ امثال المقام ہے۔ یانی کے برتن کے اوپر یااندر مگریانی سے اوپر نجا الن میں کیا تفصیل ہے؟ درال مطلقا پاک ہے۔ برن سے جس چیز کے نگلے سے وضونہ جائے ناپاک ہے۔ برن سے جس چیز کے نگلے سے وضونہ جائے ناپاک ہے۔ برن سے جس چیز کے نگلے سے وضونہ جائے ناپاک ہے۔ برن سے جس چیز کے نگلے سے وضونہ جائے ناپاک ہے۔ برن سے جس چیز کے نگلے سے وضونہ جائے ناپاک ہے۔ برن سے جس چیز کے نگلے سے وضونہ جائے ناپاک ہے۔ برن سے جس چیز کے نگلے سے وضونہ جائے ناپاک ہے۔ برن سے جس چیز کے نگلے سے وضونہ جائے ناپاک ہے۔ برن سے جس چیز کے نگلے سے وضونہ جائے ناپاک ہیں۔ ناپاک نہیں۔	صححہ قاضی خان باک الفاظ الفتوی۔ النفس۔ النفس۔ النفس۔ النفس۔ امثال المقام۔ امثال المقام۔ الات حیض الات حیض الات المقام۔ الات حیض الات المقام۔ الات المقام۔ الات المقام۔ الات المقام۔ الات المقام۔ الات اللہ المقام۔ الات اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

		1	
∠99	التنتنج سے پہلے تین بار دونوں ہاتھ کلائیوں تک دھونا مطلقًا	۳۵۵	نجس چیز دوبارہ نجس ہوسکتی ہے وللذا اگر شراب پیشاب میں
	سنّت ہے۔		پڑ جائے پھر سر کہ ہو جائے پاک نہ ہو گی۔
797	جس انگشتری پر متبرک نام لکھا ہو وقت استنجااس کااتار نا بہت	٣٧٢	آئکھوں کے اندرا گر کوئی نجاست گلے اس کا دھو نامعاف ہے۔
	ضرور ہے۔		
797	جس انگشتری پر کچھ لکھا ہواہے پہن کربیت الخلامیں جانا مکروہ	۲۷۳	بچے کے معدہ تک دودھ چینے کو لوٹاا گرمنہ بھر کر نکلانا پاک ہے۔
	۔		
797	غلاف کے اندر تعویذ ہو توبیت الخلاجا سکتاہے اور بچنا بہتر۔	۴۷۸	مرجاندار کایتااس کے پیشاب کے حکم میں ہے۔
	مسائل نماز	۴۷۸	م جاندار کی جگالی اس کے گوبر مینگنی کے حکم میں ہے۔
<u>۴</u> ۷۰	صرف ایک بجتہ پہن کر جس سے سجدہ میں بھی زانووں کے پنچ	44	سوئی کی نوک برابرپیشاب کی باریک باریک بندیمیاں بدن یا کیڑا
	تک بدن چھیار ہے نماز ہو ^{سک} تی ہے۔	À	ناپاک نہیں کرتیں مگروہ کپڑا پانی میں <mark>گرانواسے ناپاک کردے</mark>
		釋	_6
۳۷۱	ا گر گریبان اتناوسیج ہے کہ اس سے ستر تک اپنی نگاہ پڑسکتی ہے تو		استنجا
	حرج نہیں ہاں قصد اُدیجینا مکروہ ہے۔		H T
421	نماز میں اپنی مطلقہ رجعیہ کی فرج داخل پر نظر بشوت طلاق سے	۳۳۱	بعداستنجا پانی صاف کرلیاجائے
	رجعت کردے گی اور نماز ووضومیں خلل نہ آئے گامگر بالقصد	The state of	
	کراہت ہے۔		/\ // Z
۱۲۲	مر د نماز میں ہواور عورت بوسہ لے اور اس سے مر د کوخواہش	۳۳۱	جس كيڑے سے انتنج كا پانى ختك كرے اس سے باقى اعضاء كونه
	پیدا ہو نماز جاتی رہے گی او <mark>ر عورت ن</mark> ماز میں ہو اور مر د بوسہ	Zhai	پ کچ پا
	لے نماز نہ جائے گی۔		
	7	۲۲۳	بڑے انتنج کامسنون طریقہ۔
		۲۲۹	یه مسنون طریقه روزه دار کے لئے نہیں۔
		۷٠٠	پیشاب کے بعد مر د پر استبر اواجب ہے لیعنی وہ افعال جن ہے
			قطرہ نہ آنے کا اطمینان کافی ہو جائے۔
		∠9∧	مقدارِ آبِ استنجا و وضو میں اختلاف حالت سے پانی کی مقدار
			مختلف ہو نا۔

	T	1	Ι ,
1+90	یہ نماز میں تھا تھی نے کہا فلاں سورت پڑھ اس نے اس کا کہنا	r2r	بگانہ عورت کے ستر پر نماز میں نظراور بھی سخت حرام ہے مگر
	مانے کوپڑھی نمازنہ ہوئی۔		نماز ووضومیں خلل نہ آئے گا۔
11++	قیام نماز میں قرآن مجیدا گرچہ بہ نیتِ دعا پڑھے نماز ہو جائے گی۔	۸۴۴	خالی پاجامہ سے نماز پڑھنام کروہ تحریمی ہے۔
11+9	آیت سے اگر کسی کی بات کاجواب دینا مقصود ہو نمازنہ ہوگی ہال کسی	۸۹۳	نماز میں کنکھیوں ہے دیکھنے کا حکم۔
	پرید ظاہر کرنے کو کہ نماز پڑھتا ہوں سجان الله وغیرہ آواز سے کہاجائز		,
	ہے صرف یہی صورت مشنیٰ ہے۔		
	احکام مسجد	911	تكبير تحريمه كے وقت رفع يدين كاترك مكروہ ہے اور ترك كى
			عادت گناه۔
٨٣٦	مسجد میں مسواک نه چاہئے اور کلّی حرام مگرایک صورت میں۔	901	سجده بے سبب کاحکم۔
۸۳۸	منه میں بد بوہو تومسجد میں جانا یا نمازیر هنامنع ہے۔	PAP	صبح ہونے سے طلوع آ فتاب تک دنیوی کلام مکروہ ہے۔
	مسائل زکوة	PAP	نماز عشاء کے بعد دنیا کی ہاتیں مکر <mark>وہ ہیں۔</mark>
97∠	اس کی تحقیق که مصرفِ خیر میں اپناک <mark>ل</mark> مال دے دینا کیساہے؟	100	نماز میں مٹی سے بچانے کے لیے دامن اٹھانامکروہ ہے۔
987	ا پنے محتاج عزیزوں کو چھوڑ کر اورو <mark>ں کو صدقہ دینا قبول نہیں۔</mark>	100	نماز میں پسینہ یو تجھنے کاحکم۔
1++1	عزیزوں سے سلوک اس وقت نواب ہے جبکہ بوجہ الله ہونہ	1++0	نمازمیں دامن جھنکنا ایک صورت میں مطلوب ہے اور
	فقظ خون کے جوش ہے۔		بلاحاجت محروه
	2 1 2	1++7	اس کاکلیہ کہ نماز میں کیا عمل مکروہ ہے کیا نہیں؟
		1++7	سجدہ میں جو مٹی ماتھے کو لگی نماز میں یابعد نمازاس کے چھڑانے
	7	3	کی تفصیلیں۔
	7 a a	1+11	نماز میں مٹی سے کیڑا بچانے کی ایک صورت جواز
	1	1+11	متحب ہے کہ سجدہ میں سرخاک پر بلاحائل ہو۔
		1+11	نماز وغیرہ نماز میں انگلیاں چٹحانے کے احکام۔
		1+11	ایک ہاتھ کی انگلیاں دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں ڈالنے کے
			ادكام_
		1+90	نمازی اگر اینے امام کے سوائسی کو قرآن مجید میں لقمہ دے گا
			نماز جاتی رہے گی۔ '
	1		

979	حجموٹ اور غیبت کی برائی قابلِ حفظ		مسائل روزه
979	دین محنت کی تکان دفع کرنے کو کسی مباح کام سے دل بملانا	∠97	صدقه فطره و کفاره روزه کی مقدار ایک سو پھی شرروپے آٹھ آنے
	جائز بلکہ مطلوب ہے۔		بر ہے۔
99+	عبث کے معنی و حکم		مسائل وقف
99∠	عبث کی بارہ تعریفیں اور مصنّف کی تحقیق	PFI	جس ویران مسجد کی آبادی ناممکن ہو اس کی اینٹ کڑی دوسری
			مسجد میں بشرط کمال احتیاط لے جاسکتے ہیں۔
99∠	لعب ولهومزل ولغو وباطل وعبث متقارب المعنى ميں۔		مسائل شهادت
1+11	حلم عبث كي تنقيح	۸۳۵	تنها پا جامه پہنے راہ میں لگنے والاساقط العدالة مر دود الشادة ہے۔
1+٢٨	لا یعنی کے کہتے ہیں اور اس کے ترک کی ہدایتیں	3	مسائل حظروا باحت
اماما	ہاتھ پاؤل سینہ پشت پر بال ہو <mark>ں</mark> تو نورہ سے دور کرنا بہتر ہے	444	کھانے کے بعد کاغذ سے منہ پونچھنا کیسا؟
	اور موئ زیرِ ناف پر بھی استعالِ نورہ <mark>آ</mark> یا ہے۔	dillo.	N X
1+0+	دس باتیں قدیم سے سنّتِ انبیا علیهم ال <mark>صل</mark> وٰة والسلام ہیں۔	mmm	کھانے کے بعد عمامہ وغیرہ سے ہاتھ منہ یو نچھنا کیسا؟
1+21"	بلاضرورت پاک چیز کو نا پاک کر ناحرام ہے۔	mmy	مٹی کے برتن افضل ہیں اور <mark>تا نے پیتل</mark> میں حرج نہیں۔
179	جمعہ عید وعظ کسی میں کسی عورت کو مجھی جانے کی اجازت	Y+2	چاندی کے تارہے دانت با <mark>ند ھنا</mark> جائز ہے۔
	نېيں 🖹 📗		
	فوائد فقهبي	A92	مطلقًا حروف کی تعظیم حابیئے
۱۰۲	اختلافِ علاسے بچنا مستحب ہے جب تک اپنے مذہب کا مکروہ	924	امراف کے معنی کی تفصیل و تحقیق
	لازم ندآ ہے۔		
aar	معاني العلم والظن والاحتمال في اصطلاح الفقه	922	فرقِ تبذير واسراف
		914	اسراف کس صوررت میں گناہ ہے۔

	ردِّبدمذهبال	220	مثقال واستار ورطل ومدوصاع كابيان
١٣٦	امام اعمش کا ار شاد که جم محد ثین عطار بین اور فقها طبیب اور	۷۸۱	مکوک اور کمید کابیان
	اے ابو حذیفہ! تم دونوں باتوں کے جامع ہو۔		·
191"	اکابرائمہ توبیہ کہیں کہ ہمیں کچھاختیار ہو تاتو یوں کہتے اور آج کل	۷۸۲	مقدار ظرف فرق كابيان
	جاہلان بے تمیز امام کے مقابلہ کو طیار		
۲٠٦	تقلید شخصی واجب ہے غیر مقلدین دین میں فتنہ ہیں۔	۸۳۳	شین کے پانچ مرتبے ہیں ضرورت، حاجت، منفعت، زینت، فضول اور سریت ہیں ہا
			ان کی مختیق اور مکان وطعام ولباس وطهارت میں ان کی مثالیں
۲+۲	مذہب کی پابندی لازم ہے اس کے خلاف جنہوں نے لکھاوہ بھی	AR	عقائد
	پایند ہی رہے۔		
	فوائد حديثير	۲۳٠	معنی اذعان
۳۱۳	المعلق عندناكالموصول_	۲۳۱	معنی اعتقاد
۳۱۳	مالايقال بالرأى يحمل على الرفع اذالم يكن	777	معنی ضرور یاتِ دین
	صاحبه اخذاعن الاسرائيليات.		#I
۳۱۷	مدیث ضعیف استحباب واباحت میں بالاجماع مقبول ہے۔	924	اُن دس فرقول کا بیان جو اینے آپ کو مسلمان کہتے ہیں اور شرعاً
	S ITT OF A	A STATE OF THE STA	مرتدین
۳۱∠	قول المحدثين لايصح لاينفي الحسن	947	اُن نفیس کتابوں کا پتا جن <mark>سے مرتدینِ حال کا حال کھل</mark> ے
	اساء الرجال	1+0∠	آریوں پادریوں کے لکچر ندائی <mark>ں سننا سخت حرام ہے۔</mark>
۵۳۳	طرح مهدی بن هلال	1+۲4	الله ورسول وقرآنِ عظیم کی جتنی تومین آرید پادری این لکچروں
	4	1.20 in	میں کرتے ہیں اُس سب کا و بال شرعاً ان پر ہے جو سننے جاتے اور
		Service Control	ایسے جلسول میں شریک ہوتے ہیں۔
		1+14	قرآن مجید فرماتاہے جوایسے جلسوں میں جائے ایسی جگه کھڑا ہو
			وہ بھی اُنہیں کافروں کی مثل ہے۔
		1119	تلاوتِ قرآن یاقرات حدیث کے سوااپی طرف سے کسی نبی
			کی طرف نبت معصیت سخت حرام ہے۔

۱۴۷	امام اجل سفین توری نے جمارے امام سے کہاآپ کو وہ علم کھاتاہے	۵۳۵	جرح بحربن كنيزالسقاء
	جس سے ہم سب عافل ہوتے ہیں اور فرمایا ابو حنیفہ کاخلاف کرنے		
	والااس کامختاج ہے کہ ان سے مرتبہ میں بڑا ہو اور علم میں زیادہ اور		
	ایباہو ناد ور ہے۔		
167	امام اعظم کی عقل کی نسبت امام شافعی وغیره اکابر کی شهادت که	۵۳۵	تمشيةيزيدبن عبدالرحلن الدالاني
	تمام ائمہ کی عقول پر غالب ہے۔		
124	امامنا رضي الله تعالى عنه من التابعين وقد زاحم	۲۳۵	قالوالم يسمع قتادة من ابى العالية الاربعة اوثلثة
	ائمتهم في الفتوى _	\ E	
	فوائداصوليه	۵۳۸	لم تقبل شهادة نفى سماع ابن اسلحق من فاطهة بن
	\—	3	المنذر من ائمة اجلة_
۲۴.	فرض اعتقادی وفرض عملی و <mark>واجب</mark> اعتقادی وواجب عملی کی	Z07	تمشية عبدالله العمرى المكبر
	تعریفیں اور مصنف کی جمیل شحقیقی <mark>ں</mark> ۔		1 1
444	کبھی مجہتد کو اپنی رائے پریفین حا <mark>صل ہ</mark> و جاتا ہے باآ نکہ خلاف	٨٧٣	تاريخ وفات امام إبراجيم نختى وامير المومنين عمربن عبدالعزيز
	پر مطلع ہے۔		رضى الله تعالى عنها ـ
rar	اس کی تحقیق که جو دلیل ثبوت واثبات ہوگا یاسنیت۔	٣٢٣	تضعیفالبختریبن <mark>عبی</mark> ں
102	نحو لاصلاة ظاهرة نفى الصحة لاالكمال.	No. of Street, or other Persons and Street, o	فضائل ومناقب
109	التحقيق الإجمالي للمصنف أن الادلة في اثبات الفرض	021	انبیاء علیهم السلام کاوضوسو نے سے نہ جاتا۔
	ومادونه تسعة اقسام _	3	2 3/1 57
۲ 4+	بالحديث الضعيف يثبت الاستحباب دون الاستنان	۵۷۳	انبياء عليهم الصلوة والسلام كي آئه تلحيس سوتي بين ول تجهي نبيس سوتا-
	4	۵۷۳	حضورسيّد ناغوثِ اعظم رضى الله تعالى عنه واكابراولياء كي نسبت
			ظامریبی ہے کہ سونے سے ان کاوضونہ جاتا دل ان کا مجھی نہیں سوتا۔
		۵۷۸	انبياء عليهم الصّلوة والسلام كاوضونوا قض وضو سے جاتا ہے يانہيں
			اوراس میں مصنف کی تحقیق
		۵∠9	بعض نوا قض وضوانبياء عليهم السلام پر محال ہيں
		۵۸۲	انهبياء عليهم الصلوة والسلام كادل غثى مين بھى بيدار رہتا
		۵۸۲	فضلاتِ شريفه طيب وطام بين ان كاكھا ناحلال و باعث بركت
		150	اجلہ ائمہ کی تصر ت کہ امام اعظم کے علم وعقل کواوروں کے علم
			وعقل نہیں پہنچتے۔

9+0	سنّت ہلری سنّتِ مؤکدہ کانام ہے اور سنّت زائدہ غیر مؤکدہ کا۔	777	التحقيق التفصيلي للمصنف ان الادلة في اثبات
			الفرض ومأدونه على سبعة وعشريين قسما
9+∠	احکام شرعیہ فرض سے حرام تک گیارہ ہیں۔	748	فرض وواجب اعتقادي وعملي حإرول كي نسبتين
9+9	سنّت مؤكده كے ترك كاكيا حكم ہے؟	۲۲۳	الفرض يطلق على الركن والشرط ومأسواهمأ
91/	مطلق کراہت میں اصل تحریم ہے۔	m+h	لااجمال في نحو "لاصلاة الابطهور"_
977	مکروه تنزیبی منع نهیں۔	۳19	حكاية وقائع الحأل لاتدل على العمومر
900+	متحب سنّت كى تعكيل ہے سنّت واجب كى، واجب فرض كى،	rra	ترك الاولى احيانا لبيان الجواز
	فرض ایمان کی۔	AH	P
940	الندب لاينافي الكراهة	٣ 42	لايقبل حديث الاحاد في موضع عموم البلوى فكيف
	7	À	رأى عالم متاخر؟
1+19	تحقيق المصنف في ان تقسيم الشيئ بحسب	۲۲۳	كل مأدل على العموم كهاً و <mark>من فهو سور الكلية ـ</mark>
	المجاور لايسري حكم القسم الى المقسم		
110	معنى الافتاء وانه ليس حكاية محضة وانه لا	۵۱۳	نقيض مدخول لووان للوصلية يكون اولى بألحكم
	يجوز الاعن دليل ـ		منه۔
IIM	الدليل دليلان تفصيلي خاص معرفته بالمجتهد	۵۵۷	المطلق مطلق مطلقاً الالضرورة ـ
	واج <mark>مالى</mark> لابى منه حتى للمقلى <mark>ـ</mark>	·	
rii -	ائمہ مجہدین کی تقلید عرفاً تقلید ہے شرعاً دلیل پر عمل ہے جس تقلید	۲۹۵	سنّت مؤكده كے ترك كى عادت <mark>كناه داستحقاق عذاب ہے۔</mark>
	کی مذمت ہے وہ وہ ہے جو غیر مقلدین کرتے ہیں اپنے غیر مجتمد		
	استادوں کی۔	1.20.10	
Irr	الفتوى قسمان حقيقية مختصة بالمجتهد وعرفية ـ	۵۲۸	بيان مفادعند
		۸۸۸	تعریف مکروه تنزیبی کی بحث۔
		9+1	درباره مکروه تنزیمی و تحریمی واساء ت وخلاف اولی مصنّف کی تحقیق نفیس
			فوائد کثیره پر مشتمل اور واجب اور سنّتِ مؤکده وغیر مؤکده کے فرق احکام۔

19∠	حروف ہجا کلام منزل من الله ہے۔	191~	قەينھىزىدوالمقصودنھىغىرە_
۵۹۵	ایڈیٹراہل حدیث کی گریزیں اور حپالیں۔		متفرقات
III	بلاؤں سے محفوظی کی دعا۔	۴۲۹	الفرق بين العكس المنطقي والعرفي وان العرفي
			معروف حتى في الكتب العقلية والمنطقية ـ
	آسيب ز ده و مصر وع ومجنون كاعلاج		



مجملفبرستمضامينرسائل

444	فرائض اربعه وضوسے مر فرض میں کیا کیا مشتیٰ ہیں کہ وہ فرض	1011	رسالها: اجلي الاعلامر ان الفتوى مطلقاً على قول الامامر
	اعقادي نهيس والكلامر مع الغنية والشامي والامأمر		ب نظیر تحقیقات سے اس کا ثبوت کہ ہمیشہ مرمسکلہ میں قولِ
	الشعراني		امام ہی پر فتوی ہے۔ والکلامر مع العلامة الخير الرملي
	مجمل فهرست مضامين رسائل		بثهانية وجوة ومع العلامة الشامي بسبعة وستين وجها
			(علامہ خیر الدین رملی سے آٹھ وجوہ علامہ شامی سے سڑ سٹھ
	HTA	AF	وجوه)و وضع سبع مقدمات ـ
	وضوكے بارہ واجب اعتقادى كابيان	IIA	معنى التقليد والكلام مع بحر العلوم بأثني عشر وجها
۲۸۱	والكلام مع البحر والغنية والدر والشامي	THE STATE OF	P P
rgm	بحث الواجب العملي في الوضوء والكلام مع الامامر	IMM	تحقيق المصنف الحكم في ذلك
	ابن الهمام والمحقق البحر صاحب البحر والشامي		I C
	رحمهم الله تعالى		1 1
۳۱۳	رساله ٣: تنوير القنديل في اوصاف المنديل طهارت		
	کے بعد بدن یو تھینے کابیان۔	100	
rrr	الكلام مع على القارى_	IMM	خمسة واربعون نصاً على المدعى والكلام مع
	FILE		الدروالنهروح وط_
٣٣٧	رساله ٣: لمع الاحكام ان لاوضوء من الزكام - اسكى	747	السعى الجميل في توجيه كلا <mark>مر الع</mark> لا <mark>مة الشامي</mark>
	تحقیق که زکام نا قض وضونهیں۔	Sizhin.	
۳۳۸	الكلام مع العلامتين الطحطاوي والشامي	rm9	رساله ٢: الجود الحلوفي اركان الوضوء وضوك فرائض
			عملی واعتقادی کا بیان مکتا که اس رساله کے سوا کہیں نہ ملے گا۔
		* * * *	فرض وواجب اعتقادی وعملی وغیر ہااحکام اور ان کے دلائل کا بیان
			کہ کون حکم کیسی دلیل سے ثابت ہوتاہے والکلامر مع
			السيد الطحطأوي والبحر والشاهي وكثيرين

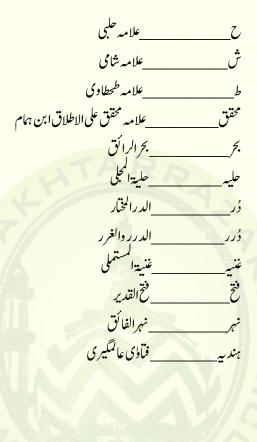
			T
اسم	الخامس تحقيق شريف في المراد بمايلحقه حكم التطهير	rar	بيأن النسبة بين الحدث والنجس
	والكلام مع ابي السعود والحلية وبحرالعلوم وابن ملك		
	وابن كمأل وغيرهمر		
447	تحقيق المعنى المؤثر في الحدث و وجه اشتراط	749	رساله ٥: الطراز المعلم فيماً هو حدث من احوال
	السيلان في الخارج من غير السبيلين ـ		الدهر ـ بدن سے خون لگلنے کے مسائل ودلائل کی تنقیح یکتا۔
	حكمة الفرق بين السائل والبادي	٣٧٠	خروج دم کی تین حالتیں اور ان کے احکام
ra+	تحقيق المصنف في اقسام الجرح المنبسط واحكامها ـ	۳۸۵	سبعة تنبيهات من المصنّف
۲۵۲	السادس ان الدرم في مجلس يجمع وذكرماوقع من	7 22	الاول في حدالسيلان والكلام مع الامام الزيلعي رحمه
	خلافه في مختارات النوازل_		الله تعالى الثاني في ترجيح اشتراط السيلان_
409	السابع تحقيق قولهم ماليس بحدث ليس نجس	۳۸۲	والكلام مع البحر والكفأية والبزازية.
	قضية وعكسا والكلام مع العلامة الشامي وسيدى	穩	
	النابلسي والبرجندي_		17
۳۸۷	رساله: نبه القوم ان الوضوء من اى نوم سونے سے	mam	الثالث تحقيق المصنف في اعتبار الامام محمد
	<mark>نقض وضوء کے مسائل میں بے نظیر تحقیقیں۔</mark>		المجلس لجمع الدمر والسبب لجمع القيئ.
۳۹۲	فرق الاتكاء والاستناد	794	الرابع تحقيق شريف ان النقض بالخروج الى
	Z. WIA		مايجب تطهيرة لامايندب والكلام مع الامام ابن
	300		الههام والحلية والبحر وغيرهم_
rgm	للتوركمعنيان	۱۰۰۱	بحث نزول الدم الى مألان من الانف والكلام مع
		は別は	البحر والنهر والشامي والعناية والغاية والشرنبلالي
	7		وغيرهم ـ
490	مسألة تعمد النوم في الصلاة ـ	mr9	فصل النزاع في قولهم سال الى مايطهر
799	تحقيق شريف للمصنّف ان الصلاة وغيرها في نقض	٠٣٠	افادة المصنّف عبارة حسنة في بيان الناقض من
	الطهارة بألنوم سواء		غيرالسبيلين_

455	رساله٨: الاحكام والعلل في اشكال الاحتلام و	a+r	خسس افادات من المصنّف
	البلل احتلام کے متعلق جملہ مسائل کی یکتا تحقیق۔		
456	صور توں کا احاطہ اور ان کے احکام۔	۵٠٢	الاولى تلخيص الاقوال في النوم على وضع السجود
			والكلامر مع العلامة الشامي والبحر
479	ذكر اضطراب شديد في بيان منهب الطرفين في	۵۲۷	الثانية في استخراج القول الراجح منها والكلامر
	رؤية مأعلم انه مذى مع عدم تذكر الاحتلام		مع العلامة الشامي_
44.4	الترجيح في ذلك والتطبيق	arg	اقامة المصنف الدليل على ارجح الاقاويل والكلامر
	(H)	SLORING.	مع الامام صاحب البدائع والغنية والبحر
aar	تحقيق المصنّف ان الراجح فيه وجوب الغسل	۵۹۲	الثالثة تعمد النوم في الصلاة لايفسدها الا اذاكان
	والكلامر مع العلامتين شوط ـ	3	حدثاً والكلام مع العلامة الشامي والعلامة اسلعيل
	1- /h		شوح المادد-
777	تقرير المصنف علل جبيع الاحكام في هذه	PPG	الرابعة، تحقيق مسألة النوم على رأس التنور
	الاقسام		والكلامر مع الفتح والحلية
42r	خسةعشرتنبيهامن البصنف	The state of	تحقيق المصنّف منا <mark>ط النقض</mark> بالنوم على مختار
	Z. WIA		صاحب الهداية ـ
474	تحقيق المصنّف ان الرؤية على الفراش وفي	02r	الخامسة النوم ليس بنفسه حدثا وذكر وضوء
	الاحليل سواء والكلام مع الغنية		الانبياء عليهم الصلاة والسّلامر
PAF	لايتغير المنى في الباطن وتحقيق المصنّف ان من	۵۹۱	رساله 2: خلاصة تبيأن الوضوء وضوو عُسل كي احتياطون
	استيقظ ذاكر حلم ولم يربللاثم خرج مناى لايجب	NO.	كامشرح بيان-
	الغسل		
۷••	تحقيق ايجاب الغسل بخروج مني بعد البول منتشرا		
۷+۵	تحقيق المصنّف في تعريف الجنابة والكلام الفتح		
	والبحروالحلية_		

	1		
۸+۴	تحقيق المصنف ان السواك قبل الوضوء لافيه	∠11	تحقيق البصنف ان المنى النازل من دون شهوة من
	والكلامر مع الائمة الزيلعي والعيني واين الهمأمر		حقيقة والكلام مع المصفى والفتح والبحر_
۸۱۷	تحقیق المصنف انه لم یثبت حدیث یفید	∠ 1 ∠	تحقيق الكلام في ان المرأة كالرجل في الاحتلام والكلام مع
	الاستياك في الوضوء والجواب عن احاديث توهمه_		الشامى والغنية والاختيأر والحلية وغيرهم
۸۳۲	تنقیح ۲ بیر مقدارین حدبندی نہیں مصنف کی اس میں تحقیقات	۷۵۲	تحقيق عدم وجوب الغسل اذارأي بللا يحتمل انه
	رائقه والكلام مع الحلية ب		مني ولايذكر الحلم وكان منتشرا عند النوم والكلام
			مع الحلية ـ
۸۵۸	اشكال في حديث البخاري اخذ غرفة فغسل بها	244	تحقيق المصنّف عموم هذا الحكم كل نوم ولو
	وجهه والمقال فيه حسب الاستطاعة والكلام مع	BACABLE .	مستلقياً والكلامر مع المنية ومسكين والدرر ومجمع
	الكرماني والعيني والفتح والغنية ـ	À	الانهر والغنية والطحطأوى وال <mark>شامي _</mark>
۸۷۵	سنقیع ۵ یانی زیادہ خرچ کرنے میں علیاء کے حیار قول اور تحقیق	220	رساله 9: بارق النور في مقادير ماء الطهور وضوو عسل
	مصنف۔		میں یانی کی مقدار پر بحث۔
۸۷۵	رساله ۱۰: ضمنيه بركات السماء في حكم اسراف الماء	224	ان مقداروں کے بیان میں <mark>حدیثیں</mark>
ΔΔΙ	سبعة تنبيهات من المصنف	∠91	تنقيحاتِ مصنّف
ΔΔΙ	تنبيهان والكلام مع العلامة الشامي انتصار اللبحر والدر	∠91	ستقی ج ا ۔ ان مقداروں سے یانی کاوزن مراد ہے۔
	في جعلهما الاسراف مكروها تحريبا وبيان معنى التوضئ	The state of the s	1 / 5
	من النهر والكلام مع الحلية.	Dr. Alle	
۸۸۸	التنبيه " في الكلام مع النهر والشامي في ارجاعهما كون	۷۹۵	تنقیح ۲ مقدارآب غسل میں اس کاوضوشامل نہیں۔
	الاسراف ترك ادب الى كراهة التنزيه وفي جعلهما الاسراف		
	مكروة تنزيه لكونه ترك ادب وتحقيق معنى هذه الكراهة	Sizhie.	
	وان ليست في ترك المستحب مع افادات كثيرة والكلامر مع		
	الحلية والغنية والفتح والشامي والبحر-		
		∠9Y	تنقیع سوریه صاع جو کاتھا جس سے آب عنسل کاوزن اتناآتا ہے۔

92	تخقیق مصنف که فرق نہیں۔	9+1"	تنوير في سبع افادات جليلة والكلام مع الحلية
			والشامى ومسلم الثبوت والتوضيح ومولح خسرو
			والفناري_
917	التنبيه ٤ تحقيق المصنف الحكم والتوفيق بين	9+9	التنبيه ٣: في الكلام مع النهر وجعله الاسراف
	الاقوال		مكروة تحريم وتحقيق حكم السنة المؤكدة_
99+	اثنا عشر تعريفا للعبث وتحقيق المصنف فيه	91∠	التنبيه ٥ في الكلام مع الشامي في رده على النهر
	والكلام مع السيد الشريف وغيره		كراهة التحريم -
1+11	تحقيق المصنّف حكم العبث والكلام مع العلامة	924	التنبيه ٢ في تحقيق معنى الاسراف والتبذير والكلام
	الخفاجي والامأمر الرازي والبيضاوي وابي السعود ومع	4	مع الحلية والبحر وابن جرير وابن اثير والسيّل
	السروجي والبحر والشرنبلالي والشامي انتصار	å	الشريف والشامى والغنية والقارى والدرر النهر
	اللهداية_	erdiks.	والسراج الوهاج وغيرهم
1+∠∠	رساله اا: ارتفاع الحُجب عن وجوه قراء ة الجنب قراء تِ	924	امراف کے ۱۱ معنے اور تحقیق مصنف کہ ان میں اصح کیا ہے۔
	جنب کے متعلق وہ جلیل تحقیقیں کہ اس <mark>رس</mark> الہ کے غیر میں نہ ملیں		# 7
	لى والكلام مع الامام فخر الاسلام والرضى السرخسي		
	والفتح والحلية والبحر والهرر والشامي	1	
11+1	ثمانية تنبيهات من المصنف و الكلام مع النهر و	92	امراف و تبذیر میں کیافرق <mark>ہے؟</mark>
	الشامي وسيدى اسماعيل النابلسي والغنية والحلية و		
	سيدى عبدالغنى النابلسي رحمة الله تعالى بهمر		

فتاؤىميںمصنفين اور كتب سے متعلق بعض رموز



بِسْمِ الله الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْم ط نَحمدهُ ونصلى على رسوله الكريم

خطبة الكتاب

الحمد لله هو الفقه الاكبر *و الجامع الكبير "لزيادات فيضه والمبسوط الدررو الغرر *به الهداية *ومنه البداية *واليه النهاية *بحمده "الوقاية *و"نقاية "الدراية *وعين "العناية *وحسن الكفاية *والسلام على الامام الاعظم للرسل الكرام *

ترجمه: بسم الله الرحلن الرحيم - نحمده ونصلي على رسوله الكريم ط

ہم اس کی حمد کرتے اور ا<mark>س کے کرم والے رسول پر درود سمجے ہیں سب خوبیاں خدا کو ہیں یہی سب سے بڑی فقہ ودانشمندی ہے</mark> اور الله تعالیٰ کے فیض کشادہ کی افنر اکنیشیں کہ نہایت روش موتی ہیں اُن کے لیے بڑی جامع ہے،الله ہی سے آغاز ہے اور اسی کی طرف انتہا، اسی کی حمد سے حفظ ہے اور عقل کی پاکیزگی اور عنایت کی نگاہ اور کفایت کی خوبی، اور درود وسلام ان پر جو تمام معزز رسولوں کے امام اعظم ہیں،

"مالكيو"شافعي "احمد الكرام *يقول الحسن بلاتوقف * "محمد "الحَسَنُ "ابويوسف *فأنه "الاصل "المحيط *لكل فضل أبسيط *و"وجيز و"وسيط * "البحر الزخار * و"الدر المختار * و"خزائن الاسرار * و" تنوير الابصار * و"ردالمحتار * على "منح الغفار * و "فتح القدير * و "زاد الفقير * و "مالتي الابحر * و"مجمع الانهر * و "كنز الدقائق * و"تبيين الحقائق * و"البحر الرائق * منه يستمد كل "نهر فائق * ويه "المنية * وبه "الغنية * و "مراق الفلاح * و "امداد الفتاح * و "ايضاح "الاصلاح * و "كنور الايضاح * و "كشف "المضرات * و حل "المشكلات * و "الدر المنتقى * و "ينابيع "المبتغى * و "تنوير البصائر * و "كشف "المضرات * و حل "المشكلات * و "المنزه وجوباعن "الاشباه والنظائر * "مغني السائلين * و "نصاب أو المساكين * "الحاوي القرسي * لكل كمال قد سي وانسي * "الكافي "الوافي "الشافي * "المصفي المصطفى المسطفي "المجتبي "المنتقى الصافي * "عُدة "النوازل * و"انفع الوسائل * "لاسعاف السائل * "بعيون المسائل * "عمدة الاواخر و "خلاصة الاوائل * "بعيون المسائل * "عمدة الاواخر و "خلاصة الاوائل * "بعيون المسائل * "عمدة الاواخر و "خلاصة الاوائل * "بعيون المسائل * "موني المسائل * "موني المسائل * "بعيون المسائل * "موني المسائل * المسا

میرے مالک اور میرے شافع احمد کمال کرم والے، حسن بے توقف کہتا ہے کہ حسن والے محمد صلی الله تعالیٰ علیہ والہ وسلم
یوسف علیہ السّلواۃ والسلام کے والد ہیں کیونکہ وہی اصل ہیں جو ہر فضیلت کبیرہ وصغیرہ ومتوسط کو محیط ہیں، نہایت تھیلکے دریا ہیں
اور کینے ہوئے موتی، اور رازوں کے خزانے، اور آنکھیں روشن کرنے والے، اور حیران کوالله غفار کی عطاوں کی طرف پلٹانے
والے، قادر مطلق کی کشائش ہیں، اور محاجوں کے توشے، تمام کمالات کے سمندر انہیں میں جا کر ملتے ہیں اور سب خوبیوں کی
والے، قادر مطلق کی کشائش ہیں، باریکیوں کے خزانے ہیں، اور تمام خفائق کے روشن بیان، اور خوشما صاف شفاف سمندر کہ ہر فوقیت
والی نہر انہیں میں جع ہیں، باریکیوں کے خزانے ہیں، اور تمام خفائق کے روشن بیان، اور خوشما صاف شفاف سمندر کہ ہر فوقیت
والی نہر انہیں سے مدد لیتی ہے، انہیں میں آرزو ہے اور انہیں کے سبب باتی سب سے بے نیازی، اور مراد پانے کے زینے اور
تمام ابواب خیر کھولئے والے کی مدد، اور آرائی کی روشنی، اور انہیں کے سب سے بے نیازی، اور مراد کے چشمے، اور دلوں کی روشنیاں، اور نہایت چیکتے جواہر عجب ونادر، وہ مشل و نظیر سے ایسے پاک ہیں کہ
ان کا مثل ممکن نہیں، ساکلوں کو غنی فرمانے والے ہیں، اور مسکینوں کی تو گری، ہر کمال ملکوتی وانسانی کے پاک جامع ہیں، تمام
مہمات میں کافی ہیں، بھر پور بخشے والے، سب بیاریوں سے شفاد سے والے، مصفی ہر گزیدہ پاکیزہ کیے ہوئے، سخرے صاف،
سب بخیوں کی دقت کے لئے ساز وسامان ہیں، ساکل کو نہایت عمدہ منہ مائی مرادیں ملئے کے لئے سب سے زیادہ نفع بخش و سیلے
ہیں، پچھلوں کے تکیہ گاہ

وعلى أله وصحبه*وحزبه* "مصابيح اللّبى "أومفاتيح الهدى "لاسيما "الشيخين "الصاحبين الأخذين من الشريعة والحقيقة بكلا "الطرفين "والختنين الكريمين "كل منها "نورالعين الأخذين من الشريعة والحقيقة بكلا "الطرفين "والختنين الكريمين "كل منها "نورالعين و"مجمع البحرين "وعلى مجتهدى ملته "وائمة امته "خصوصا "الاركان الاربعة "و"الانوار اللامعة وابنه الاكرم "الغوث الاعظم "أذخيرة الاولياء "و"تحفة الفقهاء "و" أمع الفصولين "أفين أمين المين المين أمين أمين أمين أمين أمين المين والحمد اللهدب العلمين "

صفةالكتاب

امابعد! فهذه بحمدالله *ورفدالله *وعون الله *وصون الله *تبارك تعالى *وبارك الله *ماشاء الله * لاقوة الابالله *وحسبناالله ونعم الوكيل *نعم المولى ونعم النصير *جنات عالية * قطوفها دانية * فيها سررمر فوعة *واكواب موضوعة *ونمارق مصفوفة *وزرابي مبثوثة *من مسائل الدين الحنيفى * والفقه الحنفى * تجدفيها ان شاء الله عينا

اور اگلوں کے خلاصے، اور ان کے آل واصحاب اور ازواج و گروہ پر درود وسلام جو ظلمتوں کے چراغ اور ہدایت کی تخیاں ہیں، خصوطا اسلام کے دونوں بزرگ مصطفیٰ کے دونوں یار کہ شریعت و حقیقت دونوں کناروں کے حاوی ہیں، اور دونوں کرم والے شاد یوں کے سبب فرزندی اقد س سے مشرف کہ اُن میں ہرایک آ تکھ کی روشنی اور دونوں سمندروں کا جمح ہے، اور ان کے دین کے مجتبد ولی امت کے اماموں پر خصوطا شریعت کے چاروں رکن چکتے نور، اور ان کے نہایت کریم بیٹے غوثِ اعظم پر کہ اولیاء کے لئے ذخیرہ ہیں، اور فقہا کے لئے تخذہ ، اور حقیقت اور وہ شریعت کہ ہر زینت سے آراستہ ہے دونوں کی فصول کے جامع، اور ہم سب پر اُن کے ساتھ ان کے صدقہ میں اُن کے طفیل اے سب مہر بانوں سے بڑھ کر مہر بان س لے قبول کر۔ سب پر اُن کے ساتھ ان کے صدقہ میں اُن کے طفیل اے سب مہر بانوں سے بڑھ کر مہر بان س لے قبول کر۔ (صفح اللہ کی حداللہ کی مدد اللہ کی حفاظت سے (بڑی برکت والا ہے اللہ، اور برکت دے اللہ، جو چا ہے اللہ، قوت نہیں مگر منجانب اللہ کی عطاللہ کی مدد اللہ کی حفاظت سے (بڑی برکت والا ہے اللہ، اور برکت دے اللہ، جن کے انگوروں کے سب جھک کرنز دیک آ گئے ہیں اُن میں بلند تخت ہیں، اور رکھے ہوئے کوزے، اور قالینوں کی قطار س، اور حابحار کھی ہوئی کو مسب جھک کرنز دیک آ گئے ہیں اُن میں بلند تخت ہیں، اور رکھے ہوئے کوزے، اور قالینوں کی قطار س، اور حابحار کھی ہوئی مند س دین ابراہیں اور فقہ حفی کے مسائل سے، اللہ حاسے قوتُواس میں بہتا چشمہ

پائےگااگلے کر یموں کی عمدہ تحقیقات ہے، اور اُن کے ساتھ سبر غالیج ، اور منقش رنگین خوب صورت فرش پچھلے مشاہیر کی آرائشوں ہے، اور سخری دُلہنیں گویاوہ یا قوت و مر جان ہیں جن کو مجھ سے پہلے کسی آ دمی یا جن نے ہاتھ نہ لگایا، نوپیدا چیز و س کے احکام ، اور مفصل تحقیقوں ، اور شاندار تد قیقوں ، اور یکنا تائیدوں ، اور احکام کی مضبوطیوں ، اور اعتراضوں جو ابوں سے جو بڑے علم والے بادشاہ نے مجھے الہام کے علوم اکابر کی خدماگاری کی برکت ہے ، یہ جو میں کہہ رہاہوں اس کے ساتھ مزاروں بیزاریاں ہیں اپنی قوت وطاقت سے ، اور قتم قتم کی التجائیں ہیں عظمت والی قوت اور ازلی فضل و منت کی طرف، اور مزار ہزار گواہیاں کہ قوت وقدرت نہیں مگر الله غالب والے کی عطاسے اور میں اپنے نفس کو بری نہیں بتاتا بیشک نفس افرش وخطاکی طرف بکثرت گامزن ہوتا ہے تو اس کا کیا بوچھا جو جیسا ہو میرے ظلم و جہل و کی طاعت و خواری ماید و کثرت سانہ ، اور غلبہ عبوب میں مگر ہے یہ کہ الله جو چاہے کرتا ہے اس کا فضل بڑی گنجائش والا اور اس کے پاس زیادہ ہے ، الله سے کچھ دور نہیں کہ عاجز کو قادر سے ملادے ، توجو کچھ ان میں ٹھیک ہے (اور بڑے بخشے والے سے اس کی امید ہے) وہ صرف میر بودہ نہیں کہ عاجز کو قادر سے ملادے ، توجو کچھ ان میں ٹھیک ہے (اور بڑے بخشے والے سے اس کی امید ہے) وہ صرف میر بر کی خراف میں کی امید ہے) وہ صرف میر بر کی خراف سے ہے اور میں اس پر اس کی حرک تا ہوں اور جو غلطی ہو وہ مجھ سے اور شیطان کی طرف سے ہے ، اور میں اس پر اس کی طرف سے ہے ، اور میں اس پر اس کی طرف سے ہے ، اور میں اس پر اس کی طرف سے ہے ، اور میں اس پر اس کی س اپنے رب کی رضائے لئے

لربيّ *وهو حسبي *ان لم يخطر ببألي قط اني من العلماء *اوزمرة الفقهاء *اوان لي بجنب الائمة مقالا *اوفي الحُكم و الحِكم معهم مجالا *وانها انا منتم اليهم *متطفل عليهم *فعنهم أخاو منهم استفيض *ومنهم يفيض على مايفيض *فببركة هذا فتح المولى على الابواب *ويسر الاسباب وهدى المصواب *ان شاء الله في كل بأب *وانا اعرف حيث يحل للمقلدان يقول اقول *ففي ميداني اجول *واليه احول *وما عوني وصوني الابالله ثم بالرسول *ثم بالسادة القادة الفحول *عليه وعليهم صلوات لاتزول *فهاك بحمدالله تعالى جنات لاولى الاباب *مفتحة لهم الابواب *حتى اذاجاؤها وفتحت ابوابها وقال لهم خزنتها سلم عليكم طبتم فادخلوها أمنين *ومن كرام كروم رياضها مجتنين *ومن بلال زُلال حياضها مرتوين *وفي ظلال جلال غياضها ساكنين *فقدر تبت على الكتب والابواب *فسهل التناول وحتى التداول بين الاصحاب *وستراها محذوفة

اس کی حمد کرتاہوں (اور وُہ جھے کافی ہے) کہ کبھی میرے دل میں یہ خطرہ نہ گزراکہ میں عالم ہوں یا فقہاء کے گروہ سے ہوں یا اماموں کے مقابل مجھے کو کی لفظ کہنا پنتجا ہے یا حکم و حکمت شرع میں مجھے ان کے ساتھ کچھ مجال ہے میں تواُن کانام لیواہوں اور ان کا طفیلی، انہیں سے لیتا اور فائدے پاتاہوں مجھ پر جو فیض آتا ہے انہیں سے آتا ہے۔ اس کی برکت سے مولانے مجھ پر دو ویض آتا ہے انہیں سے آتا ہے۔ اس کی برکت سے مولانے مقلد دروازے کھول دیئے اور اسباب آسان کے اور خدا چاہے توہر مسئلہ میں حق کی طرف ہدایت فرمائے اور میں پیچانتاہوں کہ مقلد کو کس جگہ اقول کہنارواہے تو میں اپنے ہی میدان میں جولان کرتا اور اُس کی طرف ہدایت فرمائے اور میں کی مدداور میر ی حفاظت نہیں مگر الله سے پھر نبی سے پھر ہمارے اماموں سر داروں مر دان میدان علم سے، نبی پر اور ان پر وہ درودیں کہ کبھی زائل نہ ہوں تو الله تعالیٰ کے شکر کے ساتھ وہ بہشتیں لے جن کے دروازے عقل والوں کے لئے کشادہ ہیں یہاں تک کہ جب وہ اُن تک آور ان کے دروازے کو کتا ہوں سے تیر اب ہوتے، اور ان کے دروازے مقول کے نتھرے پانیوں سے سیر اب ہوتے، اور ان کے معزز انگور پہنتے، اور ان کے حوضوں کے نتھرے پانیوں سے سیر اب ہوتے، اور ان کے معزز انگور پہنتے، اور ان کے حوضوں کے نتھرے پانیوں سے سیر اب ہوتے، اور ان کے معزز انگور پہنتے، اور ان کے حوضوں کے نتھرے پانیوں سے سیر اب ہوتے، اور ان کے می نیان در ختوں کے سایہ عزت میں راحت لیتے اس وقت اُن از بابِ دانش کی خوشی بیان سے باہر ہے، بات سے ہے کہ بیہ فناوے فقہ کی کتابوں اور بابوں پر مر تب کردیئے گئے ہیں توان سے مسئلہ نکائنا آسان اور احباب میں ان کادست بدست دورہ رکھنا سزاوار منظر یب قانصیں دیکھی گاکہ مکر وقوے ان میں

الكترار *محفوظة الذمار *عن الاكثار والاكبار *بنقل فتأوى بنى الاعصار *بل ماهى من فتأوى الفقير *الاالنصف اوازيد بيسير *اوقلت الثلث والثلث كثير *وذلك ان سيّدى وابي *وظل رحمة ربّ *ختام المحققين و امام المدققين *ماى الفتن *وحامى السنن *سيدنا ومولينا البولوى محمد نقى على خان القادرى البركاق *امطرالله تعالى على مرقده الكريم شابيب رضوانه فى الحاضر والأق *اقامنى فى الافتاء للرابع عشر *من شعبان الخير والبُشر *۱۸۱۱ه ست وثمانين والف ومائتين *من هجرة سيدالثقلين *عليه وعلى أله الصلوات من رب المشرقين *ولم تتم لى اذا ذاك اربعة عشر عامامن العُمر *لان ولادق عاشر شوالي ١٤٦١ اثنتين وسبعين من سنى الهجرة الاطائب الغر *فجعلت أفق *ويهديني قدس سره فيما أخط *فبعد سبع سنين اذن لى *عطر الله تعالى مرقده النقى العلى *ان أفق واعطى ولا اعرض عليه *ولكن لم اجترئ بذلك حتى قبضه الرحلن اليه *سلخ ذي القعده عام سبع وتسعين ١٤٥ *القرائل عليه النوائل الم جمع ماافتيت في تلك السنين *نحو

نہیں اُن کی حریم اس سے محفوظ رکھی گئی ہے کہ اور اہل زمانہ کے فتوے نقل کرکے گئتی اور کتاب کا جم بڑھا ئیں بلکہ اُن میں خود میرے ہی فتوے پورے درج نہ ہو پائے آ دھے ہوں گے یا بچھ زیادہ یا تہائی کم ہو گئے اور تہائی بہت ہوتی ہے، اور اُس کا سبب یہ ہے کہ میرے آ قااور والد سایہ رحت الٰہی، خاتمہ محققین، امام مدفقین، فتوں کے مٹانے والے، سنتوں کی حمایت فرمانے والے، ہمارے سردار و مولی حضرت مولوی محمہ نقی علیجان صاحب قادری برکاتی نے (کہ اللّٰه عزوجل اُن کے مرفد کریم پر اب سنتوں کی حمایت فرمانے سے ہمیشہ تک اپنی رضا کے مینہ برسائے) مجھے چارد ہم شعبان خیر وبشارت کو فتوے لکھنے پرمامور فرمایا جب کہ سیّد عالم صلی الله علیہ وسلم کی ہجرت سے الام اللہ سال تھے اور اس وقت میری عمر کے چودہ برس پورے نہ ہوتے تھے کہ میری بیدائش ہجرت علیہ وسلم کی ہجرت سے الام اللہ عنوار اس وقت میری عمر کے چودہ برس پورے نہ ہوتے تھے کہ میری بیدائش ہجرت میں واصلاح فرمائے میں منافل کو تاحضرت قدس سرہ واصلاح فرمائے سائلوں کو بھیج دیا کہ اب فتوے لکھو اور بخیر حضور کو سائے سائلوں کو بھیج دیا کروں، مگر میں نے اس پر جرات نہ کی یہاں تک کہ رحمٰن عزوجل نے حضرت والا کو سلخ ذی القعدہ کو تائے سائلوں کو بھیج دیا کہ وال برصوں میں جو فتوے تقریبًا ایک قرن کامل یعنی

اثنتى عشرة سنة *قرنا كاملا فى الازمنة *وبعد ذلك ان اتى السؤال من بلاد قريبة دانية *ومها لك بعيدة قاصية *عشر مرات فصاعدا *لم اثبت فى الكتاب الإجوابا واحدا *الا لفائدة *اوعائدة زائدة *اوطروء نسيان *وقلها يسلم منه انسان *ومع فوات الكثيرة وروم الاختصار *قد بلغت الى الان سبع مجلدات كبار *كل مجلد مابين سبعين *كرّاسا كبيرا الى ثهانين *والأن هى فى ازدياد *الى مايشاء الكريم الجواد فاستثقل الإحباب حجم المجلدات وجزّؤها على اثنى عشر *ومايرزق المولى من بعد ذلك فسيكون ذيلا بعونه الاكبر *وسبيتها بالعطايا النبوية *فى الفتاوى الرضوية *جعلها الله *وسيلة لرضاة *ونافعة فى الدارين لى ولعبادة *وجُوداجائدا على جميع بلادة *واهب واهب المراد قبول القبول *عليها وصانها من كل لدود جهول *فقد عنت برب الفلق *من شرماخلق *ومن شرحاسد اذاحسد *ومن ضرحاقداذ احقد *اللهم من استعاذ بك فقد استعاذ بعظيم *عزّجارك وجل ثناؤوجهك الكريم *صلوسلم

بارہ سال تک کھے اُن کے جمع کرنے کاخیال نہ آیا اور اُس کے بعد پاس پاس کے شہر وں اور دُور دراز کے ملکوں سے اگر سوال دس یازیادہ بار آیا تو کتاب میں ایک ہی بار کاجواب درج کیا مگر کسی فائدے یازیادہ نفع کے لئے یا بھول کر کہ آ دی بھول سے کم خالی ہوتا ہے، اور با آنکہ اسنے کثیر فاوے جاتے رہے اور با قبول میں اس قدر اختصار منظور رہا اب تک میرے فناوے سات مجلد کبیر تک بہنچ گئے ہم جلد چودہ سوسنحہ کلاں سے سولہ سوکے اندر تک اور ہنوز جہاں تک وہ مجودو کرم والا چاہے افز اکش ہی ہے، پس احباب نے مجلد اس کے بعد عطافر مائے گاوہ اس کی احباب نے مجلد اس کے بعد عطافر مائے گاوہ اس کی مدد اکبر سے عنقریب ذیل فناوی ہوجائے گااور میں نے اس کانام العطایا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ رکھا الله اسے اپنی رضا کاوسیلہ بنائے اور دونوں جہان میں مجھے اور اپنے بندول کو اس سے نفع پہنچائے اور اسے اپنے سب شہروں پر نفع رسانی کے لئے برسنے والے عظیم باران بنائے، مرادیں دینے والا، اس پر قبول کی شیم چلائے اور ہم جب وہ حسد کرے اور کینہ پر ورک کی بناہ میں آیا اس کی تمام مخلو قات کے شرسے حاسد کی برائی سے جب وہ حسد کرے اور کینہ پر ورکے ضرر سے حس میں بروردگار جب کی بناہ میں آیا اس کی تمام کناو قات کے شرسے حاسد کی برائی سے جب وہ حسد کرے اور کینہ پر ورک خور سے بھی کیا ہی بیاہ میں اللہ وہ جب نے جب تو بناہ بخشے تیرے وہ کینہ رکھے میاں بزرگ ہے اس

وبارك على هذا الحبيب الرؤوف الرحيم *وعلى اله وصحبه واوليائه وعلمائه بالوف التكريم *واشهد ان لااله الا الله وحده لاشريك له *واشهد ان سيّدنا ومولينا محمدًا عبده ورسوله بالهدى ودين الحق ارسله *صلى الله عليه وسلّم عليه *وعلى كل من هو مرضى لديه *وعلى كل مسلم ملتجيئ اليه *فى كل أن دائماً ابدا *مالا يحصيه احد عدد المين-

رافت ورحمت والے پیارے پر در ود وسلام وبرکت اتار اور ان کے آل واصحاب اور ان کے اولیاء وعلاء پر مزاروں تعظیم کے ساتھ،
اور میں گواہی دیتا ہوں کہ الله تعالیٰ کے سوا کوئی سچا معبود نہیں، ایک آکیلا کوئی اس کا ساجھی نہیں، اور میں گواہی دیتا ہوں کہ
ہمارے مالک ہمارے مولی محمد اس کے بندے اُس کے رسول ہیں کہ اس نے انہیں رہنمائی اور سچے دین کے ساتھ بھیجا، الله تعالیٰ
ان پر درود وسلام نازل فرمائے اور اُن سب پر جو اُن کو پیند ہیں اور مراس مسلمان پر جو اُن کی طرف التجالے جائے مرآن ہمیشہ
ہمیشہ اتنی کہ کوئی گن نہ سکے الی قبول کر۔

سندالفقيرفىالفقهالمنيرمسلسلابالحنفيةالكرام والمفتينوالمصنفينوالمشائخالاعلام

بحمدالله تعالى طرق كثيرة من اجلّها انى ارويه عن سراج البلاد الحرمية مفتى الحنفية بمكة المحمية مولينا الشيخ عبدالرحل السراج ابن المفتى الاجل مولينا عبدالله السراج عن مفتى مكّة سيّدى جمال بن عبدالله بن عمر عن الشيخ الجليل محمد عابدالا نصارى المدنى عن الشيخ يوسف بن محمد بن علاء الدين المزجاجي عن الشيخ عبدالقادر بن خليل عن الشيخ اسلعيل بن عبدالله الشهير بعلى زادة البخارى عن العارف بالله تعالى الشيخ عبدالغنى بن اسلعيل بن عبدالغنى النابلسي (وهو صاحب الحديقة الندية والمطالب الوفية والتصانيف الجليلة الزكية) عن والدة مؤلف شرح الدر والغرر عن شيخين جليلين احمد الشو برى وحسن الشر نبلالي

فقہ روشن میں میری سند کہ معزز حفیۃ اور مشہور مفتیوں مصنفوں اماموں سے مسلسل ہے خداکا شکر اس کے بہت سے طریق ہیں ا اُن میں نہایت عظمت والے طرق سے بیہ ہے کہ میں فقہ روایت کرتا ہوں شع حرم مفتی مکہ معظمہ مولانا عبدالرحمٰن سراج ابن مفتی اجل مولانا عبداللّٰه سراج مکی سے ، وہ ستائیس واسطوں سے امام اعظم تک ، وہ چار واسطوں سے حضُور پر نور سیّدالمرسلین تک صلی اللّٰہ تعالیٰ علیہ وسلّم۔

محشى الدرر والغرر (وهوصاحب نورالايضاح وشرحيه مراقى الفلاح وامداد الفتاح والتصانيف الملاح) برواية الاول عن الشيخ عبر بن نجيم صاحب النهر الفائق والشبس الحانوتي صاحب الفتاؤى والشيخ على المقدسي شارح نظم الكنز ورواية الثاني عن الشيخ عبدالله النحريري والشيخ محمد بن عبدالرحلن المسيري والشيخ محمد بن احمد الحموي والشيخ احمد المحبي سبعتهم عن الشيخ احمد بن يونس الشلبي صاحب الفتاؤي عن سرى الدين عبدالبربن الشحنة شارح الوهبانية عن الكمال بن الهمام (وهو المحقق حيث اطلق صاحب فتح القدير عن السراج قارئ الهداية عن علاء الدين السيرافي على السيرافي على السيرافي على الدين عبداله الدين عن السراح

عــه: هكذا هو فى رواياتى بالفاء وهوالاشهر ويقال سيرامى بالبيم وهو الواقع فى فتح القدير و الطحطاوى ورد المحتار وسيراف بالفاء كشير از بلدة بفارس على ساحل البحر مهايلى كرمان منها ابو سعيد النحوى المشهور وبالبيم مدينة بالروم منها النظام يحيى بن يوسف بن فهد النحوى تلميذ التفتازانى منه دام فيضه.

عــه: هكذا في روايتي هذه وفي روايتي الاخرى من طريق السراج الحانوتي عن ابراهيم الكركي صاحب الفيض عن الشيخ محب الدين الاقصرائي عن قارئ الهداية عن السيرافي بلفظ عن السير

میری روایات میں اسی طرح ہے فاہ کے ساتھ اور یہی زیادہ مشہور ہے، سرامی بھی کہاجاتا ہے جیسے کہ فتح القدیر، طحطاوی اور ردالمحتار میں ہیں ہے۔ سیر اف فاء کے ساتھ، شیر از کے و زن پر فارس میں سمندر کے کنارے، کرمان کے پاس ایک گاؤں ہے۔ مشہور نحوی ابوسعید یہیں کے رہنے والے تھے، اور میم کے ساتھ (سیرام) روم کاایک شہر ہے، علامہ تفتاز انی کے شاگرو نظام یحلی بن یوسف بن فہدنحوی اسی جگہہے رہنے والے تھے۔

میری اس روایت میں اسی طرح ہے اور میری دوسری روایت به ہے کہ سراج حانوتی نے روایت کی صاحب الفیض ابراہیم کرکی سے، انہوں نے قاری سے، انہوں نے قاری البدایہ سے، انہوں نے سیر افی سے، ان کے الفاظ یہ ہیں: میں روایت کرتاہوں سید (باتی بر صفح آئدہ)

الهداية عن الشيخ عبدالعزيز البخارى صاحب الكشف والتحقيق، عن الامام عبدالستار بن محمد ن الكردرى عن الامام برهان الدين صاحب الهداية عن الامام فخر الاسلام البزدوى عن عن الائمة الحلواني عن القاضى إلى على النسفى عن إلى بكر محمد بن

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

جلال الدين بن شمس الدين الكرلاني عن عبد العزيز بن محمد بن احمد البخارى الخ والسيد جلال الدين هذا هو صاحب الكفاية شرح الهداية تلميذ حسام الدين السغناقي صاحب النهاية اول شروح الهداية والخبازي صاحب البغني في الاصول عمر بن محمد بن عمروهو ايضا شرح الهداية وكلاهما من تلامذة صاحب الكشف والتحقيق، والله تعالى اعلم عمنه دام فيضه

عـه: هكذا هوفي روايتي ووقع في اسانيد السيد الطحطاوي والسيد الشامي عن فخرالاسلام وعن شمس الائمة الحلواني شمس الائمة الحلواني الخ اقول: وهذا من المزيد في متصل الاسانيد فأن الامام فخر الاسلام قداخل عن شمس الائمة الحلواني بلاواسطة قال الذهبي في سيراعلام النبلاء في ترجمة

جلال الدین بن سمس الدین الکرلانی سے، وہ عبدالعزیز بن محمد بن احمد بخاری سے الخ۔ یہ سید جلال الدین صاحبِ کفایہ، شرح ہدایہ ہیں، اور ہدایہ کے پہلے شارح حسام الدین سخناتی صاحبِ نہایہ کے شاگر د ہیں اور خبازی علم اصول کی کتاب المغنی کے مصنف، عمر بن محمد بن عمر ہیں، انہوں نے بھی ہدایہ کی شرح لکھی ہے اور یہ دونوں صاحب الکشف والتحقیق (علامہ عبدالعزیز بخاری) کے شاگر د ہیں۔ والله تعالی اعلم۔ ۱۲منہ دام فیصنہ (ت)

میری روایت میں اسی طرح ہے، سید طحطاوی اور سید شامی کی سندوں میں ہے: فخر الاسلام روایت کرتے ہیں سمس الائمہ مرخسی سے اور وہ سمس الائمہ حلوانی سے الخ میں کہتاہوں کہ بیا سند متصل میں اضافہ ہے کیونکہ امام فخر الاسلام نے علم فقہ سمس الائمہ حلوانی سے بلاواسطہ حاصل کیا ہے۔ علامہ ذہبی، سیر اعلام النبلامیں امام حلوانی کانذ کرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ان سے (باقی برصغہ آئندہ)

الفضل البخارى عن الامام ابى على عبدالله السبذ مونى، عن عبدالله بن

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

الامام الحلواني اخذعنه شمس الائمة السرخسي وفخرالاسلام البزدوى واخوه صدرالاسلام الخ وارخ وفاته ببخارا لامم اربعمائة وست وخمسين ووفاة فخر الاسلام بكش في رجب عمم اربعمائة واثنتين وثمانين قال وولد في حدود ومم اربعمائة فيكون عمره عند وفاة الحلواني نحوست وخمسين سنة منه دام فيضه.

عـه: هكذا هو في روايتي هذه وكذا في سند الطحطاوي والشاهي وثبت شيخ الشامي والبشهور ان كنيته ابومحمد واسمه عبدالله بن محمد وهو الواقع في روايتي الاخرى من طريق عزالدين احمد بن المظفر وعبدالعزيز المذكور البخاري كليهماعن حافظ الدين البخاري عن شمس الائمة الكردري عن بدر الائمة عمر الورسكي عن الامام ركن الدين عبدالرحلن الكهائي عن فخر القضاة الارسابندي عن عماد الاسلام عبدالرحيم الزوزني عن القاضي الامام الامام

سمس الائمہ سرخی، فخرالاسلام بزدوی اور ان کے بھائی صدرالاسلام نے علم حاصل کیا (سیر اعلام النبلا) ذہبی نے بیان کیا کہ ان کا وصال الا مہم میں بخارا میں ہوا، اور فخر الاسلام کا وصال ماہ رجب بلا مہم میں کش میں ہوا، اور انہوں نے یہ بھی کہا کہ فخر الاسلام کی پیدائش و مہم کے لگ بھگ ہوئی۔ اس طرح سمس الائمہ کے وصال کے وقت ان کی عمر چین ۵۲ (برس) ہوگی۔ المامند دام فیصنہ۔ (ت)

میری اس روایت میں اسی طرح ہے اور اسی طرح علامہ طحطاوی اور شامی کی سند اور علامہ شامی کے شخ کی تحریر میں ہے۔ مشہور یہ ہے کہ ان کی کنیت ابو محمد اور نام عبد الله بن محمد ہے، اور یبی میری دوسری روایت میں واقع ہے جو عزالدین احمد بن مظفر اور عبدالعزیز بخاری (جو پہلی روایت میں مذکور بیں) سے مروی ہے، وہ دونوں حافظ الدین بخاری سے، وہ سٹمس الائمہ کر دری سے، وہ بدر الائمہ کر دری سے، وہ بدر الائمہ عمر ورسکی سے، وہ امام رکن الدین عبدالرحمٰن کہانی سے، وہ فخر القضاۃ ارسابندی سے، وہ عاد الاسلام عبدالرحیم زوزنی سے، وہ قامت الاسلام عبدالرحیم زوزنی سے، وہ استاد (باقیر سخم آئندہ)

ابى حفص البخارى عن ابيه احمد بن حفص (وهو الامام الشهير بابى حفص الكبير) عن الامام الحجة ابى عبدالله محمد بن الحسن الشيبانى عن الامام الاعظم ابى حنيفة عن حماد عن ابراهيم عن علقمة والاسود عن عبدالله بن مسعود رضى الله تعالى عنه عن النبى صلى الله تعالى عليه واله وسلم ـ

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

ابى زيد الدبوسى عن الاستأذابى جعفر الاستروشنى عن ابى الحسن على النسفى عن الامام الفضلى قال اخبرنا الامام ابومحمد عبدالله بن محمد بن يعقوب السبذ مونى الحارثي الخ فلعل له كنيتين ابومحمد وابو عبد الله، والله تعالى اعلم منه دام فيضه

ابو جعفر استر وشنی سے، وہ ابوالحن علی نسفی سے، وہ امام فضلی سے روایت کرتے ہیں کہ ہمیں امام ابو محمد عبد الله بن محمد بن یعقوب سبز مونی حارثی نے بیان کیا الخ۔ ہو سکتا ہے کہ ان کی دو کنیتیں ہوں: (۱) ابو محمد (۲) ابو عبد الله ۔ والله تعالیٰ اعلمہ۔ ۱۲منہ دام فیضہ۔ (ت)



رساله اجلَى الاعلام انّ الفتوى مطلقًا على قول الإمام ٣٣٣٥ (روش تراكابي كه فتوى قول امام يرب)

ىسم الله الرحين الرحيم

نے ہمیں ایسے ائمہ سے قوت دی جو جو دوسخا والے بے نیاز رے کے اذن سے کجی درست کرنے والے اور ہمیشہ مدد پہنچا نے والے ہیں ، اوران کے درمیان ہمارے امام اعظم کو یوں ر کھاجیسے جسم میں قلب کو رکھا،اور درودو سلام ہو معزز ر سولوں کے ا<mark>مام اعظم پر جن کا ب</mark>یہ

الحمد لله الحفي، على دينه الحنفي، الذي ايدناً برستائش خداك لئر جودين حفي پر نهايت مهران ب، جس بائمة يقيبون الأود، ويديبون المدد، باذن الجواد الصير، وجعل من بينهم امامنا الاعظم كالقلب في الجسد، والصّلوة والسلام على الامام الاعظم للرسل الكرام الذي

ف: رساله جلیله اس امر کی تحقیق عظیم میں که فتری ہمیشہ تول امام پر ہے اگرچہ صاحبین خلاف پر ہوں اگرچہ خلاف پر فتوی دیا گیا ہو، اختلاف زمانہ ضرورت وتعامل وغیر ماجن وجوہ سے قول دیگر برفتوی مانا جاتا ہے وہ در حقیقت قول امام ہی ہو تا ہے۔

قلبك وان ارشاد گرامی بجاطور پر جمیں ملا، كه اپنة قلب سے فتوى دريافت كرا گرچه مفتول كافتوى تختي مل چكا ہے۔ اور (درود وسلام ہو) ان رسولوں پر يول بي مصحبه بى سركاركة آل واصحاب وجماعت پر اور حضرات رسل كے

جاء ناحقا من قوله المأمون، استفت على قلبك وان افتاك المفتون، وعليهم وعلى اله والهم وصحبه وصحبهم وفئامه و

یہلے امام اعظم کو قلب کی طرح قرار دیا پھر یہ حدیث ذکر کی" اپنے قلب سے فتوی طلب کراگرچہ مفتیوں کا فتوی کجھے مل چکا ہو"اس میں کیا ہی عمدہ براعت استدلال ہے (یعنی یہ اشارہ ہوجاتا ہے کہ قلب امام اعظم کا فتوی رائے ہوگا اگرچہ دو سرے فتوے اس کے بر خلاف ہوں حدیث مذکور امام احمد نے مند میں اور امام بخاری نے تاریخ میں وابصہ بن معبد جسنی رضی الله تعالی عنہ سے بسند حسن روایت کی ہے اس کے طلب کر اور امام احمد نے بسند حسن روایت کی ہے اس کے طلب کر اور امام احمد نے بسند صحیح ابو ثقبہ خشنی رضی الله تعالی عنہ کے ذریعہ نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے تعلی عنہ کے ذریعہ نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے قبل کو اطمینان ملے اور گناہ وہ ہے جس میں نفس کو سکون اور قلب کو اطمینان نہ ہوا گرچہ فتوی دینے والے (اس کی درستی کا قبل کو اطمینان نہ ہوا گرچہ فتوی دینے والے (اس کی درستی کا فتوی دے دس) (ت)

عـه: جعل الامام الاعظم كالقلب ثم ذكر هذا الحديث (استفت قلبك وان افتاك المفتون، فأكرم به من براعة استهلال، والحديث رواة الامام أحمد والبخارى في تأريخه عن وابصة بن معبد الجهنى رضى الله تعالى عنه بسند حسن بلفظ استفت نفسك وروى احمد بسند صحيح عن ابى ثعلبة الخشنى رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم البر ماسكنت اليه النفس واطمأن تعالى عليه والاثم مالم تسكن اليه النفس ولم يطمئن اليه القلب والاثم مالم تسكن اليه النفس ولم غفرله.

¹ منداحمد بن حنبل عن وابصة بن معبدرضي الله تعالى عنه المكتب الاسلامي بيروت ۴ / ۲۸۸ ((اتحاف السادة المتقين الباب الثاني دارالفكرييروت الم ١٦٠)

² التاريخ البخاري ترجمه ۴۳۲ محمد ابوعبدالله الاسدى دارالبازمكة الممرمة اله ۱۳۵، الجامع الصغير حديث ۹۹۱ دارالكتب العلميه بيروت الر ۲۲) 3 منداحمد بن حنبل حديث الى ثعلبة الحشني المكت الاسلامي بيروت ۴ / ۱۹۴)

فئامهم، الى يوم يدى كل اناس بامامهم، أمين اعلم رحمنى الله تعالى واياك، وتولى بفضله هداى وهداك، انه قال العلامة المحقق البحر في صدر قضاء البحر بعد ما ذكر تصحيح السراجية ان المفتى يفتى بقول ابى حنيفة على الاطلاق وتصحيح حاوى القدسى، اذاكان الامام في جانب وهمافي جانب ان الاعتبار لقوة المدرك في جانب وهمافي جانب ان الاعتبار لقوة المدرك قول الامام الاعظم مع انهم مقلدون قلت قد الشكل على ذلك مدة طويلة ولم ارفيه جوابا الاما فهمته الأن من كلامهم وهو انهم نقلو اعن اصحابنا همانه لايحل

آل واصحاب وجماعت پر اور حضرات رسل کے آل واصحاب اور جماعت پر بھی اس روز تک جبکہ م ر گروہ کو اس کے امام و پیشواکے ساتھ بلایا جائے گاالی ! قبول فرما، آپ کو معلوم ہو ، خدامجھ پراورآپ پررحم فرمائے ،اوراپنے فضل سے مجھے اور آپ کو راہ راست پر چلائے ، کہ علامہ محقق صاحب بحر رائق نے البحر الرائق کتاب القصاء کے شروع میں پہلے یہ دو متحیمین ذکر کیں (۱) تصحیح سراجیه ،مفتی کومطلقًا قول امام پر فتوی دیناہے۔(۲) تصحیح حاوی قدسی اگرامام اعظم ایک جانب هون او رصاحبین دو سری <mark>حا</mark>نب تو قوت دلیل کااعتبار هوگا، اس کے بعد وہ بوں رقم طراز ہیں: اگریہ سوال ہو کہ مشائخ کو یہ جواز کسے ملا کہ وہ امام اعظم کے مقلد ہوتے ہوئے ان کا قول حیموڑ کر دو سرے کے قول پر فتویٰ دس؟ تو میں کہوں گا که به اشکال عرصه دراز تک مجھے د<mark>ر پیش ر</mark>مااور اس کا کوئی جوا<mark>ں</mark> نظرنہ آیا، مگراس وق<mark>ت ان حض</mark>رات کے کلام سے اس اشکال کا بیہ حل سمجھ میں آ ماکہ حضرات مشائخ نے ہمارے اصحاب سے بیرارشاد نقل

عه: قال الرملي هذا مروى عن ابي حنيفة رضى الله تعالى عنه وكلامه هنا موهم ان ذلك مروى عن المشائخ كما هو

یہاں خیر الدین رملی اعتراض فرماتے ہیں کہ یہ بات امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ سے مروی ہے، اور کلام بحرسے یہ وہم پیداہوتا ہے کہ یہ بات حضرات مشائخ سے مروی ہے جیسا کہ اس کے سیاق (باتی بر صفح آئدہ)

¹ بحرالرائق محتاب القضاء فصل فى التقليد التجاميم سعيد كمپنى كراچى ٢٦٩/٦ ² بحرالرائق محتاب القضاء فصل فى التقليد التجاميم سعيد كمپنى كراچى ٢٦٩/٦)

فرمایا ہے کہ کسی کے لئے ہمارے قول پر فتوی

لاحدان يفتى بقولنا حتى

(بقيه حاشيه صغمه گزشته)

اقول: میں کہتا ہوں کلام بحرکے کس حرف سے یہ وہم پیدا ہوتا ہے اور کس سیاق سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ قول حضرات مشاک سے مروی ہے ؟ بحر نے تو بس یہ بتا یا ہے کہ مخالفت مشاک کی وجہ یہ ہے کہ انہیں معرفت دلیل کے بغیر قول اصحاب پر فتوی دینے سے ممانعت تھی جس سے معلوم ہوا کہ مشاک اس کام سے ممنوع تھے نہ یہ کہ وہ فود مانع تھے اب رہی یہ بات کہ قول مذکور نہ صرف نہ یہ کہ وہ فود مانع تھے اب رہی یہ بات کہ قول مذکور نہ صرف امام اعظم بلکہ ان کے اصحاب سے بھی منقول ہے تو ہاں واقعہ یہی متقول ہے جسے حضرت امام سے منقول ہے رضی الله تعالی عنہم ، امام کردری کی تصنیف مناقب امام اعظم میں عاصم بن یوسف سے یہ روایت ہے کہ امام اعظم کی مجلس سے زیادہ معزز کوئی مجلس ویکھنے میں نہ آئی ، اور ان اعظم کی مجلس سے زیادہ معزز و بزرگ چار حضرات سے (۱) زفر (۲) ابد بن عمر و (باقی بر صفح آئیدہ)

ظاهر من سياقه أه اقول: اى أحرف في كلامه يوهم روايته عن المشائخ واى سياق يظهره انها جعل خلاف المشائخ لانهم منهيون عن الافتاء بقول الاصحاب مالم يعرفوا دليله فهم منهيون لاناهون اما الاصحاب أفنعم روى عنهم كماروى عن الامام رضى الله تعالى عنهم في مناقب الامام للامام الكردرى عن عاصم بن يوسف لم يرمجلس انبل من مجلس الامام وكان انبل اصحابه اربعة زفرو ابو يوسف وعافية واسد بن عمرو وقالوا لا يحل لاحدان يفتى بقولنا حتى يعلم من

ف: تطفل على العلامه الرملي والشامي

ف٢: تطفل عليهما

¹ منحة الخالق على بحرالراكق فصل يجوز تقليد من شاء اليَّ ايم سعيد كمپنى كراچى ٢٦٩/٦

دیناروانہیں جب تک اسے یہ علم نہ ہو جائے کہ ہماراماخذاور ہمارے قول کی دلیل کیا ہے، یہاں تک کہ سراجیہ میں منقول ہے کہ اس وجہ سے شخ عصام سے امام اعظم کی مخالفت عمل میں آئی ، الیا بہت ہو تا کہ وہ قول امام کے بر خلاف فتویٰ دیتے کیونکہ انہیں دلیل امام معلوم نہ ہوتی اور دو سرے کی دلیل ان کے سامنے ظاہر ہوتی تو اس پر فتویٰ دیتے، (صاحب کر فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں یہ شرط حضرات مشاک کے زمانے میں میں میں مہارے زمانے میں بس یہی کافی ہے زمانے میں امام کے اقوال حفظ ہوں جیسا کہ قنیہ وغیرہ میں ہے کہ ہمیں امام کے اقوال حفظ ہوں جیسا کہ قنیہ وغیرہ میں ہے

يعلم من اين قلناً حتى نقل في السراجية ان هذا سبب مخالفة عصام للامام وكان يفتى بخلاف قوله كثيرا لانه لم يعلم الدليل وكان يظهرله دليل غيره فيفتى به، فأقول ان هذا الشرط كان في زمانهم اما في زماننا فيكتفى بالحفظ كمافى القنيه وغيرها فيحل الافتاء بقول الامام بل

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

این قلنا ولا ان یروی عنا شیئا لم یسبعه منا وفیها عن ابن جبلة سبعت محمدا یقول لایحل لاحد ان یروی عن کتبنا الا ما سبع اویعلم مثل علینا ۲۵ منه غفرله (م)

ان حضرات نے فرمایا: کسی کے لئے ہمارے قول پر فتوی دینااس وقت تک روانہیں جب تک اسے بینہ معلوم ہوجائے کہ ہم نے کہا ل سے کہا ہے، نہ ہی اس کے لئے بیر روا ہے کہ ہم سے کوئی ایس بات روایت کرے جو ہم سے سنی نہ ہوائی کتاب میں ابن جبلہ کا یہ بیان مروی ہے کہ میں نے امام محمد کو یہ فرماتے ہوئے سنا کہ کسی کے لئے ہماری کتابوں سے روایت کر ناروانہیں مگر وہ جو خود اس نے سناہویا وہ جو ہماری طرح علم رکھتا ہو کامنہ (ت)

المناقب الكردرى ذكر عافيته بن يزيد الاودى الكوفى مكتبه اسلاميه كوئيه ۱۲ ۲۱۳ 2 المناقب الكردرى اقوال الامام الثافعي في تعظيم الامام محمد بن الحن مكتبه اسلاميه كوئيه ۲/ ۱۵۲

تواب اگرچه نهمیں قول امام کی دلیل معلوم نه ہو، قول امام پر فتوی دینا حائز بلکہ واجب ہے اس تفصیل کے پیش نظر تصبح حاوی کی بنیا د وہی شرط ہے جو حضرات مشائخ کے لئے اس زمانے میں تھی اور اب علاءِ نے اسی کو صحیح قرار دیا کہ قول امام یر ہی فتویٰ ہوگا جس سے یہ نتیجہ نکاتا ہے کہ ہم یریہی لازم ہے کہ قول امام پر فتویٰ دیں اگر چہ مشائخ اس کے پر خلاف فتوی دے جکے ہوں اس کئے کہ اس کے خلاف افتائے مشائخ کی وجہ یہ ہے کہ خود قول امام پر فتویٰ دینے کے لئے اس کی دلیل سے ہاخبر ہونے کی جو شرطان کے حق میں تھی وہ مفقود تھی (وہ اس کی دلیل سے یا خبر نہ ہوسکے اس لئے اں پر فتویٰ نہ دے سکے) اور ہمارے لئے بیہ شرط نہیں ، ہمیں قول امام پر ہی فتوی دینا ہے اگرچہ اسکی دلیل سے آگاہی نہ ہو،اور محقق ابن ہمام نے تو متعد د جگہ قول صاحبین پر فتوی وینے سے متعلق مشائخ پر رد کیا ہے اور فرمایا ہے کہ قول امام سے بجز اس کے اس کی <mark>دلیل ضعیف ہو انح اف نہ ہوگا</mark> اور وقت عشاہے متعلق قو<mark>ل امام</mark> کی دلیل قوی ہے اس لئے کہ اسی میں زیادہ احتباط ہے۔ اسی طرح تکبیر تشریق کے آخری وقت کی تعیین میں بھی قوت دلیل اس طر ف ہے۔ اس کے آگے فتح القدیر میں مزید بھی ہے لیکن امام ابن الہام کو دلیل میں نظر وفکر کی اہلت حاصل تھی، جو دلیل میں نظر كي امليت نهيس

وان لم نعلم من اين قال وعلى هذا فما صححه في الحاوى مبنى على ذلك الشرط وقد صححوا ان الافتاء بقول الامام فينتج من هذا انه يجب علينا الافتاء بقول الامام وان افتى المشائخ بخلافه لانهم انما افتوا بخلافه لفقد شرطه في حقهم وهوالوقوف على دليله واما نحن قلنا الافتاء وإن لم نقف على دليله، وقد وقع للمحقق ابن الهيام في مواضع الردعلي المشائخ في الافتاء بقولهما بأنه لا يعدل عن قوله الالضعف دليله وهو قوى في وقت العشاء لكونه الإحوط وفي تكبير التشريق في أخر وقته إلى أخرها ذكرة في فتح القدر ولكن هو أهل للنظر في الدليل ومن ليس بأهل للنظر فيه فعليه الافتاء بقول الامامر والبراد بالإهلية هنأان

ر کھتااس پر تو بھی لازم ہے کہ قول امام پر فتوی دے۔ یہاں اہلیت کا مطلب یہ ہے کہ اقوال کی معرفت اور ان کے مراتب میں امتیاز کی لیاقت کے ساتھ ایک کو دوسرے پر ترجیح دینے کی قدرت حاصل ہو۔ اھ اس کلام بحریر علامہ شامی نے شرح عقود میں بوں تنقید کی ہےاس کلام کی بے نظمی ناظرین پر مخفی نہیں ۔ اس لئے اس کے محثیٰ خیر الدین رملی نے اس پر اعتراض کیاہے کہ ایک طرف ان کا کہنا یہ ہے کہ "ہمیں قول امام پر فتوی دینا واجب ہے اگرچہ اس قول کی دلیل او رماخذ ہمارے علم م<mark>یں نہ ہو"</mark> دوسری طر ف امام کا ارشاد یہ ے کہ "کسی کے لئے ہارے قول پر فتوی دیناحلال نہیں جب تک اسے یہ علم نہ ہوجائے کہ ہم نے کہاں سے کہا۔"یہ دونوں میں تضاد ہے اس کئے کہ قو<mark>ل</mark> امام سے صراحة واضح ے کہ اہلیت اجتماد کے بغیر فتویٰ دینا جائز نہیں۔ پھر اس سے اس نثر طکے بغیر وجوب افتا_ء پر استدل<mark>ال</mark> کسے ہوسکتا ہے؟تو ہم یہ کہتے ہیں کہ غیر اہل اجتہاد سے جو حکم صادر ہو تا ہے وہ حقیقة افتاء نہیں ، وہ تو امام مجتهد سے صرف اس مات کی نقل و حکایت ہے کہ وہ اس حکم کے قائل ہیں جب حقیقت یہ ہے تو غیر امام کے قول کی نقل وحکایت بھی جائز ہے پھر ہم پر پہ واجب کسے رہاکہ قول امام ہی پر

يكون عارفاً مبيزا بين الاقاويل له قدرة على ت جيح بعضهاعلى بعض أاه وتعقبه العلامة شفى شرح عقوده بقوله لايخفى عليك مأفي هذا الكلام من عدم الانتظام ولهذا اعترضه محشيه الخير الرملي بأن قوله يجب علينا الافتاء بقول الإمام وإن لمر نعلم من اين قال مضاد لقول الامام لا يحل لاحد أن يفتى بقولناً حتى يعلم من اين قلناً اذهو صريح في عدم جواز الافتاء يغير اهل الاجتهاد فكيف بستدل به على وج<mark>و به فنقول مايصدر من غير</mark> الاهل ليس بافتاء حقيقة وانها هو حكاية عن البجتهد انه قائل بكذا واعتبار هذا البلحظ تجوز حكاية قول غيرالامام فكيف يجب علينا الافتاء بقول الإمام وإن

¹ بحرالرائق ئتاب القضاء فصل فى التقليد ٢٢٩/٧ و ٢٧٥

فتویٰ دیں اگر چہ مشائخ نے اس کے بر خلاف فتویٰ دیا ہو، حالانکه که ہم تو صرف فتوائے مشائخ کے ناقل ہیں او رکچھ نہیں یہاں تامل کی ضرورت ہے، انتھی ، (کلام رملی ختم ہوا) علامہ شامی فرماتے ہیں : اس کی توضیح یہ ہے کہ مشائخ کو دلیل امام سے آگاہی حاصل ہوئی ،انھیں علم ہواکہ امام نے کہاں سے فرمایا، ساتھ ہی اصحاب امام کی دلیل سے بھی وہ آگاہ ہوئے ،اس لیے وہ دلیل اصحاب کو دلیل امام پر ترجیح دیتے ہوئے فتوی دیتے ہیں۔اور ان کے بارے میں یہ گمان نہیں کیا جاسکتا کہ انھوں نے قول امام سے انح اف اس لیے اختیار فرمایا کہ انھیں ان کی دلیل کاعلم نہ تھا۔اس لیے کہ ہم دیکھ رہے ہیں کہ حضرات مشائخ نے دلائل قائم کرکے اپنی کتابیں بھر دی ہیں اس کے بعد بھی یہ لکھتے ہیں کہ فتوی مثلا امام ابویوسف کے قول پر ہے۔اور ہمارا حال بیر ہے کہ نہ دلیل میں نظر کی اہلیت ،نہ تاسیس ا<mark>صول و</mark>تخریج فروع کی شرائط کے حصول میں رہے مشائح تک رسائی، تو ہمارے ذمہ یہی ہے کہ حضرات مشائخ کے اقوال نقل کر دیں اس لیے کہ یہی حضرات مذہب کے ایسے متبع میں جنھوں نے اسنے اجتہاد کی قوت سے مذہب کی تقریر و تحریر (اثات وتوضیح) کی ذمہ واری اٹھار کھی ہے ۔ ملاحظہ ہو علامہ قاسم کی عبارت جو ہم پہلے پیش کرآئے ،وہ فرماتے ہیں : مجتهدین پیداہوتے رہے یمال تک کہ انھوں نے

افتى المشأئخ بخلافه ونحن انهانحكي فتوي هم لاغير فليتأمل انتهى ، (وتوضيحه) إن المشائخ اطلعوا على دليل الامام وعرفوا من اين قال و اطلعو اعلى دليل اصحابه فيرجحون دليل اصحابه على دليله فيفتون به ولايطن بهمرانهم عدلوا عن قوله لجهلهم بدليله فأنا نزيم قدشحنو اكتبهم بنصب الادلة ثم يقولون الفتوى على قول ابي يوسف مثلا وحيث لم نكن اهلا للنظر في الدليل ولم نصل الى رتبتهم في حصول شرائط التفريح والتاصيل فعلينا حكاية ما يقولونه لانهم هم اتباع المذهب الذين نصبوا انفسهم لتقريره وتحريره باجتهادهم (وانظر) إلى ما قدمناه من قول العلامة قاسم إن المجتهدين لمريفقدوا حتى نظروا في المختلف

ورجعوا وصححوا الى ان قال فعلينا اتباع الراجع والعمل به كمالو افتوا في حياتهم (وفي) فتاوى العلامة ابن الشلبي ليس للقاضي ولا للمفتى العدول عن قول الامأم الا الا اذا صرح احدمن المشائخ بأن الفتوى على قول غيرة فليس للقاضي ان يحكم بقول غيرا بي حنيفة في مسئلة لم يرجح فيها قول غيرة ورجحوا فيها دليل ابي حنيفة على دليله فأن حكم فيها فحكمه غير ماض ليس له غيرالا نتقاض انتهى الهكلامه في الرسالة.

وذكر نحوة فى ردالمحتار من القضاء وزاد فى المعتمدة قد يمشون على غير منهب الامام و اذا افتى المشائخ بخلاف قوله لفقد الدليل فى حقهم

مقام اختلاف میں نظر فرما کر ترجیح وتصحیح کا کام سر انجام دیا تو ہمارےاوپراسی کی پیروی اوراسی پر عمل لازم ہے جو راجح قرار ما ما جیسے ان حضرات کے اپنی حیات میں فتوی دینے کی صورت میں ہو تاعلامہ ابن شلبی کے فیاوی میں مر قوم ہے کہ: قاضی ما مفتی کو قول امام سے انحراف کی گنجائش نہیں مگر اس صورت میں جب کہ مشائخ میں سے کسی نے یہ صراحت فرمائی ہو کہ فتوی امام کے سواکسی اور کے قول پر ہے ۔ تو قاضی کوامام کے سوادوسرے کے قول پر کسی ایسے مسکلہ میں فیصلہ کرنے کا حق نہیں جس میں دوسرے کے قول کو ترجیح نہ دی گئی ہو اور خود امام ابو حنیفہ کی دلیل کو دوسرے کی دلیل پر ترجیح ہو،ا گرالیے مسّلہ می<mark>ں قاضی</mark> نے خلاف امام فیصلہ کر د ما تواس کا فیصلہ نافذ نہ ہو گا بے ثباتی کی وجہ سے آپ ہی ختم ہو جائے گا۔انتی کلام ابن الثلب<mark>ی اھ رس</mark>الہ شامی کی عبارت ختم ہوئی۔ اسی طرح کی بات علامہ شامی نے رو المحتار کتا ب القصاءِ میں ذکر کی ہے او رمنحة الخالق حاشیة البحر الرائق میں مزید برآل یہ بھی لھاہے کہ:آپ دیکھتے ہیں کہ متون مذہب کے مصنفین بعض او <mark>قات مذہ</mark>ب امام کے سوا کوئی اور اختیار کرتے ہیں اور حب مشائخ مذہب نے اس دلیل کے فقدان کی وجہ سے جوان کے حق

¹ شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل این عابدین سهیل اکیڈ می لاہور ا / ۲۹

میں شرط ہے، قول امام کے خلاف فتوی دے دیا تو ہم ان ہی کا ا نتاع کریں گے اس لئے کہ انہیں زیادہ علم ہے یہ بات کیسے کہی حاتی ہے کہ ہمارے اوپر قول امام پر ہی فتوی دینا واجب ہے اس لئے کہ ہمارے حق میں (قول امام پرافتاکی) شرط مفقود ہے، حالاں کہ یہ بھی اقرار ہے کہ وہ نثر ط مشائخ کے حق میں بھی مفقود ہے تو کیا یہ خیال ہے کہ ان حضرات نے کسی نارواامر كاار تكاب كما؟ حاصل به كه طبع سليم كے لئے انصاف كى قابل قبول بات بیر ہے کہ ہمارے زمانے کے مفتی کاکام یہی ہے کہ مشائخ نے جو فتوی دیا ہے اسے نقل کردے ۔اسی بات پر علامہ ابن شلبی اپنے فتاوی میں گام زن ہیں ، وہ فرماتے ہیں ، اصل یہ ہے کہ امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ کے قول پر عمل کیا جائے اسی لئے مشائخ اکثر ا<mark>ن</mark> ہی کی دلیل کو ان کے مخالف کی دلیل پر ترجیح دیتے ہیں اور مخالف کے استدلال کا جواب بھی پیش کرتے ، یہ اس بات کی علامت ہے کہ عمل قول اما<mark>م پر</mark> ہوگاا گرچہ ایسی جگہ ح<mark>ضرات</mark> مشائخ نے یہ صراحت نہ فرمائی ہو کہ فتوی قو<mark>ل امام پر</mark>ہے ، اس لئے کہ ترجیح خود صراحة تقیح کا حکم رکھتی ہے ، کیونکہ مرجوع راج کے مقابلے میں بے ثات ہوتا ہے۔ جب معاملہ یہ ہے تو قاضی یا مفتی کو قول امام سے انحراف کی گنجائش نہیں مگر اس صورت میں حب کہ مشائخ میں سے

فنحن نتبعهم اذهم اعلم وكيف يقال يجب علينا الافتاء بقول الامام لفقد الشرط وقد اق انه قد فقد الشرط ايضافي حق المشائخ فهل تراهم ارتكبوا منكرا والحاصل ان الإنصاف الذى يقبله الطبع السليم إن المفتى في زماننا ينقل ما اختاره المشائخ وهو الذي مشيعليه العلامة ابن الشلبي في فتأواة حيث قال الاصل ان العمل على قول الى حنيفة رضى الله تعالى عنه ولذاتر جع المشائخ دليله في الاغلب على دليل من خالفه من اصحابه و بجيبون عما استدل به مخالفه وهذا امارة العمل بقوله وإن لمريصر حوا بالفتوى عليه اذا الترجيع كصريح التصحيح لان المرجوع طائح بمقابلته بالراجح وحينئذ فلا يعدل المفتى ولا القاضى عن قوله الا إذا صرح الي أخر

[^] منحة الخالق على بحرالرائق كتاب القصاء فصل يجوز تقليد من شاء انتج ايم سعيد كمپنى كرا چى ٢٦٩/٦

کسی نے یہ صراحت فرمائی ہو (آخر عبارت تک جو فقاوی ابن شلبی کے حوالے سے پہلے گزری) آگے علامہ شامی لکھتے ہیں، یہ ہی وہ ہے جس پر شرح تنویر کے شروع میں شخ علاء الدین حصکفی بھی گام زن ہیں ، وہ رقم طراز ہیں ، لیکن ہم پر تواسی کی پیروی لازم ہے جسے حضرات مشائخ نے راجح وصحیح قرار دیا جسے وہ انی حیات میں اگر فتوی دیتے تو ہم اسی کی پیروی کرتے۔ اگربہ سوال ہو کہ حضرات مشائخ کہیں متعدد اقوال للاترجیح نقل کردیتے ہیں اور کبھی تصحیح کے معاملے میں ایک دوسرے سے اختلا<mark>ف رکھتے ہی</mark>ں ،ان مسائل میں ہم کیا کریں ؟ تو ہمارا جواب مد ہوگا کہ جیسے ان حضرات نے عمل کیا ویسے ہی ہماراعمل ہوگا یعنی لو گوں کے حالات اور عرف کی تبدیلی کا اعتبار ہوگا، یوں ہی اس کا اعتبار ہوگا جس میں زیادہ آسانی اور فائدہ ہو یا جس پر لوگوں کا عمل در آمد نمایاں ہو یا جس کی دلیل قوی ہو، اور بزم وجود تجھیا ایسے افراد سے خالی نہ ہو گی جو محض گمان سے نہیں بلکہ واقعی طور برا قوال کے در میان اتنی تمیز رکھنے والے ہوں گے <mark>اور جس</mark> میں تمیز کی لیاقت نہ ہو اس پر عہدہ بر آ ہونے کے لئے بیدلازم ہے کہ صاحب تمیز کی *جانب رجوع کری*، والله تعالی اعلم

مامر، قال وهو الذى مشى عليه الشيخ علاء الله ين الحصكفى ايضا في صدر شرحه على التنوير حيث قال واما نحن فعلينا اتباع مارجحوه وصححوه كما افتوا في حياتهم فأن قلت قد يحكون اقوالا بلا ترجيح وقد يختلفون في التصحيح قلت يعمل بمثل ما عملوا من اعتبار تغير العرف واحوال الناس وما هوالارفق وما ظهر عليه التعامل وما قوى وجهه ولا يخلو الوجد من يميز هذا حقيقة لا ظنا وعلى من لم يميز ان يرجع لمن يميز لبراء ة ذمته اهوالله تعالى اعلم اه أداقول: وتلك شكاة

^ منحة الخالق على بحرالرائق كتاب القصاء فصل يجوز تقليد من شاء انج ايم سعيد كمپنى كراچي ٢٦٩/٦

اقول: بہالیی شکایت ہے جس کا

طاهر عنك عارها، ولنقدم لبيان الصواب مقدمات تكشف الحجاب

الاولى أن اليس حكاية قول افتاء به فانا نحكى اقوالا خارجة عن المذهب ولا يتوهم احد انا نفتى بها، انها الافتاء ان تعتمد على شيئ وتبين لسائلك ان هذا حكم الشرع في ما سألت وهذا لا يحل لاحد من دون ان يعرفه عن دليل شرعى و الاكان جزافا وافتراء على الشرع و دخولا تحت قوله عزوجل المُ تُقُولُونَ عَلَى اللهِ عَالَى اللهِ عَلَى ال

الثانية ^{نـ ٢} الد<mark>ليل على وجهين اما تفصيلي و</mark> معرفته خاصة باهل النظر

عارآپ سے دور ہے بیان حق کے لئے ہم پہلے چند مقامات پیش کرتے ہیں جن کے باعث حقیقت کے رخ سے پر دہ اٹھ جائےگا۔

مقدمہ اول: کسی قول کی نقل و حکایت اور کسی قول پر افقادونوں ایک نہیں، ہم ایسے بہت سے اقوال بیان کرتے ہیں جو ہمارے مذہب سے باہر کے ہیں اور کسی کو بیہ وہم نہیں ہوتا کہ ہم ان اقوال پر فتوی دے رہے ہیں افقایہ ہے کہ کسی بات پر اعتماد کرکے سائل کو بتا یا جائے کہ تمہاری مسئولہ صورت میں حکم شریعت بہ ہے۔ یہ کام کسی کے لئے بھی اس وقت تک حلال نہیں جب تک اسے کسی دیلی شرعی سے اس حکم کا علم نہ ہوجائے ، ورنہ جزاف دلیل شرعی سے اس حکم کا علم نہ ہوجائے ، ورنہ جزاف (ائکل سے بتانا) اور شریعت پر افترا ہوگا اور ان ادشاد ات کسی کا مصداق بھی بننا ہوگا (ا) کیا تم خدا پر وہ بولتے ہو جس کا برافترا کرتے ہو۔ مقدمہ دوم: ولیل دو طرح کی ہوتی ہے پر افترا کرتے ہو۔ مقدمہ دوم: ولیل دو طرح کی ہوتی ہے پر افترا کرتے ہو۔ مقدمہ دوم: ولیل دو طرح کی ہوتی ہے برافترا کرتے ہو۔ مقدمہ دوم: ولیل دو طرح کی ہوتی ہے اپر افترا کرتے ہو۔ مقدمہ دوم: ولیل دو طرح کی ہوتی ہے اپر افترا کرتے ہو۔ مقدمہ دوم: ولیل دو طرح کی ہوتی ہے (ا) تفصیلی اس سے آگاہی اہل نظر و

ف: معنى الافتاً وانه ليس حكاية محضة وانه لا يجوز الاعن دليل

فـ ٢: الدليل دليلان تفصيلي خاص معرفته بالمجتهد واجمالي الابد منه حتى للمقلد

¹ القرآن ۸۰/۲

² القرآن ۱۹/۱۰

اجتہاد کا خاص حصہ ہے دو سرے کو اگر کسی مسئلے میں دلیل مجتہد کا علم ہو تا بھی ہے تو تقلیدا ہو تا ہے، جبیبا کہ یہ اس سے ظامر ہے جو ہم نے اینے رسالہ "الفضل الموهبی فی معنی اذا صح الحديث فهو مذهبي "ميل بيان كيا (خدانے عاباتو یہ رسالہ بابر کت ثابت ہوگا) اس لئے کہ اس رسالہ میں جو منزلیں ہم نے بتائی ہیں انہیں طے کرنا سوائے مجتہد کے اور کسی کے بس کی بات نہیں، اس میں سے کچھ تھوڑی سی مقدار کی جانب"عقود رسم المفتی"میں بھی اشارہ ہے اس میں یہ نقل کیا ہے کہ دلی<mark>ل</mark> کی معرفت مجتہد ہی کو ہوتی ہے اس لئے کہ یہ اس امر کی <mark>معرفت</mark> پر موقوف ہے کہ دلیل مر معارض سے محفوظ ہے اور یہ معرف<mark>ت</mark> تمام دلائل کے استقرا_ء اور چھان بین پر موقوف ہے جس پر بجر مجتهد کسی کو قدرت نہیں ہوتی، اور صرف اتنی وا تف<mark>یت کہ ف</mark>لال مجتہد نے فلال حکم فلاں دلیل سے اخذ کیا ہے تواتنے سے کوئی فائدہ نہیں۔اھ (۲) اجمالی ، جیسے باری تعالی <mark>کاار شاد</mark> ہے ذکر والوں سے یو جھو اگر تمہمیں علم نہیں اور ارش<mark>اد ہے ، ال</mark>له کی اطاعت کرواور رسول کی اطاعت کر واور ان کی جوتم میں صاحب امر ہیں ، یہ اصحاب ام بر قول اصح حضرات علماء كرام

والاجتهاد فأن غيرة وان علم دليل المجتهد في مسألة لا يعلمه الا تقليدا كما يظهر مما بيناة في رسالتنا المباركة ان شاء الله تعالى"الفضل الموهبي في معنى اذا صح الحديث فهو مذهبي"فأن قطع تلك المنازل التي بينا فيها لا يمكن الا لمجتهدو اشارالي بعض قليل منه في عقود رسم المفتى اذنقل فيها ان معرفة الدليل انما تكون للمجتهد لتوقفها على معرفة سلامته من المعارض وهي متوقفة على استقراء الادلة كلها و لا يقدر على ذلك الاالمجتهد اما مجرد معرفة ان المجتهد الفلاني اخذ الحكم الفلاني معرفة الداليل المدليل الفلاني فلا فأئدة فيها أه اواجمالي كقدله سحنه

فَسُعُلُوٓا اَهُ لَالذِّ كُمِ إِن كُنْتُمُ لِاتَّعْكُون ﴿ 2 وقوله تعالى

ٱطِيْعُوااللَّهُ وَٱطِيْعُواالرَّسُوْلَ وَ<mark>أُولِيالْاَصُرِ مِنْكُمُ عَ³ فَأَنْهِمِهِ ا</mark>

العلماء على الاصحو

² القرآن ۱۲/۳۲

³ القرآن ۵۹/۴

ف: رساله الفضل الموهبي فآوي رضويه مطبوعه رضافاونثريش جلد ٢٥ص ١١ پر ملاحظه مور

وقوله صلى الله تعالى عليه وسلم الاسألوا اذلم يعلموا فأنما شفاء العي السؤال 1

وعن سهذا نقول ان اخذنا باقوال امامناليس تقليدا شرعيا لكونه عن دليل شرعى انماهو تقليد عرفى لعدم معرفتنا بالدليل التفصيل اما التقليد الحقيقى فلا مساغ له فى الشرع وهو البحراد فى كل ماورد فى ذم التقليد والجهال الضلّال يلبسّون على العوام فيحملونه على التقليد العرفى الذى هو فرض شرعى على كل من لم يبلغ رتبة الاجتهاد.

قال المد قق البهارى في مسلم الثبوت التقليد العمد بقول الغير من غير حجة كاخذ العامى والمجتهد من مثله فألرجوع الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم او الى الإجماع ليس منه وكذا العامى الى المفتى والقاضى الى العدول

پیں، اور سرکار اقد س صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کا ارشاد ہے "جب انہیں معلوم نہ تھا تو پوچھا کیوں نہیں، عاجز کاعلاج کہی ہے کہ سوال کرے۔ "اسی لئے ہم کہتے ہیں کہ اپنے امام کو قال کو تعلیم و قبول کر نا تقلید شرعی نہیں، بس تقلید عرفی ہے اس لئے کہ دلیل تفصیلی کی ہمیں معرفت نہیں، اور تقلید حقیقی کی تو شریعت میں کوئی گنجائش ہی نہیں اور مذمت تقلید میں جو پھر وارد ہے اس میں تقلید حقیقی ہی مراد ہے اہل میں جو بھر وارد ہے اس میں تقلید حقیقی ہی مراد ہے اہل محمول کرتے ہیں جب کہ بیم اس شخص پر فرض شرعی ہے جو محمول کرتے ہیں جب کہ بیم اس شخص پر فرض شرعی ہے جو رہائے ہیں قبلد عرفی پر فرض شرعی ہے جو رہائے ہیں قبلد سے کہ دوسرے کے قول پر بغیر کسی دوسرے کے قول پر بغیر کسی فرماتے ہیں تقلید ہے کہ دوسرے کے قول پر بغیر کسی درسی کے عمل ہو، جیسے عامی اور ججھد کا پنے جیسے سے اخذ کرنا دولیل کے عمل ہو، جیسے عامی اور ججھد کا پنے جیسے سے اخذ کرنا دولیل کے عمل ہو، جیسے عامی اور ججھد کا پنے جیسے سے اخذ کرنا دولیل کے عمل ہو، جیسے عامی اور ججھد کا اپنے جیسے سے اخذ کرنا دولیل کے عمل ہو، جیسے عامی اور جمھد کا اپنے جیسے سے اخذ کرنا دولیل کے عمل ہو، جیسے عامی اور جمھد کا اپنے جیسے سے اخذ کرنا دولیل کے عمل ہو، جیسے عامی اور جمھد کا اپنے جیسے سے اخذ کرنا دولیل کے عمل ہو، جیسے عامی کا مفتی کی جانب یا اجماع کی جانب اور قاضی کا گو اہان عادل

ف: الفرق بين التقليد الشرع المذموم والعرفى الواجب وبيان ان اخذنا باقوال امامناليس تقليد في الشرع بل بحسب العرف وهو عمل بالدليل حقيقة وبيان تلبيس الوهابيه في ذالك

¹ سنن ابی داوُد کتاب الصلوة باب المحذِوريتيم آفتاب عالم پريس لامور ۱/۴۹

لا يجاب النص ذلك عليهما لكن العرف على ان العامى مقلد للمجتهد قال الامام وعليه معظم الاصوليين 1 اه

وشرحه المولى بحر العلوم في فواتح الرحموت هكذا (التقليد العمل بقول الغير من غير حجة) متعلق بالعمل والمراد بالحجة حجة من الحجج الاربع والا فقول المجتهد دليله وحجة (كاخذ العامى) من المجتهد (و) اخذ (المجتهد من مثله فالرجوع الى النبى عليه) وأله واصحابه (الصّلوة والسّلام والى الاجماع ليس منه) فأنه رجوع الى اللاجماع ليس منه) فأنه رجوع الى الديل (وكذا) رجوع (العامى الى المفتى والقاضى الى العدول) ليس هذا الرجوع نفسه تقليد وان كان العمل بما اخذ وابعدة تقليد الإيجاب النس ذالك عليهما) فهو عمل بحجة لا بقول الغير فقط (لكن العرف) دل (على ان العامى مقلد للمجتهد) بالرجوع اليه (قال

کی جانب رجوع، اس کئے کہ یہ ان دونوں پر نص نے واجب کیا ہے، لیکن عرف یہ ہے کہ عامی مجتهد کا مقلد ہے، امام نے فرمایا اسی پر بیش تر اہل اصول ہیں۔اھ

مولانا بح العلوم نے فواتح الرحموت میں اس کی شرح یوں کی ہے، (توسین کے درمیان متن کے الفاظ ہیں) تقلید، دو سرے کے قول پر عمل ، بغیر کسی دلیل کے یہ عمل سے متعلق ہے اور دلیل سے مراد ادلہ اربعہ (کتاب سنت ، اجماع ، قیاس) میں سے کوئی دلیل ہے ، ورنہ مجتہد کا قول ہی اس کی دلیل اور جحت ہے (جیسے عامی کااخذ کرنا) مجتہد سے (اور مجتہد کااینے مثل سے) اخذ کرنا (تو نبی علیه) وآله واصحابه (الصلوة والسلام بااجماع کی جانب رج<mark>وع تقلید</mark> نہیں) اس لئے کہ یہ تو ولیل کی جانب رجوع ہے ، (اور اسی طرح عامی کا مفتی ، او <mark>ر قاضی کا گواہان عادل کی حانب) رجوع</mark> کرنا، کہ خو دیہ رجوع تقلید نہیں اگر چہ بعد رجوع جو اخذ کیا اس پر عمل ، تقلید ہے (کیونکہ یہ دونوں پر خود ن<mark>ص نے واجب</mark> کیا ہے) تو یہ ایک دلیل پر عمل ہے (لیکن عرف اس پر دلالت کرتی ہے) کہ عامی مجتد کا مقلد ہے کیونکہ وہ اس کی طرف رجوع کرتا ہے (امام نے

¹ مسلم الثبوت الاصل الرابع القياس فصل في التعريف التقليد الخ مطبع انصاري دبلي ٢٨٩

الامام) امام الحرمين (وعليه معظم الاصوليين) وهوالمشتهر المعتبد عليه أه

اقول: فيه نظر من وجوه:

فأولا ألافرق في الحكم بين الاخذ والرجوع حيث لارجوع الاللاخذ اذلم يوجبه الشرع الاله ولو سأل العامى امامه ولم يعمل به كان عابثا متلا عبأوالشرع متعال عن الامر بالعبث فأن لم يكن الرجوع تقليد الوجوبه بالنص لم يكن الاخذ ايضا من التقليد قطعاً لوجوبه بعين النص.

وثانيا أنه الأية الاولى اوجبت الرجوع والثانية الاخذ فطاح الفرق

وثالثا: أست: حيث اتحد مأل الرجوع والاخذ فعلى تقرير الشارح يتناقض قوله التقليد اخذ العامى

فرمایا) امام الحرمین نے (اوراسی پر اکثر اہل اصول ہیں) اور یہی مشہور ہے جس پر اعتاد ہے۔

اقول: یہ شرح چند و جبوں سے محل نظر ہے: اولا: اخذ اور رجوع کے حکم میں کوئی فرق نہیں۔ اس لئے کہ رجوع اخذی کے لئے موتا ہے کیونکہ شریعت نے اخذی کے لئے رجوع واجب کیا ہے اگر عامی اپنے امام سے پوچھے اور اس پر عمل نہ کرے تو عبث اور کھیل کرنے والا قرار پائے گااور شریعت اس سے بر ترہے کہ عبث کا حکم فرمائے۔ تو رجوع اگر اس وجہ سے تقلید نہیں کہ وہ نص سے واجب ہے تو اخذ بھی مرگز تقلید نہیں کیونکہ یہ بھی بعینے اس نص سے واجب ہے تو اخذ بھی مرگز تقلید نہیں کے وہ نص سے واجب ہے تو اخذ کھی مرگز تقلید نہیں کے دونس سے واجب ہے تو اخذ کھی مرگز تقلید نہیں کے دونس سے ناخل نے اس نص سے واجب ہے ، ٹانیا: پہلی دونس سے واجب ہے ، ٹانیا: پہلی میں ایک نص سے واجب کیا ، تو اخذ کھی مرگز تقلید نہیں کے دونس سے نے ناخل واجب کیا ، تو اخذ ورجوع کے حکم میں دونسری "اُطِیْعُوا" نے اخذ واجب کیا ، تو اخذ ورجوع کے حکم میں دونسری "اُطِیْعُوا" نے اخذ واجب کیا ، تو اخذ ورجوع کے حکم میں

الله: جب رجوع اور اخذ دونوں کا <mark>لمال</mark> ایک ہے تو بر تقریر شا رح متن کی ان دو نوں عبار توں میں تنا قض لازم آئے گا (۱) عامی کا

ف: معروضة على العلامة بحر العلوم

ف٢: معروضة عليه

فـ٣: معروضة عليه

فرق بركار ہوا،

¹ فواتح الرحموت بذيل المستضفى الاصل الرابع فصل في تعريف التقليد الخ مطبعة منشورات الرضي قم إيران

من المجتهد وقوله ليس منه رجوع العامى الى المفتى فأن المفتى هو المجتهد كمأفى المتن متصلابها مر-

ورابعاً: ان اريد أبحجة من الاربع التفصيلية اعنى الخاصة بالجزئية النازلة بطل قوله فالرجوع الى النبي صلى الله عليه وسلم او الاجماع ليس منه فأنه لايكون عن ادراك الدليل التفصيل وان اريد الاجمالية كالعمومات الشرعية بطل جعله اخذ العامى من المجتهد تقليدا فأنه ايضا عن دليل شرعى،

خامسا: اذقد حكم في اولا ان اخذ العامى عن المجتهد تقليد فها معنى الاستدراك عليه بقوله لكن العرف الخ

وسادسا: ليس ف- ": نفس الرجوع

مجہد سے اخذ کر نا تقلید ہے (۲) عامی کا مفتی کی حانب رجوع کرنا تقلید نہیں ،اس لئے کہ مفتی وہی ہے جو مجتہد ہو جبیباکہ متن میں عبارت مذ کورہ سے متصل ہی گزر چکا ہے۔ **رابعا** : حجت ودلیل کی تو ضیح میں شارح نے "ادلیہ اربعہ میں سے کوئی دلیل" کہاا گراس سے مراد دلیل تفصیلی ہے یعنی وہ خاص دلیل جوپیش آمدہ جزئیہ ومسّلہ سے متعلق ہے (اسے <u>حانے بغیر دوسرے کا قول لے لینے کا نام تقلید ہے) توبیہ کہنا</u> باطل ہے کہ نبی صلی الله تعالی علیہ وآلیہ وسلم یا اجماع کی طرف رجوع تقلید نہیں ، اس لئے کہ یہ رجوع دلیل تفصیلی کاعلم ادراک نہیں ، اوا گراس سے مراد دلیل اجمالی ہے جیسے عام ارشادات شرعیہ تو مجہد سے عامی کے اخذ کو تقلید کہنا ما طل ہے کیوں کہ یہ بھیالک د<mark>لیل شرعی کے تحت ہے۔</mark> خامسا: جب ابتداء به فیصله کرد<mark>با که عا</mark>می کا مجتهد سے اخذ کرنا تقلید ہے تو بعد میں بطور استدراک یہ عمارت لانے کا کما معنی ؟"لیکن عرف اس پر ہے کہ عامی، مجتهد کا مقلد ہے۔" سادسا: نفس رجوع تقليدم گزنهين،

ف1: معروضة على الهولي بحر العلوم

ف٢: معروضة عليه

ف_٣: معروضة عليه

ورنہ کسی مسئلے میں امام شافعی مطلبی علیہ الرحمہ کا مذہب معلوم کرنے کے لئے کتب شافعیہ کی جانب ہمارار جوع کرنا امام شافعی کی تقلید کھہرے، حالانکہ کسی کوییہ وہم بھی نہیں ہوسکتا۔

سابعا: اس کے مثل یااس سے بھی زیادہ جرت خیز بات یہ ہو

نی کہ اگر قاضی نے گواہوں کی شہادت لے لی تو اسے یہ
کشہرایا کہ قاضی نے گواہوں کی تقلید کرلی، الی تقلید سے نہ
کوئی عرف آشنا ہے نہ شریعت میں کہیں اس کانام ونشان کسے
جرات ہے کہ قاضی اسلام کو خواہ وہ امام ابو یوسف ہی ہوں
ایسے دوذ میوں کا مقلد کہہ دے

تقليدا قط والالكان رجوعنا الى كتب الشافعيه لنعلم ما مذهب الامام المطلبى فى المسألة تقليداله ولا يتوهمه احد، وسابعاً: مثله أوا عجب منه جعل اخذ القاضى بشهادة الشهود تقليدا منه لهم فأنه تقليد لا يعرفه عرف ولا شرع ومن يتجاسر أن يسمى قاضى الاسلام ولوايا يوسف عه مقلد ذميين اذا قضى بشهادتهما على ذمي

بلکہ کوئی شخص جرات کر سکتا ہے کہ خلفائے راشدین کو ذیموں کا مقلد کہے ؟ اور آپ جانتے ہیں کہ قاضی تو صرف گواہوں کے اس قول سے وثوق حاصل کرتا ہے اس معالمہ میں جس واقعہ حسیہ کا انہوں نے مشاہدہ کیا ہوا گراس چیز کانام تقلید ہے تو کوئی امام صحابی اور نبی تقلید سے سالم نہ رہے گا اور مسلم شریف میں حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا قول ہے کہ ہمیں شمیم داری نے حدیث بال کی اھ منہ غفر لہ (ت)۔

عــه بل وامراء المؤمنين الخلفاء الراشدين رضى الله تعالى عنهم وانت تعلم فــ انه ليس الاثقة بقول الشهود فيما اخبروا به عن واقعة حسية شهدوها ولو كان هذا تقليدا لم يسلم من تقليد احادالناس امام ولا صحابي ولا نبي وفي مسلم قوله صلى الله تعالى عليه وسلم حدثنا تميم الدارى أهمنه غفرله (م)

ف1: معروضة عليه

ف:معروضة عليه

ف:معروضة عليه

 $^{^{-0}}$ مسلم کتاب الفتن باب قصة الحباسة قد کمی کتب خانه کرا چی ۱/ $^{-0}$ و $^{-0}$

جن کی شہادت پر اس نے کسی ذمی کے خلاف فیصلہ کر دیا ہو ؟بلکه متن مذکور کے حل میں حق وہ ہے جواس عبارت پر خود میں نے تجھی لکھا تھا وہ اس طرح ہے (قوسین میں متن کے الفاظ ہیں ۱۲م) (تقلید) حقیقی (دوسر بے کے قول پر)اصلا کسی بھی(دلیل کے بغیر عمل کرنا ، جیسے عامی کااغذ کرنا) اپنے ہی جسے عامی سے ، یہ بالا جماع ہے ، اس کئے کہ عامی کا قول سرے سے دلیل ہی نہیں ، نہ خو د اس کے لئے نہ کسی اور کے لئے (اور)اسی طرح (مجہزر کااینے ہی جیسے شخص سے) اخذ کرنا۔ بہ حكم اس مذہب جمہور يرب كه ايك مجتبد كے لئے دوسرے مجتهد کی تقلید جائز نہیں ، یہ اس لئے کہ حب وہ اصل سے اخذ کرنے پر قادر ہے تواس کے حق میں جحت وہی اصل ہے، اسے چھوڑ کرایے ہی جیسے شخص کے مگان کی جانب رجوع کرنا الی چز کی طرف رجوع ہے جواس کے حق میں جحت نہیں، تو یہ بھی تقلید حقیقی ہو گی ،اس سے معلوم ہواکہ "مثلہ "میں ضمیر عامی اور مجتهد مرایک کی جانب راجع ہے، صرف مجتهد کی طرف نہیں،

بل الحق في حل المتن مارأيتني كتبت عليه هكذا (التقليد)الحقيقي هو (العمل بقول الغير من غير حجة) اصلا (كاخذ العامي) من مثله وهذا بالاجماع اذليس قول العامي حجة اصلا لا نفسه ولا لغيرة (و) كذا اخذ (المجتهد من مثله) على منهب الجمهور من عدم جواز تقليد مجتهد مختهدا أخر وذلك لانه لما كان قادرا على الاخذ عن الاصل فالحجة في حقه هوا لاصل وعدوله عنه الى ظن مثله عدول الى ماليس حجة في حقه فيكون تقليدا حقيقيا فالضمير في مثله الى كل من العامي والمجتهد ألى الما بحتهد خاصة،

جیبا کہ ہر صاحب ذوق پر ظاہر ہے، قطع نظراس خرابی سے جو صرف مجتد کی جانب راجع تھہرانے میں لازم آتی ہے، ۱۲ منہ (ت)

عــه کها لا یخفی ^{نــ}علی کل ذ<mark>ی ذوق فضلا عن النظر</mark> الی مایلزمر ۱۲ منه ـ (م)

ف:معروضة عليه_

جب یہ معلوم ہو گیا کہ تقلید حققی کامدار اس پر ہے کہ سرے سے کوئی دلیل نہ ہو (تو نبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم یا اجماع کی طرف رجوع) اگرچہ ہمیں تفصیلی طوریر اس کی دليل معلوم نه ہو جو رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم نے فرمایا یا جو اہل اجماع نے کہا (اس سے نہیں) یعنی تقلید حقیقی نہیں اسلئے کہ ججت شرعیہ موجود ہے اگرچہ اجمالا ہے (اسی طرح عامی) جو مجتهد نہیں (کامفتی) مفتی ، وہی ہے جو مجتدیو (کی طرف) رجوع (اور قاضی کاعادل) گواہوں (کی طرف) رجوع، اوران کا قول لینا کسی طرح تقلید نہیں، نه ہی 'نفس رجوع اور نہ ہی ا<mark>س کے ب</mark>عد عمل ، کوئی بھی تقلید نہیں، (اس لئے کہ ان دو ن<mark>وں پر) یہ</mark> رجوع و عمل (نص نے واجب کماہے) تو یہ ایک دلیل پر عمل ہوگاا گرچہ اجمالی دلیل پر جیسا کہ معلوم ہوا تقلید کی حقیق<mark>ت تو</mark>یہی ہے (لیکن عرف اس یر) جاری (ہے کہ عامی ، مجتهد کا مقلد ہے) قول مجتهد کی دلیل تفصیلی ہے آ شنائی کے بغیر ا<mark>س بر عامی کے عمل کواس کی</mark> تقلید قرار دیا گیاہے ،اگرچہ مجتبد کی طرف عامی

واذا عرفت أن التقليد الحقيقي يعتمد انتفاء الحجة رأسا (فالرجوع الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اوالي الاجماع) وان لم نعرف دليل ماقاله صلى الله تعالى عليه وسلم اوقاله اهل الاجماع تفصيلا (ليس منه) اي من التقليد الحقيقي لوجود الحجة الشرعبة ولو اجمالا (وكذا) رجوع (العامي) من ليس مجتهدا (الي المفتى) وهوالمجتهد (و)رجوع القاضي الي الشهود (العدول) واخنهما بقولهم ليس من التقليد في شيئ لانفس الرجوع ولاالعمل بعده (لا يجاب النص) ذلك الرجوع والعمل (عليها) فيكون عبلا يحجة ولو إجهالية كما عرفت هذا هو حقيقة التقليل (لكن العرف) عنه مضى (على ا ان العامى مقلل للمجتهل فجعل عمله بقول من دون معرفة دليله التفصيلي تقليد اله وان كان انها

کہ ظاہر ہے ۱ امنہ (ت)

عه تقدير اولي من تقدير دل كهالا يخفي اهمنه لي لفظ مقدر ماننالفظ دلالت مقدر مانخ سے اولى بے جيبا غفرله (م)

ف:معروضة عليه

يرجع اليه لانه مأمور شرعاً بالرجوع اليه و الاخذ بقوله فكان عن حجة لابغيرها وهذا اصطلاح خاص بهذه الصورة فالعمل بقول النبى صلى تعالى عليه وسلم وبقول اهل الاجماع لا يسبيه العرف ايضاً تقليدا (قال الامام) هذا عرف العامة (و) مشى (عليه معظم الاصوليين) والاصطلاحات سائغة لا محل فيها للتذييل بأن هذا ضعيف وذاك معتبد كمالا يخفى هذا هو التقرير الصحيح لهذا الكلام والله تعالى ولى الانعام.

الثالثة اقول: حيث علمت ان الجمهور على منع الهل النظر من تقليد غيرة وعندهم اخذة بقوله من دون معرفة دليله التفصيلي يرجع الى التقليد الحقيقي المحظور اجماعاً بخلاف العامى فأن عدم معرفته الدليل التفصيلي يوجب عليه تقلدد (المجتهد والالزم

اسی لئے رجوع کرتا ہے کہ اسے شرعا اس کی جانب رجوع کرنے اور اس کا قول لینے کا حکم دیا گیا ہے، تو یہ رجوع دلیل کے تحت ہے بلا دلیل نہیں، یہ ایک اصلاح ہے جو اسی صورت سے خاص ہے اور قول رسول صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم اور قول اہل اجماع پر عمل کو توعرف میں بھی تقلید نہیں کہا جاتا (امام نے فرمایا) یہ عرف عام ہے (اور اسی پر اکثر اہل اصول) کام زن (میں) اصطلاح کوئی بھی قائم کرنے گے گنجائش ہوتی ہے تو سبحی اصطلاحیں روا ہوتی ہیں ان سے متعلق یہ نوٹ لگانا ہے محل ہے کہ فلال اصطلاح ضعیف ہے اور فلال معتمد ہے، جیسا کہ مخفی نہیں، یہ ہے کلام مذکور کی صحیح تقریر، اورخدائے تعالی ہی فضل وانعام کامالک ہے۔

مقدمة سوم: اقول: معلوم ہو چکاہے کہ جمہور کامذہب یہ ہے کہ اہل نظر واجتہاد کے لئے یہ جائز نہیں کہ دوسرے کسی مجتمد کی تقلید کرے اور وہ اگر دوسرے کا قول اس کی دلیل تفصیلی سے آگاہی کے بغیر لے لیتا ہے تو جمہور کے نزدیک یہ تقلید حقیقی میں شامل ہے جو بالا جماع حرام ہے، عامی کا حکم اس کے بر خلاف ہے اس کئے کہ دلیل تفصیلی سے ناآشنائی اس کے بر خلاف ہے اس کئے کہ دلیل تفصیلی سے ناآشنائی اس پر واجب کرتی ہے کہ وہ مجتمد کی تقلید کرے ورنہ لازم آئیگا

ف:معروضة عليه

التكليف بها ليس في الواسع او تركه سدى ظهران عدم معرفة الدليل التفصيلي له اثران تحريم التقليد في حق اهل النظر وايجابه في حق غيرهم ولا غر وان يكون شيئ واحد موجبا ومحرما معالشيئ أخر با ختلاف الوجه فعدم المعرفة لعدم الاهلية موجب للتقليد ومعها محرم له،

الرابعة الفتوى حقيقة وعرفية فالحقيقة هو الرابعة الفتوى حقيقة وعرفية فالحقيقة هو الافتاء عن معرفة الدليل التفصيل واولئك النين يقال لهم اصحاب الفتوى ويقال بهذا افتى الفقيه ابو جعفر والفقيه ابو الليث واضرابهما رحمهم الله تعالى والعرفية اخبار العالم باقوال الامام جاهلا عنها تقليداله من دون تلك المعرفة كما يقال فتاوى ابن نجيم والغزى والطورى والفتاوى الخيرية وهلم

کہ اسے ایسے امر (دلیل تفصیلی سے آگاہی) کامکلّف کیا جائے جو اس کے بس میں نہیں یا یہ کہ اسے برکار چیوڑ دیا جائے ،اس سے ظام ہوا کہ دلیل تفصیلی سے ناآشنائی کے دواثر ہیں(۱) صاحب نظر کے لئے وہ تنقلید کو حرام ٹہراتی ہے (۲) اور غیر اہل نظر کے لئے وہ ہی ناآشنائی تقلید کو واجب قرار دیتی ہے، اور په کوئی حیرت کی بات نہیں که ایک ہی چیز محسی دوسر ی چیز کوالگ الگ وجہوں کے تحت واجب بھی کٹیم ائے اور حرام بھی ، تو یمی ناآ شنائی فقدان اہلیت کے باعث تقلید کو واجب قرار دیتی ہے۔ اور اہلیت ہوتے ہوئے تقلید کو حرام قرار دیتی ہے۔ مقدمہ چہارم: ایک حقیقی فنوی ہوتا ہے، ایک عرفی فنوائے حقیق یہ ہے کہ دلیل تفصیلی کی آشنائی کے ساتھ فتوی <mark>د باجائے۔ایسے ہی حضرات کو اصحاب</mark> فتوی کہاجاتا ہے اور اسی معنی میں یہ بولا جاتا ہے کہ فقیہ ابو جعفر ، فقیہ ابواللیث اور ان جیسے حضرات رحمہم الله تعالی نے فتوی دیا،اور فتوائے عرفی یہ ہے کہ اقوال امام کا علم رکھنے والاا<mark>س ت</mark>فصیلی آشنائی کے بغیران کی تقلید کے طور پر کسی نہ جاننے والے کو بتائے۔ جیسے کہا جاتا ہے فتاوی ابن تحیم، فتاوی غزی، فتاوی طوری، فتاوی خیریه، اسی طرح زمانه و

ف: الفتوى قسمان حقيقة مختصة بالمجتهدو عرفية _

رتبه میں ان سے فروتر فتا وی رضوبہ تک چلے آئے ،الله تعالی اسے اپنی رضاکا باعث اور اینالیندیدہ بنائے ، آمین! مقدمه پنجم: اقول: و بالله التو فيدي، تول كي دوقتمين بين (۱) قول صوري (۲) قول ضروري-- قول صوري وه جو کسی نے صراحۃ کہااور اس سے نقل ہوا، اور قول ضروری وہ ا ہے جسے قائل نے صراحة اور خاص طور برنہ کھا ہو مگر وہ کسی ایسے عموم کے ضمن میں اس کا قائل ہو جس سے ضروری طور پر یہ حکم برآ م<mark>د ہو تا ہے کہ</mark> اگر وہ اس خصوص میں کلام کر تا تو اس کا کلام ایباہی ہوتا ، کبھی حکم ضروری ، حکم صوری کے خلاف بھی ہوتا ہے ، ایسی صورت می<mark>ں</mark> حکم صوری کے خلاف حکم ضروری راجح وحاکم ہوتا ہے <mark>یہاں تک</mark> کہ صوری کولینا قائل کی مخالفت شار ہو تا ہے اور حکم صوری حیموڑ کر حکم ضروری کی طرف رجوع کو قائل کی موافقت بااس کی پیروی کہا جاتا ہے، مثلازید نیک اور صالح تھا تو عمر و نے اپنے خاد موں کو صراحة علانية زيد كي تغظيم كاحكم ديااور بارياران كے سامنے اس حكم كي تکرار بھی کی ، اور اس سے ایک زمانہ پہلے ان خدام کو ہمیشہ کیلئے کسی فاسق کی تکریم سے ممانعت بھی کر حکاتھا۔ پھر

تنزلا: مأنا ورتبة إلى الفتاوي الرضوية جعلها الله تعالى مُ ضبة م ضبة أمين الخامسة أ اقدل: وبالله التدفيق القدل قدلان صورى وضروري فألصوري هو المقول المنقول والضرورى مألم يقله القائد نصابالخصوص لكنه قائل به في ضبن العبوم الحاكم ضرورة بأن لو تكلم في هذا الخصوص لتكلم كذا وربما يخالف الحكم الضروري الحكم الصوري وح يقضى عليه الضروري حتى أن الأخذ بالصوري يعد مخالفة للقائل والعدول عنه إلى الضروري مرافقة او اتباعاً له كأن كان زيد صالحاً فامر عد و خدامه باكرامه نصاحها راوك ذلك عليهم مرارا، وقد كان قال لهم إياكم أن تكرموا فأسقأ ابدا فبعد

ف: القول قولان صوري و ضروري وهويقتضي على الصوري وله ستةوجولا ـ

زمان فسق زيد علانية فأن اكرمه بعدة خدامه عملا بنصه المكرر المقرر كانوا عاصين وان تركوا اكرامه كانوا مطيعين

ومثل ذلك يقع في اقوال الائمة اما لحدوث ضرورة او حرج اوعرف او تعامل او مصلحة مهمة تُجلب اومفسدة ملمة تُسلب وذلك لان استشناء الضرورات ورفع الحرج ومراعاة المصالح الدينية الخالية عن مفسدة تربو عليها ودرء المفاسد والاخذ بالعرف والعمل بالتعامل كل ذلك قواعد كلية معلومة من الشرع ليس احد من الائمة الا مائلا اليها و قائلا بها ومعولا عليها فأذا كان في مسألة نص الامام ثم حدث احد تلك المغيرات علمنا قطعا ان لوحدث على عهدة

کے دنوں بعد زید فاسق معلن ہوگیا، اب اگر عمر و کے خدام اس کے مکرر ثابت شدہ صریح حکم پر عمل کرتے ہوئے زید کی تعظیم کریں تو عمر و کے نافرمان شار ہوں گے اور اگر اس کی تعظیم ترک کردیں تواطاعت گزار کھیم یں گے۔
اسی طرح اقوال ائمہ میں بھی ہوتا ہے (کہ ان کے حکم صوری کے خلاف کوئی حکم ضروری پالیا جاتا ہے) اس کے درج ذیل اسباب پیدا ہوتے ہیں (۱) ضرورت (۲) حرج (۳) عرف اسباب پیدا ہوتے ہیں (۱) ضرورت (۲) حرج (۳) عرف کے خلاف کوئی اہم مصلحت جس کی مخصیل مطلوب ہے اس لئے کہ صور توں کا استثنا، حرج کا دفعیہ ، الیی دینی مصلحت وں کی حصل رعایت جو کسی الیی خرابی سے خالی ہوں جو ان سے بڑھی ہوئی ہے ، مفاسد کو دور کرنا، عرف کا لحاظ کرنا، اور تعامل پر موئی ہو نا ہو تعامل پر کاربند ہونا یہ سب السے قواعد کلیہ ہیں جو شریعت سے معلوم کاربند ہونا یہ سب السے قواعد کلیہ ہیں جو شریعت سے معلوم کاربند ہونا یہ سب السے قواعد کلیہ ہیں جو شریعت سے معلوم کاربند ہونا یہ سب السے قواعد کلیہ ہیں جو شریعت سے معلوم کاربند ہونا یہ سب السے قواعد کلیہ ہیں جو شریعت سے معلوم کاربند ہونا یہ سب السے قواعد کلیہ ہیں جو شریعت سے معلوم کاربند ہونا یہ سب السے قواعد کلیہ ہیں جو شریعت سے معلوم کاربند ہونا یہ سب السے قواعد کلیہ ہیں جو شریعت سے معلوم کاربند ہونا یہ سب السے قواعد کلیہ ہیں جو شریعت سے معلوم کاربند ہونا یہ سب السے قواعد کلیہ ہیں جو شریعت سے معلوم کاربند ہونا یہ سب السے قواعد کلیہ ہیں جو شریعت سے معلوم کاربند ہونا یہ سب السے قواعد کلیہ ہیں جو شریعت سے معلوم

ہیں ، م_بر امام ان کی جانب مائل ا<mark>ن ک</mark>ا قائل اور ان پر اعتماد

کرنے والا ہی ہے۔ اب اگر کسی <mark>مسئلے</mark> میں امام کا کوئی صر ت^ک

حکم رہا ہو پھر حکم تبدیل کرنے والے مذکورہ امور میں سے

کوئیانک بیدا ہو تو ہمیں قطع<mark>اً یہ</mark> یقین ہوگا کہ یہ

ف…: چھا ہاتیں ہیں جن کے سبب قول امام بدل جاتا ہے البذا قول ظاہر کے خلاف عمل ہوتا ہے اور وہ چھ باتیں: ضرورت، دفع حرج، عرف، تعامل، دینی ضروری مصلحت کی تحصیل، کسی فساد موجود، یا مظنون بطنن عالب کاازالد، ان سب میں بھی حقیہ قد قول امام ہی پر عمل ہوتا ہے۔ عمل ہوتا ہے۔

ام اگران کے زمانے میں پیدا ہو تا توان کا قول اس کے تقاضے کے مطابق ہی ہوتا اسے ردینہ کرتا اور اس کے بر خلاف نہ ہو تاایسی صورت میں ان سے غیر منقول قول ضروری برعمل کرنا ہی در اصل ان کے قول پر عمل ہے ، ان سے نقل شدہ الفاظ پر جم جانا ان کی پیروی نہیں، عقود میں ایسے بہت سے میائل شار کرائے اور بکثرت دیگر مسائل کے لئے اشاہ کاحوالیہ دیا، پیریہ لکھاکہ یہ سارے مسائل ایسے ہیں جن کے احکام تغیر زمان کی وجہ سے بدل گئے یا تو ضرورت کے تحت ، یا عرف کی وجہ سے ، ما قرائن احوال کے سبب ، فرمایا: اور بیہ سے مذہب سے بام نہیں، اس کئے کہ صاحب مذہب اگراس دور میں ہوتے توان ہی کے قائل ہوتے ،اورا گریہ تبدیلی ان کے وقت میں رونما ہوتی توان احکام کے بر خلاف صراحت نہ فرماتے ، فرمایا ، اسی بات نے حضرات مجتهدین فی المذہب اور متاخرین میں سے اصحاب نظر صحیح کے اندر یہ جرات بیدا کی کہ وہ اس حکم کی مخالفت کریں جس کی نصر یخ خود صاحب مذہب سے کت ظام الروایہ میں موجود ہے ، یہ تصریح ان کے زمانے کے حالات کی بنیاد پر ہے جبیبا کہ اس سے متعلق ان کی تصریح گزرچکی ہے الخ۔

لكان قوله على مقتضاه لا على خلافه ورده، فألعبل بقوله الضوري الغير البنقول عنه هو العبل بقرله لا الحدد على المأثر، من لفظه، وقد عد في العقود مسائل كثيرة من هذا الجنس ثمر احال بيان كثير أخر على الاشباة ثمر قال (فهذه) كلها قد تغيرت احكامها لتغير الزمان اما للضرورة واما للعرف واما لقرائن الاحوال قال وكل ذلك غير خارج عن المذهب لان صاحب المذهب لو كان في هذا الزمان لقال بها ولحدث هذا التغير في زمانه لم ينص على خلافها، قال و هذا الذي جرأ المجتهدين في المذهب واهل النظر الصحيح من المتأخرين على مخالفة المنصوص عليه من صاحب المنهب في كتب ظاهر الرواية بناء على مأكان في زمنه كما تصريحهم به 1 الخ

¹ شرع عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيْد في لا مور اله ٣٥

اقول: بلکه اس کی نظیر خود نص شارع علیه العلوة والسلام میں بھی ملتی ہے خود حضور اقد س صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کا ارشاد گرای ہے جب تم میں سے کسی کی بیوی مسجد جانے کی اجازت مانگے تو وہ ہر گزاسے نه روکے، (احمد، بخاری، مسلم، نسائی) اور ایک روایت کے الفاظ یہ ہیں: الله کی بندیوں کو مسجدوں سے نه روکو، اس کے راوی امام احمد و مسلم ہیں اور بید سبھی حضرات ابن عمر رضی الله تعالی عنهما سے راوی ہیں، اور بلفظ دوم: ولیخرجن تفلات (اور وہ خوشبولگائے بغیر نظین) کے اضافے کے ساتھ امام احمد وابوداؤد نے حضرت ابوم یہ ورضی الله

اقول: بل ربماً يقع نظير ذلك في نص الشارع صلى الله تعالى عليه وسلم فقه فقه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استأذنت احد كم امرأته الى المسجد فلا يمنعنها رواة احمد والبخارى أومسلم والنسائى وفي لفظ لاتمنعوا اماء الله مساجد الله رواة احمد ومسلم كلهم عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما وبالثاني رواة احمد وابو داود وعن ابي هريرة رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بزيادة و ليخرجن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بزيادة و ليخرجن تفلات

ف: انہیں وجوہ صحیح اور مؤک**کداحادیث** کاخلاف کیا جاتا ہے اور وہ خلا<mark>ف نہیں ہو تا جیسے عور توں کا جماعت اور جمعہ و</mark>عیدین میں حاضر ہو نا کہ زمانہ رسالت میں حکم تھا<mark>اور اب مط</mark>لقا منع ہے ۔

² صحیح مسلم کتاب الصلوة باب خروج النساء الی المساجد قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۱۸۳، مند احمد بن حنبل عن ابن عمرالمکتب لاسلامی بیروت ۲/ ۱۶ 3 سنن ابی داوُد کتاب الصلوة باب ماجاء خروج النساء الی المساجد آفتاب عالم پریس لا مور ۱/ ۸۴، مند احمد بن حنبل عن ابی مهریره مکتب الاسلامی ۲/ ۵۲۸، ۴۷۸

تعالی عنہ سے انہوں نے نی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے روایت کی۔رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم نے بیہ بھی حکم دیا کہ روز عیدین حیض والی اور پردہ نشین عورتوں کو باہر لائیں تا کہ وہ مسلمانوں کی جماعت ودعامیں شریک ہوں اور حیض والی عور تیں عبد گاہ سے الگ رہیں ، امک خاتون نے عرض کیا بارسول الله! ہماری بعض عورتوں کے پاس چادر نہیں حضور صلی الله تعالی علیہ وسلم نے فرمایا ساتھ والی عورت ا<mark>سے ا</mark>پنی جادر کاایک حصہ اڑھا دے ، اسے بخاری ومسلم اور دیگر محد ثین نے حضرت ام عطبہ رضی الله تعالی عنہا سے روایت کیااس کے باوجود ائمہ کرام نے جوان عور توں کو مطلّقا اور پوڑ ھی <mark>عور توں</mark> کو صرف دن میں مسجد جانے سے منع فرمایا ، پھر س<mark>ے لئے ممانعت عام کردی ، یہ</mark> رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم كے اس قول ضروري پر عمل کے تحت کیا جو ام المومنین حضرت صدیقہ رضی الله تعالی عنہاکے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر رسول الله

وقد امر صلى الله تعالى عليه وسلم باخراج الحيض وذوات الخدوريوم العيدين فيشهدن جماعة المسلمين ودعوتهم وتعتزل الحيض المصلى قالت امرأة يارسول الله احلانا ليس لها جلباب قال صلى الله تعالى عليه وسلم تلبسها صاحبتها من جلبا بها أرواه البخارى ومسلم واخرون عن امر عطية رضى الله عنها، ومع نذلك نهى الاثمة الشواب مطلقا والعجائز نهارا ثم عمبوا النهى عملا بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم الضرورى المستفاد من قول ام المؤمنين الصديقة رضى الله تعالى عنها لو ان رسول الله

ف : مسكه رات مو يادن، عورت جوان مو يابور هي، جمعه مو ياعيد، يا جماعت بين گانه يا مجلس و عظ مطلّقا عورت كاجانا منع ہے۔

^{1 صی}ح البخاری کتاب الحیض باب شهود الحائض العیدین قدیمی کتب خانه کراچی ۱ / ۴۸، صیح مسلم کتاب العیدین فصل فی اخراج العواتق و ذوات الخدور الخ قدیمی کتب خانه کراچی ۱ / ۲۹۱

صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم ان عور توں کا وہ حال مشاہدہ کر تے جو ہم نے مشاہدہ کیا توانہیں مسجد سے روک دیے جیسے بنی اسرائیل نے اپنی عور توں کو روک دیا، (احمد، بخاری، مسلم) تنویر الابصار اور اس کی شرح در مخار میں ہے (قوسین میں متن کے الفاظ ہیں ۱۲م) (جماعت) اگرچہ جمعہ یا عید اور وعظ کی ہو (عور توں کی حاضری مطلّقا) اگرچہ بڑھیا ہوا گرچہ رات ہو (مکروہ ہے ہمارے مذہب پر) اس مذہب پر جس پر فساد نمان کی وجہ سے فنوی ہے اور کمال ابن الممام نے بطور بحث فناکے قریب پہنچنے والی بوڑھی عور توں کا استثناکیا ہے اھے۔ مذہب سے مراد مذہب متا خرین ہے اس پر صاحب بحر نے مذہب سے مراد مذہب متا خرین ہے اس پر صاحب بحر نے مذہب کے خلاف ہے اس کے خلاف ہے اس کے علاوہ میں جا سے اس کے علاوہ میں جائز کہا ہے اس لئے کہ صاحبین نے بوڑھی عور توں کے لئے بھی عور توں کے لئے بھی خور توں کے لئے بھی خروں میں مہائز کہا ہے، تو بوڑھی عور توں کے لئے بھی خماروں میں مہانو کہا ہے، تو بوڑھی عور توں کے لئے بھی خماروں میں مہانو کہا ہے، تو بوڑھی عور توں کے لئے بھی خماروں میں مہانو کہا ہے، تو بوڑھی عور توں کے لئے بھی خماروں میں مہانو کہا ہے، تو بوڑھی عور توں کے لئے بھی خماروں میں مہانو کہا ہے، تو بوڑھی عور توں کے لئے بھی خماروں میں مہانو کہا ہے، تو بوڑھی عور توں کے لئے بھی خماروں میں مہانو کہا

صلى الله تعالى عليه وسلم رأى من النساء مارأينا لمنعهن من المسجد كما منعت بنو اسرائيل نساء هارواه احمد والبخارى أومسلم ،قال في التنوير والدر (يكره حضور هن الجماعة) ولو لجمعة وعيد وعظ (مطلقاً) ولو عجوز اليلا (على المذهب) المفتى به لفساد الزمان واستثنى الكمال بحثا العجائز المتفانية أه والمراد بالمذهب مذهب المتأخرين ولمارد عليه البحر بأن هذه الفتوى مخالفة لمذهب الامام وصاحبيه جميعا فانهما اباحا للعجائز الجمعة فالافتاء بمنع العاجز في الكل مخالف الجمعة فالافتاء بمنع العاجز في الكل مخالف

^{1 صحیح} بخاری کتاب الاذان باب خروج النساء الی المساجد باللیل قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۱۲۰، صحیح مسلم کتاب الصلوة باب خروج النساء الی المساجد باللیل قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۱۸۳، منداحمد بن حنبل عن عائشه رضی الله تعالی عنهاالمکتب الاسلامی بیروت ۲ / ۹۱، ۹۹، ۹۳، ۲۳۵ 2الدر المختار شرح تنویر الابصار کتاب الصلوة باب الامامة مطبع مجتبائی د بلی ۱ / ۸۳

فتوی دینا سبھی کے خلاف ہے معتمد مذہب امام ہے اھ،

نہر میں اس تردید پر جوابا یہ تحریر ہے، یہ محل نظر ہے اس لئے کہ

کہ زیر بحث فتوی قول امام سے ہی ماخوذ ہے وہ اس لئے کہ

امام نے جن او قات میں منع فرمایا ہے اس کاسب یہ ہے کہ

باعث منع موجود ہے وہ ہے زیادتی شہوت، اس لئے کہ فساق

میں منتشر نہیں مشغولیت کی وجہ سے مغرب کے وقت راہوں

میں منتشر نہیں رہتے اور فجر وعشا کے وقت سوئے ہوتے

میں منتشر نہیں رہتے اور فجر وعشا کے وقت سوئے ہوتے

کہ وہ غلبہ فسق کی وجہ سے ان تینوں او قات میں بھی منتشر رہتے ہیں) توجب فرض کیا جائے

کہ وہ غلبہ فسق کی وجہ سے ان تینوں او قات میں بھی منتشر رہتے ہیں اوقات میں بھی منتشر رہتے ہیں اوقات میں بھی منتشر رہتے ہیں ، توان او قات میں ہی منتشر رہتے ہیں ، توان او قات میں ہوگی ، اھ شخ اسمعیل فرماتے ہیں ، یہ نہایت عمدہ کلام ہے

مور توں کے لئے ممانعت، ظہر کی ممانعت سے زیادہ ظام وواضح مور قل ، اھ شخ اسمعیل فرماتے ہیں ، یہ نہایت عمدہ کلام ہے

مور قل ، اھ شخ اسمعیل فرماتے ہیں ، یہ نہایت عمدہ کلام ہے

اھ - (شامی)

مقدمہ ششم: قول امام چھوڑنے کا ایک اور باعث ہے جو اصحاب نظر کے لئے خاص ہے۔ وہ یہ ہے کہ اس کی دلیل کزور ہو، اقول: لینی ان حضرات کی نظر میں کزور ، ان کے

للكل فالمعتبد مذهب الامام اه بمعناه اجاب عنه في النهر قائلا فيه نظر بل هو ماخوذ من قول الامام وذلك انه انها منعها لقيام الحامل وهو فرط الشهوة بناء على ان الفسقة لا ينتشرون في المغرب لانهم بالطعام مشغولون وفي الفجر والعشاء نائبون فأذا فرض انتشارهم في هذه الاوقات لغلبة فسقهم كما في زماننا بل تحريهم اياها كان المنع فيها اظهر من الظهر اه قال الشيخ اسلعيل وهو كلام حسن الى الغاية اهش السادسة أحامل أخر على العدول عن قول الامام مختص باصحاب النظر وهو ضعف دليله اقول: اى في نظرهم وذلك لانهم

ف.: العدول عن قوله بدعوى ضعف دليله خاص بالمجتهدين في المذهب و هم لا يخرجون به عن المذهب ـ

¹ ردالمحتار کتاب الصلوة باب الامامة داراحیاء التراث العربی بیروت ۱/ ۳۸۰، البحرالرائق باب الامامة ۱/ ۳۵۹ و نهرالفائق باب الامة الخ ۱/ ۲۵۱ قدیمی کتب خانه کراچی

یہاں قول امام چھوڑنے کاجوازاس کئے ہے کہ انہیں اسی کی ا نتاع کا حکم ہے جوان پر ظام ہو ، باری تعالی کاار شاد ہے : اے بصيرت والو! نظر واعتبار سے كام لو۔ اور تكليف بقدر وسعت ہی ہوتی ہے، توان کے لئے چھوڑنے کے سوا کوئی گنجائش نہیں ۔اور وہ اس کے باعث انتاع امام سے باہر نہ ہو نگے ، بلکہ امام کے اس طرح کے قول عام کے متبع رہیں گے ، اذا صح الحديث فهو من هيي جب مديث صحيح بو مائے تووہي میر امذہب ہے ابن شخنہ کی شرح ہدایہ ، پھر بیری کی شرح اشاہ پھر ر دالمحتار میں ہے جب حدیث صحیح ہواور مذہب کے خلاف ہو تو حدیث پر عمل ہو گااور وہی امام کا بھی مذہب ہوگا اس يرعمل كى وجه سے ان كامقلد حنفيت سے باہر نہ ہو گااس کئے کہ خودامام سے بروایت صحیح <mark>یہ ارش</mark>اد ثابت ہیں کہ حب حدیث صحیح مل جائے تو وہی <mark>میر امذیب</mark> ہےاہے، ا قول: یہاں صحت سے صحت فقہی مراد ہے جس کی معرفت غير مجتدك لئے مال ہے

مأمورون باتباع مايظهر لهم قال تعالى "فَاعْتَبِرُوْالْأُولِ الْاَبْصَابِ 1"ولا تكليف الا بالوسع فلا يسعهم الا العدول ولا يخرجون بذلك عن اتباع الامام بل متبوعون لمثل قوله العام اذا صح الحديث فهو مذهبي، ففي شرح الهداية لابن الشحنة ثم شرح الاشباه لبيرى ثم ردالمحتار "اذا صح الحديث وكان على خلاف المذهب عمل بالحديث ويكون ذلك مذهبه ولا يخرج مقلده عن كونه حنفياً بالعمل به فقد صح عنه انه قال اذا صح الحديث فهو مذهبي هم عنه انه قال اذا صح الحديث فهو مذهبي هم الاللمجتهد الصحة فقها ويستحيل معرفتها الاللمجتهد

ف: المراد في اذا صح الحديث فهو مذهبي هي الحجة الفقهية و لاتكفي الاثرية

¹القرآن ۲/۵۹

²ر دالمحتار مقدمة الكتاب مطلب صح عن الامام انه قال اذا صح الحديث الخ داراحياء التراث العربي بيروت ا / ٣٦

لاالصحة المصطلحة عندالمحدد ثين كما بينته في الفضل الموهبي بدلائل قاهرة يتعين استفاد تها قال ش فأذ ا نظر اهل المذهب في الدليل و عملوا به صح نسبته الى المذهب لكونه صادرا بأذن صاحب المذهب اذلاشك انه لو علم ضعف دليله رجع عنه واتبع الدليل الاقوى ولذارد المحقق ابن الهمام على بعض المشائخ (حيث) افتوا بقول الامامين بأنه لايعدل عن قول الامام الالضعف دليله الم

فأقول: هذا فعير معقول ولا مقبول وكيف يظهر ضعف دليله في الواقع لضعفه في نظر بعض مقلديه وهؤلاء اجلة ائمة الاجتهاد المطلق مالك والشافعي واحمد ونظر اؤهم ضي الله تعالى عنهم

اصطلاح محدثین والی صحت مراد نہیں ، جبیباکہ میں نے الفضل الموهبی میں اسے ایسے قام دلائل سے بیان کیا ہے جن سے آگائی ضروری ہے۔

بن سے افاق مروری ہے۔
علامہ شامی فرماتے ہیں، جب اہل مذہب نے دلیل میں نظر کی اور اس پر کار بند ہوئے تو مذہب کی جانب اسے منسوب کرنا بجا ہے اس لئے کہ بیہ صاحب مذہب کے اذن ہی سے ہوا کیونکہ انہیں اگراپی دلیل کی کزوری معلوم ہوتی تو یقیناوہ اس سے رچوع کرکے اس سے زیادہ قوی دلیل کی پیروی کرتے سے رچوع کرکے اس سے زیادہ قوی دلیل کی پیروی کرتے محقق ابن الہمام نے ان کی تردید فرمائی کہ امام کے قول سے محقق ابن الہمام نے ان کی تردید فرمائی کہ امام کے قول سے انحراف نہ ہوگا سواس صورت کے کہ اس کی دلیل کمزور ہو۔ اقول: یہ نا قابل فہم اور نا قابل قبول ہے بعض مقلدین کی نظر میں دلیل کے کمزور ہونے سے دلیل امام کا فی الواقع کمزور ہونا کیے ظام ہوسکتا ہے ؟ اجتہاد مطلق کے حامل بیر بزرگ ہونا کیے غام ہوسکتا ہے ؟ اجتہاد مطلق کے حامل بیر بزرگ تعالی عنہم

ف: معروضة على العلامة ش

ار دالمحتار مقدمة الكتاب مطلب صح عن الامام انه قال اذا صح الحديث الخ دار احياء التراث العربي بيروت ا / ٣٦/

بار ہا مخالفت امام پر متفق نظر آتے ہیں یہ ان حضرات کااس بات پر اجماع ہے کہ اس جگہ دلیل امام کمزور ہے ، پھر بھی اس سے واقعۃ اس کا کمز ور ہو نا ثابت نہیں ہوتا ، نہ ہی ہیہ ثابت ہوتا ہے کہ ان حضرات کاجومذہب ہے وہی امام کا بھی مذہب ہے، حب ان کا یہ معاملہ ہے توان کا کیا حکم ہو گاجوان سے فروتر ہیں جنہیں ان کے منصب تک رسائی حاصل نہیں؟ ہاں وہ اپنی نظر میں امام کے قول عام پر عامل ہیں اس لئے معذور بلکہ ماجوراور مستحق ثوا<mark>ب ہیں</mark> مگراس وجہ سے مذہب امام بدل نہ جائے گا، دیکھئے مدت رضاع<mark>ت</mark> تیس ماہ کٹیر انے کی دلیل اکثر مرجحین کے نزدیک ضعیف بلکہ ساقط ہے پھر بھی کوئی یہ نہیں کہہ سکتاکہ دوسال پر اکتفا کرناہی مذہب امام ہے ، یوں ہی رضاعی باب اور رضاعی ملٹے کی بیوی کے حرام ہونے کے حكم ميں رتبہ اجتهاد تك رسائى يانے والے امام محقق على الاطلاق كو كلام ہے ، ان كا خيال ہے كه اس ير كوئي دليل نہيں بلکہ دلیل مہ حکم کرتی ہے کہ دونوں حلال ہیں، میں نے اس کلام کاجواب محسی کتاب میں نہ دیکھا، علامہ شامی نے بھی انہی کی پیروی کی ہے، پھر بھی کیا یہ کہا جاسکتا ہے کہ ان دونوں کی حلت بى مذبب امام

بطبقون كثيرا على خلاف الامام وهو اجباع منهم على ضعف دليله ثم لا يظهر بهذا ضعفه ولا ان منه هولاء منهمه فكيف بمن دونهم مين لم يبلغ رتبتهم نعم هم عاملون في نظرهم بقوله العام فمعنارون بل مأجورون ولا يتبدل ف بذلك المذهب الاترى ان تحديدا الرضاع بثلثين شهرا دليله ضعيف بل ساقط عند اكثرالمرجمين ولا يجوز لاحدان يقول الاقتصار على عامين منهب الامام وتحريم حليلة الآب والابن ضاعانظ فيه الامام البالغ رتبة الاجتهاد المحقق على الاطلاق وزعم إن لا دليل عليه بل الدليل قاض يحلهما ولم ارمن اجاب عنه وقد تبعه عليه ش فهل يقال ان تحليلهما مذهب الامام

ف: لايتبدل المذهب بتصحيحات المرجحين خلافه

كلابل بحث من ابن الهمامر،

وليس ف فيها ذكر عن ابن الههامر الهامر الى ما ادعى من صحة جعله مذهب الامامر انها فيه جواز العدول لهمر اذا استضعفوا دليله واين هذا من ذاك.

نعم فی الوجوه السابقة تصح النسبة الی المذهب المام کی طرف انتساب بجا المحاطة العلم بانه لو وقع فی زمنه لقال به کما المحاطة العلم بانه لو وقع فی زمنه لقال به کما قال فی التنویر لمسألة نهی النساء مطلقا عن وه حالت اگران کے زمانے میں واقع ہوتی تو وہ بھی اسی کے حضور المساجد علی المذهب وهذه نکتة غفل تن قائل ہوتے ، جیبا کہ تنویر الابصار میں مجدول کی حاضری منها المحقق ش ففسر المذهب مذهب المحقق ش ففسر المذهب مذهب المحقق ش ففسر المذهب عنال المذهب المخت کے مسلط میں علی المحقق ش ففسر المذهب مذهب المحقق ش ففسر المنابع عنالت ہوئی اس لئے انہول نے مذہب کی تفیر کاولی الاسطا

ہے؟م گزنہیں! بلکہ یہ صرف!بن الهمام کی ایک بحث ہے۔ علامہ شامی نے جو دعوی کیا کہ صاحب نظر جس پر عمل کر لے اسے مذہب امام قرار دینا بجاہوگااس کاامام ابن الهمام سے نقل کر دہ کلام میں کوئی اشارہ بھی نہیں اس میں تو بس اس قدر ہے کہ اہل نظر کو جب قول امام کی دلیل کمزور معلوم ہو توان کے لئے اس سے انحراف جائز ہے، کہاں ہیہ ، اور کہاں وہ؟ ہاں سابقہ جھ 'صور توں میں مذہب امام کی طرف انتساب بحا ہے اس کئے کہ وہ<mark>اں اس</mark> بات کو پورے طور سے یقین ہے کہ وہ حالت اگر ان کے زمانے میں واقع ہوتی تو وہ بھی اسی کے قائل ہوتے ، جیسا کہ تنوبر الاب<mark>صا</mark>ر میں مسجدوں کی حاضری سے غفلت ہوئی اس لئے انہوں نے مذہب کی تفیر میں "مذہب متاخرین" لکھ دیا ، یہ ذہن نشین رہے۔اوپر کی گفتگواہل نطر سے متعلق تھی ، رہے ہم لوگ تو ہمیں اہل نظر

ف:معروضة عليه

ف: معروضة عليه

کی طرح نظر واعتبار کا

حکم نہیں بلکہ ہم اس کے مامور ہیں کہ احکام کے سوائسی دلیل کی جبتجو اور چھان بین میں نہ جاکر صرف قول امام دریافت کریں اور اس پرکار بند ہو جائیں ، اب اگر قول امام سے عدول و انحراف سابقہ چھ وجہوں کے تحت ہے تواس میں خواص وعوام سب شریک ہیں کیونکہ حقیقہ یہاں انحراف نہیں بلکہ قول امام ہو تو یہ ابل معرفت سے خاص ہے ، اسی لئے بحر میں رقم طراز ہوتے یہ ابل معرفت سے خاص ہے ، اسی لئے بحر میں رقم طراز ہیں کہ محقق ابن الممام کے قلم سے متعد د مقامات پر قول صاحبین پر فتوی دینے کی وجہ سے مشاکن کارد ہوا ہے وہ لئے میں رقم طراز ہیں کہ قول امام سے انحراف نہ ہوگا بجز اس صورت کے کہ اس کی دلیل کمزور ہو ، لیکن وہ محقق موصوف دلیل میں نظر کی اہلیت رکھتے ہیں ، جو اس کا اہل نہ ہوائی پر تو یہی لازم ہے کہ قول امام پر فتوے دے اھے۔

مقدمة بفتم: جب تقیح میں اختلاف ہو تو امام اعظم کا قول مقدم ہوگا"رد المحتار" مایں خل فی البیع تبعاً" (بیع میں تعاداخل ہونے والی چزوں کا بان) سے

بل بالسؤال والعمل بها يقوله الامام غير باحثين عن دليل سوى الاحكام فأن كان العدول للوجوة السابقة اشترك فيه الخواص و العوام اذ لا عدول حقيقة بل عمل بقول الامام وانكان لدعوى ضعف الدليل اختص بمن يعرفه ولذا قال في البحر قد وقع للمحقق ابن الهمام في مواضع الرد على المشائخ في الافتاء بقولهما بأنه لا يعدل عن قوله الالضعف دليله لكن هو راى المحقق) اهل للنظر في الدليل ومن ليس بأهل للنظر فيه فعليه الافتاء بقول الامام اه السابعة أدا اختلف التصحيح تقدم قول الامام الامام الاقدم في ردالمحتار قبل ما يدخل في البيع تبعاً اذا اختلف

ف: عند اختلاف تصحيح يقدم قول الامام

¹ بحرالرائق كتاب القفناء فصل بجوز تقليد من شاء الخ النج ايم سعيد كمپني كراچي ٢٧٠/٦

یہلے یہ تحریر ہے: جب تھیجے میں اختلاف ہو تواسی کو لیا جائے گا جوامام کا قول ہے اس کئے کہ صاحب مذہب وہی ہے اھ۔ د ر مختار میں ہے کہ ، البحر الرائق ئتاب الوقف وغیر ہ میں لکھا ہوا ہے کہ جب کسی مسکلہ میں دو قول تصبح یا فتہ ہوں تودونوں میں سے کسی پر بھی قضا وافتا جائز ہے اھے ،اس پر علامہ شامی نے لکھا کہ یہ تخییر اس صورت میں نہیں جب دونوں قولوں میں ایک قول امام ہو اور دوسرا کسی اور کا قول ہو. اسلئے کہ جب دونو<mark>ں تصحیحوں میں تعارض ہواتو دونوں ساقط ہو گئیں</mark> اب ہم نے اصل کی جانب رجوع کیا،اصل یہ ہے کہ قول امام مقدم ہوگا بلکہ فنا وی خیر یہ کتاب الشھادات میں ہے کہ ہارے نزدیک طے شدہ امریہ ہے کہ فتوی اور عمل امام اعظم ہی کے قول پر ہوگا سے چھوڑ کر صاحبین باان میں سے کسی ایک ، ماکسی اور کا قول اختیار نه کیا جائے گا بجز صورت ضرورت کے ، جیسے مسئلہ مزارعت میں ہے ، اگرچہ مشائخ نے تصریح فرمائی ہو کہ فتوی قول صاحبین پر ہے ، اس لئے کہ وہی صاحب مذہب اور امام مقدم ہیں اھے، اس کے مثل بحر میں

المنهب أه وقف البحر وغيرة متى كان فى البسألة قولان مصححان جاز القضاء والافتاء البسألة قولان مصححان جاز القضاء والافتاء باحدهما أه فقال العلامة ش لا تخيير لوكان احدهما قول الامام والأخر قول غيرة لانه لما تعارض التصحيحان تساقطاً فرجعنا الى الاصل وهو تقديم قول الامام بل في شهادات الفتاوى الخيرية المقرر عندنا انه لايفتى ولا يعمل الا بقول الامام الاعظم ولا يعدل عنه الى قولهما او

قول احدهما او غيرهما الالضرورة كمسألة

البزارعة وإن صرح البشائخ بأن الفتوي على

قولهما لانه صاحب المنهب والامام المقدم ³اه

ومثله في البحر

التصحيح اخذ بها هو قول الامام لانه صاحب

¹ ردالمحتار کتاب البیوع دار احیاء التراث العربی بیر وت ۴ / ۳۳ کالد را کمختار سم المفتی مطبوعه مجتبائی د بلی ۱ / ۱۳ 2 الد را لمختار رسم المفتی مطبوعه مجتبائی د بلی ۱ / ۱۳ 3 الد را لمختار رسم المفتی دار احیاء التراث العربی بیر وت ۱ / ۴۹

وفيه يحل الافتاء بقول الامام بل يجب وان لم يعلم من اين قال 1 اه

اذا عرفت هذا وضح لك كلام البحر وطاح كل ما ردبه عليه وان شئت التفصيل المزيد، فالق السمعوانت شهيد

قول ش رحمه الله تعالى لا يخفى عليك مافى هذا الكلام من عدم الانتظام 2

اقول: بل هو متسق النظام أخذ بعضه بحجز بعض كهاسترى،

قول العلامة الخير قوله مضاد لقول الامام ³ اقول: تعرف ^ن بالرابعة ان قول الامام فى الفتوى الحقيقة فيختص بأهل النظر لامحمل له غيره والاكان تحريباً للفتوى العرفية مع

بھی ہے ، اس میں یہ بھی ہے کہ قول امام پر افتا جائز بلکہ واجب ہے اگر چہ یہ معلوم نہ ہو کہ ان کی دلیل اور ماخذ کیا ہے

ان مقدمات وتفصیلات سے آگاہی کے بعد آغاز رسالہ میں نقل شدہ کلام بحر کا مطلب روشن وواضح ہو گیااور جو کچھ اس کی تردید میں لکھا گیا بیکار و بے ثبات کھہرا مزید تفصیل کا اشتیاق ہے تو بگوش ہوش ساعت ہو ۔علامہ شامی رحمہ الله تعالی کے اس کلام کی بے نظمی ناظرین پر مخفی نہیں۔

ا قول: نہیں بلکہ بوراکلام مربوط و مبسوط، ایک دوسرے کی گرہ تھا ہے ہوئے ہے جیسا کہ ابھی عیاں ہوگا قول علامہ خیر رملی، اس کلام اور کلام امام میں تضاد ہے۔

اقول: مقدمہ چہارم سے معلوم ہوا کہ قول امام فتوے حقیقی کے متعلق ہے، تو وہ قول صرف اہل نظر کے حق میں ہے، اس کے سواان کے کلام کا اور کوئی معنی و محمل نہیں ورنہ لازم آئے گا کہ امام نے فتوے عرفی کو حرام کہا، حالاں کہ وہ

ف: تطفل على العلامة الخير الرملي وعلى شـ

¹ البحرالرائق كتاب القصناء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج اليم سعيد كمپنى كراچي ۲۹/ ۲۹۹ 2 البحرالرائق كتاب القصناء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج اليم سعيد كمپنى كراچي ۲۹/ ۲۹ 3 شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابد بن سهيل اكبير مي لامورا / ۲۹

بالاجماع جائز وحلال ہے، منحة الخالق كتاب القضاء ميں فاوى ظهيريہ سے روايت ہے كہ انہوں نے فرمايا كسى كے لئے جارے قول پر فتوى دينار وائہيں جب تك يہ نہ جان لے كہ ہم فتوں دينار وائہيں جب تك يہ نہ جان لے كہ ہم جائز نہيں مگر نقل و حكايت كے طور پر فتوى دينا وار بحر كاكلام فتوائے عرفی سے متعلق ہے، اس كے سوااس كاكوئى اور معنى و محمل نہيں، دليل ميں ان كے يہ الفاظ ديكيس (۱) ليكن ہمارے زمانے ميں بس يہى كافى ہے كہ ہميں امام كے اقوال حفظ ہوں (ب) اگر چہ ہميں دليل معلوم نہ ہو (ج) قول امام پر فتوى دينا ہم پر واجب ہے (د) امانحن فلنا كان ، مگر ہم فتوے دے سكتے ہيں الخ، اب بتائے جب دونوں كلام كا مورد و محل ايك نہيں ہے تو تضاد كہاں سے ہوا؟ خير رملى، قول امام سے صراحة واضح ہے كہ الميت اجتہاد كے بغير رملى، قول امام سے صراحة واضح ہے كہ الميت اجتہاد كے بغير رملى، قول امام سے صراحة واضح ہے كہ الميت اجتہاد كے بغير اقول: بال اس سے فتوے حقیقی كا

حلها بالإجماع وفي قضاء منحة الخالق عن الفتاوى الظهيرية روى عن ابي حنيفة رضى الله تعالى عنه الظهيرية روى عن ابي حنيفة رضى الله تعالى عنه انه قال لا يحل لاحد ان يفتى بقولنا مألم يعلم من اين قلنا وان لم يكن من اهل الاجتهاد لا يحل له ان يفتى الابطريق الحكاية أه وقول البحر في الفتوى العرفية لامحمل له سواة لقوله اما في زماننا فيكتفى بالحفظ وقوله وان لم نعلم وقوله يجب علينا الافتاء بقول الامام وقوله اما نحن فلنا الافتاء فاين التضاد ولم يردا موردا واحدال

ف: تطفل على الخير وع<mark>لى ش</mark>

اقرل: نعم صريح <mark>- في</mark>

الاجتهاد فكيف ب<mark>ستدل به على وجو</mark>يه ²

¹ منحة الخالق على البحرالرا ئق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج ايم سعيد كمپنى كراچي ٢٦٩/٦ 2 شرح عقودر سم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيثه مي لا مور ا / ٢٩

عدم جواز صراحة واضح ہے (اور بحر میں فتوائے عرف کا وجوب مذکور ہے)اب رہا ہے کہ ایک ہی چیز سے دوسری چیز کی حرمت وحلت دونوں کیسے پیدا ہو سکتی ہیں ؟اس کی شخفیق ہم

مقدمہ سوم میں کرآئے ہیں۔

خیر رملی : ہم یہ کہتے ہیں کہ غیر اہل اجتہاد سے جو حکم صادر ہوتا ہے وہ حقیقة افتانہیں۔

ا قول: آپ کی اسی عبارت میں اعتراض کا جواب بھی تھا، اگر آپ نے اتفات فرمایا ہوتا،

خیر رملی، وہ توامام مجہد سے صرف نقل و حکایت ہے۔ اقول: ایسانہیں ملاحظہ ہو مقدمہ اول خیر رملی: غیر امام کے

ا **الول:** اییا نہیں ملاحظہ ہو مقدمہ اول گیر رسمی : عیر امام کے قول کی نقل و حکایت بھی جائز ہے<mark>۔</mark>

اقول: نقل و حکایت سے کوئی رکاوٹ نہیں اگر چہ مذہب سے بام کسی کا قول ہو، یہاں گفتگو تقلید سے متعلق ہے، اور مجتهد مطاق

عدم جواز الحقيقى ونشوء الحرمة والجواز معاً عن شيئ واحد فرغنا عنه في الثالثه.

قوله فنقول ما يصدر من غير الاهل ليس بافتاء حقيقة 1

اقول: فن فيه كان الجواب عن التضادلو التفتم اليه

قوله وانمأ هو حكاية عن المجتهد 2

اقول: نوا لاوانظر الاولى

قوله تجوز حكاية قول غير الامام ³

اقول: فت الاحجر في الحكاية ولوقولا خارجاً عن المناهد انها الكلام في التقليد والمجتهد

ف1: تطفل على الخير <mark>وعلى ش</mark>

ف- ۲: تطفل على الخير وع<mark>لى ش</mark>

ف_٣: تطفل على الخير وعلى ش

¹شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل این عابدین سهیل اکیڈ می لاہورا / ۲۹ 2شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لاہورا / ۲۹ 3شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لاہورا / ۲۹

المطلق احق به ممن دونه فلم لا تجيزون الافتاء بأقوال الائمة الثلثة بل ومن سوى الاربعة رضى الله تعالى عنهم فأن اجزتم ففيم التمذهب وتلك المشاجرات بل سقط المبحث رأساوانهدام النزاع بنفس النزاع كما سيأتى بيانه ان شاء الله تعالى ـ

قوله فكيف يجب علينا الافتاء بقول الامام ـ اقول: لانا ف تلكناه لامن سواه وقد اعترف لا القول: لانا قل على الله على الناقل في على الله مواضع منها صدر دالمحتار قبيل رسم المفتى أنا التزمنا تقليد

ایخ سے فروتر حضرات سے زیادہ اس کا مستحق ہے کہ اس کی تقلید کی جائے ، پھر آپ ائمہ ثلاثہ (مالک و شافعی واحمد رحمہم الله تعالی) بلکہ ائمہ اربعہ رضی الله تعالی عنہم کے علاوہ دیگر ائمہ کے اقوال پر فتوی دینے کو جائز کیوں نہیں کہتے ؟ اگر آپ اجازت دیتے ہیں تومذہب امام کی پابندی کس بات میں ؟ اور یہ سارے اختلافات کیسے ؟ بلکہ صرف اس نزاع ہی سے سارا نزاع جی سارا ختم اوروہ پوری بحث ہی سرے سے ساقط ہو گئی ، جیسا کہ اس کی وضاحت ان شاء الله تعالی آگے آئے گی۔ خیر رملی تو قول امام پر فتوی دینا ہم پر واجب کیسے ؟

اقول: اس لئے کہ تقلید ہم نے انہی کی کی ہے دوسرے کی نہیں ، اور سید ناقل (علامہ شامی) نے تو متعد د مقامات پر خود اس کااعتراف کیا ہے ، ان میں دو مقام یہ ہیں ، (۱) رسم المفتی سے ذرا پہلے شر وع ر د المحتار میں لکھتے ہیں ، ہم

ف1: تطفل على ال<mark>خير وعلى ش</mark>

ف ۲: علامہ شامی فرماتے ہیں ہم نے صرف تقلید امام اعظم اپنے اوپر لازم کی ہے، نہ کسی اور کی ولہذا ہمار امذہب حنی کہا جاتا ہے نہ یوسفی وغیر ہ امام ابویوسف کی نسبت وغیرہ سے۔

¹ شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهبل اکیڈ می لاہور ا / ۲۹

منهبه دون منهب غيرة ولذا نقول ان مذهبنا حنفي لايوسفي ونحوة أهاى الشيباني نسبة الى ابي يوسف او محمد رضى الله تعالى عنهم وقال في شرح العقود الحنفي انها قلد ابا حنيفة ولذا نسب اليه دون غيرة أه

قوله وانبانحكي فتواهم لاغير³

نے انہی کے مذہب کی تقلید کا التزام کیا ہے دو سرے کے مذہب کا نہیں۔ اسی لئے ہم کہتے ہیں کہ ہمارامذہب حنی ہے،
یوسنی وغیرہ نہیں، یعنی شیبانی بھی نہیں، یہ امام ابو یوسف اور
امام محمد رضی الله تعالی عنہما کی طرف نسبت ہے، (۲) شرح
عقود میں لکھتے ہیں، حنی نے بس امام ابو حنیفہ کی تقلید کی ہے،
اسی لئے وہ انہی کی طرف منسوب ہوتا ہے کسی اور کی طرف
نہیں، خیر رملی حالال کہ ہم توصرف فوائے مشائخ کے ناقل
ہیں کچھ اور نہیں۔

اقول: سبحان الله! بلکه ہم صرف امام اعظم کے مقلد ہیں کچھ اور نہیں، پھر آپ کے نزدیک ہمارے افتاء کی حقیقت کیا ہے؟ صرف دوسروں کے اقوال کی نقل و حکایت! تووہ کون ہے جس نے ہم پر اپنے امام کے قول کی حکایت حرام کردی اور اہل مذہب میں سے دیگر حضرات کے قول کی حکایت واجب کردی؟

ف1: تطفل على الخير و<mark>على ش</mark>

ف7: تطفل على الخير وع<mark>لى ش</mark>

ردالمحتار مطلب صح عن الامام اذا صح الحدیث الی الخ داراحیا والتراث العربی بیروت ۱/ ۳۸
 شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکید می لاجود ۱/ ۲۴
 شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکید می لاجود ۱/ ۲۴

فأنكانوا مرجحين بالكسر فليسوا مرجحين على الامام بالفتح قول ش المشائخ اطلعوا على دليل الامام وعرفوا من اين قال 1

اقول: أمن اين عرفتم هذا وبأى دليل اطلعتم عليه انها المنقول أم عن الامام المسائل دون الدلائل واجتهد الاصحاب فاستخرجوا لها دلائل كل حسب مبلغ عليه ومنتهى فهيه ولم يدركو اشاوة ولا معشارة ولر بها لم يلحقوا غبارة فأن قلتم فقولوا اطلعوا على دليل قول الامام ولا تقولوا على دليل الامام و رحم الله سيدى ط اذقال في قضاء حواشي الدر قد يظهر قوة قوله راى لاهل النظر

اگروہ ترجیح دینے والے حضرات ہیں تو وہ امام پر ترجیح یافتہ نہیں ہو سکتے۔علامہ شامی ، مشاکخ کو " دلیل امام " سے آگاہی ہوئی او رانہیں ہے معرفت حاصل ہوئی کہ قول امام کاماخذ کیا ہے!

اقول: یہ آپ کو کہاں سے معلوم ہوا؟ اور کس دلیل سے آپ کواس کی دریافت ہوئی؟ امام سے تو صرف مسائل منقول ہیں دلائل منقول نہیں اصحاب نے اجتہاد کرکے ان مسائل کی دلیلوں کا استخراج کیا ، یہ بھی ہر ایک نے اپنے مبلغ علم اور منتهائے فہم کے اعتبار سے کیا اور کوئی بھی امام کی منزل کونہ منتهائے فہم کے اعتبار سے کیا اور کوئی بھی امام کی منزل کونہ پاسکا بلکہ ان کے دسویں جھے کو بھی نہ پہنچا، اور زیادہ تر تو یہ بہت کہ یہ حضرات ان کی گر د پا کو بھی نہ پہنچا، اور زیادہ تر تو یہ بیات کہ ہاں مشائخ کو " قول امام کی دلیل " سے آگاہی ملی حلاوی پر یہ نہ کہئے کہ "امام کی دلیل " سے آگاہ ہوئے سیدی طحطاوی پر میں تھرائی رحمت ہو وہ حواشی در مختار کتاب القصناء میں رقم طراز حیل قول امام کی دلیل " میں تم طراز میں قول امام کے خلاف کسی قول

ف1: معروضة على العل<mark>امة ش_</mark>

ف7: فائدہ: امام سے مسائل منقول ہیں دلائل مشائخ نے استنباط کیے ہیں ان کا ضعف اگر ثابت بھی ہو تو قول امام کا ضعف لازم آنا در کنار دلیل امام کا بھی ضعف ثابت نہیں ہوتا، ممکن کد امام نے اور دلیل سے فرمایا ہو۔

¹ شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهبل اکیڈ می لاہورا / ۲۹

في قول خلاف قول الامام) بحسب ادراكه ويكون الواقع بخلافه اوبحسب دليل وبكون لصاحب المذهب دليل أخر لم يطلع عليه أه قوله ولايظن بهمرانهم عدلواعن قوله لجهلهم بىلىلە2

اقول: اولا فافبظن به انه لم يدرك ما ادركوا فاعتمد شيئا اسقطوه لضعفه فيا للانصاف اي الظنين ابعد

مبلغامامهم

میں اہل نظر کو کبھی قوت نظر آتی ہے، یہ اس صاحب نظر کے علم وادراک کے لحاظ سے ہوتا ہے اور واقع میں اس کے بر خلاف ہوتا ہے، ہاکسی ایک دلیل کے لحاظ سے اسے ایبامعلوم ہوتا ہے جبکہ صاحب مذہب کے پاس کوئی اور دلیل ہوتی ہے جس سے یہ آگاہ نہیں۔اھ

علامه شامی: حضرات مشائخ کے بارے میں یہ گمان نہیں کیا حاسکتا کہ انہوں نے قول امام سے انح اف اس کئے اختیار کیا که انہیں ان کی دلی<mark>ل کا عل</mark>م نه تھا۔

اقول اولا: تو کیا حضرت امام کے متعلق بید گمان کیا جاسکتا ہے ثانيا: ليس فيه في ازراء بهم أن لم يبلغوا كه انهين وه دليل نه مل على جو مشائخ كو مل كئ، اس كي انہوں نے ایک ایسی چزیر اعتماد کرلیا جسے مشائخ نے ضعیف ہونے کی وجہ سے ساقط کر دیا؟ خ<mark>داراانصاف! دونوں میں</mark> سے کون سا گمان زیادہ بعید ہے ؟ یہ مشائخ اگر اپنے امام کے ملغ علم کونہ پاسکے تواس میں ان کی کوئی بے عزتی نہیں

ف1: معروضة عليه

ف_7: معروضة عليه

¹ حاشيه الطحطاوي على الدرالمختار كتاب القضاء ، المكتبة العربيه بيروت ٣٧٦/٣ ا 2 شرح عقود رسم المفتى رساليه من رسائل ابن عابدين سهيل اكبُدُ مي لا هورا / ٢٩

الحسان "میں ہے۔

فتاؤى رضويه جلداول حصه الف

وقد ثبت فلك عن اعظم المجتهدين في المنهب الامام الثاني فضلا عن غيره في المخيرات الحسان للامام ابن حجرا لمك الشافعي روى الخطيب عن ابي يوسف مارأيت احدا اعلم بتفسيرا لحديث ومواضع النكت التي فيه من الفقه من ابي حنيفة وقال ايضا مأخالفته في شيئ قط فتدبرته الارأيت مذهبه الذي ذهب اليه انجى في الأخرة وكنت ربما ملت الى الحديث فكان هو ابصر بالحديث الصحيح منى وقال كان اذا صمم على قول درت على مشائخ الكوفة هل اجد في

تقوية قوله حديثاً أو أثرا ؟ فريها وجدت

الحديثين والثلثة فاتيته بها فمنها ما يقول

فيه هذا غير صحيح او غير معروف فأقول

(۱) خطیب اما م ابو یوسف سے روای ہیں کہ مجھے کوئی ایسا فخص نظر نہ آیا جو ابو حنیفہ سے زیادہ حدیث کی تفییر ، اوراس میں پائے جانے والے فقہی نکات کی جگہوں کاعلم رکھتا ہو۔

میں پائے جانے والے فقہی نکات کی جگہوں کاعلم رکھتا ہو۔

(۲) یہ بھی فرمایا کسی بھی مسلے میں جب میں نے ان کی خالفت کی پھراس میں غور کیا تو جھے یہی نظر آیا کہ امام نے جو مندہب اختیار کیا وہی آخرت میں زیادہ نجات بخش ہے ، بعض مذہب اختیار کیا وہی آخرت میں زیادہ نجات بخش ہے ، بعض او قات میر امیلان حدیث کی طرف ہوتا تو بعد میں یہی نظر آتا کہ امام کو حدیث کی بصیرت مجھ سے زیادہ ہے۔

آتا کہ امام کو حدیث کی بصیرت مجھ سے زیادہ ہے۔

(۳) یہ بھی فرمایا جب امام کسی قول پر پختہ حکم کر دیے تو رسی مشاکخ کو فہ کے پاس دورہ کرتا کہ دیکھوں ان کے قول کی تائید میں کوئی حدیث یا کوئی اثر ملتا ہے یا نہیں ؟ بعض مرتبہ دو تین حدیثیں مل جاتیں ، میں لے کر امام کے پاس آتا تو ان میں میں عنہ میں عنہ معم وف ہے ، میں عرض میں باغیر معم وف ہے ، میں عرض

اس بارہ بنلند تک نارسائی تو مجہزرین فی المذہب میں سب سے

عظیم شخصیت امام ثانی قاضی ابو یوسف سے ثابت ہے ، محسی

اور كاكياذ كروشار؟ امام ابن حجر مكي شافعي كي كتاب" الخيرات

ف : فائدہ جلیلہ: اجلہ اکابر ائمہ دین معاصران امام اعظم وغیر ہم رضی الله تعالی عنہ وعشم کی تصریحات کہ امام ابوحنیفہ کے علم وعقل نہیں پہنچا، جس نے ان کاخلاف کیاان کے مدارک تک نارسائی سے کیا۔

له وما علمك بذلك مع انه يوافق قولك؟ فيقول انا عالم بعلم اهل الكوفة، وكان عند الاعمش أن عالم بعلم اهل الكوفة، وكان عند الاعمش فيما فيما عن مسائل فقال لابى حنيفة ماتقول فيها فأجابه قال من اين لك هذا؟ قال من احاديثك التى رديتها عنك وسردله عدة احاديث بطرقها فقال الاعمش حسبك ماحدثتك به في مائة يوم تحدثني به في ساعة واحدة ما علمت انك تعمل بهذه الاحاديث يا معشر الفقهاء انتم الاطباء ونحن الصيادلة وانت ايها الرجل اخذت بكلا الطرفين أاه

اقول: وانبا قال ما علمت الخ لانه لم يرفى تلك الاحاديث موضعاً لتلك الاحكام التى استنبطها منها الامام فقال ما علمت

کرتا یہ آپ کو کسے معلوم ہوا، یہ تو آپ کے قول کے موافق بھی ہے؟ وہ فرماتے میں اہل کو فہ کے علم سے اچھی طرح با خبر ہوں۔ (۲) امام اعمش کے پاس حاضر تھے، حضرت اعمش سے پچھ مسائل دریافت کئے گئے، انہوں نے امام ابو حنیفہ سے پچھ مسائل دریافت کئے گئے، انہوں نے امام ابو حنیفہ سے فرمایا، تم ان مسائل میں کیا کہتے ہو؟ امام نے جواب دیا، حضرت اعمش نے فرمایا، یہ جواب کہاں سے اخذ کیا؟ عرض کیا آپ کیا انہی احادیث سے جو آپ سے میں نے روایت کیں ، اور متعدد حدیثیں مع سند وں کے پیش کردیں ، اس پر حضرت اعمش نے فرمایا کافی ہے ، میں نے سو دنوں میں تم سے جو حدیثیں بیان کیں وہ تم ایک ساعت میں مجھے سنائے دے رہے ہو، مجھے علم نہ تھا کہ ان احادیث پر تمہارا عمل بھی ہے ، اے فقہا! تم طبیب ہو اور ہم عطار ہیں ، اور اے مرد کمال باتم طبیب ہو اور ہم عطار ہیں ، اور اے مرد کمال باتم نے تو دونوں کنارے لئے۔

اقول " مجھے معلوم نہ تھا کہ ان احادیث پر تمہارا عمل بھی ہے" امام اعمش نے یہ اس لئے فرمایا کہ احادیث میں انہیں امام کے استباط کر دہ احکام کی کوئی جگہہ نظرنہ آئی تو فرمایا کہ مجھے علم نہ تھا

ف…: استادالمحدثین امام اعمش شاگرد حصرت ان<mark>س رضی الله تعالی عنه واستاذامام اعظم نے ا</mark>مام سے کہا: اے گروہ فقہاتم طبیب ہواور ہم محدثین عطار ، اور اے ابو حنیفہ تم نے دونوں کنارے لئے۔

¹ الخيرات الحسان الفصل اثنلاثون الحجايم سعيد كميني كرا جي ص ١٣٣٠ اور ١٣٨٠

کہ یہ ادکام تم ان احادیث سے اخذ کرتے ہو۔ (۵) امام اجل حضرت سفیان ثوری نے ہمارے امام رضی الله تعالی عنہ سے فرمایا آپ پر تووہ علم منکشف ہوتا ہے جس سے ہم سبھی غافل ہوتے ہیں۔ (۲) یہ بھی فرمایا جو ابو حنیفہ کی مخالفت کرے اسے اس کی ضرورت ہوگی کہ مرتبہ میں ابو حنیفہ سے بلنداور علم میں ان سے زیادہ ہو، اور ایساہونا بہت بعید ہے، (ک) ابن شبر مہنے امام سے کہا، عور تیں آپ کا مثل پیدا کرنے سے عا جز ہیں، آپ کو علم میں ذرا بھی تکلف نہیں (۸) ابو سلیمان نے فرمایا: ابو حنیفہ ایک چیرت انگیز شخصیت تھے، ان کے کام سے وہی اعراض کرتا ہے جسے اس کی قدرت نہیں ہوتی۔ اور علی (۹) بن عاصم نے اور علی (۹) بن عاصم نے

انك تاخذ هذه من هذه وقد قال الامام الاجل أسفين الثورى لامامنا رضى الله تعالى عنهما انه ليكشف لك من العلم عن شيئ كلنا عنه غافلون أزوقال ايضا ان الذى يخالف اباحنيفة يحتاج الى ان يكون اعلى منه قدراواوفر علما وبعيد مايوجد ذلك أوقال له ابن شبرمة عجزت النساء ان يلدن مثلك ماعليك في العلم كلفة أوقال ابو سليلن كان ابو حنيفة رضى الله تعالى عنه عجبا من العجب وانها يرغب عن كلامه من لم يقو عليه أوعن على بن أمامم

ف ا: امام اجل سفیٰن ث<mark>وری نے ہمارے ا</mark>مام سے کہاآپ کو وہ علم کھلتا ہے جس سے ہم سب عافل ہوتے ہیں اور فرمایا ابو حنیفہ ک خلاف کرنے والااس کامختا<mark>ج ہے کہ ان سے</mark> مرتبہ میں بڑااور علم میں زیادہ ہوا<mark>ور ا</mark>یباہو نادور ہے۔

ف- ۲: امام شافعی نے فرمایا تمام جہال میں کسی کی عقل ابو حنیفہ کے مثل نہیں۔ امام علی بن عاصم نے کہا"اگر ابو حنیفہ کی عقل تمام روئے زمین کے نصف آد میوں کی عقلوں سے تولی جائے ابو حنیفہ کی عقل غالب آئے۔ امام بکر بن حبیش نے کہا: اگر ان کے تمام اهل زمانہ کی مجموع عقلوں کے ساتھ وزن کریں توایک ابو حنیفہ کی عقل ان تمام ائمہ واکابر و مجہدین و محدثین وعار فین سب کی عقل پر غالب آئے۔

¹ الخيرات الحسان الفصل الثانى التج ايم سعيد كمپنى ص ١١٢ 2 الخيرات الحسان الفصل الثالث مطبع استبول تركيه ص ١٦٠ 3 الخيرات الحسان الفصل الثانى التج ايم سعيد كمپنى ص ١٠٩ 4 الخيرات الحسان الفصل الثالث التج ايم سعيد كمپنى ص ٨٢

فرمایا: اگر نصف اہل زمین کی عقلوں کے مقابلے میں امام ابو حنیفہ کی عقل تولی جائے تو یہ ان سب پر بھاری پڑ جائے۔ (۱۰)امام شافعی رضی الله تعالی عنه نے فرمایا ، ابو حنیفہ سے زياده صاحب عقل عورتوں کی گو ديميں نه آيا لعني جہاں ميں کسی کی عقل ان کے مثل نہیں بکر (۱۱) بن حبیش نے کہا: اگر ابو حنیفہ کی عقل او ران کے زمانے والوں کی عقل جمع کی حائے تو ان سب کی عقلوں کے مجموعہ بران کی عقل غالب آ جائے یہ سبھی اقوا<mark>ل ا</mark>لخیرات الحسان سے نقل ہوئے۔ (۱۲) محمد بن رافع راوی ہیں کہ کیلی بن آدم فرماتے ہیں ، شر یک اور دواؤد حضرت ابو حنیفه کی بارگاہ کے سب سے کمسن طفل مکت ہی تو تھے ، کاش لو<mark>گ ان ک</mark>ے اقوال کو سمجھ باتے ، (۱۳) مروکے امام بزرگ سہل بن مزاحم فرماتے ہیں جس نے بھی ان کی مخالفت کی ، اس کاسب یہی ہے کہ ان کے اقوال کو سمجھ نہ سکا ، یہ دونوں قول من<mark>اقب اما</mark>م کر دری سے منقول ہیں، سیدی (۱۴) عارف بالله اما<mark>م ش</mark>عرانی کی میزان الشریعة الكبري

الارض لرجح بهم 1، "وقال الشافعي رضى الله تعالى عنه ماقامت النساء عن رجل اعقل من ابي حنيفة 2 "وقال بكر بن حبيش لوجمع عقله وعقل اهل زمنه لرجح عقله على عقولهم 3 الكل من الخيرات لرجح عقله على عقولهم الكل من الخيرات الحسان- "وعن محمل بن رافع عن يحيى بن الحم قال ماكان شريك و داؤد الا اصغر غلمان ابي حنيفة وليتهم كانوا يفقهون مايقول 4 عن سهل بن مزاحم وكان من اثبة مرو انها خالفه من خالفه لانه لم يفهم 5 قوله هذان عن مناقب الامام الكردري، "وفي ميزان الشريعة الكبري لسبيري العارف

قال لووزن عقل الى حنيفة بعقل نصف اهل

¹ الخيرات الحسان الفصل العشرون انتجاميم سعيد كمپنی كراچی ص۱۰۳ 2 الخيرات الحسان، الفصل العشرون، انتجاميم سعيد كمپنی كراچی، ص۱۰۳ 3 الخيرات الحسان، الفصل العشرون، انتجاميم سعيد كمپنی كراچی، ص۱۰۳ 4 مناقب الامام اعظم للكر دری مقوله الامام جعفر الصادق الخ مكتبه اسلاميه كوئيه ص۱/۹۸ 5 مناقب الامام اعظم للكر دری مقوله الامام جعفر الصادق الخ مكتبه اسلامیه كوئیه ص ا/ ۱۰۸

الامام الشعراني سمعت سيدى فسا عليا الخواص رضى الله تعالى عنه يقول مدارك الامام ابى حنيفة دقيقة لايكاد يطلع عليها الااهل الكشف من اكابر الاولياء اه

قوله شحنوا كتبهم بنصب الادلة²

اقول: دراية في الارواية واين الدراية من الدراية من الدراية.

قوله ثمر يقولون الفتوى على قول ابي يوسف مثلا 3

اقول: لانهم في الم يظهر لهم ما ظهر للامام وهم اهل النظر فلم يسعهم الاا تباع ماعن لهم وذلك قول الامام لابحل لاحدان يفتى الخ

میں ہے، میں نے سیدی علی خواص کو فرماتے سنا کہ امام ابو حنیفہ کے مدارک اسنے دقیق ہیں کہ اکابر اولیا میں سے اہل کشف کے سواکسی کوان کی اطلاع نہیں ہو پاتی، اھے۔ علامہ شامی: حضرات مشاکنے نے ولا کل قائم کرکے اپنی کتابیں مجردی ہیں۔

اقول: ساری دلیلیں درایة قائم کی ہیں، روایة نہیں، اب ان کی درایت سے کیا نسبت؟

علامہ شامی: اس کے بعد بھی یہ لکھتے ہیں کہ فتوی مثلا امام ابو یوسف کے قول پر ہے

اقول: یه اس کئے کہ ان پر وہ دلیل ظاہر نہ ہوئی جو امام پر ظاہر تھی ، اور یہ حضرات اہل نظر ہیں اس کئے انہیں اس دلیل کی پیروی کرنی تھی جو ان پر ظاہر ہوئی ، کیونکہ خود امام کاار شاد ہے

فے۔۔ ا : امام شعر انی شافع<mark>ی اپنے پی</mark>رومر شد حضرت سیدی علی خواص شافعی <mark>ہے ر</mark>اوی کہ امام ابو حنیفہ کے <mark>مدار ک اسنے وقیق ہیں کہ اکابر</mark> اولیا ہے کے کشف کے سواکسی کے علم کی وہاں تک رسائی معلوم نہیں ہوتی۔

ف٢: معروضة على العلام<mark>ة ش</mark>

ف٣: معروضة عليه

¹میزان الشریعة الکبری فصل فیما نقل عن الامام احمد من ذمة الرای الخ دار الکتب العلمیه بیروت ص۱ / ۷۹ 2شرح عقو درسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهبیل اکیڈ می لامور ا ۲۹ 3شرح عقو درسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهبیل اکیڈ می لامور ا/ ۲۹

ولوظهر لهم مأظهر له لا توا اليه مذعنين قدله فعلدنا حكاية مأيقرلونه 1

اقول: فن هذا على من ترك تقليده الى تقليدهم المامن قلده فعليه حكاية ما قاله والاخذبه

قوله لانهم هم اتباع المذهب²

اقول: فالمتبوع في احق بالاتباع من الاتباع قوله نصبوا انفسهم لتقريره 3

اقول على الرأس في والعين وانها الكلام في كديبي صرات مذهب ع متع بير وانها الكلام في القول: الياب تومتوع، تا بع سے

کہ ہمارے ماخذ کی دریافت کے بغیر کسی کو ہمارے قول پر افتاء روانہیں۔اگران مشائخ پر بھی وہ دلیل ظاہر ہوتی جوامام پر ظاہر ہوئی تو بلا شبہ یہ تا بعدار ہو کر حاضر ہوتے۔علامہ شامی: تو ہمارے ذمے یہی ہے کہ حضرات مشائخ کے اقوال نقل کردیں۔

اقول: یہ اس کے ذمے ہوگا جس نے امام کی تقلید چھوڑ کر مشاکخ کی تقلید اختیار کرلی ہو، مقلد امام کے ذمے تو وہی نقل کرنااور اسی کولینا ہے جو امام نے فرمایا۔علامہ شامی: اس لئے کہ یہی حضرات مذہب کے متبع ہیں۔

اقول: ایبا ہے تو متبوع ، تا بع سے زیادہ مستی اتباع ہے۔ علامہ شامی: ان حضرات نے مذہب کے اثبات و تقریر کی ذمہ داری اٹھار کھی ہے۔

اقول: بدسروچشم! يهال توكلم تغيير مذهب سے متعلق ہے۔

ف1: معروضة عليه

ف٢: معروضة عليه

ف٣: معروضة عليه

¹شرح عقود رسم المفتق رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لاہورا/ ۲۹ 2شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لاہورا/ ۲۹ 3شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سہیل اکیڈ می لاہورا/ ۲۹

قوله عن العلامة قاسم كمالو افتوا في حياتهم أقول: اولا رحمك الله فارأيت انكان الامام حيا في الدنيا وهؤلاء احياء وافتى وافتوا اياكنت تقلد

وثانيا "انهاكلام العلامة فيما فيه الرجوع الى فتوى المشائخ حيث لارواية عن الامام اواختلف الرواية عنه او وجد شيئ من الحوامل الست المذكورة في الخامسة فأنه عين تقليد الامام.

وانا آت أعليه ببينة عادلة منكم ومن نفس العلامة قاسم فهو اعلم بمرادة قلتم في شرح أن عقود كم قال العلامة المحقق الشيخ قاسم في تصحيحه ان المجتهدين لم يفقدوا حتى

علامہ شامی: بقول علامہ قاسم جیسے ان حضرات کی اپنی حیات میں فتوی دینے کی صورت میں ہوتا۔

اقول: اولا خداآپ پررخم فرمائے، بتائے اگر امام دنیا میں باحیات ہوتے ، پھر امام باحیات ہوتے ، پھر امام بحی فتوی دیتے تو آپ کس کی تقلید کرتے ؟

انیا: علامہ قاسم کا کلام صرف ان مسائل سے متعلق ہے جن میں فقوے مشائخ کی جانب ہی رجوع کرنا ہے اس گئے کہ ان مسائل میں امام سے کوئی روایت ہی نہیں ، یا امام سے روایت مختلف آئی ہے ، یا ان چیر اسباب میں سے کوئی سبب موجود ہے جن کاذ کر مقدمہ پنجم میں گزرا کہ یہ تو خود امام ہی کی تقلید ہے۔

میں اس پرآپ ہی کی اور خود علامہ قاسم کی شہادت عادلہ پیش کرتا ہوں انہیں اپنی مراد کا زیادہ علم ہے شرح عقود میں آپ رقم طراز بیں کہ علامہ محقق شخ قاسم نے اپنی تقیح میں لکھا ہے مجہدین ہمیشہ ہوتے رہے یہاں تک کہ انہوں نے

ف1: معروضة عليه

ف٢: معروضة عليه

ف٣: معروضة عليه

ف- ٢: معنى كلام العلامة قاسم علينا اتباع مارجحوه

¹ شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيدُ مي لا مورا/ ٢٩

نظر وافى المختلف و رجحو او صححوا فشهدت مصنفاتهم بترجيح قول ابى حنيفة والاخذ بقوله الافى مسائل يسيرة اختاروا الفتوى فيها على قولهما او قول احدهما وانكان الأخر مع الامام كما اختاروا قول احدهما فيما لانص فيه للامام للمعانى التى اشار اليها القاضى بل اختاروا قول زفر فى مقابلة قول الكل لنحو ذلك و ترجيحا تهم و تصحيحا تهم باقية فعلينا اتباع الراجح والعمل به كما لوافتوافى حياتهم اه

وكلام الامام القاضى سيأتى عند سرد النقول بتوفيق الله تعالى صرح فيه ان العمل بقوله رضى الله تعالى عنه وان خالفاه الالتعامل بخلافه او تغير الحكم بتغير الزمان

مقام اختلاف میں نظر کرکے ترجیج وتقیحے کاکام سرانجام دیا،ان کی تصنیفات شاہد ہیں کہ تر جیح امام ابو حنیفہ ہی کے قول کو حاصل ہے اور ان ہی کا قول مر جگہ لیا گیا ہے 'مگر صرف چند مسائل ہیں جن میں ان حضرات نے صاحبین کے قول پر ، یا صاحبین میں سے کسی ایک کے قول پر ، اگرچہ دوسرے صاحب امام کے ساتھ ہوں فتوی اختیار کیا ہے جیسے انہوں نے صاحبین میں سے کسی ایک کا قول اس مسلے میں اختبار کیا ہے جس میں امام سے کوئی صراحت وار د نہیں ،اس اختیار کے اساب وہی ہیں جن کی جانب قاضی نے اشارہ کیا ، بلکہ محسی الیی ہی وجہ کے تحت انہوں نے سب کے قول کے مقاسلہ میں ایمام زفر کا قول اختیار کیا ہے ، ا<mark>ن حضرات کی تر جح</mark>یں اور تحیحیں آج بھی ماقی ہیں تو ہمارے ذمے یہی ہے کہ رائ^ج کی پیر وی کریں اوراسی پر کاربند ہوں جیسے ان حضرات کے اپنی حیات میں ہمیں فتو ہے دینے کی صورت میں ہو تا،اھ۔ امام قاضی کا کلام جلد ہی بیان نقول کے سلسلے میں بتو فیقہ تعالی آرہاہے ، اس میں یہ تصریح ہے کہ عمل قول امام رضی الله تعالی عنہ پر ہوگاا گرچہ صاحب<mark>ی</mark>ن ان کے خلاف ہو ں مگر اس صورت میں جب کہ تعامل اس کے برخلاف ہو یا تغیر زمان کی وجہ سے حکم بدل گیا ہو

¹ شرح عقود رسم المفتى، رسائل ابن عابدين، سهيل اكيد مي لا ہورا/ ٢ ×

فتبين ولله الحمد ان قول العلامة قاسم علينا اتباع مارجحوه انها هو فيما لانص فيه للامام ويلحق به ما اختلف فيه الرواية عنه اوفى احد الحوامل الست فأحفظه حفظا جيدا ففيه ارتفاع الحجب عن آخرها ولله الحمد عبدا كثيرا طيبامباركا فيه ابدا وهذه عبارة العلامة قاسم التى اوردها السيد ههنا ملتقطا من اولها وأخر ها لو تأملها تها مالها كان ليخفى عليه الامر وكثيرا ما تحدث امثال الامور لاجل الاقتصار وبالله العصبة.

وثالثاً على فضوض الغلط لواراد العلامة قاسم ما تريدون لكان محجوجاً بقول شيخه المحقق حيث اطلق الذي نقلتموه وقبلتموه من رده مراراوعلى

تو بحمدہ تعالی میہ روشن ہوگیا کہ علامہ قاسم کاار شاد (ہمارے ذمہ اسی کی پیروی ہے جے ان حضرات نے راجع قرار دے دیا) صرف اس صورت سے متعلق ہے جس میں امام سے کوئی صراحت وارد نہ ہو،اوراسی سے ملحق وہ صورت بھی ہے جس میں امام سے روایت مختلف آئی ہو یاان چھ اسباب میں سے کوئی ایک موجود ہو اسے خوب اچھی طرح ذہن نشین کرلینا چلائے اس لئے کہ اس سے سارے پردے بالکل اٹھ جاتے چل ہیں،اور خدا ہی کے لئے حمہ ہے کثیر، پاکیزہ، بابرکت، دائی حمد ہے کثیر، پاکیزہ، بابرکت، دائی حمد ہے میں، ورخدا ہی کے عبارت جوعلامہ شامی نے اس مقام پراول اقتصار کی وجہ سے پیدا ہوجاتا ہے، وبالله العصمة، اور محفوظ رکھنا خدا ہی ہے۔

الله: بفرض غلط اگر علامہ قاسم کا مقصود وہی ہوتاجو آپ مراد کے رہے ہیں توبیدان کے استاد محقق علی الاطلاق کے اس ارشاد کے مقابلہ میں مرجوع ہوتا جسے آپ نے بھی نقل کیا اور تبول کیا کہ انہوں نے قول صاحبین پرافتا کے

ف1: معروضة على العلامة ش

المشائخ افتاء هم بقولها قائلا انه لا يعدل عن قوله الالضعف دليله.

قوله عن العلامة ابن الشلبي الا اذا صرح احد من المشائخ بأن الفتوى على قول غيرة أقول: اولا أن سائرهم موافقون لهذا المفتى اومخالفون له اوساكتون فلم يرجحوا شيئا حتى في التعليل والجدل ولا بوضعه متنا اوالاقتصار اوالتقديم او غير ذلك من وجوة

الثالث لم يقع والثانى ظاهر المنع وكيف يعدل عن قول الامام المرجح من عامة اصحاب الترجيح بفتوى رجل واحد قال فى الدر فى تنجس البئر قالا من وقت العلم فلا يلزمهم

باعث بارہامشان کارد کیا ہے اور فرمایا ہے کہ: قول امام سے عدول نہ ہوگا سوااس صورت کے کہ اس کی دلیل کمزور ہو۔ قولہ علامہ شامی: علامہ ابن شلبی سے نقل کرتے ہوئے مگر اس صورت میں جب کہ مشائ میں سے کسی نے یہ صراحت کر دی ہو کہ فقوی امام کے سوا کسی اور کے قول پر ہے، اقول اولا: (۱) دیگر مشائ اس مفتی کے موافق ہیں (۲) یا اس کے مخالف ہیں (۳) یا ساکت ہیں کہ انہوں نے کسی قول کو

ردی ہو کہ حتوی امام ہے سوا سی اور ہے کو ل پر ہے،
اقول اولا: (۱) دیگر مشائے اس مفتی کے موافق ہیں (۲) یا اس
کے مخالف ہیں (۳) یا ساکت ہیں کہ انہوں نے کسی قول کو
ترجیح نہ دی، یہاں تک کہ کسی قول کی نہ علت پیش کی، نہ اس
پر بحث کی، نہ اسے اپنی تصنیف میں متن بنا یا، نہ کسی ایک پر
اقتصار کیا، نہ وجوہ اختیار وترجیح میں سے کوئی اور صورت اپنائی
میں عورت میں کلام ابن شابی پر منع ظاہر ہے (یہ وہ صورت ہے
صورت میں کلام ابن شابی پر منع ظاہر ہے (یہ وہ صورت ہے
کہ ایک شخص نے قول امام کے بجائے قول دیگر پر فتوی دیا
باتی تمام حضرات قول امام ہی پر فتوے دیتے ہیں اور اس مفتی
کے مخالف ہیں) تمام اصحاب ترجیح کی جانب سے ترجیح یافتہ

قول امام سے محض ایک شخص کے

ف1: معروضة على العلامة ش

الاختيار ـ

¹ شرح عقود رسم المفتى رسائل ابن عابدين سهيل اكيد مي لا مور الـ 1

شيئ قبله قيل وبه يفتي أه

قال ش قائله صاحب عله الجوهرة وفي فتاوى العتابي قولهما هو المختار اه قال ط وانها عبر بقيل لرد العلامة قاسم له لمخالفته لعامة الكتب فقد رجح دليله في كثير منها وهو الاحوط نهر الهر

بل قال فى الدر لاحد بشبهة العقد عندالامام احوط بهى به نهر، اله كوطء محرم نكحها وقالا ان علم الحرمة حدو نهي بين جيه اس محرم عليه الفتوى

فتوے کے باعث انحراف کیوں ہوگا؟ در مختار کے اندر کواں ناپاک ہونے کے مسلے میں صاحبین فرماتے ہیں جب سے علم ہوااس وقت سے ناپاک مانا جائے گاتواس سے قبل لوگوں کو پچھ لازم نہ ہوگا کہا گیا: اسی پر فتوی ہے۔اھ علامہ شامی فرماتے ہیں ، اس کے قائل صاحب جو هرہ ہیں ، فقاوی عتابی میں ہے قول صاحبین ہی مختار ہے۔اھ طحطاوی فرماتے ہیں : قبل (کہا گیا) سے تعبیراس کئے فرمائی کہ علامہ قاسم نے اس کی تردید کی ہے کیونکہ یہ عامہ کتب کے خلاف ہے کثیر کتا ہوں میں دلیل امام کو ترجیح دی گئی ہے وہی ادو میں مدینے میں اور کیل امام کو ترجیح دی گئی ہے وہی ادو میں دلیل امام کو ترجیح دی گئی ہے وہی

بلکہ در مختار میں ہے: امام کے نزدیک شبہ عقد کی وجہ سے حد نہیں جیسے اس محرم سے وطی کی صورت میں جس سے نکاح کرلیا ہو، صاحبین فرماتے ہیں اگر حرمت سے آگاہ ہے

> اقول: میں نے جوہرہ میں اسے نہ دی<mark>کھا، ش</mark>اید بیران کی سراج وہاج میں ہو ۱۲منہ

عه: اقول لمراره فيهالعله في سراجه الوهاج، والله تعالى اعلم ١٢منه

¹ الدرالمخار كتاب الطهارة فصل في البئر داراحياء التراث العربي بيروت الم ١٣٦٦ 2 الدرالمخار كتاب الطهارة فصل في البئر داراحياء التراث العربي بيروت الم ١٣٦٦ 3 حاشيه طحطاوي على الدرالمخار فصل في البئر المكتبية العربييه كوئية الم ١٣٩

تو حد ہو گی ،اسی پر فتوی ہے ،خلاصہ لیکن تمام شر وح میں ترجیح مافتہ قول امام ہی ہے تواس پر فتوی اولی ہے، یہ علامہ قاسم نے ا بنی تھیچے میں لکھالیکن قہستانی میں مضمرات سے نقل ہے کہ صاحبین ہی کے قول پر فتوی ہے۔اھ علامه شامی فرماتے ہیں انکے لفظ" تمام شروح "پریہ استدارک ہے اس لئے کہ مضمرات بھی شروح میں سے ہے ، اس پر کلام بہ ہے کہ جو عامہ شروح میں ہے مقدم وہی ہوگا۔ یماں ک<mark>ت</mark> فآوی نے فتوی قول صاحبین پر رکھا، بعض معتمد شروح نے بھی ان کی موافقت کی مگراہے قبول نہ کیا گیااس کئے کہ عامہ شروح نے دلیل ام<mark>ا</mark>م کو ترجیح دی۔ رہ گئی پہلی صورت (کہ دیگر مشارُخ بھی اس مفتی کے ہم نوا ہیں جس نے بتا یا کہ فتوی امام کے علاوہ کس<mark>ی اور کے</mark> قول پر ہے) ہیہ بلا شبہ مسلم ہے ، اور اس کا وجود ان ہی جھ صور توں میں سے محسی ایک میں ہوگا،اس صورت میں خود قول امام کی جانب رجوع ہوتا ہے ،اس سے انح ا**ف نہیں ہوتا ج**بیبا کہ معلوم ہوا۔ ثانیا: بطرز دیگر، بتائے کہ اگرامام نے کوئی

خلاصة لكن المرجح في جميع الشروح قول الامام فكان الفتوى عليه اولى قاله قاسم في تصحيحه لكن في القهستاني عن المضمرات على قولهما الفتوى أه قال ش استدراك على قوله في جميع الشروح فأن المضمرات من الشروح مقدم أه فههنا جعلت الفتاوى على قولهما الفتوى و وافقها فههنا جعلت الفتاوى على قولهما الفتوى و وافقها بعض الشروح المعتمدة ولم يقبل لان عامة الشروح رجحت دليله بقى الاول وهو مسلم ولا شك ولا يوجد الافى احدى الصور الست وح يكون عدولا الى قوله لاعنه كما علمت

ف1: معروضة عليه

¹ كتاب الحدود باب الوطء الذي يوجب الحد الخرمطيع مجتبائي دبلي ا / ۳۱۹ 2. لم يرية من المرابع المرابع

الامام قولا وخالفه احد صاحبيه ولا رواية عن الأخر فأفتى احد من المشائخ بقول الصاحب فأن وافقه الباقون فقد مر اوخالفوه فظاهر وكذا ان خالف بعضهم ووافق بعضهم لمامر في السابعة

اما ان لم يردعن الباقيين شيئ وهي الصورة التي انكرنا وقوعها فهل يجب ح اتباع تلك الفتوى امر لا على الثانى اين قولكم علينا اتباع ما صححوه كمالو افتوا في حياتهم فأن فتوى الحياة واجبة العمل على المستفتى وانكان المفتى واحدا لم يخالفه غيره وليس له التوقف عن قبولها حتى يجتبعوا او يكثروا

وعلى الاول لمريج<mark>ب العدول عن قول الامام الى قول الامام الى قول صاحبه بانضمام أى صاحبه بانضمام رأى م</mark>

بات کھی اور صاحبین میں سے ایک نے ان کی مخالفت کی ، دو سرے سے کوئی روایت نہ آئی اب مشائخ میں سے کسی نے اس ایک صاحب کے قول پر فتوی دیا، تواگریاتی مشائخ نے بھی موافقت فرمائی تواس کا بیان گزرا یا دیگر حضرات نے مخالفت فرمائی تواس کا حال ظام ہے۔ یوں ہی اگر بعض نے مخالفت کی اور بعض نے موافقت کی، وجہ مقدمہ سابعہ میں بیان ہو گی، لیکن اگریا قی حضرات سے کچھ وار دہی نہ ہوا یہی وہ صورت ہے جس کے و قوع <mark>سے</mark> ہم نے انکار کیا، تواس وقت اس فتو ہے کا تاع واجب ہے مانہیں ؟ بر تقدیر ثانی آپ کا وہ قول کہاں گیا کہ ہمارے ذمہ اس کی پیروی ہے جسے مشائخ نے صحیح قرار دے د با جیسے اس صورت میں ہوتا جب وہ ہمیں اپنی حیات میں فتوی دیت اس لئے کہ زندگی کافتوی مستفتی یر واجب العمل ہے ا گرچه مفتی ایک ہی ہو ، جس کا دوسرا کوئی مخالف نہ ہو ، اور مستفتی کو یہ حق حاصل نہیں کہ اس فتوے کو قبول کرنے سے تو قف کرے بہاں تک کہ س<mark></mark> فتوی دینے والے مجتمع ہوجائیں ہاکثیر ہوجائیں ت<mark>ے مان</mark>ے۔ بر تقتریر اول (یعنی قول امام کو جھوڑ کر دیگر کو ترجیح دینے

والے فتوہے کی اتاع واجب ہے) قول امام چھوڑ کر ان کے

شاگرد کے قول کولینا کیوں واجب ہوا؟ صرف اس لئے کہ

ان کے شاگرد کی رائے اس مفتی کی رائے سے مل کر رائے ہوگئی، کیونکہ یہ فتوی کوئی اختلاف ختم کرنے والا فیصلہ قاضی نہیں، بلکہ اس کی حثیت اس افتا کی بھی نہیں جو آکر سوال کرنے والے کسی مستفتی کے لئے کسی مفتی سے صادر ہوا، اس فتوے کا حاصل صرف اس قدر ہے کہ فلال رائے میرے نزدیک زیادہ رائے ہے جب ایبا ہے تواگر صاحبین میں سے ایک صاحب کی رائے کے ساتھ دو سرے صاحب کی رائے میں ایک صاحب کی رائے کے ساتھ دو سرے صاحب کی رائے میں ملے والی صورت کی ہونا (کسی بعد کے مفتی کی رائے میلے والی صورت کی بہ نسبت) زیادہ بالاتراور عظیم تر ہوگا، اس ملے والی صورت کی بہ نسبت) زیادہ بالاتراور عظیم تر ہوگا، اس مر جحین سے زیادہ علم والے اور زیادہ مقدم ہیں تو یہ کہے کہ مر جحین سے زیادہ علم والے اور زیادہ مقدم ہیں تو یہ کہے کہ جہاں بھی صاحبین کا قول لینا واجب ہے، یہ خلاف اجماع ہے چھوڑ کر صاحبین کا قول لینا واجب ہے، یہ خلاف اجماع ہے چھوڑ کر صاحبین کا قول لینا واجب ہے، یہ خلاف اجماع ہے (کوئی اس کا قائل نہیں)

 هذا المفتى اليه اذليس هذا الافتاء قضاء يرفع الخلاف بل ولا افتاء مفت لمن اتاه من مستفت انبا حاصله ان الرأى الفلانى ارجح عندى ، فأذن ترجح رأى احد الصاحبين بانضمام رأى الأخراعلى واعظم لان كلامنهما اعلم واقدم من جيع من جاء بعدهما من المرجحين فكل ما خالف فيه الامام صاحباه وجب فيه ترك قوله الى قولهما وهو خلاف الاجماع ،

وثالثاً على أن التسليم معكم ابن الشلبي وانظرو امن معناً اخر الكلام

قوله فليس للقاضى ان يحكم بقول غيرا بى حنيفة فى مسألة لم يرجح فيها قول غيره ورجحوافيها دليل ابى حنيفة على دليله ألى

ف:معروضة عليه

¹شرح عقودرسم المفتی ، رساله من رسا کل ابن عابدین ، سهبیل اکیڈ می لاہور ، ۱/۲۹

اقول: پہلے جو گزر جکا یہاں اس سے بھی آگے تحاوز کیا، کیوں کہ اس کامفادیہ ہے کہ جہاں دلیل امام کوتر جھے نہ دی گئی وہاں ، قاضی اور اسی طرح مفتی کو قول امام سے دوسرے کی قول کی طرف عدول جائز ہے اگر چہ اس دوسرے پر بھی ترجیح کا نشان نہ ہو ، یہ مفاد اس طرح ہوا کہ انہوں نے عدم عدول کے حکم کی بنیادائک وجود اورائک عدم پررکھی ہے (۱) دلیل امام کی ترجیح کا وجود ہو (۲) اور قول غیر کی ترجیح کا عدم ہو ، توجب تک دو نوں چیز س جمع نه ہوں عدول جائز ہوگا ، حالانکه ثقات عدول (معتمد و متند حضرات) اس اطلاق کے قائل نہیں ، کیوں کہ ان دو صور توں کو بھی شامل ہے (۱) قول امام اور قول غیر دونوں کو ترجیح ملی ہو (۲) دو نوں میں سے کسی کو تر جمح نه دی گئی هو پلاشیه ان د<mark>ونوں صو</mark>رتوں میں قول امام پر ہی عمل ہوگا ، اول کا بیان مقدمہ ہفتم میں گزرا ، دوم سے متعلق ملاحظه ہو ، سیدی طحطاوی بات زکاۃ الغنم میں مسکلہ صرف الہالك الى العفو كے تحت رقم طراز ہیں معلوم ہے كہ عدم تصحیح کی صورت میں صاح<mark>ب مذہب کے قول سے عدول</mark> نه ہوگا،

اقول: أن هذا تعد فوق مامر فأن مفاده أن مألم يرجح فيه دليل الامام فللقاضي ومثله المفتى العدول عنه إلى قول غيرة وأن لم يذيل المفتى العدول عنه إلى قول غيرة وأن لم يذيل ايضاً بترجيح فأنه بنى الحكم بعدم العدول على وجود وعدم وجود ترجيح دليله وعدم ترجيح قول غيرة فمالم يجتمعاً حل العدول ولم يقل بأطلاقة الثقات العدول فأنه يشمل مأاذارجعا أولم يرجع شيئ منهما والعمل فيهما بقول الامام لاشك مر الاول في السابعة وقال بقول الامام لاشك مر الاول في السابعة وقال الى العفو من المعلوم أنه عند عدم التصحيح لا يعدل عن قول صاحب المنهبا

ف: معروضة عليه وعلى العلامة ابن الشبلي

ف- ٢: فأئده : حيث لا تصحيح لا يعدل عن قول الامأمر

¹ حاشيه الطحطاوي على الدر المختار كتاب زكوة باب زكوة الغنم المكتبية العربيه كوئية ٢٠١١

علامه شامی: منحة الخالق میں متون مذہب کے مصنفین بعض او قات مذہب امام کے سوا کوئی اور اختیار کرتے ہیں۔ اقول: بال چھا صورتوں میں سے کسی ایک میں ایسا کرتے ہیں ، یہ بعینیہ قول امام ہو تا ہےان کے علاوہ صور توں میں اگر کوئی مصنف کسی دوسرے مذہب پر چلے تو قبول نہ کیا جائے گا ، جیسا کہ مسکلہ شفق میں اس کا بیان آرہا ہے ، اسی طرح تفییر "مع "کامسکلہ ہے جیسا کہ غنبہ شرح بنیہ سے معلوم ہو تا ہے ، اور ہم نے اپنے فتاوی میں اس کی اتنی تفصیل کی ہے جس پر اضافے کی گنجائش نہی<mark>ں</mark> اب رہی یہ صورت کہ ان جھ اساب کے بغیر تمام اصحاب متون قول امام کی مخالفت پر گام زن ہوں تواپیا نہیں ہو سکتا ، اگر کوئی دعوی رکھتا ہے تواس کی کوئی ایک ہی مثال پیش کرد<mark>ے،عل</mark>امہ شامی ، جب مشائخ مذہب نے اس دلیل کے فقدان کی وجہ سے جو ان کے حق میں شرط ہے، قول امام کے خلاف فتوی دے دیا تو ہم ان ہی کا اتباع کریں گے اس لئے کہ انہیں زیادہ علم ہے

غير منهب الامام ¹ اقى احدى الوجوة الستة وهو عين اقول: نعم ^{نه} افى احدى الوجوة الستة وهو عين قول الامام اما فى غيرها ^{نه} فأن مشى بعضهم لم يقبل كما سيأتى فى مسألة الشفق ومثلها تفسيرا لمصر كما يعلم من الغنية شرح المنية وقد فصلناة فى فتاونا بما لا مزيد عليه اما أن يمشوا قاطبة على خلاف قوله من دون الحوامل الست فحاشا، ومن ادعى فليبرز مثالاله ولو واحدا فحاشا، ومن ادعى فليبرز مثالاله ولو واحدا قوله واذا افتى المشائخ بخلاف قوله لفقد

الدليل في حقهم فنحن نتبعهم اذهم اعلم 2

قرله في المنحة اصحاب المتون قديمشون على

ف: معروضة عليه و على <mark>العلامة ش</mark>

ف- ٢: فأثره مشي متون على خلاف قول الإمام لا يقبل

منحة الخالق على بحر الرائق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج اليم سعيد كمينى كراچى ٢٦٩/٦ مخة الخالق على بحر الرائق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج اليم سعيد كمينى كراچى ٢٦٩/٦

اقول: اولا هو اعلم أمنهم ومن اعلم من اعلم من اعلم من اعلم منهم فأى الفريقين احق بالا تباعد وثانيا انظر الثانية أن الدليل في حقهم التفصيلي وقد فقدوه في حقنا الاجمالي وقد وجدناه فكيف نتبعهم ونعدل من الدليل الى فقده.

قوله كيف يقال يجب علينا الافتاء بقول الامام لفقد الشرط وقد اقرانه فقد الشرط ايضا في حق المشائخ¹

اقول: شبهة فسيكشفناها في الثالثة_

قوله فهل تراهم ا<mark>رتكبوا منكرا² ـ</mark>

اقول: في مبنى على الذهول عن فرق الموجب في

حقناوحقهم

اقول اولا: امام کو ان سے بھی زیادہ علم ہے اور ان سے اعلم سے اعلم سے بھی زیادہ قابل اعتماد کون ہے؟
عام سے بھی زیادہ، توزیادہ قابل اعتماد کون ہے؟
عانیا: مقدمہ دوم ملاحظہ ہو، ان کے حق میں دلیل تفصیلی ہے جو ہمارے پاس جو انہیں نہ ملی، اور ہمارے حق میں اجمالی ہے جو ہمارے پاس موجود ہے تو کیے ہم ان کی پیروی کریں اور دلیل چھوڑ کر فقدان دلیل کی طرف جائیں؟

علامہ شامی: یہ بات کیسے کہی جاتی ہے کہ ہمارے اوپر قول امام پر ہی فتوی دیناواجب ہے اس لئے کہ ہمارے حق میں (قول امام پر افتاء کی) شرط مفقود ہے حالال کہ یہ بھی اقرار ہے کہ وہ شرط مشائخ کے حق میں بھی مفقود ہے۔

اقول: یه محض ایک شبہ ہے جے ہم مقدمہ سوم میں منکشف کرآئے ہیں۔علامہ شامی: توکیا یہ خیال ہے کہ ان حضرات نے کسی نارواامر کاار تکاب کیا؟

ا قول: واجب کرنے والی چیز ہمارے حق میں اور ہے ان کے میں اور ہے ان کے میں اور ،اعتراض مذ کوراسی

ف1: معروضة عليه

ف٢: معروضة عليه

ف٣: معروضة عليه

ف- ٢: معروضة عليه

منحة الخالق على بحر الرائق تمتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج أيم سعيد كمپنى كراچى ٢٩٩/٦ منحة الخالق على بحر الرائق تمتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج أيم سعيد كمپنى كراچى ٢٩٩/٦

وان شئت الجمع مكان الفرق فالجامع ان كل من فارق الدليل فقد الى منكرا فدليلنا قول امامنا وخلافنا له منكر ودليلهم ماعن لهم في المسألة فمصيرهم اليه لاينكر

قوله وقد مشى عليه الشيخ علاؤالدين أاقول: انها أن مشى فى صدرالكتاب وفى كتاب
القضاء معاعلى ان الفتوى على قول الإمام مطلقا
كما سيأتى وقوله اما نحن فعلينا اتباع مارجحوه
فها خوذ من التصحيح كما افد تبوه فى ردالمحتار
وقد كان صدر كلام الدر هذا وحاصل مأذكره
الشيخ قاسم فى تصحيحه الخ وقد علمت ماهو
مراد التصحيح الصحيح والحمد لله على حسن
التنقيح

فرق سے ذہول پر مبنی ہے، اگر مقام فرق کو جمع کرنا چاہیں تو جامع بیہ ہے کہ جو بھی دلیل سے الگ ہوا وہ منکر وناروا کا مر تکب ہوا ، اب ہماری دلیل ہمارے امام کا قول ہے او رہمارے لئے اس کی مخالفت ناروا ہے ، اور ان حضرات کی دلیل وہ ہے جو کسی مسئلہ میں ان پر منکشف ہو، تواس دلیل کی طرف ان کار جوع ناروا نہیں۔

علامه شامی: اسی پرشنخ علاء الدین گام زن میں

اقول: در مخار کے شروع میں اور کتاب القضاء میں دونوں جگہ وہ اسی پر گام زن ہیں کہ فتوی مطلّقا قول امام پر ہے جیساکہ آگے ان کا کلام آ رہاہے، ربی ان کی یہ عبارت "امانحن فعلینا اتباع مار مجوہ، ہمیں تواسی کی پیروی کرنی ہے جسے ان حضرات نے رائح قرار دیا "تو یہ تصحیح علامہ قاسم سے ماخوذ ہے جیسا کہ ردالمحتار میں آپ نے افادہ فرمایا خود در محارا ابتدائے کلام اسی طرح ہے اور اس کا حاصل جو شخ قاسم نے اپی تقیح مللب کیا ہے یہ پہلے میں بیان کیا النے عبارت تصحیح کا صحیح مطلب کیا ہے یہ پہلے میں معلوم ہو چکا ہے، اس خوبی تنقیح پر ساری حمد خداہی کے لئے معلوم ہو چکا ہے، اس خوبی تنقیح پر ساری حمد خداہی کے لئے

ف ١: معروضة عليه

منحة الخالق على حاشيه بحرالرا ئق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخ سعيد كمپنى كراچى ٢٦٩/٦ 2 د دالمحتار خطبة الكتاب احياء التراث العربي بيروت ال ۵۳ 3 الدرالمختار خطبة الكتاب مطبع مجتها كي د هلي الـ ۱۵

اب ہم اینے مقصود و موعود ، ذکر نقول ونصوص پر آتے ہیں۔ اقول: و بالله التوفيق، جارك نزديك جو مقرراور طے شدہ ہے وہ ہماری بحثوں سے ظام ہو گیا،اس کی تفصیل یہ ہے کہ مسکلہ میں ان حھ اسباب تغیر سے کوئی رونما ہے یا نہیں ، اور بر تقریر اول حکم اس سبب کے تحت ہوگا، اور بیر امام کا قول ضروری ہوگا جس پر مطلّقااعتماد ہے خواہ ان کا قول صوری، بلکہ ان کے اصحاب کا قول اور مرجحین کی ترجیجات بھی اس کے موافق ہوں بانہ ہوں کیونکہ ہمیں یہ معلوم ہے اگریہ سبب ان حضرات کے زمانے میں رونماہو تاوہ بھیاسی پر حکم دیتے ، امام کا قول ضروری ایبا امر ہے جس کے ہوتے ہوئے نہ روایت پر نظر ہو گی نہ تر جھے پر بلکہ وہی مرجحین کا بھی قول ضروری ہے اس میں کسی زمانے کی یابندی بھی نہیں (فلال زمانے میں سب رونما ہو تو قول ضروری ہو گااور فلاں زمانے میں نہ ہوگا)علامہ شامی کی ش<mark>رح عقود</mark> میں ہے ،اگر یہ سوال ہو که عرف بار بار بدلتار ہتا ہے ، اگر کوئی ایسا عرف پیدا ہوجو زمانہ سابق میں نہ تھاتو کیا مفتی کے لئے یہ رواہے کہ منصوص کی مخالفت کر ہے

اتيناعلى ماوعدنا من سرد النقول على اقصدنا اقول: وبالله التوفيق، ما هوالمقرر عند ناقد ظهر من مباحثنا وتفصيله ان المسألة اما ان يحدث فيهاشيئ من الحوامل الست اولا على الاول الحكم للحامل وهو قول الامام الضروري المعتبد على الإطلاق سواء كان قوله الصورى بل وقول اصحابه وترجيحات المرجحين موافقاله اولا علما منا إن لوحياث هذا في زمانهم لحكبوا به فقول الإمام الضروري شيئ لانظر معه الى رواية ولا ترجيح بل هوالقول الضروري للمرجحين ايضا فولا يتقبل ذلك بزمان دون زمان قال في شرح <mark>العقود فأن قلت العرف بتغير</mark> مرة بعد مرة فلو حدث عرف أخرلم يقع في الزمان السابق فهل يسوغ للمفتى مخالفة الهنصوص

ف: حدث وحكم ضروري لاحدى الحوامل الست لا يتقيد بزمان _

اور عرف جدید کاانتاع کریے ؟ میں جواب دوں گا کہ ہاں اس لئے کہ گزشتہ مسائل میں جن متاخرین نے منصوص کی مخالفت کی ہےان کی مخالفت کی وجہ یہی ہے کہ زمانہ امام کے بعد كوئي اور عرف رونما ہوگيا، توان كي اقتداء ميں مفتى كا بھي یہ حق ہے کہ عرفی الفاظ میں اینے عرف جدید کا اتباع کرے اسی طرح ان احکام میں بھی جن کی بنیاد مجتہد نے اپنے زمانے کے عرف بررکھی تھی اور وہ عرف کسی اور عرف سے بدل گیا، لیکن یہ حق ا<mark>س وقت ملے گاجب مفتی صحیح رائے و نظر اور</mark> قواعد شرعیه کی معرفت کاحامل ہو تاکہ یہ تمیز کرسکے کہ کس عرف پراحکام کی بنیاد ہوسکتی ہے اور کس پر نہیں ہوسکتی۔ فرماتے ہیں: میں نے رو المحتاریاب القیسامة میں ، اس مسکلہ کے تحت کہ اگر غیر اہل محلّہ کے کسی شخص پر قتل کا دعوی ہوااور اہل محلّہ میں سے دو مر دوں نے اس پر گواہی دی تو حضرت امام کے نز دیک یہ گواہی قبول نہ کی جائے گی ، اور صاحبین فرماتے ہیں کہ قبول کی جائے گی الخ، بیہ لکھاہے کہ سید حموی ، علامہ مقدسی سے نقل فرماتے ہیں کہ ان کابیان ہے کہ میں نے قول امام <mark>پر فتوی دینے سے تو قف کیااور اس</mark> قول کی اشاعت سے منع کیا ، کیوں کہ اس سے عام نقصان وضرر بیدا ہوتا ، اس لئے کہ جو سر کش اسے حان لے گاوہ ان محلوں میں جو

واتباع المعروف الحادث؟ قلت نعم فأن المتأخرين الذين خالفه االمنصوص في المسائل المارة لم يخالفوه الالحدوث عرف بعد زمن الامام فللمفتى اتباع عرفه الحادث في الالفاظ العرفية وكذا في الاحكام التي بناها المجتهد على ماكان في عرف زمانه وتغير عرفه الي عرف <mark>أخر</mark> اقتداء بهم لكن بعد ان يكون المفتى مين له رأى ونظر صحيح ومعرفة بقواعد الشرع حتى يميز بين العرف الذي يجوز بناء الاحكام عليه وبين غيره¹ قال وكتبت في ردالمحتار في باب القسامة فيها لوادعي الولى على رجل من غير اهل المحلة وشهد اثنان منهم عليه لم تقبل عنده وقالا تقبل الخ نقل السيد الحبوى عن العلامة المقدسي انه قال توقفت عن الفتوى بقول الامام ومنعت من اشاعته لما يترتب عليه من الضرر العامر فأن من عرفه من المتمر دين بتجاسر على قتل

شرح عقود رسم المفتى من رسائل ابن عابدين سهيل اكيد مي لاهور اله⁴

النفس فى المحلات الخالية من غير اهلها معتمدا على عدم قبول شهادتهم عليه حتى قلت ينبغى الفتوى على قولهما لاسيما والاحكام تختلف بأختلاف الايام انتهى 1

وقالوا اذا زرع صاحب الارض ارضه ما هو ادنى مع قدرته على الاعلى وجب عليه خراج الاعلى قالوا وهذا يعلم ولا يفتى به كيلا يتجرأ الظلمة على اخذ اموال الناس قال فى العناية ورد بانه كيف يجوز الكتمان ولواخذوا كان فى موضعه لكونه واجبا، واجيب بانا لوافتينا بذلك لادعى كل ظالم فى ارض ليس شأنها ذلك انها قبل هذا كانت تزرع الزعفران مثلا فياخذ خراج ذلك وهو ظلم وعدوان 2 انتهى

وكذا في فتح القدير قالوا لايفتى بهذا لما فيه من تسلط الظلمة على اموال المسلمين اذيدى كل ظالم ان الارض تصلح لزراعة الزعفران ونحوه

غیر اہل محلّہ سے خالی ہوں جان مارنے میں جری اور بے باک ہو جائے گااس اعتاد پر کہ اس کے خلاف خود اہل محلّہ کی شہادت قبول نہ ہوگی، یہاں تک کہ میں نے بیہ کہا کہ فتوی قول صاحبین پر ہونا چاہئے خصوصا جب کہ احکام زمانے کے بدلنے سے بدل جاتے ہیں، انتھی۔

ائمہ نے فرمایا: جب زمین والا اپنی زمین کے اندر اعلی چیز کی کاشت کرے تو کاشت پر قدرت رکھنے کے با وجود ادنی چیز کی کاشت کرے تو اس کے اوپر اعلیٰ کا خراج واجب ہوگا، علی نے فرمایا: یہ حکم جانے کا ہے، فتوی دینے کا نہیں تاکہ ظالم حکام لوگوں کا مال لینے کی جرات نہ کریں عنایہ میں ہے اس قول پر یہ رد کیا گیا ہے کہ علم کا چھپا ناکیو کر جائز ہوگاجب کہ وہ اگر لے ہی لیس تو بجا ہوگا کیوں کہ یہی واجب ہے، اس کے جواب میں یہ کہا گیا کہ اگر ہم اس پر فتوی دے دیں تو ہر ظالم ایسی زمین جو اعلی کے قابل نہ ہویہ دعوی کرتے ہوئے کہ چہلے تو اس میں زعفران وغیر ان کی کاشت ہوتی تھی، زعفران کا خراج وصول کرلے گااور وغیر ہی کاشت ہوتی تھی، زعفران کا خراج وصول کرلے گااور

اسی طرح فتح القدیر میں ہے کہ اس پر فتوی نہیں دیا جاتا کیونکہ اس کے تحت مسلمانوں کے مال پر ظالموں کی چیرہ دستی ہو گی اس کئے کہ ہر ظالم دعوی کرے گا کہ یہ زمین زعفران وغیرہ بوئے جانے کی صلاحیت رکھتی ہے، اور اس ظلم کا

شرح عقودرسم المفتی رساله من رسائل این عابدین، سهیل اکیڈمی لاہور الاسم 2شرح عقودرسم المفتی رساله من رسائل این عابدین، سہیل اکیڈمی لاہور الا۲۸، و ۳۷

وعلاجه صعب انتهى فقد ظهرلك ان جمود المفتى او القاضى على ظاهر المنقول مع ترك العرف والقرائن الواضحة والجهل بأحوال الناس يلزم منه تضييع حقوق كثيرة وظلم خلق كثيرين أه

اقول: ومن ذلك افتاء أسالسيد بنقل انقاض مسجد خرب ما حوله واستغنى عنه الى مسجد اخر

قال فى ردّالمحتار وقد وقعت حادثة سئلت عنها فى امير ارادان ينقل بعض احجار مسجد خراب فى سفح قاسيون بدمشق ليبلط بها صحن الجامع الاموى فافتيت بعدم الجواز متابعة للشر نبلالى ثم بلغنى ان بعض المتغلبين اخذ تلك الاحجار لنفسه

علاج دشوارہے۔انتی اس تفصیل سے واضح ہو گیا کہ اگر مفتی یا قاضی عرف اور قرائن واضحہ چھوڑ کر اور لو گوں کے حالات سے بے خبر ہو کر نقل شدہ حکم کے ظاہر پر جمود اختیار کرلے تو اس سے بہت سے حقوق کی بر بادی اور بے شار مخلوق پر ظلم وزیادتی لازم آئے گی اھے۔

اقول: اسی میں سے یہ بھی ہے کہ علامہ شامی نے فتوی دیا کہ ایسی مسجد جس کے ارد گردآ بادی نہ رہی اور اس کے سامان بے کار ہو گئے جن کی اب ضرورت نہ رہی تو وہ دوسری مسجد میں دی جاسکتے ہیں۔

ردالمحتار میں فرماتے ہیں: ایک نیامسکہ در پیش آیا جس سے متعلق مجھ سے یہ استفتاہوا کہ دمشق کے اندر جبل قاسیون کے دامن میں ایک ویران مسجد ہے جس کے کچھ پھروں کو امیر جامع اموی کے صحن میں فرش بنانے کی خاطر لے جانا چاہتا ہے میں نے علامہ شر نبلالی کی متابعت میں فتوی دیا کہ ناجائز ہے کچھ دنوں بعد مجھے معلوم ہوا کہ ایک چیرہ دست ظالم ان پھروں کو اینے لئے

ف: مسئلہ: جومبحد ویران ہواورا<mark>س کی آبادی کی کوئی صورت نہ ہواوراس کے آلات کی حفاظت نہ ہوسکے تواب فتویاس پرہے کہ اس</mark> کے کڑی شختے وغیرہ دوسری مسجد میں دیے جاسکتے ہیں۔

مشرح عقو درسم المفتى رساليه من رسائل ابن عابدين، سهيل اكيثه مي لامور الههر ما

فندمت على ما افتيت به أه

ومن ذلك أنتاء جد المقدس بجواز اخذ الحق من خلاف جنسه حذار تضييع الحقوق قال في ردالمحتار قال القهستاني وفيه ايماء الى ان له ان يأخذ من خلاف جنسه عند المجانسة في المالية وهذا اوسع فيجوز الاخذ به وان لم يكن مذهبنا فأن الانسان يعذر في العمل به عندالضرورة كما في الزاهدي

اهقلت وهذا ما قالوا انه لامستندله لكن رأيت في شرح نظم الكنز للمقدسي من كتاب الحجر قال ونقل

اٹھائے گیابی سن کراپنے فتو پر ندامت ہوئی اھ۔
اسی میں سے یہ بھی ہے کہ علامہ مقد سی کے نانا نے بربادی حقوق سے بچانے کے لئے یہ فتوی دیا کہ صاحب حق اپناحق خلاف جنس سے لے سکتا ہے (مثلا کسی ظالم نے کسی کے سو روپے دبالئے اور ملنے کی امید نہیں تو مظلوم بجائے سوروپ کے اسے بی کی کوئی اور چیز جو ظالم کے مال سے ہاتھ آئے لے سکتا ہے)

ردالمحتار میں ہے، قستانی نے کہااس میں بیا اثارہ ہے کہ وہ خلاف جبن سے بھی لے سکتا ہے جب کہ مالیت یکاں ہو، اس حکم میں زیادہ گنجائش ہے تو ہمارے مذہب میں اگرچہ یہ حکم نہیں مگر اسے لیا جاسکتا ہے اس لئے کہ انسان وقت ضرورت اس پر عمل کرلینے میں معذور ہے، جبیباکہ زاہدی میں ہے اھر، میں کہتا ہوں اس حکم سے متعلق لوگوں نے کہا کہ اس کی کوئی سند نہیں، لیکن میں نے علامہ مقدسی کی شرح کے انظم الکنز، کتاب الحجر میں دیکھا، وہ لکھتے ہیں کہ میرے

ف.: مسئلہ: جس مے تحسی پر مثلا سورو پے آتے ہوں اور اس نے دبائے یا اور تحسی وجہ سے ہوئے اور اسے اس سے روپیہ ملنے کی امید نہیں توسورو پے کی مقدار بنک اس کا جو مال ملے لے سکتا ہے آج کل اس پر فلتی دیا گیا ہے مگر سچے دل سے ، بازار کے بھاؤ سے سورو پے ہی کامال ہوزیادہ ایک پیسہ کا ہو تو حرام در حرام ہے۔

ر دالمحتار كتاب الوقف دار احياء التراث العربي بيروت ٣ / ٣٧٢

جلا واللاى لامه الجهال الاشقر فى شرحه للقدورى ان عدم جواز الاخل من خلاف الجنس كان فى زمانهم لمطاوعتهم فى الحقوق والفتوى اليوم على جواز الاخل عند القدرة من اى مال كان لا سيما فى ديارنا فى مداومتهم للعقوق أاه

ومن ذلك أن افتائى مرارًا بعدم انفساخ نكاح امرأة مسلم بارتدادها لها رأيت من تجاسرهن مبادرة الى قطع العصمة مع عدم امكان استرقاقهن فى بلادنا ولا ضربهن وجبرهن على الاسلام كها بينته فى السير من فتا وينا وكم له من نظير

وعلى الثانى ان لم تكن فيها رواية عن الامام فخارج عمانحن فيه

والد کے نانا جمال اشقر نے اپنی شرح قدوری میں نقل کیا ہے کہ ، خلاف جنس سے نہ لینے کا حکم ان حضرات کے دور میں تھا کیوں کہ اس وقت حقوق کے معاملے میں شریعت کی فرمانبر داری ہوتی تھی اور آج فتوی اس پر ہے کہ جب قدرت مل جائے تو کسی بھی مال سے لینا جائز ہے خصوصا ہمارے دیا رمیں۔ کیونکہ اب چیم نافرمانی ہور ہی ہے اھ۔

اسی میں سے یہ بھی ہے کہ میں نے بارہا فتوی دیا کہ کسی مسلمان کی بیوی مرتد ہو جائے تو نکاح سے نہ نکلے گی کیوں کہ میں نے یہ دیکھا کہ رشتہ نکاح منقطع کرنے کی جانب پیش قدمی میں ان کے اندر ارتداد کی جسارت پیدا ہوجاتی ہے اور ہمارے بلاد میں نہ انہیں باندی بنایا جاسکتا ہے نہ مار پیٹ کر اسلام لانے پر مجبور کیا جاسکتا ہے ، جیسا کہ اسے ہم نے اپنے فتاوی کی کتاب السیر میں بیان کیا ہے ، اس کی دوسری بہت سی نظیر س ہیں۔

بر تقتریر ثانی: (اس مسئلہ میں اسباب ستہ میں سے کوئی سبب نہیں) اگر اس میں امام سے کوئی روایت ہی نہ آئی تو ہیہ صورت ہمارے

ف...: مسئلہ: اب فتوی اس پر ہے کہ مسلمان عورت معاذ الله مرتد ہو کر بھی نکاح سے نہیں نکل سکتی وہ بدستور اپنے شوہر مسلمان کے نکاح میں ہے مسلمان ہو کریا بلااسلام دوسرے سے نکاح نہیں کر سکتی۔

ولا شك ان الرجوع اذ ذاك المجتهدين في المنهب وانكانت فأمامختلفة عنه اولا على الاول الرجوع اليهم وكيف مأكان لايكون خروجاً عن قوله رضى الله تعالى عنه ولا اعنى بالاختلاف مجيئ النوادر على خلاف الظاهر فأن مأخرج أحن ظاهر الرواية مرجوع عنه كما نص عليه البحر والخير والشاهى أوغيرهم وما رجع عنه لم يبق قولاله فتثبت وعلى الثاني اما وافقه صاحباه اواحدهما اوخالفاه

وعلى الثانى اما وافقه صاحباه اواحدهما اوخالفاه على الاول العمل بقوله قطعاً ولا يجوز لمجتهد في الهذهب

مبحث سے خارج ہے، اور بلاشہ اس صورت میں مجتدین فی المذہب کی جانب رجوع ہوگا، اگر روایت ہے تو اما م سے روایت مختلف آئی ہے پہلی صورت میں روایت مختلف آئی ہے پہلی صورت میں رجوع ان ہی حضرات کی جانب ہوگا، اور جیسے بھی ہو قول امام رضی الله تعالی عنہ سے خروج نہ ہوگا۔ اور اختلاف سے میری مراد یہ نہیں کہ روایات نوادر، ظاہر الروایہ کے خلاف آئی ہو اس لئے کہ جوظاہر الروایہ سے خارج ہے مرجوع عنہ ہے (اس سے خود امام نے رجوع کرلیا) جیسا کہ بحر، خیر رملی، شامی وغیرہ نے اس کی تصریح فرمائی ہے، او رامام نے جس سے رجوع کرلیا وہ ان کا قول نہ رہ گیا، اس شخیق پر ثابت قدم رجوع کرلیا وہ ان کا قول نہ رہ گیا، اس شخیق پر ثابت قدم

بصورت دوم (جب که روایت، امام سے بلااختلاف آئی ہے)

(۱) سیا تو صاحبین امام کے موافق ہوں گے (۲) یا صرف

ایک صاحب موافق ہوں گے (۳) یا دو نوں حضرات خالف

ہونگے۔ پہلی صورت میں قطعاً قول امام پر عمل ہوگااور کسی
مجتمد فی المذہب کے لئے ان حضرات کی

ف: مأخرج عن ظاهر الرواية فهو مرجوع عنه

ر دالمحتار مقدمة الكتاب داراحيا_ء التراث العربي بير وت ا / ٣٦

خالفت روانہیں، مگراستنا یعنی اسباب ستہ والی صور توں میں کہ یہ ان حضرات کی خالفت نہیں، بلکہ اس کے خلاف جانے میں ان کی خالفت ہے۔ یہی حکم دوسری صورت کا بھی ہے، میں ان کی مخالفت ہے۔ یہی حکم دوسری صورت کا بھی ہے۔ بسیاکہ اس کی بھی مذکورہ حضرات نے تصر ت خرمائی ہے۔ بصورت سوم، (۱) یا تو صاحبین کسی ایک حکم پر متفق ہوں گے (۲) یاامام کے خالف ہونے کے ساتھ باہم بھی مختلف ہوں کے المام کے خالف ہونے کے ساتھ باہم بھی مختلف ہوں کے بصورت دوم، مطلقا قول امام پر عمل ہوگا، اور بصورت اول (۱) یا تو مرجمین قول صاحبین کی ترجیح پر متفق ہوں گے رحم یا تھی ہوں گے رحم یا یہ دونوں صور تیں نہ ہوں گی ، اس طرح کہ ترجیح کے معاملے دونوں صور تیں نہ ہوں گی ، اس طرح کہ ترجیح کے معاملے میں وہ باہم اختلاف رکھتے ہوں یاسرے سے کسی کی ترجیح بی

پہلی صورت: (صاحبین امام کے خالف، باہم متفق ہوں اور تمام مرجین بھی ان بی کی ترجیج پر متفق ہوں) نہ کبھی ہوئی نہ کبھی ہوستی ہے مگران بی چھ اسباب میں سے کسی ایک سبب کی صورت میں اگر ایسا ہے تو ہم مرجعین کا اتباع کریں گے، کی صورت میں اگر ایسا ہے تو ہم مرجعین کا اتباع کریں گے، کیونکہ یہی ہمارے امام کا بلکہ ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنهم کا قول ہے، صاحبین کا قول صوری بھی ہے، اور امام کا قول ضروری، اور اگر کوئی اپنی انتہائی کو شش اس بات کے لئے

ان يخالفهم الا في صور الثنيا اعنى الحوامل الست فأنه ليس خلافهم بل في خلافه خلافهم وكذلك على الثاني كما نصوا عليه ايضاً وعلى الثالث اما ان يتفقاً على شيئ واحد او خالفا وتخالفاً على الثاني العمل بقوله مطلقاً وعلى الاول اما ان يتفق المرجحون على ترجيح قولهما او قوله اولا ولابان يختلفوا فيه اولا يأتي ترجيح شيئ منهماً

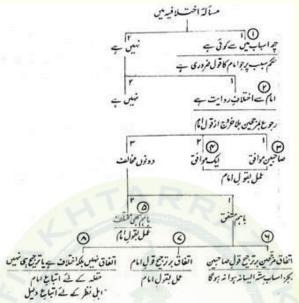
الاول: لاكان ولا يكون قط ابدا الا فى احدى الحوامل الست وحينئن نتبعهم لانه قول امامنا بل ائمتنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم صوريا لهما وضروريا له، وان جهد احد غاية جهده ان يستخرج فرعامن غير الست

اجمع فيه المرجحون عن أخرهم على ترك قوله واختيار قولهما فلن يجدنه ابدا ولله الحمد الثانى: ظاهران العمل بقوله اجماعاً لا ينبغى ان ينتطح فيه عنزان فالمسائل الى هنا لا خلاف فيها وفيها جميعاً العمل بقول الامام مهما وجدد

بقى الثالث وهو ثامن ثمانية من هذه الشقوق فهو الذى الى فيه الخلاف فقيل هنا ايضاً لا تخيير حتى المجتهد بل يتبع قول الامام وان ادى اجتهاده الى ترجيح قولهما وقيل بل يتخير مطلقاً ولو غير مجتهد والذى اتفقت كلماتهم على تصحيح التفصيل بأن المقلد يتبع قول الامام وإهل النظر قوة الدليل ـ

صرف کر ڈالے کہ اسباب ستہ والی صور توں کے علاوہ کوئی ایک جزئیہ ایسا نکال لے جس میں سب کے سب مرجحین نے قول امام کے ترک اور قول صاحبین کی ترجے پر اجماع کر رکھا ہو توم گرم گر کھی ایسا کوئی جزئیہ نہ پاسکے گا، و ہللہ الحمد و وسری صورت: (صاحبین مخالف امام ہیں ، مرجحین قول امام کی ترجیح پر متفق ہیں) میں ظاہر ہے کہ قول امام پر عمل ہوگا بالاجماع اس میں کسی دو فرد کا بھی باہم نزاع نہیں ہوسکتا، یہاں تک جو مسائل بیان ہوئے ان میں کوئی اختلاف نہیں اور سب میں یہی ہے کہ عمل قول امام ہی پر ہے جہان ہوسی قول امام موجود ہو۔

تیسری صورت رہ گئی، یہ ان شقول کی آٹھ صور توں میں سے
آٹھویں صورت ہے ، اسی میں اختلاف وارد ہے ، ایک قول
ہے کہ یہاں بھی کوئی تخییر نہیں یہاں تک کہ مجتدکے لئے
بھی نہیں ، بلکہ اسے قول امام ہی کی پیروی کرنا ہے اگر چہ اس
کااجتہاد قول صاحبین کو ترجیح دیتا ہو ، ایک قول ہے کہ مطلقا
تخییر ہے اگر چہ غیر مجتمد ہو ، اور کلمات علماء جس کی تصحیح پر
متفق ہیں وہ یہ ہے کہ مجتمد اور غیر مقلد کا حکم یہاں الگ الگ
ہے ۔ مقلد قول امام کی پیروی کرے گا، اور صاحب نظر قوت
دلیل کی پیروی کرے گا۔



تو تمام صحیح معتمد کلمات اس پر متحد ثابت ہوئے کہ مقلد کو بہر صورت امام ہی کی تقلید کرنا ہے اگرچہ کسی ایک مفتی یا چند مفتیوں نے اس کے خلاف فتوی دیا ہو کیونکہ سب کے سب مفتیوں کاخلاف امام افقا بجز صور استثنا۔۔۔۔۔نہ کبھی ہوا ہے نہ ہوگا۔ اور تمام ترستائش خدا کے لئے جو سارے جہانوں کا پرور دگار ہے ، اور اس کا دائی درود

فقد التأمت الكلمات الصحيحة المعتمدة جميعاً على ان المقلد ليس له الاتقليد الامام وان افتى بخلافه مفت او مفتون، فأن افتاء هم جميعاً بخلافه في غير صور الثنيا ماكان وما يكون والحمد لله رب العلمين وصلاته الدائمة على عالم ماكان

وما يكون وعلى أله وصحبه وابنه وحزبه افضل ماسأل السائلون هذا ما تلخص لنا من كلما تهم وهوا المنهل الصافى الذى وردة البحر فاستمع نصوص العلماء كشف الله تعالى بهم العماء وجلابهم عناكل بلاء وعناء

خمسة واربعون نصاعلى المدعى

في أمحيط الامام السرخسي ثم الفتاوي الهندية لابد من معرفة فصلين احدهما انه اذا اتفق اصحابنا في شيئ ابو حنيفة وابويوسف ومحمد رضى الله تعالى عنهم ينبغي للقاضي ان يخالفهم برأيه والثاني اذا اختلفوا فيما بينهم "قال عبدالله بن المبارك رحمة الله تعالى يؤخذ بقول ابي حنيفه رضى الله تعالى عنه لانه ف كان من التابعين و زاحمهم في الفتوى اه

ہو عالم ماکان وماینکون پر ،اور ان کی آل ،اصحاب فرزند اور گروہ
پر ، ان درو دول میں سب سے افضل درود جن کاسا کلول نے
سوال کیا ہیہ ہے وہ جو کلمات علماء کی تلخیص سے ہمیں حاصل
ہوا اور یہی وہ چشمہ صافی ہے جس پر "بحر "اتر ہے۔اب علماء
کے نصوص ملاحظہ ہو ل ، ان حضرات کے طفیل الله تعالی
نامینائی زائل کرے اور ان کے صدقے میں ہم سے ہر تکلیف
و ملادور کرے۔

مدعاپرهمنصوص

(ا۔۔۔۳) امام سر خسی کی محیط پھر فاوی ہندیہ میں ہے، ان دو ضابطوں کی معرفت ضروری ہے اول یہ ہے کہ جب ہمارے اصحاب ابو حنیفہ، امام ابو یوسف اور امام محمد کسی بات پر متفق ہوں تو قاضی کو یہ نہیں چاہئے کہ اپنی رائے سے ان کی مخالفت کرے، دوم یہ کہ جب ان حضرات میں باہم اختلاف ہو تو عبد الله بن مبارک رحمہ الله تعالی علیہ فرماتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ کا قول لیا جائے گا، اس لئے کہ وہ تا بعین میں سے تھے اور تا بعین کے مقابلہ میں فتوی دیا کرتے تھے میں سے تھے اور تا بعین کے مقابلہ میں فتوی دیا کرتے تھے

ف: فائره: امامنارض الله تعالى عنه من التابعين وقد زاحم المتهم في الفتوى

الفتاوي ہندیہ، بحوالہ محیط السرخسي کتاب ادب القاضي الباب الثالث نورانی کتب خانہ پیثاور ۳۱۲/۳

ردالمحتار فقوله اسد واقوى مالم يكن اختلاف عصر وزمان اه

اقول: وقول السرخسى برأيه يدل ان النهى للمجتهد ولا ينبغى اى لا يفعل بدليل قوله لابد للمجتهد ولا ينبغى اى لا يفعل بدليل قوله لابد فلا يقال للمستحب لابد من معرفته اذا مالا يحتاج الى فعله لا يحتاج الى معرفته انما العلم للعمل وفي فتاوى الامام الاجل فقيه النفس قاض خان المفتى في زماننا من اصحابنا اذا استفتى في مسألة وسئل عن واقعة انكانت المسألة مروية عن اصحابنا في الروايات الظاهرة بلا خلاف بينهم فأنه يميل اليهم ويفتى بقولهم ولا يخالفهم برأيه وانكان مجتهدا متقنا لان الظاهر ان يكون الحق مع اصحابنا ولا يعدوهم واجتهادة لا يبلغ اجتهادهم و

(۷---۵) یہال علامہ قاسم نے تصحیح میں پھر علامہ شامی نے ر دالمحتار میں بیراضافہ کیا: توان کا قول زیادہ صحیح اور زیادہ قوی ہوگاجب کہ عصر وزمانہ کااختلاف نہ ہو۔

اقول:امام سرخی کا لفظ"ائی رائے سے" یہ بتاتا ہے کہ ممانعت جمہد کے لئے ہے ، اور "نہیں چاہئے "کا معنی یہ ہے کہ "نہ کرے "اس کی دلیل ان کا لفظ "لابد ضروری" ہے کیوں کہ مستحب سے متعلق یہ نہ کہا جائے گا کہ "اس کی معرفت ضروری ہے "اس کی معرفت ضروری ہے "اس لئے کہ جس کاذکر کرنا ضروری نہیں اس کا جانا بھی ضروری نہیں علم تو عمل ہی کے لئے ہوتا ہے۔ (۱) مام اجل فقیہ النفس قاضی خال کے فقاوی میں ہے ، ہمارے دور میں جب ہمارے مسلک کے مفتی سے کسی مسئلہ میں استفتا اور کسی واقعہ پر سوال ہو تو اگر وہ مسئلہ ہمارے ائمہ سے طاہر الروایہ میں بلااختلاف با ہمی مروی ہے تو ان ہی کی طرف مائل ہو، ان ہی کے قول پر فتوی دے اور اپنی رائے سے ان کی مائل ہو، ان ہی کے حق ہمارے ائمہ کے ساتھ ہے اور ان سے خالفت نہ کرے ، اگر چہ وہ پختہ کار جمہد کیوں نہ ہو، اس لئے مخالفت نہ کرے ، اگر چہ وہ پختہ کار جمہد کیوں نہ ہو، اس لئے مخالفت نہ کرے ، اگر چہ وہ پختہ کار جمہد کیوں نہ ہو، اس لئے مخالوز نہیں ، اور اس کا اجتہاد ان کے اجتہاد کو نہیں پاسکتا۔ اور مخالفت نہ کرے ، اگر جہ اور ان کے اجتہاد کو نہیں پاسکتا۔ اور ان کے احتہاد کو نہیں باسکتا۔ اور ان کے احتہاد کو نہیں پاسکتا۔ اور ان کے احتہاد کو نہیں پاسکتا۔ اور ان کے احتہاد کو نہیں پاسکتا۔ اور ان کے احتہاد کو نہیں باسکتا۔ اور ان کے احتہاد کو نہیں باسکتا کے احتہاد کو نہیں

 $^{^{1}}$ ر دالمحتار مقدمة الكتاب مطلب رسم المفتى داراحياء التراث العربي بير وت ا 1

لاينظر الى قول من خالفهم ولاتقبل حجته لانهم عرف الادلة وميزوا بين ماصح وثبت وبين ضده _فأن كانت المسألة مختلفا فيهايين اصحابنا فانكان مع ابي حنيفة رحمه الله تعالى احد صاحبيه يؤخن بقولهما لوفور الشرائط واستجماع ادلة الصواب فيهما وان خالف ابا حنيفة رحمه الله تعالى صاحباه في ذلك فانكان اختلافهم اختلاف عصروزمان كالقضاء بظاهر العدالة يأخذ بقول صاحبيه لتغير احوال الناس وفي البزارعة والمعاملة ونحو هما بختار قولهما لاجتباع المتأخرين على ذلك وفيها سوى ذلك قال بعضهم يتخير المجتهد ويعمل بها افضى البه رأيه وقال عبدالله بن البيارك يأخذ بقول الى حنيفة رحمه الله تعالى أاه اقول: ولوجه ربنا الحمد الى بكل ما قصدناه فأستثني

مخالف کے قول پر نظر نہ کرے نہ اس کی ججت قبول کرے اس لئے کہ وہ دلائل سے آ شنا تھے اور انہوں نے ثابت و صحیح اور غیر ثابت و صحیح کے در میان امتیاز بھی کر دیا۔ (۲)اگر مسّلہ میں ہمارے ائمہ کے در میان اختلاف ہے تواگر امام ابو حنیفہ رحمہ الله تعالی کے ساتھ ان کے صاحبین میں سے کوئی ایک ہیں توان ہی دونوں حضرات (امام اور صاحبین میں سے ایک) کا قول لیا جائے گا کیوں کہ ان میں شرطیں فراہم ، اور دلائل <mark>صواب</mark> مجتمع ہیں (۳)اورا گراس مسئلہ میں صاحبین امام ابو حنیفه رحمه الله تعالی کے بر خلاف ہی تو یہ اختلاف اگر عصر و زمان کا اختلاف ہے جیسے گو اہ کی ظاہری عدالت ير فيصله كاحكم ، تو صاحبين كا قول ليا حائے گا كيونكه لو گوں کے حالات بدل چکے ہیں ، اور مزار عت ، معاملت اور ایسے ہی دیگر مسائل میں صاحبین کا قول اختیار ہوگا کیونکہ متا خرین اس پر اتفاق کر چکے ہیں ، (۴) اور اس کے ماسوا میں بعض نے کہا کہ مجتهد کو اختیار ہوگا اور جس نتیجے تک اس کی رائے پہنچے وہ اس پر عمل کرے گا، اور عبدالله بن مبارک نے

فرمایا که ابو حنیفه رحمه الله تعالی کا قول لے گا۔اھ

خال نے ہمارے

اقول: ہمارے رب ہی کی ذات کے لئے حمد ہے ، امام قاضی

التعامل وما تغير فيه الحكم لتغير الاحوال قد جمع الوجوه الستة التي ذكرناها، ونص ان اهل لنظر ليس لهم خلاف الامام اذا وافقه احد صاحبيه فكيف اذا وافقاه

ثم ماذكر من القولين فيما عداها لاخلف بينهما في المقلد فالاول بتقييد التخيير بالمجتهد افاد ان لاخيار لغيره والثاني حيث منع المجتهد عن التخيير فهو للمقلد امنع فاتفق القولان على ان المقلد لا يتخير بل يتبع الامام وهو المرام وفي الفتاوى السراجية أوالنهرالفائق "ثم الهندية "و الحبوى وكثير من الكتب واللفظ للسراجية الفتوى على الاطلاق على قول ابى حنيفة ثم ابى يوسف ثم محمد ثم زفر والحسن أو

مقصود سے متعلق سب کچھ بیان کردیا، تعامل اور اس مسکے کا جس میں حالات کے بدلنے سے حکم بدل گیا ہے، استناکر کے ہمارے ذکر کردہ اسباب ستہ کو جمع کردیا، بیہ صراحت بھی فرمادی کہ صاحبین میں سے کوئی ایک جب امام کے موافق ہوں تواسیاب نظر کے لئے امام کی مخالفت روا نہیں، اگر دو نوں ہی ان کے موافق ہیں تو کیونکر روا ہو گی؟ پھر ما سوا مسائل میں جو دو قول بیان کئے ہیں ان کے در میان مقلد کے مارے میں کوئی اختلاف نہیں قول اول میں تخییر کو مجہد سے مقید کرتے یہ افادہ کردیا کہ غیر مجہد کو اختیار نہیں۔ اور قول دوم میں جب مجہد کو تخییر سے منع کیا تو مقلد کو تواور زیادہ منع کریں گے، اس طرح دو نول تول اس بات پر متفق دوم میں جب محمد کو تخییر سے منع کیا تو مقلد کو تواور زیادہ منع کریں گے، اس طرح دو نول قول اس بات پر متفق مقدر سے منع کریں گے، اس طرح دو نول تول اس بات پر متفق میں جب محمد کو تخییر نہیں بلکہ اسے امام ہی کا تباع کرنا ہے۔ میں مقصود ہے،

(ک۔۔۔ ۱۰) مخاوی سراجیہ ، آلنہر الفائق ، پھر اہندیہ و المحتوی اور بہت سی کتا ہوں میں ہے الفاظ سراجیہ کے ہیں۔ فتوی مطلّقا قول امام ابو حنیفہ پر ہوگا، پھر امام ابو یوسف ، پھر امام محمد پھر امار فر، اور امام حسن کے قول پر۔

ع سراجیہ سے شرح عقود وغیرہ میں "والحسن" واوکے ساتھ نقل کیا ہے۔ یہی در مختار کا بھی مفاد ہے۔ لیکن میرے نسخ سراجیہ میں ثم الحن ہے۔ والله تعالی اعلمہ غفر له

عـه: هكذا نقل عنها فى شرح العقود وغيرة والحسن بالواو وهو مفاد الدر لكن فى نسختى السراجية ثمر الحسن والله تعالى اعلم منه غفرله.

¹ الفتاه ي السراجية ممثلب ادب المفتى والتنهيم على الجواب مطبع نولكشور لكصنوص ١٥٧

لفظ النهر ثمر الحسن.

اقول: وهو حسن فأن مكانة زفر مبالا ينكر لكن قال ش الواوهي المشهورة في الكتب اه ومعنى الترتيب اي اذ الم يجد قول الامام ثم رأيت "الشامي صرح به في شرح عقوده حيث قال اذالم يوجد للامام نص يقدم قول ابي يوسف ثم محمد الخ قال والظاهر ان هذا في حق غير المجتهد اما المفتى المجتهد فيتخير بما يترجع عنده دليله أله اه

اور نہر میں ثمر الحسن ہے (پھرامام حسن)۔

اقول: لفظ نهر "شهر الحسن "عده ہے کیونکہ امام زفر کی ان سے برتری نا قابل انکار ہے لیکن علامہ شامی لکھتے ہیں کہ "واو" ہی کتا ہوں میں مشہور ہے اھ اور ترتیب مذکور اس صورت میں مقصود ہے جب امام کا قول نہ ملے ،

(۱۱) پھر میں نے دیکھا کہ علامہ شامی نے شرح عقود میں اس کی صراحت بھی فرمائی ہے وہ فرماتے ہیں: جب امام کی کوئی نص نہ ملے توامام ابو بوسف کا قول مقدم ہوگا پھر امام محمد کا۔ الخ، اور فرماتے ہیں، ظاہر یہ ہے کہ یہ غیر مجتد کے حق میں ہے، رہامفتی مجتد تو یہ اسے اختیار کرے گاجس کی دلیل اس کے زیر دکیں انجے مواجد

اقول: لینی جب امام کا قول اسے نہ ملے تو وہ ترتیب کا پابند نہیں کہ امام ثانی ہی کے قول کی پیروی کرے اگر چہ اس کا اجتہاد امام ثالث کے قول پر جائے، جیسے اس صورت میں بالاتفاق اسے اختیار نہیں جب امام کے ساتھ صاحبین یا ان میں سے ایک ہول، اور علامہ شامی نے جس کو ظاہر کہہ کر بیان کیا وہ ظاہر ہے پھر سراجیہ

¹ الدرالمختار بحواله النهر كتاب القضاء ، مطبع مجتبا كي دبلي ۲۱ / ۱۵ ، النهرالفائق شرح كنزالد قائق كتاب القضاء قد يمي كتب خانه كرا چي ۵۹۹/۳ مردالمحتار ، كتاب القضاء ، مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق ۳۰۲/۴ م 2 شرح عقو درسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين ، سهيل اكيدُ مي لا بور ال۲۷

والنهر وقيل اذاكان ابو حنيفة في جأنب و صاحباه في جأنب فالمفتى بالخيار والاول اصح اذالم يكن المفتى مجتهدا أه

"وفي التنوير "والدر (يأخن) القاضي كالمفتى (بقول ابي حنيفة على الاطلاق) وهو الاصح منية (بقول ابي حنيفة على الاطلاق) وهو الاصح منية "وسراجية وصحح في الحاوي اعتبار قوة المدرك والاوّل اضبط انهر (ولا يخير الا اذاكان مجتهدا أوفي صدر ط ما ذكرة المصنف صححه في ادب اطفال [اه "وفي المحركما مرقد صححوا ان الافتاء بقول الامام 4

وقال ش قوله وهو الاصح مقابله مايأتي عن الحاوي وما في جامع الفصولين من

اور نہر میں یہ بھی ہے: کہا گیا کہ جب امام ابو حنیفہ ایک طرف ہوں اور صاحبین دوسری طرف ہو مفتی کو اختیار ہے اور قول اول اصح ہے جب کہ مفتی صاحب اجتہاد نہ ہواھ (۱۲۔۔۔۱۵) "اتنویر الا بصار اور "اور مختار میں ہے (عبارت تنویر قوسین میں ہے ۱۲م) مفتی کی طرح قاضی بھی (مطلقا قول امام کو لگا) یہی اصح ہے "ا منیہ وسراجیہ، اور حاوی میں قوت دلیل کے اعتبار کو صحیح کہا ہے۔ اور قول اول زیادہ ضبط والا ہے امنہ (اور شخیر نہ ہوگی مگر جب کہ وہ صاحب اجتہاد ہو)اھ

(۱۷۔۔۔۔۔۱۱) الطحطاوی کے شروع میں ہے، مصنف نے جوذ کر کیا ہے اس کو ۱۷ ادب المقال میں صحیح کہا ہے اھ

۱۸ جر میں ہے، جیسا کہ گزرا، علماء نے اس کو صحیح قرار دیا ہے کہ فتوی قول امام پر ہوگا،اھ

علامہ شامی لکھتے ہیں عبارت در مختار "و ھو الاصح "کا مقابل وہ جو حاوی کے حوالے سے آرہا ہے اور وہ جو جامع الفصولین میں ہے

¹ الفتاوى السراجية يمتاب ادب المفتى والتنبيه على الجواب مطيع لكنشور لكصنوص ١٥٤، النهر الفائق شرح كنزالد قائق ممتاب القصاء قديمي محتب خانه. كراچي ٣ / 8٩٩

² الدر المحتار كتاب القضاء مطبع مجتبائي دہلی ۲/۲۷

³ حاشية الطحطاوى على الدرالمختار مقدمة الكتاب المكتبة العربيه كوئية ١٦ ٣٨ ٢ 4 لبحر الرائق كتاب القصاء فصل يجوز تقليد من شاء التج ايم سعيد كمپنى - ٢٦٩/١

کہ اگر صاحبین میں سے کوئی ایک ،ا مام کے ساتھ ہوں تو قول امام ليا حائے گا ، اور اگر صاحبين مخالف امام ہوں تو بھی ایک قول یہی ہے دوسرا قول یہ ہے کہ تخییر ہو گی مگراس مسئلے کے اندر جس میں تبدیلی زمانہ کی وجہ سے اختلاف پیدا ہوا ہو جیسے ظام عدالت پر فیصلہ کرنے کامسکلہ اور مزارعت ومعاملت جیسے وہ مسائل جن میں متاخرین کا اجماع ہو چکاہے کہ ان سے میں قول صاحبین اختیار کیا جائے گا۔ در مختار کے شروع میں ہے جبیبا کہ سراجیہ وغیر ہامیں مذکور ہے اصح یہ ہے کہ مطلّقا قول امام پر فتوی د ما جائے گا، اور حاوی قدسی میں قوت دلیل کے اعتبار کو صحیح کہا ہے۔طحطاوی لکھتے ہیں در مختار میں مذكور "اصح "كا مقابل وه ب جو بعد مين "صحح في الحاوی" حاوی نے اعتبار دلیل کو صحیح کہا" لکھ کر بیان کیا ہے۔علامہ شامی سراجیہ کی عبارت نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں اصح کا مقابل کلام شارح میں م<mark>ذ</mark> کور نہیں، **فاف**ھھ (تو متمجھو) اس لفظ

انه لو معه احد صاحبيه اخذ بقوله وان خالفاه قيل كذلك وقيل يخير الا فيما كان الاختلاف بحسب تغيرالزمان كالحكم بظاهر العدالة وفيما اجمع المتأخرون عليه كالمزارعة والمعاملة فيختارقولهما أه وفي صدر الدر الاصح كما في السراجية وغيرها انه يفتي بقول الامام على الاطلاق وصحح في الحاوى القدسي قوة المدرك أه قال طقوله والاصح مقابله قوله بعد وصحح في الحاوى القدس بعد وصحح في الحاوى ألها

وقال ش بعن نقل عبارة السراجية مقابل الاصح غير مذكور في كلام الشارح فأفهم 4 اه

¹ ردالمحتار كتاب القضاء مطلب يفتی بقول الامام علی الاطلاق داراحیاء التراث العربی بیروت ۳۰۲/۴ 2 الدرالمختار، رسم المفتی، مطبع مجتبائی دبلی ۱ / ۱۳ 3 حاشیة الطحطاوی علی الدرالمختار الممکتبة العربیه کوئیشا / ۳۹ 4 ردالمحتار، رسم المفتی، داراحیاء التراث العربی بیروت ا / ۳۸

يريدبه التعريض على طـ

اقول: ههنا امور لابدمن التنبيه لها:

فأولا: اقحم أللار ذكرفي التصحيحين قبل قول البصنّف ولا يخير الخ فأوهم الاطلاق في الحكم الاول حتى قال أن توله صحح في الحاوى مقابل الاطلاق الذي في البصنف أه مع ان صريح نص البصنف تقييده بها اذالم يكن مجتهدا.

وثانيا: ما صححه في الحاوى عين ما صححه في السراجية والمنية وادب المقال وغيرها وانما الفرق في التعبير فهم قالوا الاصح ان المقلد لا يتبع قول الامام وهو قال الاصح ان المجتهد

سے طحطاوی پر تعریض مقصود ہے۔

ا قول: یہاں چندامور پر متنبہ ہو ناضر وری ہے،

اولا: صاحب تنویر کا قول "مطلّقا قول امام کو لے گا" غیر مجتهد

سے خاص ہے۔ مگر شارح نے عبارت متن "اور تخییر نہ ہوگی

الخ" سے پہلے دونوں تصحیحوں کا تذکرہ در میان میں رکھ دیا

جس سے یہ وہم پیدا ہواکہ حکم اول (اخذ قول امام) میں اطلاق

ہمیں سے کہ سید طحطاوی نے یہ سیجھ لیا کہ شارح کا
قول "صحح فی الحاوی" اسی اطلاق کا مقابلہ ہے جو کلام مصنف
میں ہے حالاں کہ مصنف کی عبارت میں صراحة وہ اس سے
مقید ہے کہ "جب کہ وہ صاحب اجتهاد نہ ہو"

ٹانیا: حاوی میں جس قول کو صحیح کہا ہے بعینہ وہی ہے جسے سراجید، منیہ، ادب المقال وغیر ہامیں صحیح کہا ہے، فرق صرف تعبیر کا ہے۔ ان حضرات نے یوں کہا کہ مقلد کو تخییر نہیں بلکہ اسے قول امام ہی کی پیروی کرنی ہے، اور حاوی نے یوں کہا کہ اصح مہہد کو

ف1: تطفل على الدر المختأر

ف٢: معروضة على العلامة ط

¹حاشية الطحطاوي على الدر المختار ، كتاب القصاء ، المكتبية العربييه كوئية ٢٧٦٣ ا

تخییر ہو گیاس لئے کہ دلیل کی قوت سے آ شناوہی ہوگا، جب حقیقت یہ ہے تو محال ہے کہ اصح کا مقابل وہ ہو جسے حاوی میں اصح کہا، بلکہ اس کا مقابل یہ ہے کہ (۱) مطلّقا تخییر ہو گی جب که صاحبین مخالف امام هول ، جیسا که سراجیه میں مذکور قیل، کہا گیا"کا مفاد ہے، (۲) اور یہ کہ مطلّقا قول امام کی پابند ی ہےا گر چہ صاحبین ان کے مخالف اور مفتی صاحب اجتہاد ہو ، جیسا کہ بیراس کلام کے اطلاق کا مفاد ہے جسے سراجیہ کے اندر شروع میں ذکر کیا۔[اس میں پہلے یہ کہا کہ" فتوی مطلّقا قول امام پر ہے"۔ پھر یہ لکھا" کہا گیا کہ جب امام ایک جانب اور صاحبین دوسری جانب ہوں تو مفتی کو اختیار ہے"۔اس کے متصل به کها که : "اول اصح ہے جب که مفتی صاحب اجتهاد نه ہو"آ غاز کلام سے بتا چلا کہ مجتهد غیر مجتهد سب کے لئے قول امام کی یابندی ہے، درمیانی قول <mark>سے</mark> معلوم ہوا کہ مخالفت صاحبین کی صورت میں س<mark>ے لئے</mark> تخییر ہے آخر والی تضج سے معلوم ہو اکہ غیر مجہد کے لئے تو مطلّقا قول امام کی مابندی ہے اور مجتہد کے <mark>لئے مخالفت</mark> صاحبین کی صورت میں اختیار ہے۔ ۱۲م] جب ایسائے تو اول کو"زیادہ ضبط والا" کہہ

يتخير لان قوة الدليل انها يعرفها هو فيستحيل أن يكون مقابل الاصح ما صححه في الحاوى بل مقابله التخيير مطلقا اذا خالفاه معاكها هو مفاد الاطلاق القيل الهذكور في السراجية والتقييل بقول الامام مطلقا وان خالفاه معا والهفتى مجتهل كها هو مفاد اطلاق ماصدر به فيها فلاوجه أنه

ف: معروضة عليه وعلى العلامة ش

فـ ٢: تطفل على النهر وعلى الدر

اضبط

وقد قال حطش في التوفيق بين ما في السراجية والحاوى ان من كان له قوة ادراك قوة المدرك يفتى بألقول القوى المدرك والا فالترتيب أه قال شيدل عليه قول السراجية والاول اصح اذالم تكن المفتى مجتهدا أه اقول: فرق التعبير فالايكون خلافاً حتى يوفق

اقول: فرق التعبير فلايكون خلافاً حتى يوفق وبالجملة فتوهم المقابلة بينهما اعجب واعجب منه فلم العلامة ش تنبه له في صدر الكتاب ثم وقع فيه في كتاب القضاء فسبحن من لا ينسى.

تصحیح حاوی پراسے ترجیح دینے کا کوئی معنی نہیں [تصحیح حاوی اور تصحیح حاوی پراسے ترجیح دینے کا کوئی معنی نہیں [تصحیح حاوی اور اللہ ایک ہیں۔ ۱۲م]

(19۔۔۔۱۲) حضرات الحکیم ، ۲۰ طحطاوی و المثامی نے کلام سراجیہ اور کلام حاوی میں تطبیق کے لئے یہ کہا: کہ جس کے پاس مدرک ودلیل کی قوت سے آگاہی کی قدرت ہو وہ اپنی دریافت کر دہ قوی قول پر فتوی دے گا ورنہ وہی ترتیب ہوگی ۔ شامی فرماتے ہیں ، اس پر سراجیہ کی یہ عبارت دلالت کر رہی اقول: فرق تعبیر کوئی معنوی اختلاف ہے ہی نہیں کہ تطبیق اقول: فرق تعبیر کوئی معنوی اختلاف ہے ہی نہیں کہ تطبیق دی جائے الحاصل ان دونوں تصحیحوں میں مقابلہ کا تو ہم بہت عبیب ہوئے پھر کتاب القضاء میں ماس پر متنبہ ہوئے پھر کتاب القضاء میں جاکر اس حتی میں پڑ گئے ۔ تو یائی اس ذات کے لئے جے فراموشی و وہم میں پڑ گئے ۔ تو یائی اس ذات کے لئے جے فراموشی و

ف_۱:معروضة عليه وعلى العلامة حوعلى طوعلى ش ف_۲:معروضة على ش

نسان نہیں۔

¹حاشية الطحطاوي على الدرالختار ،رسم المفتى ،المكتبة العربيه كوئيه، ا**٬۹۸**، روالمحتار رسم المفتى داراحياء التراث العربي بير وت ۱/ ۴۸ ²ر دالمحتار رسم المفتى داراحياء التراث العربي بير وت ۱/ ۴۸

ثالثًا: اسى طرح اس كا مقابل وه تجمى نہيں جو جا مع الفصولين میں ہےاس لئے کہ اس کا کلام تو بعینیہ وہی ہے جو خانیہ کا ہے ، اسی ہے" خے"کار مز دے کر نقل بھی کیاہے ،اس اختیار کواس سے مقد کیا ہے کہ مفتی مجتد ہو توسب نے ایک موقف اختیار کیا ہے اور وہم اس اختیار سے پیدا ہوا ہے جو نقل میں واقع ہواہے۔ جامع کی عبارت اس طرح ہے (۲۲) اگر امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ کے ساتھ ان کے صاحبین میں سے کوئی ایک ہوں توان ہی دونوں (امام اور وہ ایک صاحب) کے قول کو لے ، اور اگر صاحبین "ح"کے مخالف ہو تو اگر ان حضرات کا اختلاف بلحاظ زمان ہے ، تو صاحبین ہی کا قول لے۔اور مزارعت ومعاملت میں صاحبین ہی کا قول اختیار کرے کیوں کہ اس پر اجماع متاخرین ہے ،ان صور توں کے ماسوامیں ایک قول یہ ہے کہ مجتمد کو تخییر ہے اورایک قول بیر ہے کہ امام "ح"رضی الله تعالی عنه کاہی قول لیناہے۔اس سے شہبہ منکشف ہو گیا۔

رابعا: سب سے اہم اس وہم <mark>کو دور</mark> کرنا ہے جو عبارت در مختار

نے پیدائیا کہ حاوی کے نز دیک قوت دلیل کے اعتبار کو اصح

ثالثا: كذلك ألا يقابله ما في جامع الفصولين فانه عين مافي الخانية وانها نقله عنها برمز خوفيه تقييد التخيير بالمجتهد فالكل و ردوا موردا واحدا وانها ينشؤا لتوهم لاقتصار وقع في النقل عنه أفان نصه لو مع ح رضى الله تعالى عنه احد صاحبيه يأخذ بقولهما ولو خالف حاحباه فلو كان اختلافهم بحسب الزمان يأخذ بقول صاحبيه وفي المزارعة والمعاملة يختار بقول صاحبيه وفي المزارعة والمعاملة يختار تولهما لاجماع المتأخرين وفيما عدا ذلك قيل يخير المجتهد وقيل يأخذ بقول ح رضى الله يخير المجتهد وقيل يأخذ بقول ح رضى الله يخير المجتهد وقيل يأخذ بقول ح رضى الله تعالى عنه أهفان كشفت الشبهة.

و رابعاً: اهم من الكل ف أدفع ما اوهمه عبارة الدر من ان تصحيح الحاوي اعتبار قوة

ف ١:معروضة عليه

ف ٢: تطفل على الدر

¹ جامع الفصولين، الفصل الاول في القضاء الخ اسلامي كتب خانه كرا چي ، ۱۵/۱

قرار دینامطلّقا ہے یہ وہم پیدا ہونے کی وجہ یہ ہے کہ در مختار میں عبارت حاوی کے صرف ایک ٹکڑے پر اقتصار ہے۔ حقیقت یوں نہیں۔ کیوں کہ حاوی قدسی کی یوری عبارت بہ ہے:جب امام کے موافق ہو تواس سے تجاوز نہ کیا جائے گامگر اس صورت میں حب کہ ضرورت درپیش ہواور معلوم ہو کہ ا گرامام ابو حنیفہ بھی اسے د بھتے جو بعد والوں نے دیکھا تواسی پر فتوی دیتے ، یہی حکم اس وقت بھی ہے جب صاحبین میں سے کوئی ایک ، امام کے ساتھ ہو ، اگر دونوں ہی حضرات ظاہر میں <u>خالف امام ہوں تو بعض مشائخ نے فرمایا کہ ظاہر قول امام کو </u> لے ، اور بعض مشائخ نے فرماہا ک<mark>ہ</mark> مفتی کو دونوں کا اختیار ہے اگر چاہے توظاہر قول امام پر فتوی دے ، اور اصح یہ ہے کہ اعتبار <mark>، قوت دلیل کا ہےاہے، (حاوی قدسی) دیکھئے بعینہ وہی بات ہے</mark> جو خانیہ میں ہے ذرا بھی اس کے خلاف نہیں کیوں کہ حاوی نے بھی امام کے ساتھ موافقت صاحبین کی صورت

المدرك مطلق لا قتصاره من نصه على فصل واحد وليس كذلك "ففي الحاوي القدسي متى كان قول الى يوسف ومحمد موافق قوله لا يتعدى عنه الا فيها مست اليه الضرورة وعلم انه لوكان ابو حنيفة رأى مارأو الافتى به وكذا اذاكان احدهما معه فأن خالفاه في الظاهر على قال بعض المشائخ يأخذ بظاهر قوله وقال بعضهم المفتى مخير بينهما ان شاء افتى بظاهر قوله وان شاء افتى يظاهر قولهما والاصح أن العبرة يقوة الدليل أاه

فهذا كما ترى عبن مافي الخانبة لا بخالفها في شيئ فقدالزم اتباع قول الامام اذا وافقه

(ت)

عه البراد بالظاهر في البواضح الاربعة ظاهر عارون جمد لفظ "ظاهر " مرادظام الروايه بـ ١٢منه الرواية منه

صاحباً وكذا اذا وافقه احدهما وانها جعل الاصح العبرة بقوة الدليل اذا خالفاً معالا مطلقاً كما او همه الدرو معلوم ان معرفة قوة الدليل وضعفه خاص باهل النظر فوافق تقديم الخانية تخيير المجتهد لانه انما ألل أيقدم الاظهر الاشهر

وقد علمت ان لا خلف فأحفظ هذا كيلا تزل في فهم مراده حيث ينقلون عنه القطعة الا خيرة فقط ان العبرة بقوة الدليل فتظن عمومه للصور وانما هو في ما اذا خالفاه معاً،

وبامثال — ماوقع ههنا في نقل ش كلامر جامع الفصولين ونقل الدركلام الحاوى وماوقع فيهما من

میں ، اسی طرح صرف ایک صاحب کی موافقت کی صورت میں قول امام ہی کا جاع لازم کیا ہے ، اور قوت دلیل کے اعتبار کو اصح صرف اس صورت میں قرار دیا ہے جب دونوں ہی حضرات ، مخالف امام ہوں اسے مطلقا اصح نہ کھیرایا جسیا کہ عبارت در مختار نے وہم پیدا کیااور معلوم ہے کہ دلیل کی قوت اور ضیعف کی معرفت خاص اہل نظر کا حصہ ہے تویہ تھیج اسی کے مطابق ہے جسے خانیہ نے مقدم رکھا، یعنی یہ کہ مجتبد اسی کے مطابق ہے جسے خانیہ نے مقدم رکھا، یعنی یہ کہ مجتبد کے لئے تخییر ہے اس لئے کہ قاضی خال اسی کو مقدم کرتے ہیں جواظہر واشہر ہو۔

معلوم ہوچکا کہ دونوں میں کوئی فرق واختلاف نہیں تواسے یاد رکھنا چاہئے تاکہ مراد حاوی سجھنے میں لغزش نہ ہو کیوں کہ لوگ ان کا صرف آخری گلڑا"اعتبار، قوت دلیل کا ہے" نقل کرتے ہیں، جس سے خیال ہوتا ہے کہ ان کا یہ حکم تمام ہی صور تول کے لئے ہے۔

حالال کہ میر صرف اس صورت کے لئے ہے جب دو نوں حضرات مخالف امام ہوں۔

یہاں علامہ شامی سے کلام جامع الفصولین کی نقل میں اور صاحب در سے کلام حاوی کی نقل میں جو واقع ہوا ور دو نوں میں جو اختصار مخل درآ ما

ف، مأقدم الامام قاضي خان فهو الاظهر الاشهر ـ

ف- ٢ ليجتنب النقل بالواسطة مهما امكن-

الاقتصار المخل يتعين انه ينبغى مراجعة المنقول عنه اذا وجد فربماً ظهر شيئ لا يظهر مما نقل وان كانت النقلة ثقات معتمدين فأحفظ وقد قال في "شرح العقود بعد نقله ما في الحاوى الحاصل انه اذا اتفق ابو حنيفة وصاحباه على جواب لم يجز العدول عنه الالضرورة وكذا اذا وافقه احدهما واما اذا انفرد عنهما بجواب وخالفاه فيه فأن ألفرد كل منها بجواب ايضا بأن لم يتفقاً على شيئ واحد فالظاهر ترجيح قوله ايضاً أ

اقول وهذه نفيسة افادها وكم له من فوائل اجادها والا مركما قال لقول الخانية يأخذ بقول صاحبه

الی ہی باتوں کے پیش نظریہ متعین ہوجاتا ہے کہ متقول عنہ کے موجود اور دستیاب ہونے کی صورت میں اس کی مراجعت کرلینا چاہئے ہوسکتا ہے کہ اس سے کوئی الی بات منکشف ہوجو نقل سے ظاہر نہیں ہوتی اگر نقل کرنے والے ثقہ ومعتمد ہیں، اسے بادر کھیں۔

(۲۳) شرح عقود میں حاوی کا کلام نقل کرنے کے بعد تحریر ہے: حاصل سے کہ جب امام ابو حنیفہ اور صاحبین کسی حکم پر متفق ہوں تو اس سے عدول جائز نہیں مگر ضرورت کے سبب یوں ہی جب صاحبین میں سے ایک ان کے موافق ہوں در لیکن جب امام کسی حکم میں صاحبین سے علیحدہ ہوں اور دونوں حضرات اس میں امام کے برخلاف ہوں تو اگر یہ بھی الگ الگ ایک ایک حکم رکھتے ہوں اس طرح کہ کسی ایک بات پر متفق نہ ہوں تو ظاہر یہی ہے کہ تر جیح قول امام کو بات پر متفق نہ ہوں تو ظاہر یہی ہے کہ تر جیح قول امام کو بھی ہوں گھ

اقول: یہ ایک نفیس کتہ ہے جس کاافادہ فرمایا اور ان کے ایسے عمرہ افادات بہت ہیں، اور حقیقت وہی ہے جو انہوں نے بیان کی، اس لئے کہ خانیہ میں ہے، صاحبین کا قول لیا جائے گا، اور یہ بھی ہے صاحبین

ف: الترجيح لقول الامام ايبلا خلاف اذا خالفاً وتخالفاً

کا قول اختیار ہوگا اور سرا جیہ وغیر ہامیں ہے کہ اور صاحبین ایک طرف ہول۔

علامہ شامی آگے لکھتے ہیں لیکن جب صاحبین امام کے مخالف ہوں اور باہم ایک حکم پر متفق ہوں یہاں تک کہ امام ایک طرف ہو گئے ہوں اور صاحبین ایک طرف، تو کہا گیا کہ اس صورت میں قول امام کو ہی ترجیح ہو گئی، یہ امام عبدالله بن مبارک کا قول ہے، اور کہا گیا کہ مفتی کو اختیار ہوگا، اور سراجیہ مبارک کا قول ہے، اور کہا گیا کہ مفتی صاحب اجتہاد نہ ہو"۔ یہ مفتی کے ججہد ہونے کی صورت میں قول ثانی کی ترجیح کا افادہ کر رہا ہے، تخییر مفتی کا معنی یہ ہے کہ دلیل میں نظر کرنے کے بعد اس پر جو منشف ہواسی پر فتوی دے گا ور اس پر قول امام کی یابندی متعین نہ ہوگی اسی کی حاوی میں تھیج کی ہے، ان الفاظ سے "اصح یہ ہے کہ اعتبار قوت دلیل کا ہوگا اس لئے ان الفاظ سے "اصح یہ ہے کہ اعتبار قوت دلیل کا ہوگا اس لئے کہ قوت دلیل کا اعتبار

قولها يختار قولهما وقول السراجية وغيرها وصاحباه في جانب قال واما اذا خالفاه واتفقاً على جواب واحد حتى قال واما اذا خالفاه واتفقاً على جواب واحد حتى صار هو في جانب وهما في جانب فقيل يترجع قوله ايضا وهذا قول الامام عبدالله بن المبارك وقيل يتخير المفتى وقول السراجية والاول اصح اذالم يكن المفتى مجتهدا يفيد اختيار القول الثاني ان كان المفتى مجتهدا ومعنى تخييره انه ينظر في الدليل فيفتى بما يظهر له ولا يتعين عليه قول الامام وهذا الذي صححه في الحاوى ايضاً بقوله والا صح ان العبرة لقوة الدليل لان اعتبارقوة

¹ خانیہ کی دونوں عبارت اس صورت سے مقید ہے جب صاحبین ہم راہے ہونے کے ساتھ خلاف امام ہوں اور ان کا یہ اختلاف اصحاب ستہ کی صور توں میں سے تغیر زماں و عرف کی حالت میں ہواس کا مفہوم یہ ہے کہ جب اصحاب ستہ کی بناء پر اختلاف نہ ہو اور صاحبین مخالف امام ہونے کے ساتھ ایک رائے پر نہ ہوں توان کا قول نہیں لیاجائے گا ببلکہ قول امام کا اتباع ہوگا۔ اسی طرح سراجیہ وغیرہ میں تخییر مفتی کا حکم اسی صورت میں مذکور ہے جب صاحبین ایک ساتھ ہوں۔ اس کا مفہوم یہ ہے کہ اگر مخالفت امام کے ساتھ ان میں باہم انقاق نہ ہو تو مفتی کے لئے تخییر نہیں ببلکہ قول امام ہی کی پابندی ہے ۱۲م محمد احمد مصباحی۔

الداليل شأن المفتى المجتهد فصار فيما اذا خالفه صاحباه ثلاثة اقوال(۱) الاول اتباع قول الامام بلا تخيير (۲) الثانى التخيير مطلقا (۳) الثالث وهو الاصح التفصيل بين المجتهد وغيرة وبه جزم قاضى خان كما يأتى والظاهر ان هذا توفيق بين القولين بحمل القول باتباع قول الامام على المفتى الذى هو غير مجتهد وحمل القول بالتخيير على المفتى الذى هو غير مجتهد وحمل القول بالتخيير على المفتى المجتهد أه ثم قال وقد علم من هذا انه لاخلاف في الاخذ بقول الامام اذا وافقه احدهما ولذا قال الامام قاضى خان وان كانت المسئلة مختلفا فيها بين اصحابنا ألى آخر ماقدمنا عنها۔

فقد اعترف رحمه الله تعالى بالصواب في جميع تلك الابواب غيرانه استدرك على هذا الفصل

کرنا مفتی مجہدہی کاکام ہے، تو صاحبین کے خالف امام ہونے کی صورت میں تین قول ہو گئے: اول یہ کہ بلا تخییر قول امام ہی کا اتباع ہوگا دوم یہ کہ مطلقا تخییر ہوگی سوم، اوروہی اصح ہے، یہ کہ مجہد اور غیر مجہد کے در میان تفریق ہے (مجہد کے لئے تغییر ، غیر کے لئے پابندی امام) اسی پر امام قاضی کے لئے تغییر ، غیر کے لئے پابندی امام) اسی پر امام قاضی خال نے بھی جزم کیا جیسا کہ آرہا ہے اور ظاہر یہ ہے کہ یہ پہلے دونوں قولوں میں تطبیق ہے اس طرح کہ اتباع امام والے قول کواس مفتی پر محمول کیا جو غیر مجہد ہواور تخییر والے قول کواس مفتی پر محمول کیا جو عجہد ہواور تخییر والے قول

آگے فرمایا، اس سے معلوم ہوگیا کہ صاحبین میں سے کسی ایک کے موافق امام ہونے کی صورت میں قول امام کی پابندی کے حکم میں کوئی اختلاف نہیں اسی لئے امام قاضی خال نے فرمایا اگر مسئلہ میں ہمارے ائمہ کے در میان اختلاف ہے یہال سے آخر عبارت تک جو ہم پہلے (نص لاکے تحت) نقل کا ایک

علامہ شامی رحمۃ الله علیہ ان تمام ابواب و ضوابط میں درستی وصواب کے معترف ہیں سوااس کے کہ اس اخیر جھے پریوں استدراک

¹شرح العقود رسم المفتى بحواله الحاوى القدسي رساله من رسائل ابن عابدين تسهيل اكيثر مي لا مهور ١١ ٢٧، ٢٧ 2شرح العقود رسم المفتى بحواله الحاوى القدسي رساله من رسائل ابن عابدين تسهيل اكيثر مي لا مهور ١١ ٢٧، ٢٧

الاخير بقوله لكن قدمنا ان ما نقل عن الامام من قوله اذا صح الحديث فهو مذهبي محمول على مالم يخرج عن المذهب با لكلية كما ظهر لنا من التقرير السابق ومقتضاه جواز اتباع الدليل وان خالف ما وافقه عليه احد صاحبيه ولهذا قال في البحر عن التتارخانية اذاكان الامام في جانب وهما في جانب خير المفتى وان كان احدهما مع الامام اخذ بقو لهما الا اذا اصطلح المشائخ على القول الأخر فيتبعهم كما اختار الفقيه ابو الليث قول زفرفي مسائل اختار الفقيه ابو الليث قول زفرفي مسائل

و أقال في رسالته البسباة رفع الغشاء في وقت العصر والعشاء لا يرجح قول صاحبيه او احدهما على قوله الا لموجب وهو ا ما ضعف دليل الامام واما للضرورة والتعامل كترجيح قولهما في الهذارعة والمعاملة

فرمایا ہے لیکن ہم پہلے بتا چکے کہ امام سے نقل شدہ ان کا ارشاد "جب حدیث صحیح ہو تو وہی میرا مذہب ہے "اس پر محمول ہے جو مذہب سے بالکلیہ خارج نہ ہو ، جیبا کہ تقریر سابق سے ہم پر منکشف ہوا۔اوراس کا مقتضی ہے ہے کہ دلیل کا اتباع اس صورت میں بھی جائز ہے جب دلیل امام کے ایسے قول کے مخالف ہو جس پر صاحبین میں سے کوئی ایک ، حضرت امام کے موافق ہوں۔اسی لئے بحر میں تاتار خانیہ سے نقل کرتے ہوئے لکھا ہے کہ جب امام ایک طرف ہوں اور مصاحبین دو سری طرف تو مفتی کو تخییر ہے اورا گر صاحبین میں سے ایک، امام کے ساتھ ہول توان ہی دونوں حضرات میں سے ایک، امام کے ساتھ ہول توان ہی دونوں حضرات میں امام اور ایک صاحب) کا قول لیا جائے گا مگر جب کہ قول دیگر جبیا کہ قول دیگر عبیاکہ فقیہ ابو اللیث نے چند مسائل میں امام زفر کا قول اختیار کیا ہے۔

(۲۵)علامہ شامی اپنے رسالہ "رفع الغشاء فی وقت العصر والعشاء "میں رقم طراز ہیں صاحبین یا ایک کے قول کو قول المام پرترجیح نہ ہوگی مگر کسی موجب کی وجہ سے۔ وہ یا تودلیل المام کا ضعف ہے ، یا ضرورت اور تعامل جیسے مزار عت ومعاملت میں قول صاحبین

¹ شرح العقو درسم المفتى بحواله الحاوي القدسي رساله من رسائل ابن عابدين تسهيل اكيدمي لا بور الر ٢٧

واماً لان خلافهماً له بسبب اختلاف العصر و الذمان وانه له شاهده ما وقع في عصر هما لو افقهما كعدم القضاء بظاهر العدالة ويوافق ذلك ما قاله "العلامة المحقق الشيخ قاسم في تصحيحه فن كر ماقده منا من كلامه في توضيع مرامه وفيه ان الا خذ يقوله الافي مسائل يسيرة اختار والفتوى فيها على قولهما اوقول احدهما وانكان الأخر مع الإمام أاهو هو محل استشهادة_ اقول: قد علمت ألى كلام العلامة قاسم فيما الك ك تول يرا را كريد دو سرے صاحب ، امام كے ساتھ يخالف فيه قولهم الصوري جميعاً فضلا عما اذا خألف احدهم

کی ترجیح یا یہ ہے کہ صاحبین کی مخالفت عصر و زمان کے اختلاف کے باعث ہے اگر امام بھی اس کا مشاہد ہ کرتے جو صاحبین کے دور میں رو نما ہوا توان کی موافقت ہی کرتے۔ جسے ظام عدالت پر فیصلہ نہ کرنے کامسکلہ ۔اس کے مطابق وہ بھی ہے جو علامہ محقق شخ قاسم نے اپنی تصحیح میں فرمایا اس کے بعدان کاوہ کلام ذکر کیا ہے جو ہم مقصود کلام کی تو ضیح میں پہلے نقل کرآئے ہیں،اس میں یہ عبارت بھی ہے مر جگہ امام ہی کا قول لیا گیا ہے مگر صرف چند مسائل ہیں جن میں ان حضرات نے صاحبین کے قول پر ، با صاحبین میں سے محسی ہوں ۔ فتوی اختیار کیا ہے ا<u>ھ ۔ یہی</u> حصبہ یہاں علامہ شامی کا محل استشاد ہے (کلام بالا سے مطابقت کے ثبوت میں یہی عبارت وہ پیش کرنا جاہتے ہیں)

اقول: به معلوم هو چکا که علامه قاسم کا کلام مذکوراس صورت سے متعلق ہے جو ان سبھ<mark>ی حضرات</mark> کے قول صوری کے بر خلاف ہو، کسی ایک کے برخلا<mark>ف ہ</mark>و ناتو در کنار

ف: معروضة على العلامة ش

¹ شرح العقود رساليه من رسائل ابن عابدين تسهيل اكبُد مي لا هور ا/٢٧

وكذاكلام^ن التأترخانية فأنه انها استثنى مااجمع فيه المرجحون على خلاف الامام ومن معه من صاحبيه ولا يوجد قط الافى احد الوجوة الستة وح ^{نا} لا يتقيد بوفاق احد من الاثمة الثلثة رضى الله تعالى عنهم الا ترى ^{نا} الى ذكر اختيار قول زفر۔

اماحديثا اذا صح الحديث في وضعف الدليل في فشاملان ما يخالف الثلثة رضى الله تعالى عنهم الا ترى ان الامام الطحاوى خالفهم جبيعاً في عدة مسائل منها تحريم الضب والمحقق حيث اطلق في تحريم حليلة الاب والا بن رضاعاً فكيف يخص الكلام بها اذا وافقه احدها دون الأخر.

یکی حال کلام تا تا رخانیہ کا بھی ہے۔ کیوں کہ اس میں استثنا اس صورت کا ہے جس میں امام اور امام کے ساتھ صاحبین میں جو ہیں دو نوں کی مخالفت پر مر جحین کا اجماع ہو۔ اور اس صورت کا سوا ان چھ صور توں کے کبھی وجو د ہی نہ ہوگا اس صورت کے لئے یہ قید بھی نہیں کہ تینوں ائمہ میں سے کسی ایک کے موافق ہی ہو دیکھ لیجئے ایسی صورت میں تینون ائمہ کو چھوڑ کر امام زفر کا قول اختیار کرنے کاذکر گزر چکا ہے۔ اب رہااذا سے الحدیث اور ضعیف دلیل کا معالمہ تو یہ دونوں بھی اس صورت کو شامل ہیں جو تینوں ہی ائمہ رضی الله تعالی اس صورت کو شامل ہیں جو تینوں ہی ائمہ رضی الله تعالی اس صورت کو شامل ہیں جو تینوں ہی ائمہ رضی الله تعالی ان سبھی حضرات کی مخالفت کی ہے ان ہی میں سے حرمت صف (ایک جانور) کا مسئلہ ہے۔ اور مختی علی الاطلاق نے رضا کی باپ اور رضاعی بیٹے کی بیوی کی حرمت میں سب کی مخالفت کی ہے۔ تو کلام اسی صورت سے خاص کیوں رکھا جائے جس میں صاحبین میں سے کوئی ایک موافق امام ہوں؟

ف1: معروضة عليه

ف:٢:معروضة عليه

ف٣:معروضة عليه

ف، معروضة عليه

ف٥:معروضة عليه

اگریہ کہتے: کہ جب صاحبین موافق امام ہوں تو ہمارے یہاں اس بارے میں کوئی اختلاف نہیں کہ مجتد فی المذہب کے لئے ان حضرات کی مخالفت روانہیں اسی اجماع کی وجہ سے اذا صح الحدیث اور ضعف دلیل کے معاملے کواس صورت سے خاص رکھا جائے گا جس میں صاحبین میں سے کوئی ایک مخالف امام ہوں۔

تومیں کھوں گا: اس طرح ہارے یہاں اس بارے میں اس صورت میں بھی کوئی اختلاف نہیں جب صاحبین میں سے کوئی ایک موافق امام ہوں جسیا کہ آپ نے صراحة اس کا اعتراف کیا۔

فأن قلت اذا وافقاه فلا خلاف عندنا ان المجتهد في منهبهم لابسعه مخالفتهم فلاجل هذا الا جماع يخص الحديثان بما اذا خالفه احدهما قلت كذا لا خلاف فيه عندنا اذا كان معه احد صاحبيه رضى الله تعالى عنهم كما اعترفتم به تصريحاد

[الحاصل تفصیل بالاسے یہی ثابت ہواکہ اذا صح الحدیث اور ضعف دلیل والی صور توں میں مجتهد کے لئے جواز ہے کہ وہ ا بنی دستیاب حدیث اوراینی نظر میں قوی دلیل کی روسے تینو<mark>ں ائمہ کے خلاف جاسکتا ہے۔ لیکن اس تحقیق بر</mark>یہ اعتراض ضرور یڑے گاکہ اس کے لئے تینوں حضرات کی مخالفت کا جواز کیسے ہو سکتا ہے جبکہ علاء نے بالاتفاق میہ قاعدہ رکھاہے کہ جب تینوں ائمہ متفق ہوں بالمام <mark>کے ساتھ صاحبین میں سے کوئیالک متفق ہوں توان کے اتباع سے قدم ہام نکالنے کی گنجائش نہیں۔ یہ</mark> اجماع مطلّقا مجتھد اور غیر مجتھد دونوں کے حق میں ہے۔اختلاف ہے تواس صورت میں جبکہ صاحبین باہم متفق اور امام کے مخالف ہوں اگر وہ شخقیق درست ہے تواس اجماعی ممانعت کا معنی کیا ہے ؟اور اس کھلے ہوئے تضاد کا حل کیا ہے ؟ ۔ ۔ ۔ ۔ اس کا حل رقم کرتے ہوئے امام احمد رضاخان علیہ الرحمہ آگے فرماتے ہیں ۱۲ مترجم]

سے مجتہد کی ممانعت کا مطلب مقلد کو اس بارے میں مجتہد مخالف کی متابعت سے ماز ر کھنا ہے (یعنی الفاظ

فالاوجه عندى ان معنى نهى المجتهد عنه نهى لوبهر جواب اورحل: مير عنزديك بير ي كدال خالفت البقلدان يتبعه فيه نهيا وفاقيا يخلاف

تویہ ہیں کہ جمہد خالفت نہ کرے مگر مقصود ہیہ ہے کہ مقلد الی خالفت کی پیروی نہ کرے۔ رہا جمہد توجب اس کے خیال میں ائمہ ثلاثہ کے خلاف حدیث صحیح موجود ہے ، یا ان کے مذہب کے بر خلاف قوی دلیل عیاں ہے تو اسے اپنے اجتہاد کو کام میں لانے اور ائمہ کے خلاف جانے سے رو کا نہیں جاسکتا۔ اگر اسے روکا گیا ہے تو اس سے مقصود مقلد ہے کہ وہ تینوں یا ان دواماموں کی خالفت کی صورت میں اس جمہد کی ییروی نہ کرے ۱۲متر جم) بخلاف اس صورت میں اس جمہد کی صاحبین باہم متفق او رامام کے خالف ہوں (کہ اس میں مقلد کے لئے جمہد خالف کی پیروی سے بالاجماع ممانعت مقلد کے لئے جمہد خالف کی پیروی سے بالاجماع ممانعت مہتد وغیر جمہد مر ایک کو خالفت کا ختیار ہے ، خیر مقلد کسی ایسے مر نے کی پیروی کر لے عام ہے۔ یعنی جمہد وغیر جمہد مر ایک کو خالفت کا ختیار ہے ، خیر نے قول صاحبین کو تر جے دی ہو تو بررجہ اولی اس کا اسے جن نے قول صاحبین کو تر جے دی ہو تو بررجہ اولی اس کا اسے اختیار ہوگا۔

مااذا خالفاه فأن فيه قيلا أن التخيير عام كما سبق فلأن يتبع مرجحاً رجح قولهما أولى وربما يلمح اليه قول المحقق في حيث اطلق في مسألة الجهر بالتأ مين لو كان ألى في هذا شيئ لوفقت بأن رواية الخفض يرادبها عدم القرع العنيف ورواية الجهر بمعنى قولها في زير الصوت وذيله الخ فلم يمتنع عن ابداء ما عن له وعلم أنه لا يتبع عليه فقال لوكان إلى شيئ والله تعالى اعلم يتبع عليه فقال لوكان إلى شيئ والله تعالى اعلم

اس کا پچھ اشارہ آمین بالجسر <mark>کے مسئلے می</mark>ں محقق علی الاطلاق کے اس کلام میں بھی جھلکتا ہے ، وہ فرماتے ہیں : اگر اس بارے میں مجھے کچھ اشارہ ہو تا تو یوں تطبیق دیتا کہ آ ہستہ کہنے والی روایت سے مرادیہ ہے کہ

ف فائدہ: امام محقق علی الاطلاق نے باوص<mark>ف مرتبہ اجتہاد مسئلہ جسر آمین میں مخالفت مذہ</mark>ب کی جراء ت نہ کی اور فرمایا مجھے کچھ اختیار ہوتا تومیں یوں دونوں قولوں میں اتفاق کراتا کہ نہ زور سے ہونہ بالکل آہتہ مسلمانو! انصاف، ان اکابر کی توبہ کیفیت، اور جاہلان بے تمیز کہ ان اکابر کا کلام بھی نہ سمجھ سکیں وہ امام کے مقابلہ کو تیار۔

ا فتح القدير ، كتاب الصلوة، باب صفة الصلوة، مكتبه نوريه رضويه محمر (٢٥٧١

کرخت آواز نہ ہواور جسر والی کی روایت کا معنی یہ ہے کہ آواز کے انداز اور اور آواز کے ذیل میں ادا کرے یہاں محقق علیہ الرحمہ اپنی رائے کے اظہار سے باز نہ رہے اور انہیں معلوم تھا کہ اس بارے میں ان کی متابعت نہ ہو گی اس لئے یہ بھی فرمایا کہ "اگر مجھے کچھ اختیار ہوتا"۔ والله تعالی اعلیم!

اور اس طرز پر نہیں آنا کہ توجہ کسی کی جانب ہو اور مقصود کوئی اور ہو، کوئی اجنبی و نامعروف چیز نہیں باری تعالی کا ارشاد ہے "تو ہر گر تجھے اس کے (قیامت کے) ماننے سے وہ نہ روکے جواس پر ایمان نہیں لاتا "اور رب عزوجل کا فرمان ہے: "اور تمہیں سبک نہ کردیں وہ جو یقین نہیں رکھتے "پہلی آیت میں نہی ان کے لئے ہے جو ایمان نہیں رکھتے مگر "مقصود ہے ہے کہ ان کی رکاوٹ تم قبول نہ کرو" اسی طرح دوسری آیت میں کہ وہ سبک نہ کریں اور مقصود ہے ہے کہ "تم ان کے استخفاف کا اثر وہ سبک نہ کریں اور مقصود ہے ہے کہ "تم ان کے استخفاف کا اثر وہ سبک نہ کریں اور مقصود ہے کہ "تم ان کے استخفاف کا اثر وہ ہے کہ "تم ان کے استخفاف کا اثر

ومجيئ النهى على هذا ألسلوب غير مستنكر ان يتوجه الى احد والمقصود به غيرة قال تعالى ان يتوجه الى احد والمقصود به غيرة قال تعالى فلايصُدَّا لَّكُ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا وقال عزوجل وَلا يَشْتَخِقَّ لَكَا لَّإِيْنُ لَا يُؤْمِنُ بِهَا الله وقال عزوجل لا تنفعل باستخفافهم والله تعالى اعلم وفي "كتاب التجنيس والمزيد للامام الاجل صاحب الهداية ثم ط من اوقات الصلوة الواجب عندى ان يفتى بقول الى حنيفة على كل حال أه

(۲۷) امام بزرگ صاحب ہدایہ کی کتاب التجنیس والمزید پھر طحطاوی او قات الصلاة میں ہے میرے نزدیک واجب یہ ہے کدم حال میں امام ابو حنفیہ کے قول پر فتوی دیا جائے۔اھ

ف: قدينهي زيد والمقص<mark>ود نهي عن</mark> غير لا ـ

^{11/}۲۰ القرآن 14/۲۰

القرآن ۲۰/۳۰

³حاشيه طحطاوي على الدر المحتار بحواله التجنيس كتاب الصلوة المكتبية العربييه كوئية الـ26|

(۲۸) طحطاوی او قات الصلاة میں یہ بھی ہے: در رمیں جو ذکر کیا ہے کہ شفق کے بارے میں فتوی قول صاحبین پر ہے ، کہ اس پر علامہ نوح آفندی نے یہ تعاقب کیا ہے کہ: اس پر اعتاد حائز نہیں اس لئے کہ قول امام پر قول صاحبین کو ترجیح نہیں دی جاسکتی مگر ضعف دلیل ، با ضروت ، با تعامل ، بااختلاف زمان جیسے کسی موجب کے سیب۔اھ (٢٩) به گزر حکا که محقق علی الاطلاق نے قول صاحبین بر افتاکے باعث مشائخ پراپنی کتاب کے متعد د مقامات پر رد کیا ہے اور انہوں نے فرما ماکہ قول امام سے عدول نہ ہوگا سوااس صورت کے کہ اس کی دلیل کمزور ہو۔اھ

(۳۱_m+) اسے علامہ شامی نے بھی بح کی طرح نقل کیا ہے اوربر قرار رکھاہے۔

اقول: محقق علی الاطلاق نے ضع<mark>ف دلی</mark>ل کی صورت کے علاوہ اور کسی صورت کااشٹنانہ کیاا<mark>س کی وج</mark>یہ معلوم ہو چکی ہے اور صور تول میں

وفي ط منها قد تعقب أنوح افندي مأذكر في الدرر من أن الفتوى على قولهما (أي في الشفق) بأنه لايجوز ف الاعتباد عليه لانه لايرجع قولهما على قوله الالبوجب من ضعف دليل او ضرورةاو تعامل اواختلاف زمان أه ومر رد "المحقق حيث اطلق على المشائخ فتوهم بقولهما في مواضع من كت<mark>ابه وانه قال لا</mark> بعدل عن قوله الالضعف دليله اله وق ٧٠٠ نقله شواقر ه كالبحر ٢١

اقرل ولم يستثن ما سواه لها علمت إن ذلك عين العمل بقول الامام لاعدول عنه فيرن في العمل استثناها

ف مسکلیر: دربارہ وقت عشاجو قول صاحبین پر بعض نے فتوی دیاعلامہ نورج نے فرمایااس پراعتاد جائز نہیں۔ ف: توفيق نفيس من المصن<mark>ف بين عبارات الاثبة في تقديم قول الإمام المخت</mark>لفة ظاهرا ـ

¹ حاشيه طحطاوي على الدرالمحتار بحواليه التجنيين كتاب الصلوة المكتبية العربيه. كوئينه الم120 2شرح عقو درسم المفتی رساله من رسائل این عابدین سهیل اکیڈ می لاہورا/۲۴

كالخانية والتصحيح وجامع الفصولين والبحر والخير ورفع الغشاء ونوح وغيرهم نظر الى الصورة ومن ترك نظر الى المعنى فأن استثنى ضعف الدليل كالمحقق فنظره الى المجتهد وان لم يستثن شيئا كالامام صاحب الهداية والامام الاقدام عبدالله بن المبارك فقوله مأش على ارساله في حق المقلد.

فظهر ولله الحمد ان الكل انها يرمون عن قوس واحدة ويرومون جميعاً ان المقلد ليس له الااتباع الامام في قوله الصورى ان لم يخالفه قوله الضروري والاففى الضروري

وفى "شرح العقود رأيت فى "بعض كتب المتأخرين نقلا عن "ايضاح الاستدلال على المتأخرين نقلا عن "ايضاح الاستدلال على الطأل الاستبدال لقاضى القضاة شمس الدّين الحريري احد شراح الهداية ان "صدر الدين سليمن قال ان هذه الفتاوي هى اختيارات المشائخ فلاتعارض كتب المذهب

در اصل بعینہ قول امام پر عمل ہے جس سے عدول نہیں ہوسکتا تو جن حضرات نے استناکیا ہے جیسے خانیہ، تصحیح، جامع الفصولین، بحر، خیر، رفع العشاء، علامہ نوح وغیرہم۔ انہوں نے ظاہر صورت پر نظر کی ہے۔ اور جنہوں نے استثناء نہیں کیا انہوں نے معنی کا لحاظ کیا ہے۔ پھر اگر ضعف دلیل کا استثنا کر دیا۔ جیسے محقق علی الاطلاق نے اس میں مجتد کا اعتبار کیا ہے۔ اور اگر پچھ بھی استثنا نہ کیا جیسے امام صاحب ہدایہ اور امام اقدم عبدالله بن مبارک تو یہ مقلد کے حق میں حکم اطلاق پر حاری ہے۔

جمدہ تعالی اس تفصیل و تطبیق ہے روشن ہوا کہ سبھی حضرات ایک ہی کمان سے نشانہ لگا رہے ہیں اور سب کا بیہ مقصود ہے کہ مقلد کے لئے صرف اتباع امام کا حکم ہے بیہ اتباع امام کے قول صوری کا ہوگا اگر قول ضروری اس کے خلاف نہ ہو، ورنہ قول ضروری کا اتباع ہوگا۔

(۳۲۔۔۔۔۳۳) الشرح عقود میں ہے میں نے ۳۳بعض کتب متاخرین میں قاضی القضاۃ شمس الدین حریری شارح بدایہ کی کتاب " ۳۳بایضاح الاستدلال علی ابطال الاستبدال " سے منقول یہ دیکھا کہ ۳۵صد رالدین سلیمان نے فرمایاان فتاوی کی حثیت یہی ہے کہ یہ مشاکح کی ترجیحات اور ان کے اختیار کر دہ اقوال واحکام ہیں تو یہ کتب مذہب کے مقابل نہیں ہو سکتے "

فرماتے ہیں کہ یہی بات ہمارے دو سرے شیوخ بھی فرماتے اور میں بھی اسی کا قائل ہوں۔

(۳۸۔۔۔۳۸) میریہ پھر مشنای کاکلام گزرچکا کہ ہمارے نزدیک مقر ر اور طے شدہ یہی ہے کہ صورت ضرورت کے سوافتوی اور عمل امام اعظم ہی کے قول پر ہوگا۔ اگرچہ مشاک تصر ک فرمائیں کہ فتوی صاحبین کے قول پر ہے

(۳۹____ ۳۹) و جمیر جمیر جمیر کاید کلام بھی گزر چکا کہ قول امام پر ہی افتا واجب ہے اگر چہ بید معلوم نہ ہو کہ ان کاماخذاور دلیل کیا ہے۔ادھ

(۱۲ ۔۔۔ ۲۳) اگرد المحتار میں ۲۳ بحر سے نقل ہے قول امام کے سے قول صاحبین کی جانب ضعف دلیل یا قول امام کے خلاف صورت مزارعت جیسے تعامل کی ضرورت کے سوا عدول نہ ہوگا گرچہ مشائخ کی صراحت سے ہوکہ فتوی صاحبین کے قول پر ہے اور علامہ شامی نے منحۃ الخالق میں بھی اس کلام بحر کواسی طرح بر قرار رکھا ہے۔

قال وكذا "كان يقول غيرة من مشائخنا وبه اقول أه وتقدم قول الخير "تم ش "البقرر عندنا انه لايفتى ولا يعمل الا بقول الامام الاعظم الا لضرورة وان صرح المشائخ ان الفتوى على قولهما أه

وايضاً قول "البحر ثمرش "يجب الافتاء بقول الامام وان لمريعلم من اين قال 3 اه

وفى "ردالمحتارقد قال فى "البحر لايعدل عن قول الامام الى قولهما أو قول احدهما الالضرورة من ضعف دليل أو تعامل بخلافه

كالمزارعة وان ص<mark>رح المشائخ بان الفتوى على</mark> قولهما 4 هوهكذا اقرة معنى في منحة الخالق.

شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین تسهیل اکیڈمی لاہور ۳۶/۱

²ر دالمحتار مطلب اذا تعارض التصحيح داراحياء التراث العربي بيروت ۴۹/۱ الفتادى الخيرية كتاب الشادات دارالمعرفة بيروت ۳۳ / ۳۳ ا 3 بمحرالرائق كتاب القصاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج ايم سعيد كمپنى كراچي ۷ / ۲۱۹، ر دالمحتار اذا تعارض التصحيح داراحياء التراث العربي مروت ۴/۱۰

⁴ر دالمحتار كتاب الصلوة دار احيا_ء التراث العربي بيروت ٢٣٠/١

"وفيه من النكاح قبيل الولى في مسألة دعوى النكاح منه او منها ببينة الزور وقضاء القاضى بها عند قول الدر تحل له خلافا لهما وفي الشرنبلا لية عن المواهب وبقولهما يفتى أما نصه قال الكمال قول الامام اوجه قلت وحيث كان الاوجه فلا يعدل عنه لما تقرر انه لايعدل عن قول الامام الا لضرورة او ضعف دليله كما اوضحناه في منظومة رسم المفتى و شرحها الم المؤلى منظومة رسم المفتى و شرحها اله ظاهر الدواية ونص عليه محمد و رووه عن ابى حنيفة ظهر انه الذى عليه العمل وان صرح بأن المفتى به خلافه قاه

هذه نصوص العلماء رحمهم الله

(۱۳۴) در وخار کتاب النکاح میں باب الولی سے ذرا پہلے یہ مسئلہ ہے کہ مرد یا عورت نے دعوی کیا کہ اس سے میرا نکاح ہو چکا ہے اس دعوے پر جھوٹے گواہ بھی پیش کردئے اور قاضی نے ثبوت نکاح کا فیصلہ بھی کردیا توعورت اس مردکے لئے حلال ہوجائے گی اور صاحبین کے قول پر حلال نہ ہوگی شر نبلالیہ میں مواصب کے حوالے سے یہ لکھا ہے کہ صاحبین ہی کے قول پر فتوی ہے۔ اس کے تحت ردالمحتار میں یہ کلام ہی کے قول پر فتوی ہے۔ اس کے تحت ردالمحتار میں یہ کلام ہی کہا تول امام اوجہ ہے (بہتر وبادلیل ہے) میں کہتا ہوں جب قول امام اوجہ ہے تواس سے عدول نہ کیا جائے گاکیونکہ یہ امر طے شدہ ہے کہ ضرورت یا قول امام کی دلیل ضعیف ہونے کے سوااور کسی حال میں قول امام سے عدول نہ ہوگا حیوں نہ ہوگا جیسا کہ منظومہ رسم المفتی اوراس کی شرح میں عدول نہ ہوگا حیسا کہ منظومہ رسم المفتی اوراس کی شرح میں ہم واضح کر چکے ہیں۔

(۳۵) اسی (رد المحتار) میں ہبہ مشاع کے بیان میں ہے جب
یہ معلوم ہو گیا کہ یہی ظاہر الروایہ ہے، اسی پر امام محمد کا نص
ہے او راسی کو ان حضرات نے امام ابو حنیفہ سے روایت کیا
ہے توظاہر ہو گیا کہ عمل اسی پر ہوگا اگر چہ یہ صراحت کی گئی ہو
کہ مفتی ہا س کے خلاف ہے۔اھ
کہ منتی ہا س کے خلاف ہے۔اھ

¹الدرالمختار، نمتاب النكاح فصل فى المحرمات مطبع مبتبائى دبلى الر 19۰ 2ر دالمحتار ، نمتاب النكاح فصل فى المحرمات مطبع داراحيا_ء التراث العربى بيروت ۲۹۴/۲ 3ر دالمحتار ، نمتاب الهب مطبع داراحيا_ء التراث العربى بيروت ۱۱/۴

تعالى ورحمنا بهم وهى كما ترى كلها موافقة لما فى البحر ولم يتعقبه فيما علمت الاعالمان متأخران كل منهما عاب وأب وانكر واقرو فارق و رافق و خالف و وافق و هما العلامة خير الرملى والسيد الشامى رحمهما الله تعالى ولا عبرة بقولٍ مضطرب

وقد علمت ان لا نزاع في سبع صور انها وردخلاف ضعيف في الثامن وهي ما اذا خالفه صاحباه متوافقين على قول واحد ولم يتفق المرجحون على ترجيح شيئ منهما فعند ذاك جاء قيل ضعيف مجهول القائل بل مشكوك الثبوت"ان المقلد يتبع ماشاء منهما"والصحيح المشهور المعتمد المنصور انه لايتبع الاقول الامام والقولان كما ترى مطلقان مرسلان لانظر في شيئ منهما لترجيح

الله تعالی ان پر رحمت نازل فرمائے اور ان کے طفیل ہم پر بھی رحمت فرمائے۔آپ دیکھ رہے ہیں کہ یہ تمام نصوص کلام بحر کے موافق ہیں اور میرے علم میں کسی نے بھی اس پر کوئی تعاقب نہ کیا سوا دو متاخر عالموں کے ، دونوں حضرات میں سے ہر ایک نے عیب بھی لگایا اور رجوع بھی کیا ، انکار بھی کیا اور اقرار بھی ، مفارقت بھی کی اور مرافقت بھی مخالفت بھی اور موافقت بھی مفارقت بھی کیا دور موافقت بھی اور میں علامہ خیر الدین رملی اور سید امین الدین شامی رحمهما الله تعالی ، اور کسی مضطرب کلام کا یوں ہی

یہ بھی معلوم ہو چکا کہ اس مسکلہ کی سات صور توں میں کوئی نزاع نہیں ، ایک ضعف اختلاف صرف آٹھویں صورت میں آیا ہے۔ وہ صورت یہ ہے کہ صاحبین باہم ایک قول پر مشفق ہوت ہوت ہوئی اور مرجحین دونوں قولوں میں سے کسی کی ترجیح پر مشفق نہ ہوں ، بس اسی صورت میں ایک ضعیف قول آیا ہے جس کے قائل کا پتا نہیں ، بلکہ اس کے وجود میں بھی شبہ ہے ، وہ قول یہ ہے کہ مقلد دونوں میں سے جس کی چاہے پیروی کرے ، صیح مشہور معتمد منصور قول سے جس کی چاہے پیروی کرے ، صیح مشہور معتمد منصور قول سے جس کی چیروی نہ کرے ، یہ دونوں قول میں دونوں قول میں ترجیح ماعدم ترجیح کا محتر مرح کی مقلد دونوں میں ترجیح باعدم ترجیح کا

او عدمه۔

لكن المحقق الشامى اختار لنفسه مسلكا جديدا لا اعلم له فيه سندا سديدا و هو ان المقلد لاله التخيير ولا عليه التقييد بتقليد الامام بل عليه ان يتبع المرجحين قال في صدر ردالمحتار قول السراجية الاول اصح اذا لم يكن المفتى مجتهدا فهو صريح في ان المجتهد يعنى من كان اهلًا للنظر في الدليل يتبع من الاقوال ماكان اقوى دليلا والا اتبع الترتيب السابق وعن هذا تزهم قديرجحون قول بعض اصحابه على قوله كما رجحوا قول زفر وحدة في سبع عشرة مسألة فنتبع ما رجحوة لانهم الداليل النظر في الدليل النظر في الدليل الديم المحابة على قوله كما رجحوا قول زفر وحدة في سبع عشرة مسألة فنتبع ما رجحوة

وقال فى قضائه لا يجوز له مخالفة الترتيب المذكور

کوئی لحاظ نہیں رکھا گیا ہے (ضعیف میں مطلّقا اختیار دیا گیا ہے اور صحیح میں مطلّقا یابندامام رکھا گیا ہے)

لیکن محقق شامی نے اپنے کئے ایک نیا مسلک اختیار کیاہے جس کی کوئی صحیح سند میرے علم میں نہیں وہ مسلک یہ ہے کہ مقلد کو نہ اختیار ہے نہ تقلید امام کی پابندی بلکہ اس پر سے ہے کہ مرجمین کی پیروی کرے

ردالمحتار کے شروع میں لکھتے ہیں سراجیہ کی عبارت "اول اصح ہے جب کہ وہ صاحب اجتہاد نہ ہو"، اس بارے میں صرح ہے کہ مجتمد یعنی وہ جو دلیل میں نظر کا اہل ہو، اس قول کی پیروی کرے گا جس کی دلیل زیادہ قوی ہو ورنہ ترتیب سابق کا اتباع کرے گا۔ اسی لئے دیکھتے ہو کہ مرجمین بعض او قات امام صاحب کے کسی شاگر دکے قول کو ان کے قول پر ترجیح امام صاحب کے کسی شاگر دکے قول کو ان کے قول کو ترجیح دی ہے تو ہم اسی کی پیروی کریں گے جے ان حضرات نے تر دی ہے تو ہم اسی کی پیروی کریں گے جے ان حضرات نے تر جیح دے دی کیوں کہ وہ دلیل میں نظر کے اہل تھے۔اھ جی اور ردالمحتار کتاب القصاء میں لکھا: اس کے لئے ترتیب مذکور کی مخالفت حائز نہیں

¹ر دالمحتار مطلب رسم المفتى داراحياه التراث العربي بيروت ١٨٨ م

مگر جب کہ اسے ایبا ملکہ ہو جس سے قوت دلیل پروہ آگاہ ہونے کی قدرت رکھتا ہے ، اسی سے پہلے قول کامال وہی کٹیرا جو حاوی میں ہے کہ صاحب اجتہاد مفتی کے حق میں قوت دلیل کا اعتبار ہے۔ ہاں اس میں کچھ مزید تفصیل ہے جس سے حاوی نے سکوت اختبار کیا۔ تو دونوں قول اس پر متفق ہو گئے کہ اصحاب ترجیح مشائخ میں سے مجتهد فی المذہب پر مطلّق<mark>ا قول امام لینا ضروری نہیں بلکہ اس کے ذمہ یہ ہے کہ</mark> دلیل میں نظر کرے اور جس قول کی دلیل اس کے نزدیک رانچ ہواس سے ترجیح دے ،اور ہمیں اس کی پیروی کرنا ہے جسے ان حضرات نے ترجیح دے دی اور جس پر اعتماد کیا جیسے وہ اگرانی حیات میں کہیں فتو<u>ے دیتے</u> تویپی ہو تا جیسا کہ شر وع کتاب میں علامہ قاسم سے نقل کرتے ہوئے شارح نے اس کی تحقیق کی ہے،اورآ کے ملتقط کے حوالے سے آرہاہے کہ اگر قاضی صاحب اجتهادینه ہو تواسے مرجحین کی تقلید اور ان کی رائے کااتیاع کرنا ہے اس کے خلا<mark>ف</mark> فیصلہ کردے تو نافذ نہ ہوگا، اور فتاوی ابن الشلبی میں ہے کہ قول امام سے عدول نہ ہوگامگر اس صورت <mark>میں حب</mark> کہ مشائخ میں سے کسی نے یہ تصریح کرد<mark>ی ہو کہ فتوی</mark> کسی اور کے قول پر ہے ،اسی سے بحر کی یہ بحث ساقط ہوجاتی ہے کہ ہمیں قول امام پر ہی فتوی دینا ہے اگر چہ مشائخ نے اس کے خلاف

الا إذا كان له ملكة يقتدر بها على الإطلاع على قوة المدرك وبهذارجع القول الاول الى مأفي الحاوي من أن العبرة في المفتى المجتهد لقوة المدرك نعم فيه زيادة تفصيل سكت عنه الحاوي فقد اتفق القولان على أن الاصح هو أن البجتهد في المذهب من المشائخ الذين هم اصحاب الترجيح لإيلزمه الإخذ بقول الامأم على الاطلاق بل عليه النظر في الدليل وترجيح مارجح عنده دليله ونحن نتبع ما رجحوه واعتبدوه كمالو افتوا في حياتهم كما حققه الشارح في اول الكتاب نقلا عن العلامة قاسم وبأتى قريباعن الملتقط انهان لم يكن مجتهدا فعليه تقليدهم واتباع أيهم فأذا قضى بخلافه لا ينفذ حكمه وفي فتأوى ابن الشلبي لايعدل عن قبل الامام الا اذا صرح احد من المشائخ بأن الفتوى على قول غيره وبهذا سقط ما بحثه في البحر من إن علينا الافتاء يقول الإمام وإن افتى المشائخ

بخلافه أاه

فتوى ديا ہو۔اھ

اقول اولا: یہ جیساآپ دیکھ رہے ہیں ایک نیا قول ہے۔

انیا: مزید نئی بات یہ بڑھائی کہ اس ترجیح کا بھی اتباع کرنا ہے
جو ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنہم کے اجماع کے بر
خلاف ہو ، حالال کہ صرح نصوص اس کے خلاف ہیں ، جیسا
کہ ملاحظہ کر چکے ، ہاں قول ضروری کا ہم اتباع کریں گے جہال
امام کا قول ضروری ہو ، خواہ اس کے ساتھ ترجیح ہویانہ ہو ، بلکہ
ترجیح اس کے برخلاف ہوجب بھی ، جیسا کہ معلوم ہوا تو اس
میں ترجیح کی پیروی نہیں بلکہ قول امام کی ہے۔
میں ترجیح کی پیروی نہیں بلکہ قول امام کی ہے۔
مال : محل نزاع جس کی پوری وضاحت آپ کے سامنے گزری
یہاں اس سے بھی ذہول ہے بلکہ اور بھی زیادہ ہے اس لئے
کہ (محل نزاع صرف وہ صورت ہے) جس میں صاحبین

یاہم ایک قول پر متفق ہونے کے ساتھ امام کے

اقول اولا أن هذا كما ترى قول مستحدث وثانيا أن زاد احداثا باتباع الترجيح المخالف لاجماع ائمتنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم وقد سمعت صرائح النصوص على خلافه نعم نتبع القول الضرورى حيث كان وجد مع ترجيح او لابل ولو وجد الترجيح بخلافه كما علمت فليس الاتباع فيه للترجيح بل لقول الانام كما علمت فليس وثالثا فيه أنهول عن محل النزاع كما علمت تحريره بل فوق ذلك لان أن ماخالف فيه تحريره بل فوق ذلك لان أن ماخالف فيه

ف: معروضة على ال<mark>علامة ش</mark>

صاحباه بنقسم الأن الى ستة

ف٢: معروضة عليه

ف": معروضة عليه

ف،: معروضة عليه

¹ روالمحتار كتاب القصاء مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق داراحيا. التراث بير وت ٣٠٢/٣ و ٣٠٠٣

اقسام اما يتفق المرجحون على ترجيح قوله او قولهما او يكون ارجح الترجحين لكثرة المرجحين او قوة لفظ الترجيح له اولهما او يتساويان فيه او في عدمه ولا يستا هل لخلاف السيد الاالرابع ان يكون ارجح الترجحين لهما فاذن هو عاشر عشرة عه وقد تعدى الى ماهوا عمر من المقسم ايضا وهو اتباع الترجيح سواء خالفه صاحباه او احدهما اولا احد

ورابعاً: ان كان لهذا القول المحدث اثر في الزبر كان قول التقليد بتقليد الامام مرجحاً عليه و واجب الاتباع بوجود

خالف ہوں اب اس کی چھ قسمیں ہوں گی، (۱) مرجمین قول امام کی ترجیے پر متفق ہوں (۲) یا قول صاحبین کی ترجیے پر المام کی ترجیے پر متفق ہوں (۲) یا قول صاحبین کی ترجیح پر گرت یالفظ ترجیح کی قوت کے باعث دونوں ترجیحوں سے ارجی ہوں المام کے حق میں ہو (۴) یا قول صاحبین کے حق میں ہو (۵) دونوں قول ترجیح میں برابر ہوں (۲) یا عدم ترجیح میں برابر ہوں (۲) یا عدم ترجیح میں مرابر ہوں ان میں سے علامہ شامی کے اختلاف کے قابل مرابر ہوں، ان میں سے علامہ شامی کے اختلاف کے قابل صرف چو تھی قسم ہے وہ یہ کہ دونوں ترجیحوں میں سے ارجی قول صاحبین کے حق میں ہو مگر اب یہ دس اقسموں میں تول صاحبین کے حق میں ہو مگر اب یہ دس اقسموں میں ہو جو مقسم سے بھی اعم ہے وہ یہ کہ بہر حال ترجیح کی پیروی ہو گئی خواہ مخالف امام دونوں حضرات ہوں یا ایک ہی ہوں ، یا ہو گئی جو مغالف نہ ہو۔

رابعا: بالفرض اس نوپیدا قول کائتا بول میں کوئی نام ونشان ہو جب بھی تقلید امام کی پابندی والا قول اس پر ترجیح یا فتہ اور واجب الا تباع ہوگا۔ اس کی چند وجہیں ہیں۔

عدہ: وہ اس طرح کہ امام کے مخالف صاحبین ہیں یا ایک یا کوئی نہیں (ا۔۔۔۲) اور ترجیج یا عدم ترجیج میں سب برابر ہیں (۳) اتفاق قول امام کی ترجیج پر ہے (۳) قول صاحبین پر (۵) ایک صاحب کے قول پر (۲) اس پر جو کسی کا قول نہیں (۳۔۔۔۲) کبھی واقع ہو کیں نہ ہو گل (۷) ارجیج ترجیحات قول امام کے حق میں ہے۔ (۸) قول صاحبین کے حق میں (۹) ایک صاحب کے حق میں (۱۰) اس کے حق میں جو کسی کا قول نہیں۔ مجد احمد مصباحی

وجہ اوّل: یہ امام اعظم کے شاگرد، بحر علم فقہا، محد ثین اور اولیا کے امام سیدنا عبدالله بن مبارک رضی الله تعالی عنه کا قول ہے، خدا ہمیں دین، دنیا اور آخرت میں ان کی عظیم بر کو ل سے فائدہ پہنچائے، حادی قدسی میں ہے: اور آپ نے شرح عقود میں اسے نقل بھی فرمایا ہے کہ جب مسکلہ میں امام ابو حنیفہ سے کوئی روایت نہ ملے تو ظاہر قول امام ابو لوسف، پھر ظاہر قول امام فحد، پھر ظاہر قول امام زفر وحسن وغیر ہم لیا جائے گا (ظاہر سے مراد وہ جو ظاہر الروایہ میں ہو وغیر ہم لیا جائے گا (ظاہر سے مراد وہ جو ظاہر الروایہ میں ہو جسیا کہ حاشیہ مصنف میں گزرا ۱۲م) بزرگ تر پھر بزرگ تر بیوں ہی کباراصحاب کے آخری فرد تک۔)

وجہ دوم: اسی پر جمہور ہیں ، اور عمل اسی پر ہوتا ہے جس پر اکثر ہوں، جیسا کہ آپ نے

الاول أن قول صاحب الامام الاعظم بحر العلم امام الفقهاء والمحدثين والاولياء العلم امام الفقهاء والمحدثين والاولياء سيدنا عبدالله بن المبارك رضى الله تعالى عنه ونفعنا ببركاته العظيمة في الدين والدنيا والأخرة فقد أن قال في الحاوى القدسى ونقلتموة انتم في شرح العقود متى لم يوجد في المسألة عن ابى حنيفة رواية يؤخذ بظاهر قول ابى يوسف ثم بظاهر قول محمد ثم بظاهر قول زفر والحسن وغيرهم الاكبر فالاكبر الى اخر منكان من كبار الاصحاب اه

الثاني أن عليه الجمهور والعمل بما عليه أن

الاكثر²كماصرح<mark>تمربه</mark>

ف: معروضة عليه

ف۲ مسکلہ: جب محسی مسکلہ میں امام کا قول نہ ملے امام ابو یوسف کے قول پر عمل ہو، ان کے بعد امام محمد، پھر امام دخر، پھر امام حسن بن زیاد وغیر ہم مثل امام عبدالله بن مبارک وامام اسد بن عمر و وامام زاہد ولیث بن سعد وامام عارف داؤد طائی وغیر ہم اکابر اصحاب امام رضی الله تعالی عنہ کے اقوال پر عمل ہو۔

ف٣: معروضة عليه

ف- ٢: العمل بمافيه الاكثر

¹ شرح عقودرسم المفتی رساله من رسائل این عابدین سهیل اکیڈمی لاہور ۲۶/۱ 2ر دالمحتاریاب المیاہ فصل فی البئر داراحیا ، التراث العربی بیروت ۱/ ۱۵۱

في ردالمحتار والعقود الدرية واكثرنا النصوص عليه في فتأونا وفي فصل القضاء في رسم الافتاء _ الثالث: ف هوالذي تواردت عليه التصحيحات واتفقت عليه الترجيحات فأن وجب اتباعها وجب القول بوجوب تقليد الامام وان خالفه مطلقاً وإن لم يجب سقط البحث, أسا فأنها كان النزاع في وجوب اتباع الترجيحات فظهر ان نفس النزاع يهدم النزاع واي شيئ اعجب منه وخامسا: السيد المحقق من الذين زعموا ان العامي لامذهب له وان له ان يقلل من شاء فيما عجيب ات كياموكى؟ شاء وقد قال في قضاء البنجة في نفس هذا المدحث نعم ما ذكره المؤلف يظهر بناء على القول بأن من التزم منهب الامام لايحل له تقليد

خود رد المحتار اور العقود الدريه ميں اس كى تصر ت كى ہے اور ہم نے اس پر اپنے فتاوى اور فصل القصاء فى رسم الافتاء ميں بكثرت نصوص جمع كردئے ہيں۔

وجہ سوم: یہی وہ قول ہے جس پر تصحیحات کا توارد اور ترجیحات کا اتفاق ہے، تواس کا قائل ہو ناتھی واجب ہے، تواس کا قائل ہو نا بھی واجب کہ امام کی تقلید ضروری ہے اگر چہ صاحبین مطلقان کے مخالف ہوں۔ اور اگرا نباع ترجیحات واجب نہیں توسرے سے بحث ہی ساقط ہو گئ، کیونکہ یہ سار ااختلاف، ترجیحات کا انباع واجب ہونے ہی کے بارے میں تھا، اس سے ظاہر ہواکہ خود نزاع ہی نزاع کو ختم کر دیتا ہے۔ اس سے زیادہ عجب بات کہا ہو گئ؟

خامسا: سید محقق ان لوگوں میں سے ہیں جن کا خیال یہ ہے کہ عامی کا کوئی مذہب نہیں اوروہ جس بات میں چاہے جس کی چاہے تقلید کر سکتا ہے۔ منحة الخالق کی کتاب القضاء میں خود اس بحث کے تحت لکھتے ہیں، ہاں مولف نے جو ذکر کیا ہے اس قول کی بنیاد پر ظاہر ہے کہ جس نے مذہب امام کا التزام کر لیا اس کے لئے دوسرے کی تقلید جن باتوں پر وہ عمل کر چکا ہے اس کے لئے دوسرے کی تقلید جن باتوں پر وہ عمل کر چکا ہے

ف:معروضة عليه

غيره في غيرماً عمل به وقد علمت ما قدمناه عن التحرير انه خلاف المختار ¹اهـ

اقول أوهذا وان كان قيلا بأطلا مغسولا قد صرح ببطلانه كبار الائمة الناصحين، وصنف فى ابطأله زبر فى الاولين والأخرين، وقد حدثت منه فتنة عظيمة فى الدين، من جهة الوهابية الغير المقلدين، والله لايصلح عمل المفسدين

ولعمرى هؤلاء المبيحون فامن

ان کے علاوہ میں بھی جائز نہیں ، اور تہہیں معلوم ہے کہ تحریر کے حوالے سے ہم لکھ آئے ہیں کہ یہ قول مختار کے بر خلاف ہے۔

اقول: یہ اگر چہ ایک باطل و پامال قول تھا، بزرگ، ناصح وخیر خواہ ائمہ نے اس کے بطلان کی تصریح بھی فرمادی ہے اور اس کے ابطال کے لئے اولین و آخرین میں متعد دکتا ہیں تصنیف ہوئی ہیں، اس کی وجہ سے وہابیہ غیر مقلدین کی جانب سے دین میں عظیم فتنہ بھی پیدا ہوا ہے اور خدا مفسدوں کاکام نہیں بناتا۔

یہ جائز کہنے والے علماء خدائے تعالی ان

ف ا مسلہ: تقلید شخصی واجب ہے اور بیہ بات کہ جس مسئلہ میں جس مذہب پر چاہو عمل کرو باطل ہے ، اکابر ائمہ نے اس کے باطل ہونے کی تصر تے فرمائی اس کے سبب غیر مقلد وہابیوں کا دین میں ایک بڑا فتنہ پیدا ہوا۔

ف ۲ ترجمہ فائدہ جلیلہ: بعض علا بحث کی جگہ لکھ تو گئے ہیں کہ آدمی جس قول پر چاہے عمل کرے مگر یہ بحث ہی تک کہنے کی بات ہے،
دل ان کے بھی اسے پیند نہیں کرتے بلکہ برا جانتے ہیں جا بجا جس کسی مسئلہ میں بے قیدی عوام کا اندیشہ سبجھتے ہیں صاف فرمادیتے ہیں
کہ اسے عوام پر ظاہر نہ کیا جائے کہ وہ مذہب کے گرانے پر جرات نہ کریں پھر یہی علاء اپنے کو حفی شافعی مالکی اور حنبلی کملاتے رہے کبھی
مذہب سے بے قیدی نہ برتی ، عمریں اپنے اپنے مذہب کی تائید میں صرف کیں اور اس میں بڑے بڑے دفتر تصنیف ہوئے اور تمام علاء
امت نے اس پر اجماع کیا بلکہ اپنے مذہب کی تائید میں مناظرہ تو زمانہ صحابہ کرام سے چلاآتا ہے ، اگر مذہب کوئی چیز نہ ہوتا اور آدمی
کو عمل کے لئے سب برابر ہوتے تو یہ سب پچھ مناظر ہے اور مہزار ہائتا ہیں اور ائمہ واکا برکی عمروں کی کارروائیاں سب لغو و فضول میں وقت
وعمر و مال بر یاد کرنا ہوتا اس سے بدتر کون سی شناعت ہے۔

¹ منحة الخالق على بحر الرائق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء ، انج أيم سعيد كمپني كراچي ٢٦٩/٦

کے سبب ہماری مغفرت فرمائے، بخدااگران کو جانچااور آزما

یا جائے تو الن کے قلوب الن کے قول سے منکر، اور الن کے
اعمال اس پر شاہد ملیں گے کہ وہ اسے نہ پیند کرتے ہیں نہ اس کا
ارادہ رکھتے ہیں اور وہ اسے اچھانہیں جانتے بلکہ اس سے کنارہ
کش رہتے ہیں، بس بحث کے طور پر اسے لکھ گئے اور بحث ہی
تک بات رہ گئی اعتقاد وعمل کوئی اس کا ہم نوانہ ہوا بہت سے
مسائل میں خود کہتے ہیں کہ یہ بس جاننے کے قابل ہیں بتانے
مسائل میں خود کہتے ہیں کہ یہ بس جاننے کے قابل ہیں بتانے
نہ پیداہو، پھر یہ زندگی بھر اپنے ایک امام کے مذہب پر رہ گئے
اور افعال واقوال میں سبھی مذہب سے باہر نہ ہوئے۔ اس کی
تائید اور اسی کے دفاع میں عمریں صرف کردیں۔ یہ صاحب
تائید اور اسی کے دفاع میں عمریں صرف کردیں۔ یہ صاحب
تخریر کی فتح القدیر ہی کو دیکھ لیجئے صرف مناظرہ کے طور پر کلھی
گئی ہے، اسی طرح ہمارے

العلماء غفرالله تعالى لنا بهم ان سبرتهم واختبر تهم لوجات قلوبهم على أبية عما يقولون، وصنيعهم شاهدا انهم لا يحبونه ولا يريدون، ولا يجتنبونه بل يحتنبون، ويقولون في مسائل هذه تعلم وتكتم كيلا يتجاسر الجهال على هدم المذهب ثم طول اعمارهم يتمذهبون لامامهم ولا يخرجون عن المذهب في افعالهم واقوالهم ويصرفون العبر في الانتصار له والذب عنه وهذا فتح القدير لصاحب التحرير ماصنف الاجد لا وكذلك في مذهبنا و

اقول: اس کاسب یہ ہے کہ کسی شے کاایک حکم تواس کی نفس ذات کے اعتبار سے ہوتا ہے جس میں خارج سے قطع نظر ہوتی ہے، اور ایک حکم ان باتوں کے سبب ہوتا ہے جو خارج سے پیش آتی ہیں، تو ان علماء نے جو بحث میں فرمایا وہ پہلا حکم ہے اور جس پر عمل رکھاوہ دوسرا کہ مفسدوں سے بچنا واجب ہے اگرچہ وہ شے کی نفس ذات سے پیدائہ ہوں۔ جیسا کہ مخفی نہیں، اھ کامنہ غفرلہ۔

عد: اقول: والوجه فيه ان للشيئ حكما في نفسه مع قطع النظر عن الخارج وحكما بالنظر الى ما يعرضه عن خارج فالاول هو البحث والثانى عليه العمل عن المفاسد وان لمريكن انبعاثها عن نفس ذات الشيئ كمالا يخفي اه١١ منه غفر له (م)

المذاهب الثلثة الباقية دفاتر ضخام في هذا البرام فلولا التهذهب لامام بعينه لا: ما وكان يسوغ ان يتبع من شاء مأشاء لكان هذا كله اضاعة عمر في فضول واشتعالا بمالا يعني وقد اجمع عليه علماء المذاهب الاربعة واهلها همر الائمة بل المناظرة في الفروع وذب كل ذاهب عما ذهب اليه جارية من لدن الصحابة رضى الله تعالى عنهم بدون نكير فأذن يكون الإجباع العملي على الاهتمام بمالايعني واستحسان الاشتغال بالفضول واي شناعة اشنع منه لكن سَل ف السير اذالم يجب التقيد بالمذهب وجاز الخروج عنه بالكلية فمن ذا الذي اوجب اتباع مرجحين في منهب معين رجحوا احد قولين فيه

هذا اذا اتفقوا فكيف في أوقد اختلفو اوفي احد الجانبين الامام الاعظم المجتهد

مسلک میں اور باقی تینوں مذاہب میں اس مقصد کے تحت
بڑے بڑے دفتر تصنیف ہوئے ۔ اگر ایک امام معین کے
مذہب کی پابندی لازم نہ ہوتی اور یہ رواہوتا کہ جو چاہے جس
کی چاہتے پیروی کرے یہ سب ایک لا یعنی کارروائی اور فضول
چیز میں عمر عزیز کی بر بادی ہوتی حالا تکہ یہ اس کام پر مذاہب
ار بع کے علاء اور مذاہب کے ماننے والے ان ہی ائمہ کا اتفاق
ہے بلکہ فروع میں مناظرہ اور اپنا اپنے مذہب کی حمایت تو
زمانہ صحابہ کرام رضی الله تعالی عنہم سے ہی بلا تکیر جاری ہے
مذہب کی پابندی کوئی چیز نہ ہو تولازم آئے گاکہ ایک لا یعنی کام
کے استمام اور فضول قتم کی مشغولیت کو اچھا سمجھنے پر اس
وقت سے اب تک کے ائمہ و علاء کا عملی اجماع قائم رہا، اس

لیکن علامہ شامی سے سوال ہوسکتا ہے کہ جب مذہب کی پابندی ضروری نہیں اور اس سے بالکلیہ باہر آناروا ہے تو کسی معین مذہب کے حضرات مرجعین جنہوں نے اس مذہب کے دو قولوں میں سے ایک کوترجیح دی ، ان کی پیروی کیسے ضروری ہوگئ؟

یہ کلام تو ان حضرات کے متفق ہونے کی صورت میں ہے۔ پھر اس صورت کا کیا حال ہوگا جب یہ باہم مختلف ہوں اوراک طرف

ف١: معروضة على العلامة ش

ف٢: معروضة عليه

مجتهد مطلق امام اعظم بھی ہوں یہ جن کی گرد یا کو بھی نہ باسکے اور ان سب حضرات کا مجموعی کمال بھی ان کے فضل و کمال کے دسویں جھے کو نہ پہنچ سکا۔ یہ صنب اور نون 1 کو جمع کرنے کے سواکیا ہے؟ اس لئے کہ اس کا حاصل یہ ہوتا ہے کہ حضرت امام، ان کے اصحاب او ران کے مذہب کے اصحاب تر جیحسب کے سب متفقہ طور پر جب کسی قول پر اجماع کرلیں تو مقلدین کے ذمہ اسے لیناضروی نہیں بلکہ انہیں اختیار ہے اسے لے لیں، باانی خواہشات نفس کے مطابق مذہب سے خارج اقوال کو لے لیس، لیکن حب امام کوئی قول ارشاد فرمائیں ، اور ان کے صاحبین ا<mark>ن</mark> کے خلاف کہیں پھر دو نوں قولوں میں سے م ایک کو کچھ م جحین ترجیح دیں اور صاحبین کی جانب ترجیح دینے والوں کی تعداد زیادہ ہو یا اس طرف ترجیح کے الفاظ زیادہ موکد ہوں توالی صورت میں ان م جھین کی تقلید واجب ہو جائے اور امام اور ان کے موافق حضرات کی تقلید ناجائز ہو جائے ، بلکہ اگر امام اور صاحبین کا کسی بات پراجماع ہو اور ان متاخرین میں سے کچھ افراد ان کے اجماع کے مخالف کسی <mark>قول</mark> کو ترجح دے دیں تو ان ائمہ

المطلق الذى لم يلحقوا غبارة ولم يبلغ مجبوعهم عشر فضله ولا معشارة هل هذا الا جمعاً بين الضب والنون اذ حاصله ان الامام واصحابه واصحاب الترجيح: في مذهبه اذا اجمعوا كلهم اجمعون على قول لم يجب على المقلدين الاخذ به بل يأخذون به او بما تهوى انفسهم من قيلات خارجة عن المذهب لكن اذا قال الامام قولا وخالفه صاحباة ورجح مرجحون كلا من القولين وكالترجيح في جانب الصاحبين اكثر ذاهبا او أكد لفظاً فح يجب تقليد هؤلاء ويمتنع تقليد الامام وصاحباة على شيئ ورجع ناس من هؤلاء الامام وصاحباة على شيئ ورجع ناس من هؤلاء المتأخرين قيلا مخالفالا جماعهم، وجب ترك

3

¹ صنب: گوہ، جو جنگلی جانور ہےاور نون: مجھلی، جو دریائی جانور ہے۔ دونوں میں کیاجوڑ، ایک عربی مثل سے ماخوذ ہے ١٢

تقليد الائمة الى تقليد هؤلاء واتباعهم، هذا هوالباطل المبين، لادليل عليه اصل من الشرع المتين، والحمد لله رب العالمين،

و به ظهر ان قول البحر وان كان مبنياً على ذلك الحق المنصور المعتمد المختار، المأخوذ به قولا عند الاثمة الكبار، وفعلا عندهم وعند هؤلاء المناز عين الاخيار، لكن أمازعم السيد لايبتغى عليه ولا على مازعم انه المختار، بل يخالفهما جميعاً بالاعلان والجهار، والحجة لله العزيز الغفار، والصّلوة والسلام على سيد الابرار، وأله الاطهار، وصحبه الكبار، وعلينا معهم في دارالقرار، آمين

قوله قول السراجية صريح ان المجتهد يتبع ماكان اقوى الاتبع الترتيب فنتبع مارجحوه أرق لي الدين الله قولك في المرابع المرابع الله قولك في المرابع المرابع

تقلید چھوڑ کر ان افراد کی تقلید اور پیروی واجب ہو جائے، یہی وہ کھلا ہوا باطل خیال ہے جس پر شرع متین سے م گز کوئی دلیل نہیں، والحمد ملله رب العالمین۔

اسی سے ظاہر ہوا کہ بحر کا کلام تواس قول حق پر مبنی تھاجو منصور
معتمد، مختار ہے، جسے قولا تمام ائمہ کبار نے لیااور عملاان کے
ساتھ ان بزرگ مخالفین نے بھی لیالیکن علامہ شامی کے خیال
کی بنیاد نہ اس مختار پر قائم ہے نہ اس پر جس کو بزعم خویش مختار
سمجھا بلکہ وہ علانیہ و عیاں طور پر دونوں ہی کے خلاف ہے اور
جمت خدائے عزیز وغفار ہی کی ہے اور درود و سلام ہو سید
ابرار، ان کی آل اطہار، اصحاب کرام پر اوران کے ساتھ ہم پر
بھی دار القرار میں الی قبول فرما! ہم اسی کی پیروی کریں گے
جسے ان حضرات نے ترجی دے دی۔

علامہ شامی سراجیہ کی عبارت ا<mark>س بار</mark>ے میں صریح ہے کہ مجتہداس کی پیروی کرے گاجو زیادہ قوی ہو، ورنہ ترتیب سابق کا انتاع کرے گا،

اقول: الله آپ پر رحم فرمائے، توہم اس

ف1: معروضة عليه

ف7: معروضة على العلامه ش

¹ردالمحتار مطلب رسم المفتى داراحيا_ء التراث العربي بيروت اله⁴

پیروی کریں گے جے ان حضرات نے ترجیح دے دی ، بہ عبارت اگرآپ نے کلام سراجید کے مفاد ومفہوم کے تحت داخل کرکے ذکر کی ہے تو یہ اس کلام کی توجیہ نہیں بلکہ اس کی مخالفت اور تردید ہے کیونکہ سراجیہ تو غیر مجتهدیر ترتیب کی پیروی داجب کرتی ہےنہ کہ ترجیح کی پیروی۔اورا گریہ عبارت آب نے اپنی طرف سے بڑھائی ہے تو یہ منصوص کے برخلاف ہے اور ایک چنز کی تفریح الیی چنز پر ہے جو در اصل اس کی تردید ہے۔۔ کیوں کہ آپ اگر صاحب نظر ہیں توآپ کے ذمہ نظر صحیح ہے ہات<mark>ہ اہل</mark> نظر نہیں توآب کے ذمہ اتباع ترتیب ہے، پھر یہ تیسر ابرگانہ واجنبی کھاں ہے آگیا؟ علامہ شامی: اس کے لئے ترتب مذکور کی مخالفت جائز نہیں مگر جب اس کے باس ملکہ ہو تو اس کے ذمہ یہ ہے اس کے نز دیک جوراجج ہواہے ترجیح دے اور ہمیں اس کی پیروی کرنا ہے جسے ان حضرات نے ترجیح دے دی۔ اقول: الله آپ پر رحم فرمائے۔ یہ بھی اسی کی طرح ہے۔

کیونکہ ان تمام حضرات کے کلام کا حاصل وہی ہے جو آپ

نے "اور ہمیں " تک

فنتبع مارجحوه ان كان داخلا في ما ذكرت من مفاد السراجية فتوجيه القول بضده ورده فأن السراجية توجب على غير المجتهد اتباع الترتيب لا الترجيح وان كان زيادة من عندكم فمخالف للمنصوص وتفريع للشيئ على ما هو تفريع له فأنك ان كنت اهل النظر فعليك بالنظر المصيب، اولا فعليك بالترتيب، فمن اين هذا الثالث الغريب.

قوله لايجوز له مخالفة الترتيب الا اذاكان له ملكة فعليه ترجيح مارجح عنده و نحن نتبع مارجحوهـ1

اقول: رحمك الله في هذا كذلك فحاصل كلامهم جميعاماذكرت الى قولك ونحن اما

ف1: معروضة على العلامه ش

¹ روالمحتار كتاب القصاءِ مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق دار احياء التراث العربي بيروت ٣٠٢/٣

هذا فرد عليه وخروج عنه فأن من لاملكة له لا يجوز له عندهم مخالفة الترتيب وانتم او جبتموه عليه ادارة له مع الترجيح

قوله كما حققت الشارح عن العلامة قاسم

اقول علمت فضاان لا موافقة فيه لما لديه ولا

فيه ميل اليه قوله ويأتى عن الملتقط

اقول: اولا - حاصل ما فيه ان القاضى المجتهد اقول: معا يقضى برأى نفسه والمقلد برأى المجتهدين جهاس وليس له ان يخالفهم واين فيه ان الذين آرام-

ولیس له آن یخالفهم واین فیه آن الذین یفتنونه آن کانوا من مجتهدی مذهب امامه فاختلفوافی الافتاء بقوله وجب علیه آن یأخذ

ذکر کیا۔۔۔اور یہ اضافہ تواس کی تردید اور اس کی مخالفت ہے ۔ کیوں کہ جس کے پاس ملکہ نہیں اس کے لئے ان حضرات کے نز دیک ترتیب کی مخالفت روانہیں اور آپ نے تواس پر یہ مخالفت واجب کردی ہے کیونکہ اسے آپ نے ترجیح کے ساتھ چکر لگانے کا یابند کر دیا ہے۔

علامہ شامی، جیسا کہ علامہ قاسم سے نقل کرتے ہوئے شارح نے اس کی شختیق کی ہے۔

اقول: معلوم ہو چکاکہ اس میں نہ تواس خیال کی کوئی ہم نوائی ہے نہ اس کا کوئی میلان علامہ شامی، اور ملتقط کے حوالے سے آرہا ہے۔

اقول اولا: اس کاحاصل صرف یہ ہے کہ قاضی جمہد خود اپنی رائے پر فیصلہ کرے گا اور قاضی مقلد جمہدین کی رائے پر فیصلہ کرے گا اسے ان کی مخالفت کا حق نہیں۔ اس میں یہ کہاں ہے کہ جو لوگ اس قاضی مقلد کو فتوی دیں گے اگر وہ اس کے امام کے مذہب کے جمہدین سے ہوں پھر قول امام پر افتاء میں ماہم مختلف ہوں تواس پر واجب یہ ہے کہ

ف: معروضة على العلامه ش

فـ٢: معروضة عليه

¹ دالمحتار ، کتاب القصناء مطلب یفتی بقول الامام علی الاطلاق دار احیاء التراث العربی بیر وت ۳۰۲/۴ 2 د دالمحتار ، کتاب القصناء مطلب یفتی بقول الامام علی الاطلاق دار احیاء التراث العربی بیر وت ۳۰۲/۴

بقول الذين خالفوا امامه وامامهم ان كانوا اكثر اولفظهم أكدوانها النزاع في هذا ـ

وثانیا المنع نوامن این نخالفهم بأرائنا اذ لارأی لنا ونحن لانخالفهم بأرائنا بل برأی امامهم وامامنا۔

وقد قال في الملتقط ف افي تلك العبارة في القاضي المجتهد قضى بماراة صواباً لا بغيرة الاان يكون غيرة اقوى في الفقه و وجوة الاجتهاد فيجوز ترك رأيه برأى أاه

فاذا جاز للمجتهد ان يترك رأيه برأى من هو اقوى منه مع انه مأمور باتباع رأيه وليس له تقليد غيره فأن تركنا اراء هؤلاء المفتين ارأى امامناو

ان لوگوں کا قول لے جو اس کے امام اور اپنے امام کے خلاف
ہوگئے ہوں بشر طیکہ تعداد میں وہ زیادہ ہوں یا ان کے الفاظ
زیادہ موکد ہوں حالاں کہ نزاع تواسی بارے میں ہے۔
ظانیا: اگر ہم اپنی رائے لے کر ان کی مخالفت کریں تواس سے
ممانعت ہے کیونکہ ہماری کوئی رائے ہی نہیں لیکن ان کی
مخالفت ہم اپنی رائے کے مقابل نہیں کرتے بلکہ ان کے امام
اور اپنے امام کی رائے کو لے کر ان کی مخالفت کرتے ہیں۔
اور اپنے امام کی رائے کو لے کر ان کی مخالفت کرتے ہیں۔
لاکھاہے کہ خود جے درست سمجھے اس پر فیصلہ کرے دوسرے
لکھاہے کہ خود جے درست سمجھے اس پر فیصلہ کرے دوسرے
کی رائے پر نہیں لیکن دوسرااگر فقہ اور وجوہ اجتہاد میں اس
کی رائے پر نہیں لیکن دوسرااگر فقہ اور وجوہ اجتہاد میں اس

جب مجہدکے لئے اپنے سے اقوی کی رائے کو اختیار کرکے اپنی رائے ترک کرنا جائز ہے حالال کہ اسے حکم میہ ہے کہ اپنی رائے کا اتباع کرے اور دوسرے کی تقلیداس کے لئے روانہیں ، تو ہمارے اور ان مفتیول کے امام اعظم

ف: معروضة عليه

ف٢: معروضة عليه

الدرالختار ، بحواله الملقط ، كتاب القصاء ، مطبع مجتبا كي د ، بل ۲/۲ ك

جموعهم جو نقه اور وجوه اجتهاد میں ان حضرات کی مجموعی قوت سے علیهم کھی زیادہ قوت رکھتے ہیں بلکہ ان پر امام کو اسی طرح فوقیت ہے جلکہ اس سے بھی زواجد دو اور میں ان کی رائے اختیار کرکے ان مفتیوں کی رائے تحیار کرکے ان مفتیوں کی رائے تحیار اور انسب ہوگا۔

علامه شامی : بحر کی بحث ساقط ہو گئی۔

اقول: سبحان الله يهى توحكم منقول ہے جمہور كامعتمداور القيح وتائيد يافتہ بھى، پھراسے بحركى بحث كہنا كيوں كر درست ہے؟

اقول: مجھے علامہ شامی رحمۃ الله تعالی کے کلام کی توجیہ میں یہ سمجھ آتا ہے کہ ان کی مراد وہ صورت ہے جس میں حضرت المام رضی الله تعالی عنہ کے سواکسی اور کے قول کی ترجیح پر مرحمین کا اتفاق ہو، اسے اس اطلاق کی تردید میں ذکر کیا جو بحر کی اس عبارت سے سمجھ میں آتا ہے کہ "اگرچہ مشائخ نے اس کے خلاف فتوی دیا ہو" کیوں کہ بظاہر یہ اس صورت کو بھی شامل ہے جس میں غیر امام کے

امامهم الاعظم الذي هو اقوى من مجبوعهم في الفقه ووجوه الاجتهاد بل فضله عليهم كفضلهم علينا اوهو اعظم الاولى بالجواز واجدر - قوله سقط ما بحثه في البحر 1-

واقول: سبخن الله أهو الحكم المأثور، ومعتمد الجمهور، والمصحح المنصور، فكيف يصح تسميته بحث البحر هذا-

واقول: يظهر لى فى توجيه فا كلامه رحمه الله تعالى ان مرادة اذا اتفق المرجحون على ترجيح قول غيرة رضى الله تعالى عنه ذكرة ردا لما فهم من اطلاق قول البحر وان افتى المشائخ بخلافه فانه بظاهرة يشمل مااذا اجمع المشائخ على ترجيح

ف: معروضة عليه

فـ ٢: السعى الجميل في توجيه كلامر العلامة الشامي رحمه الله تعالى _

قول غيره ـ

والدليل على هذه العناية في كلام ش انه انها تمسك بأتباع المرجحين وانهم اعلم وانهم سبروا الدلائل فحكموا بترجيحه ولم يلم في شيئ من الكلام الى صورة اختلاف الترجيح فضلا عن ارجحية احد الترجيحين ولو كان مراده ذلك لم يقتصر على اتباع المرجحين فأنه حاصل ح في كلام الجانبين بل ذكر اتباع ارجح الترجيحين.

ويؤيده ايضاً ما قدمناً في السابعة من قوله رحمه الله تعالى لما تعارض التصحيحان تساقطاً فرجعنا الى الاصل وهو تقديم قول الامام أاه وهذا وان كان ظاهره في ما استوى الترجيحان لكن ماذكره مترقياً عليه عن الخيرية و البحر يعبن ان الحكم اعمد

قول کی ترجیح پر اجماع مشائخ ہو۔

یہ مراد ہونے پر کلام شامی میں دلیل یہ ہے کہ انہوں نے اتباع مرجحین سے استدلال کیا ہے اور اس بات سے کہ وہ زیاد ہمام والے ہیں او را نہوں نے دلائل کی جائج کر کے اس کی ترجیح کا فیصلہ کیا ہے، اور کلام کے کسی جھے میں اختلاف ترجیح کی صورت کو ہاتھ نہ لگایا، دوتر جیموں میں سے ایک کے ارجیم ہونے کا تذکرہ تودر کنار، اختلاف ترجیح کی صورت اگر انہیں مقصود ہوتی تو صرف اتباع مرجمین کے حکم پر اکتفانہ کرتے کیونکہ اس صورت میں اتباع مرجمین تو دو نوں ہی جانب موجود ہے، بلکہ اس تقدیر پر وہ دونوں ترجیموں میں سے ارجیم کے اتباع کاذکر کرتے۔

اس کی تائیدان کے اس کلام سے بھی ہوتی ہے جے ہم مقدمہ ہفتم میں نقل کرآئے ہیں کہ ، جب دونوں تصحیحوں میں تعا رض ہوا تو دونوں ساقط ہو گئیں اس لئے ہم نے اصل کی جانب رجوع کیا، وہ یہ ہے کہ امام کا قول مقدم رہے گاھ۔ یہ اگرچہ بظاہر دنوں ترجیحیں برابر ہونے کی صورت میں ہے لیکن آگے اس پر ترقی کرتے ہوئے خیر یہ اور بحرکے حوالے سے جوذ کر کیا ہے وہ تعین کردیتا ہے کہ حکم اعم ہے۔

¹ دالمحتار مطلب اذا تعارض التصحيح داراحياه التراث العربي بيروت ٩٩١١

ويؤيده ايضاً ماجعل أخرا الكلام محصل جميع كلام الدر في المراد اذقال قوله فليحفظ اى جميع ما ذكرناه وحاصله ان الحكم ان اتفق عليه اصحابنا يفتى به قطعاً والا 'فاما ان يصحح المشائخ احد القولين فيه او 'كلا منهما "اولا ولا ففي الثالث يعتبر الترتيب بأن يفتى بقول ابى حنيفة ثم ابى يوسف الخ او قوة الدليل ومرا لتوفيق وفي الاول ان كان التصحيح بافعل التفضيل خير المفتى والا فلا بل يفتى بالمصحح فقط وهذا ما نقله عن الرسالة وفي الثاني اما ان يكون احدهما على الرسالة وفي الثاني اما ان

اس کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے جسے آخر کلام میں مقصود سے متعلق پوری عبارت در مختار کا حاصل قرار دیا کہ وہاں میں لکھا ہے ، عبارت در "فلیحفظ، تواسے یاد رکھا جائے "کا معنی میہ ہے کہ وہ سب یاد رکھا جائے جو ہم نے ذکر کیااور اس کا حاصل میہ ہے کہ جب کسی حکم پر ہمارے اصحاب کا اتفاق ہو تو قطعاً اسی پر فتوی دیا جائے گاور نہ تین صور تیں ہوں گی:

(۱) مشاک نے دونوں تولوں میں سے صرف ایک کو صحیح قرار دیا ہو (۲) مرایک کی تصحیح ہوئی ہو (۳) مذکورہ دونوں صور تیں نہ ہوں۔ تیسری صورت میں ترتیب کا اعتبار ہوگا اس طرح کہ امام ابو حنیفہ کے قول پر فتوی دیاجائے گا، پھر امام ابو یوسف کے قول پر الخ ، یا قوت دلیل کا اعتبار ہوگا ، اور ان دونوں میں تطبق کا بیان گزر چکا۔اور پہلی صورت میں اگر تصحیح افعل التفضیل کے صینے (مثلا لفظ اصح) سے ہو تو مفتی کو تخیر ہوگی ورنہ (مثلا صرف لفظ صحیح ہوتو) نہیں ،

عــه: اقول: في يشمل ما اذا كان كلاهما به ولا يتأتى فيه الخلاف المذكور فكان ينبغى ان يقول احدهما وحدة ليشمل قوله اولا ما اذا كان بافعل ١٢منه غفرله (م)

اقول: یہ اس صورت کو بھی شامل ہے جس میں دونوں تر جحیں بلفظ افعل ہوں حالانکہ اس میں خلاف مذکور حاصل نہ ہوگا تو انہیں کوئی ایک کے بجائے "احد هما وحدہ" (صرف ایک) کہنا علیہ علیہ تھا، تا کہ ان کا قول "او یا نہ "اس صورت کو بھی شامل ہو جائے جس میں ہر ایک لفظ افعل ہو ۱۲منہ

ف: معروضة على العلامه ش

بلکہ مفتی کواسی پر فتوی دینا ہے جسے سیح کہا گیا، بہوہ مات ہے جو انہوں نے رسالہ سے نقل کی، اور دو سری صورت میں كوئى امك ترجيح بلفظ افعل التفضيل هو گي يانه هو گي، برتقدير اول کہا گیا کہ اصح پر فتوی دیا جائے گا، بیہ خیر بہے سے منقول ہے، اور کھا گیا کہ صحیح یر فتوی ہوگا، بیہ شرح منیہ سے منقول ہے، برتقدير دوم مفتى كو تخيير ہو گی ہيہ بحر كتاب الوقف اور رسالہ سے منقول ہے۔ یہ حلبی نے افادہ فرمایا۔اھ تو تیسری صورت میں جوذ کر کیا بعینه وہی ہماری مراد ہے،اسی طرح وه بھی جو پہلی <mark>صورت می</mark>ں ذکر کیا، رمااس صورت کا استناجس میں تصحیح بصیغه اسم تفضیل ہو فاقول: (تومیں کہتا ہوں) وہ خودان کے خلاف ہے ہمارے خلاف نہیں ، کیوں کہ جب ترجیح صرف ایک طرف ہو، جیسا کہ اسے رسالے کا محمل اور معنی مراد کھہرایا،اس کے باوجود مفتی کو تخییر ہو تواس کے ذمہ اس کی پیر وی لازم نہ رہی جسے مشائخ نے ترجیح دی، اور پیہ تاومل که"افعل"کامفادیه ہوگا که روایت خلاف بھی صحیح ہے، جیسا کہ حکمی وشامی اور طحطاوی نے کہا۔

بأفعل التفضيل اولا ففي الاول قيل يفتى بألاصح وهوالمنقول عن الخيرية وقيل بألصحيح وهو المنقول عن شرح المنية وفي الثاني يخير المفتى وهو المنقول عن وقف البحر والرسالة افادة ح أه فما ذكرة في الثالث عين مرادنا وكذا ما ذكرة في الثالث عين مرادنا وكذا ما ذكرة في الثالث عن ما اذاكان التصحيح بافعل الاول اما استثناء ما اذاكان التصحيح بافعل فاقول: يخالف نوفسه ولا يخالفنا فأن الترجيح اذا لم يوجل الافي جأنب واحد كما

والتاويل بأن افعل افادان الرواية المخالفة صحيحة ايضاكما قالاه هما وط

جعله محمل الرسا<mark>لة ومع ذلك خير المفتى لم</mark>

ف: معروضة عليه

يكن عليه اتباع مارجحوه

ر دالمحتار مطلب اذا تعارض التصحيح داراهيا، التراث العربي بيروت ا/• 4وا 8

فاقول: (تومیں کہتا ہوں)اولایہ بات اس صورت میں تشکیم ہے جب اصح کے مقالبے میں صحیح لا ہا گیا ہو۔ لیکن جب دو قول ذکر کریں اور صرف ایک کے بارے میں کہیں کہ وہ اصح ہے اور دوسرے میں جو قوت ہے اس کے بیان سے کچھ بھی تعرض نہ کرے توالی حالت میں یہ ہی سمجھا حائے گا کہ اول ہی راجح اور تائید ہافتہ ہے۔اور تحسی کے ذہن میں یہ خیال نہ گزرے گاکہ وہ اول کو اصح کہہ کر دونوں قولوں کو صحیح کہنااور یہ بتانا چاہتے کہ اول کو دوسرے پر کچھ فضلت ہے تو یہ افعل"اهل الحنته خير متعقرا واحسن مقبلا"حنت والے بہتر قرار گاہ اور سب سے انجیمی آرام گاہ والے ہیں ، کے باب سے بوگا، اگر کلمات مشائخ کی تفتیش <u>کیحئے</u> تو یہ ملے گا کہ وہ حضرات فرماتے ہیں یہ احوط (زیادہ احتباط والا) ہے ، یہ ارفق (زیادہ نرمی و فائد ہے والا ہے) یا وجو دیکہ دوسر ہے میں کوئی احتیاط اور کوئی آسانی نہیں ، یہ ان حضرات کے کلام کے خدمت گزاروں کے نزدیک بدیری ہے،اھ اسی لئے خیر یہ کتاب الطلاق میں فرمایا،

فأقول أولا: هذا أن أمسلم أذا قوبل الاصح بالصحيح أما أذا ذكروا قولين وقالوا في أحدها وحدة أنه الاصح ولم يلبوا ببيان قوة مأفي الأخر أصلا فلايفهم منه ألا أن الأول هو الراجح المنصور ولا ينقدح في ذهن أحدا نهم يريدون به تصحيح كلا القولين و أن للأول مزية ما على الأخر فأفعل ههنا من بأب أهل الجنة خير مستقرا وأحسن مقيلا ولو سبرت كلماتهم أن لوجد تهم يقولون هذا أحوط وهذا أرفق مع أن الأخر لارفق فيه ولا احتياط وهذا بديهي عند من خدم كلامهم

ف- ٢: ربما لا يكون افعل في قول الفقهاء هذا اصح احوط ارفق اوفق وامثاله من باب التفضيل _

ف":اذا ثبت الاصح لا يعدل عنه اى اذا لم يوجد الاقوى منه

ف: معروضة عليه وعلى العلامتين ح وط

میمہیں خبر ہے کہ اس کے اصح ہونے کی تصریح ہوجانے کے بعداس سے کسی اور کی جانب عدول نہ ہوگا،اھ بلکہ خیر یہ کتاب الصلح میں جہاں یہ مسئلہ ہے کہ: لوگوں نے کہااس میں کہنے والا کہہ سکتا ہے کہ جائز ہے، اور وہی اصح ہے ، اور کہنے والا کہہ سکتا ہے جائز نہیں، وہاں وہ لکھتے ہیں جب اصح ثابت ہوگاتواس سے عدول نہ ہوگا،

یکی ان کے متن عقود کا بھی مفاد ہے اگر چہ اس کی شرح میں وہ اس بات کی طرف مائل ہو گئے جو یہاں زیر بحث ہے کیوں کہ اس میں یہ لکھا ہے ، جہاں تم کو دو اقول ملیں ، جن میں ایک کی تصحیح اس طرح کے الفاظ سے ہو ، اس پر فتوی ہے ، یہ اشبہ ہے ، اظہر ہے ، مختار ہے ، اوجہ ہے ، تو وہی معتمد ہے اھ ۔ تو معتمد ہو نے کا حکم اس پر محدود رکھا جس کی تصحیح میں لفظ افعل آیا ہے اور اس کے مخالف قول کی تضیح نہیں ہوئی ہے ۔ افعل آیا ہے اور اس کے مخالف قول کی تضیح نہیں ہوئی ہے ۔ در مختار کے اندر اس شخص سے متعلق جو بائیں جانب در مختار کے اندر اس شخص سے متعلق جو بائیں جانب

الطلاق انت على علم بأنه بعد التنصيص على اصحيته لا يعدل عنه الى غيرة أه بل قال في صلحها في مسألة قالوا فيها لقائل ان يقول تجوز وهو الاصح ولقائل ان يقول لاما نصه حيث ثبت الاصح لا يعدل عنه أه وهذا مفاد ألم متنه العقود وان مال في شرحه الى ماهنافانه قال:

وحيثها وجهت قولين وقد صحح واحد فذاك المعتمد بنحو ذاالفتوى عليه الاشبه والاظهر المختار ذا والاوجه ³ فقد حكم بقصر الاعتماد على ما قيل فيه افعل ولم يصحّح خلافه ولما قال في الدر فيمن

ف: معروضة على العل<mark>امة ش</mark>

ف-۲: مسلله: نمازمیں بائیں طرف کاسلام پھیرنا بھول گیاجب تک قبلہ سے نہ پھرا ہو کہہ لے۔

¹ فقاوى خيرية كتاب الطلاق دار المعرفة بيروت اله٣٩

² فقاوى خيرية كتاب الصلح دار المعرفة بيروت ١٠٣/٢

³ شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین، سهبیل اکیڈ می لاہور ،ا / ۳۷

نسى التسليم عن يساره اتى به مألم يستدبر اللم يحيرن بعو القمله أفي الاصح_

وكان فى القنية انه الصحيح 2 قال ش نا عبرالشار حبالا صحب بالاصحب الخطب فيه سهل 3 اه

وكيف يكون سهلا في أوهما عندكم على طرقى نقيض فأن الصحيح كان يفيد ان خلافه فأسد وافاد الاصح عندكم انه صحيح فقد جعل الفاسد صحيحاً

وثانيا: قدقلتم في علينا اتباع مارجحوه وليس بيان قوة للشيئ في نفسه ترجيحاً له اذ لابد للترجيح من مرجح

سلام پھیر نا بھول گیا ہے لکھا ہے جب تک قبلہ سے پیٹھ نہ پھیری ہواس کی بجاآ وری کرلے اصحمذہب میں،

اسی مسئلے کے تحت قنیہ میں لکھا تھا کہ یمی صحیح ہے، تواس پر علامہ شامی نے لکھا کہ شارح نے صحیح کی جگہ اصح سے تعبیر کی، اور معاملہ اس میں سہل ہے اھ۔

سہل کیے ہوگاجب دونوں آپ کے نزدیک ایک دوسرے کی بالکل نقیض اور ضد ہیں۔ کیوں کہ صحیح کا مفادیہ تھا کہ اس کا تقابل فاسد ہے۔ اور اصح کا مفاد آپ کے نزدیک بیہ ہوا کہ اس کا مقابل صحیح ہے تو آپ کے طور پر تو شارح نے فاسد کو صحیح بنادیا؟

ان نے ترمایا جے ان حضرات نے ترجیج دے دی ہم پر اس کی پیروی لازم ہے، اور شے کی ذات میں پائی جانے والی کسی قوت کابیان ، ترجیح نہیں ، کیونکہ ترجیح کے لئے مرجے اور

ف: الصحيح والاصح متقاربان والخطب فيه سهل.

ف7: معروضة على العل<mark>امة ش</mark>

ف٣: معروضة على العلام<mark>ة ش</mark>

الدرالمخار كتاب الصّلُوة فصل اذاارادالشروع في الصلوة مطبع مجتبائي دبلي المما القنية المنيه تتميم الغنيه كتاب الصلوة باب في القعدة والذكر فيها كلكة اندُّياص اسسساله ور دالمحتار كتاب الصّلُوة فصل اذااراد الشروع داراحياء التراث العربي بيروت المحتار

ومرجح عليه فالمعنى قطعاما فضلوه على غيره فلا شك انهم اذا قالو الاحد قولين انه الاصح وسكتوا عن الأخر فقد فضلوه و رجحوه على الأخر فوجب اتباعه عندكم وسقط التخيير فألوجه عندى حمل كلام الرسالة على مأاذا ذيلت احدهما بافعل والاخرى بغيره فيكون ثالث مأفي المسألة عن الخيرية والغنية من اختيار الاصح اوالصحيح وهو التخيير وهذا اولى من حمله على مأيقبل.

لاسيماً والرسالة مجهول لاتدرى هي ولامؤلفها والنقل فصل عن المجهول لايعتمد وان كان علم الناقل

مرنج علیہ (جس کو رائج کہا گیااور جس پر رائج کہا گیا) دونوں ضروری ہیں، تو قطعاً یہ معنی ہوگا کہ جسے ان حضرات نے دوسرے سے افضل قرار دیااس کی پیروی ضروری ہے، اب یہ قطعی بات ہے کہ جب انہوں نے دو قولوں میں سے ایک کو اصح کہااور دوسرے سے متعلق سکوت اختیار کیا تواسے انہوں نے دوسرے سے افضل اور رائج قرار دیا تو آپ کے نزدیک اس کا اتباع واجب ہوااور تخییر ساقط ہو گئی۔

تو میرے نزدیک مناسب طریقہ یہ ہے کہ رسالہ کا کلام اس صورت پر محمول کیا جائے جس میں ایک کے ذیل میں افعل " یہ ترجیح ہواور دوسرے میں غیر افعل ہے ، تواس مسلہ میں خیر یہ سے اصح کواور غنیہ سے صحیح کوا ختیار کرنے کا جو حکم منقول ہے اس کی یہ تیسری شق ہوجائے گی وہ یہ کہ تخییر ہے (کسی ایک کی پابندی نہیں صحیح یا اصح کسی کو بھی اختیار کر سکتا ہے) یہ معنی پر محمول کرنے سے بہتر اختیار کر سکتا ہے) یہ معنی لینااس معنی پر محمول کرنے سے بہتر سے جو نا قابل قبول ہے۔

خصوصا جبکہ رسالہ مجہول ہے، نہ اس کا پتانہ اس کے مؤلف کا پتا، او رمجہول سے نقل قابل اعتاد نہیں اگرچہ ناقل معتمد ہوجیبا کہ یہ ضابطہ

ف: لا يعتمد على النقل عن مجهول وان كان الناقل ثقة ـ

عه : اقول وثم تفصيل يعرفه الماهر باساليب الكلام والمطلع على مراتب الرجال فافهم اهمنه

اقول: یہاں کچھ تفصیل ہے جس کی معرفت اسالیب کلام کے ماہر اور مراتب رجال سے باخبر شخص سے ہوگی تواسے سمجھ لیں۔۱۲ منہ (ت)

من المعتمدين كما افصح به ش في مواضع من كتبه وبيناه في فصل القضاء _

وبالجبلة فالثنيا تخالف ماقرره اما انها لاتخالفنا فلان أسمفادها اذ ذاك التخيير وهو حاصل ما في شقى الثانى لانه لما وقع فى شقه الاول الخلاف من دون ترجيح ال الى التخيير والتخيير مقيد بقيود قد ذكرها من قبل وذكرها هنا بقوله ولاتنس ماقد مناه من قيود التخيير أه

من اعظمها ان لايكون احدهما قول الامام فأذا كان فلا تخيير كما اسلفنا أنفا نقله، وقد قال في شرح عقوده اذكان احدهما قول الامام الاعظم والأخر قول بعض اصحابه عند عدم الترجيح لاحدهما

خود علامہ شامی نے اپنی تصانیف کے متعدد مقامات میں صاف طور پر بیان کیا ہے اور ہم نے بھی فصل القصاء میں اسے واضح کیا ہے۔

الحاصل وہ استثناء ان ہی کے طے کردہ اور مقررہ امر کے خلاف ہے، رہا یہ کہ وہ ہمارے خلاف نہیں تو اس لئے کہ اس وقت اس کامفاد تخییر ہے اور یہی اس کاحاصل ہے جو صورت دوم کی دونوں شقوں کے تحت مذکور ہے کیونکہ جب اس کی پہلی شق میں اختلاف ہو گیا (کہ اصح کو اختیار کرے، یا صحح کو اختیار کرے) اور ترجیح کسی کو نہیں تو مال یہ ہوا کہ تخییر ہے، اور تخییر کچھ قیدوں سے مقید ہے جنہیں پہلے ذکر کیا ہے اور یہاں بھی ان کی یاد دہانی کی ہے یہ کہہ کر کہ اور تخییر کی ان قیدوں کو فراموش نہ کر ناجو ہم پہلے بیان کر پھیاھ،

ان میں سے عظیم ترین قیدیہ ہے کہ دونوں میں کوئی ایک، قول امام نہ ہو، اگر ایسا ہو اقو تخییر نہ ہو گی جیسا اسے ہم ابھی نقل کرآئے، اور علامہ شامی نے اپنی شرح عقود میں لکھاہے کہ جب دونوں میں سے ایک، امام اعظم کا قول ہواور دوسرا ان کے بعض اصحاب کا قول ہو تو کسی کی ترجیح نہ ہونے

ف: تحقيق ان ماذكر من حاصل كلام الدر فانه لا يخالفنا ـ

¹ ر دالمحتار مطلب اذا تعارض التصحيح دار احياء التراث العربي بيروت ا / ٥٠ م

يقدم قول الامام فلذا بعده أهاى بعد ترجيح القولين جميعاً فرجع حاصل القول الى ان قول الامام هو المتبع الا ان يتفق المرجحون على تصحيح خلافه.

فأن قلت أليس قد ذكر عشر مرجحات أخر ونفى التخيير مع كل منها: أكدية التصحيح كونه فى البتون والأخر فى الشروح او "فى الشروح والأخر فى الفتاؤى او عللوه دون الأخر او كونه استحسانا او ظاهر الرواية او انفع للوقف او مقول الاكثر او اوفق باهل الزمان او اوجه زاد هذين فى شرح عقوده.

قلت بلى ولا ننكرهاأفقال ان الترجح بها أكد من الترجح بانه قول الامام انها ذكر رحمه الله تعالى ان التصحيح اذا اختلف وكان لاحدهما

کے وقت قول امام کو مقدم رکھا جاتا ہے تو ایسے ہی اس کے بعد بھی ہوگاتو بعد بھی ہوگاتو معدم بھی ہوگاتو حاصل کلام یہی نکلا کہ اتباع قول امام ہی کا ہوگا مگر یہ کہ مرجمین اس کے خلاف کی ترجیح پر متفق ہوں۔

اگرسوال ہوکہ کیااییانہیں کہ اس میں دس مر جعاور بھی ذکر کئے ہیں اور مر ایک کے ساتھ تخییر کی نفی کی ہے (۱) تصحیح کا زیادہ موکد ہونا(۲) یااس کا متون میں اور دوسرے کا فراوی میں میں ہونا(۳) اس کا شروح میں اور دوسرے کا فراوی میں ہونا(۳) ان حضرات نے اس کی تعلیل فرمائی دوسرے کی کوئی علت ودلیل نہ بتائی (۵) اس کا استحسان ہونا (۱) یاظام الروایہ (۷) یا وقف کے لئے زیادہ نفع بخش (۸) یا قول اکثر (۹) یاائل زمانہ سے زیادہ ہم آ ہنگ اور موافق (۱۰) یا اوجہ ہونا،ان دونوں کاشرح عقود میں اضافہ ہے۔

میں کہوں گا کیوں نہیں، ہمیں ان سے انکار نہیں، بتائے کیا یہ بھی کہا ہے کہ ان سب وجوں سے ترجیح پانا قول امام ہونے کے سبب ترجیح پانے سے زیادہ موکد ہے؟ انہوں نے توصرف یہ ذکر کیا ہے کہ جب تصبح میں

ف:ذكر عشر مرجحات لاحد القولين على الاخر

اشرح عقود رسم المفتى ،رساله من رسائل ابن عابدين، سهيل اكيد مي لامور ، ص ٠٠٠

مرجح من هذه ترجح ولا تخيير ولم يذكر مأذا كان لكل منهما مرجح منها ـ

اقبول فروق بقى من المرجحات كونه احوط اوارفق اوعليه العمل وهذا يقتضى الكلام على تفاضل هذه المرجحات فيما بينها وكانه لمريلم به لصعوبة استقصائه فليس فى كلامه مضادة لما ذكرنا

واناً اقول: فالترجح بكونه منهب الامامر ارجح من الكل التصريحات القاهرة الظاهرة الباهرة الباهرة الباهرة الناهرة الناهرة الناهرة الناهرة الناهرة الناهرة الناهرة الاجل صاحب الهداية بوجوبه على كل حال.

وان بغیت التفصیل وجدت الترجیح به ارجح من جل ماذ کر مهایو جده معارضاله

فأقول: القول لايكون

اختلاف ہواور ایک تھیجے کے ساتھ ان دس میں سے کوئی ایک مرجج ہو تو وہ ترجیح پاجائے گی اور تخییر نہ ہوگی ، اس صورت کا تو ذکر ہی نہ فرمایا جس میں م رایک تھیجے کے ساتھ ان میں سے کوئی ایک مرجج ہو۔

اقول: اورا بھی یہ مرجات باتی رہ گئے اس کا احوط، یا ارفق، یا معمول یہ ہونا (علیہ العمل) اور یہ اس کا متقضی ہے کہ ان تر جیات کے باہمی تفاوت اور فرق مراتب پر کلام کیا جائے، اس کی چھان بین دشوار ہونے کے باعث شاید اسے ہاتھ نہ لگایا، تو ہم نے جوذ کر کیا اس کی کوئی مخالفت ان کے کلام میں نہیں۔ ہم نے جوذ کر کیا اس کی کوئی مخالفت ان کے کلام میں نہیں۔ وانی اقول: (اور میں کہتا ہوں) مذہب امام ہونے کے باعث ترجیح پانا سب سے اربی ہے اس لئے کہ قاہر ظاہر باہر متواتر تقریحات موجود ہیں کہ فتوی مطلقا قول امام پر ہوگا اور میں خواتر تقریحات موجود ہیں کہ فتوی مطلقا قول امام پر ہوگا اور امام جونے کی نصر سے فرمائی ہے،

اور اگر تفصیل طلب کرو تواس کے باعث ترجیح اس کے مقابل پائے جانے والے مذکورہ تقریبا سبھی مرجحات سے زیادہ رائح ملے گی۔

فاقول: تواس كي تفصيل مين، مين كهتا هون)

ف،:ذكر ثلث مرجحات اخر ـ

ف- ٢: الترجيح بكونه قول الامام ارجح من كل مايوجد معارضا له ـ

الاظاهر الرواية ومحاًل ان تبشى البتون قاطبة على خلاف قوله وانباً وضعت لنقل مذهبه وكذا لن تجد ابدا ان البتون سكتت عن قوله والشروح اجبعت على خلافه ولم يلهج به الا الفتاؤى و الانفعية للوقف من البصالح الجليلة الفتاؤى و الانفعية للوقف من البصالح الجليلة لاهل الزمان وكونه عليه العمل وكذا الاوفقية لاهل الزمان وكونه عليه العمل وكذا الارفق اذا كان في محل دفع الحرج والاحوط اذاكان في خلافه مفسدة والا ستحسان اذا كان لنحو ضرورة او تعامل اما اذاكان ألى فلختص باهل النظر وكذا كونه اوجه واوضح دليلا كها اعترف به في شرح عقوده.

وقد اعلیناك ان البقلد لا يترك قول امامه لقول غيره ان غيره اقوى دلبلا

(۱) وہ قول جب ہو گاظام الروایہ ہی ہوگا (۲) اور یہ محال ہے کہ تمام متون قول امام کی مخالفت پر گام زن ہوں جب کہ ان کی وضع امام ہی کامذہب نقل کرنے کے لئے ہوئی ہے (۳-۴) اسی طرح بر گز مجھی الیانہ ملے گاکہ متون قول امام سے ساکت ہوں اور شروح نے اس کی مخالفت پر اجماع کرلیا ہو ، صرف فتّا وی نے اسے ذکر کیا ہو۔ (۵) اور وقف کے لئے انفع ہو نا عظیم اہم مصالح میں شامل ہے اور رید اسباب ستہ میں سے الك ہے (٢) اسى طرح اہل زمان كے زيادہ موافق ہونا (٤) اوراسي پرغمل ہو نا (۸) يو<mark>ل ہ</mark>ي ارفق اور زيادہ آسان ہو ناجب کہ دفع حرج کا مقام ہو (۹) اور احوط بھی ، جب کہ اس کے خلاف کوئی مفسده اور خرابی ہو (۱۰) اور استحسان بھی جب کہ ضرورت ہا تعامل جیسی چیز کے باعث ہو ،لیکن استحیان اگر دلیل کے باعث ہو تو وہ اہل نظر سے خاص ہے (اا۔۔۔۱۱) یوں ہی اس کا اوجہ اور دلیل کے لحاظ سے زیادہ واضح ہو نا اہل نظر کا حصہ ہے جیسا کہ علامہ شامی نے شرح عقود میں اس کا اعتراف کیاہے

اوریہ ہم بتا چکے ہیں <mark>کہ مقلد ا</mark>پنے امام کا قول کسی دوسرے کے قول کی وج<mark>ہ سے ترک</mark> نہ کرےگا،اگر دوسرا قول میری نظر میں دلیل کے

ف:الاستحسان لغيرنحوضرورة وتعامل لايقدم على قول الامامر ـ

في نظرى فأين النظر من النظر وانما يتبعه في ذلك تاركاتقليد امامه من يسلم أن أحدا من مقلدبه ومجتهدى مذهبه ابصر بالدليل الصحيحمنه

ولريما يكون قياس يعارضه استحسان يعارضه استحسان أخر ادق منه فكيف يترك القياس القوى بألا ستحسان الضعيف وهذا هو المرجو في كل قياس قال به الامام وقيل لغيره لالمثل ضرورة وتعامل انه استحسان ولنحو هذا ربها قدموا القياس على الاستحسان وقد نقل في الم مسألة في الشركة الفاسرة شعن طعن الحبوي عن المفتاح أن قول محمل هوالمختار للفتوي وعن غاية عه البيان أن أقول ألى يوسف استحسان اه فقال ش وعليه فهو من المسائل التىترجح

لحاظ سے زیادہ قوت رکھتا ہے تو میری نظر کو امام کی نظر سے کیا نسبت؟ اپنے امام کی تقلید حچیوڑ کر اس دوسر ہے کے قول کا ا تباع وہی کرے گاجو یہ مانتا ہے کہ امام کے مقلدین اور ان کے مذہب کے مجتہدین میں سے کوئی فرد دلیل صحیح کی ان سے زياده بصيرت ركھتاہے۔

شاید اییا ہوگا کہ کسی قیاس کے معارض کوئی اییااستحسان ہو ج<mark>س کے معار</mark>ض اس سے زیادہ دیق دوسر ااستحسان موجود ہو تو قیاس قوی کو استحمان ضعیف کے باعث کسے ترک کردیا حائے گا؟ امید ہے کہ یہی صورت مراس قباس میں مائی حاتی ہو گی جس کے قائل امام ہیں ،او<mark>ر</mark> جس کے مقابل دوسرے کو ، ضرورت وتعامل جیسے امور کے <mark>ماس</mark>وامیں ، استحسان کھا گیا ہوایسے ہی نکتے کے باعث بع<u>ض او قا</u>ت قباس کواستحسان پر مقدم کرتے ہیں ، علامہ شامی نے طحطاوی سے انہوں نے حموی سے ، انہوں نے مفتاح سے، شرکت فاسدہ کے ایک مسکلے میں نقل کیا ہے کہ اما<mark>م محمد ہی ک</mark>ا قول فتوی کے لئے مختار (ترجیح یافتہ) ہے اور غایۃ البیان سے نقل کیا کہ امام ابو پوسف کا قول استحیان ہے ا<mark>س پر علامہ</mark> شامی نے فرمایا ، اس کے پیش

عه: قاله الامام الكوخي في مختصرة وعنه نقل في السامام كرخي ني مخترمين بيان كياس مين غاية البيان سے منقول ہے ۱۲منہ۔ (ت)

غاية البيان ١٢ منه غفر له ـ (م)

فيها القياس على الاستحسان أه

فأفأدان ما عليه الفتوى مقدم على الاستحسان وكذا ضرورةً على ما عُلل فأ لتعليل من امأرات الترجيح والفتوى اعظم ترجيح صريح وكذا لاشك في تقديمها على الاوجه والارفق والاحوط كما نصوا عليه فلم يبق من المرجحات المذكورة الا أكدية التصحيح واكثرية القائلين ولذا اقتصرنا على ذكرهما فبهامضي.

واى المنطقة المنطقة المنطقة والمنطقة والمنطقة العصر والعشاء حتى ادعوا على خلاف قوله التعامل بل عمل عامة الصحابة في العشاء ولم يمنع

وہ ان مسائل میں شامل ہے جن میں قیاس کو استحسان پر ترجیح ہوتی ہے،اھ

اس بیان سے انہوں نے یہ افادہ کیا کہ (ماعلیہ الفتوی) جس قول پر فتوی ہوتا ہے وہ استحمان پر مقدم ہوتا ہے (۱۳) یوں ہی بدیمی وضروری طوپر یہ اس قول سے بھی مقدم ہوگا جس کی بعلیل ہوئی ہو ، اس لئے کہ تعلیل ترجیح کی صرف ایک علامت ہے اور فتوی سب سے عظیم ترجیح صریح ہے (۱۲۱۲) یوں ہی اوجہ ، ارفق اور احوط پر بھی اس کے مقدم ہونے میں کوئی شک نہیں ۔اب تصحیح کے زیادہ موکد ہونے اور قائلین کی تعداد زیادہ ہونے کے سوامذ کورہ مرجات سے کوئی مرج بی تے سابق میں ہم نے صرف ان ہی دونوں کے بی نے سابق میں ہم نے صرف ان ہی دونوں کے فرکر یا کتفائی۔

اب بتائے قاللین کی اکثریت کہیں اس سے زیادہ ہو گی جو وقت عصراور وقت عشاء کے مسلول میں امام کے مقابل موجود ہے؟ یہاں تک کہ لوگوں نے قول امام کے برخلاف تعامل بلکہ عشامیں عامہ صحابہ کا عمل ہونے کا بھی دعوی کیا

ف: مأعليه الفتوى مقدم على الاستحسان -

ف: ٢عند قول الامام لا ينظر الى كثرة الترجيح في الجانب الاخر_

ذلك لاسيماً في العصر عن التعويل على قول الامام ونقلتم عن البحر واقررتم انه لايعدل عن قول الامام الالضرورة وان صرح المشائخ ان الفتوى على قولهما كما هنا 1

ونا هيك أبه جوابا عن أكدية لفظ التصحيح وايضاً قدمناً نصوص ش في ذلك في سردالنقول عن كتاب النكاح وكتاب الهبة وايضاً اكثر في ردالبحتار من معارضة الفتوى بالبتون وتقديم ما فيها على ما عليه الفتوى وما هو الالان البتون وضعت لنقل مذهب صاحب البذهب رضى الله تعالى عنه.

فمنها الاسناد في البئر الى يوم اوثلثة في حق الوضوء والغسل والاقتصار في حق غيرهما

پھر بھی یہ اکثریت، خصوصا عصر میں، قول امام پر اعتاد سے
مالغ نہ ہو سکی، اور آپ ہی نے بحر سے یہ نقل کیا اور بر قرار
ر کھا کہ قول امام سے بجر ضرورت کے عدول نہ ہوگا اگر چہ
مشاکئے نے تصر سے فرمائی ہو کہ فتوی قول صاحبین پر ہے،
جیسے یہاں ہے اھے۔

اور لفظ تصحیح کے زیادہ موکد ہونے سے متعلق جواب کے لئے بھی یہی کافی ہے اور اس بارے میں علامہ شامی کی صری عبار تیں ذکر نقول کے تحت کتاب النکاح اور کتاب الہہ سے ہم یہلے بھی نقل کر چکے ہیں، اور انہوں نے رد المحتار میں بہت سے مقامات پر فتوی کے مقابلہ میں متون کو پیش کیا ہے اور متون میں جومذ کورہ ہے اسے ماعلیہ الفتوی (اور قول جس پر فتوی ہے) پر مقدم قرار دیا ہے، اور یہ اسی لئے کہ متون صاحب مذہب رضی الله تعالی عنہ کا مذہب نقل کرنے کے کئے وضع ہوئے ہیں۔

ان میں سے چند مقامات کی نشان دہی (۱) کؤیں میں کوئی جانور مراد دیکھا گیا اور گرنے کا وقت معلوم نہیں تواگر پھولا پھٹا نہیں ہے توایک دن اور پھولا پھٹا ہے تو تین دن

ف: اذارجع قول الامامر وقول خلافه كان العمل بقول الامامروان قالوا لغيره عليه الفتوى ـ

¹ بحرالرائق کتاب الصلوة انتجاميم سعيد کمپنی کراچي ۲۴۶۱

افتى به الصباغي وصححه في المحيط والتبيين واقره في البحر والمنح واعتبده في التنوير والدر فقلتم مخالف لاطلاق البتون قاطبة (الي قولكم) فلا يعول عليه وإن اقره في البحر والمنح

ومنها وقف صدقةً على رجل بعينه عاد بعد موته لورثة الواقف قال في الاجناس ثم فتح القدير به يفتي 2فقلتم أنه خلاف المعتمد لمخالفته لمانص عليه محققوا البشائخ ولما في المتون من أنه بعدموت الموقوف عليه يعود للفقراء 3

ومنها مااختار الامامان الجليلان والكرخي من الغاء طلاق السكران

سے یانی نجس ماناجائے گا وضو اور عسل کے حق میں او ر دوسری چنزوں سے متعلق جب سے دیکھا گیااس وقت سے لعنیاب سے نجس مانا جائے گاپہلے سے نہیں۔ اسی پر صاغی نے فتوی دیا ، محط اور تنبین میں اسی کو صحیح کہا البحرالرائق اور منح الغفار میں اسی پر اعتاد کیا توآپ نے فرمایا ، یہ تمام متون کے اطلاق کے بر خلاف ہے (یہال تک کہ فرمایا) توا<mark>س پر</mark>اعتاد نه ہوگاا گرچہ بح اور منح میں اسے بر قرار

(۲) کوئی صدقه ایک شخص معین پر وقف کیا توبیه وقف اس شخص کی موت کے بعد واقف کے ورثہ کی طرف لوٹ آئے گا، اجناس میں پھر فتح القدیر میں کہانہ یفتی (اس پر فتوی دیا جاتا ہے آپ نے فرمایا یہ خلاف معتمد ہے کیونکہ یہ اس کے خلاف ہے جس پر محققین مشائخ نے نص فرماما اوراس کے بھی جو متون میں مذکور ہے ، وہ یہ کہ موقو<mark>ف</mark> علیہ کی موت کے بعد وہ فقراء پرلوٹ آئے گا۔

(۳) امام جلیلین طحطاوی و کرخی نے اختیار فرما ما که نشه والے کی طلاق بے کارہے ، اور تفرید

ار دالمحتار باب المهاه فصل في البئر داراحياء التراث العربي بيروت ١٣٦/١ الدالمخار بحواله الفتح كتاب الوقف مطبع محتبائي دبلي الإ29/ «ر دالمحتار بحواله الفتح تمتاب الوقف واراحياء التراث العربي بيروت ٣٦٦/٣

وفى التفريد ثم التتار خانيه ثم الدر الفتوى عليه 1 فقلتم مثل ح قد علمت مخالفته لسائر 2 المتون 2

ومنها قال محمد اذالم يكن عصبة فولاية النكاح للحاكم دون الام قال فى المضمرات عليه الفتوى فقلتم كالبحر والنهر غريب للمخالفة المتون الموضوعة لبيان الفتوى³

ومنها قال محمد لا تعتبر الكفاءة ديانة وفي الفتح عن المحيط عليه الفتوى وصححه في المبسوط فقلتم كالبحر تصحيح الهداية معارض له فالافتاء بما في المتون اولي 4

ومنها قال لها اختارى اختارى اختارى فقالت اخترت الاولى اوالوسطى اوالاخيرة طلقت ثلثا عنده وواحدة بائنة عندهما واختاره الطحاوى قال في الدر واقرة الشيخ على المقدسي وفي

پھر تاتار خانیہ پھر در مختار میں ہے کہ فتوی اسی پر ہے آپ نے حلبی کی طرح فرمایا تمہیں معلوم ہے کہ سارے متون کے خلاف ہے۔

(٣) امام محد نے فرمایا ،جب کوئی عصبہ نہ ہو تو نکاح کی
ولایت حاکم کو حاصل ہوگی ، مال کو نہیں مضمرات میں لکھا،
اسی پر فتوی ہے آپ نے بحر و نہر کی طرح فرمایا ، یہ غریب ہے
کیوں کہ بیان فتوی کے لئے وضع شدہ متون کے برخلاف ہے،
کیوں کہ بیان فتوی کے لئے وضع شدہ متون کے برخلاف ہے،
فقح المام محمد نے فرمایا ، دین داری میں کفاء ت کا اعتبار نہیں
فقح القدیر میں محیط کے حوالے سے لکھا ، اسی پر فتوی ہے او
ر مبسوط میں اسی کو صحیح کہا آپ نے بحر کی طرف فرمایا ، ہدایہ
کی تصبح اس کے معارض ہے تواسی پرافتا اولی ہے جو متون میں
مذکور ہے۔

(۱) شوہر نے ہیوی سے کہا، اختیار کر، اختیار کر، اختیار کر، او ہیوی سے کہا، اختیار کر، اختیار کر، اختیار کر، او ہیوی نے کہا میں نے پہلی یا در میانی یا آخری اختیار کی، امام صاحب کے نزدیک اس پر تین طلاقیں پڑ گئیں، اور صاحبین کے نزدیک ایک طلاق بائن واقع ہوئی اور اسی کو امام طحاوی نے اختیار کیا، در مخار میں ہے اور اسے شخ علی مقدسی نے بر قرار رکھا، اور

الدرالمختار بحواله تاتار خانيه كتاب الطلاق مطبع مجتبائی دبلی ۱ / ۲۱۷ در دالمحتار كتاب الطلاق داراحیاء التراث العربی بیر وت ۲۲ ۴۲۳ و ۴۲۵ در دالمحتار كتاب النكاح باب الولی داراحیاء التراث العربی بیر وت ۳۱۲/۲ در دالمحتار كتاب النكاح باب الفناءة داراحیاء التراث العربی بیر وت ۳۲۰/۲

حاوی قدی میں ہے، وبہ ناخذہم اسی کو لیتے ہیں تو یہ افادہ کیا کہ قول صاحبین ہی مفتی بہ ہے شرف غزی کی قلمی تحریر میں اسی طرح ہے آپ نے فرمایا، قول امام پر متون گام زن ہیں، اسی طرح ہے آپ نے فرمایا، قول امام پر متون گام زن ہیں، اور ہدایہ میں اسی کی دلیل مو خرر کھی ہے تو وہی معتمد ہوا۔

(2) تقسیم کا لیسے شخص نے مطالبہ کیا جو اس سے فائدہ نہیں اٹھا سکتا کیوں کہ اس کا حصہ بہت کم ہوگا شخ الاسلام خواہر زادہ نے کہا، تقسیم کر دی جائے، خانیہ میں کہااسی پر فتوی ہے اس پر در مخار میں فرمایا، لیکن متون اول پر ہیں تواسی پر اعتماد ہے پر در مخار میں فرمایا، لیکن متون اول پر ہیں تواسی پر اعتماد ہے اور طحطاوی نے بر قرار رکھا، با وجود بیکہ آپ نے بار ہافرمایا ان میں سے ایک موقع رد المحتار کتاب المب کا خول کی تحقیم ہے کہ اسے یادر کھنا جو علاء نے فرمایا ہے کہ امام قاضی خال کی تصحیح سے عدول نہ کیاجائے گا کیونکہ وہ فقیہ النفس ہیں خال کی تصحیح سے عدول نہ کیاجائے گا کیونکہ وہ فقیہ النفس ہیں خال کی تصحیح سے عدول نہ کیاجائے گا کیونکہ وہ فقیہ النفس ہیں

الحاوى القدسى وبه نأخذ فقد افادان قولهما هو المفتى به كذا يخط الشرف الغزى فقلتم قول الامام مشى عليه المتون واخر دليله أن في الهداية فكان هو المعتبد - ومنها طلب القييمة من لا ينتفع دما لقلة

ومنها طلب القسبة من لا ينتفع بها لقلة حصّته قال شيخ الاسلام خواهر زاده يجاب قال في الخانية وعليه الفتوى فقال في الدر لكن ألم المتون على الاول فعليه المعول أواقرر تبوه انتم وط مع قولكم مرارامنها في هبة ردالمحتار كن على ذكرمها قالوا لا يعدل أعن تصحيح قاض خان فانه فقيه النفس أاه

فقى ظهر ولله الح<mark>مد ان</mark>

اس تفصیل سے بحرہ تعالی روشن

ف، تأخير الهداية دليل قول دليل اعتماده

فـ ٢: قول الامام مذكور في المتون مقدم على ما صححه قاضى خان باكد الفاظ الفتوى ـ

فـ ٣: لا يعدل عن تصحيحه قاضى خان فانه فقيه النفس

الدرالمختار كتاب الطلاق باب تفویض الطلاق مطبع مجتبائی دبلی ۲۲۷۱ در دالمحتار كتاب الطلاق باب تفویض الطلاق باب داراحیاه التراث العربی بیروت ۴۸۰/۲ والدرالمختار كتاب القسمة مطبع مجتبائی دبلی ۲ ا ۲۱۹ در دالمحتار كتاب الهية داراحیاه التراث العربی بیروت ۴ / ۵۱۳

الترجيح بكون القول قول الامام لايوازيه شيئ واذا اختلف الترجيح وكان احدهما قول الامام فعليه التعويل وكذا اذالم يكن ترجيح فكيف اذا اتفقوا على ترجيحه فلم يبق الاماً تفقوا فيه على ترجيح غيرة.

فأذا حمل كلامه على مأوصفنا فلاشك في صحته اذن بالنظر الى حاصل الحكم فأنا نوافقه على النانا خذح بما اتفقوا على ترجيحه انما يبقى الخلاف بيننا في الطريق فهو اختاره بناء على اتباع المرجحين ونحن نقول لايكون هذا الافي محل احدى الحوامل فيكون هذا هو قول الامام الضروري وان خالف قوله الصوري بل عندنا ايضا مساغ ههنا لتقليد المشائخ في بعض الصور على مايأتي بيانها۔

شم لاشك انه لايتقيد ح بكونه قول احد الصاحبين بل ندور مع الحوامل حيث دارت وان

ہو گیا کہ کسی قول کے قول امام ہونے کے باعث ترجیح پانے کے مقابل کوئی چیز نہیں اور جب اختلاف ترجیح کی صورت میں دو قولوں میں سے ایک قول امام ہو تواسی پر اعتماد ہے اسی طرح اس وقت بھی جب کوئی ترجیح ہی موجود نہ ہو، پھر اس وقت کیا حال ہوگا جب سب اسی کی ترجیح پر متفق ہوں تو اب کوئی صورت باتی نہ رہی سوااس کے جس میں دو سرے کی ترجیح پر متفق ہول۔

تواگر علامہ شامی کا کلام اس پر محمول کر لیا جائے جو ہم نے بیان کیا تواس صورت میں وہ بلا شبہ حاصل حکم کے لحاظ سے صحیح ہوگا کیونکہ ہم بھی اس پر ان کی موافقت کرتے ہیں کہ الی صورت میں ہم اسی کو لیس گے جس کی ترجیح پر مشائخ کا اتفاق ہے البتہ ہمارے اور ان کے در میان طریقے حکم کا فرق رہ جاتا ہے ، انہوں نے اس حکم کو اتباع مرجحین کی بنیاد پر اختیار کیا ہے اور ہم یہ کہتے ہیں کہ ایسا اسباب ستہ میں سے کسی ایک ہے اور ہم یہ کہتے ہیں کہ ایسا اسباب ستہ میں سے کسی ایک ہوگا تو یہی امام کا قول ضروری کے پائے جانے ہی کے موقع پر ہوگا تو یہی امام کا قول ضروری ہوگا اگر چہ وہ ان کے قول صوری کے بر خلاف ہو بلکہ ہمارے نزدیک یہاں بعض صور توں میں تقلید مشائخ کی بھی گنجائش بے جیسا کہ ان کا بیان آ رہا ہے۔

پھر بلا شبہ ایسے وقت میں اس کی بھی پابندی نہیں کہ وہ دو سرا قول، صاحبین ہی میں سے کسی کا ہو بلکہ مدار حوادث پر ہوگاوہ جہاں

كان قول زفر مثلا على خلاف الائمة الثلثة كما ذكر وما ذكر من سبرهم الدليل وسائر كلامه نشأمن الطريق الذى سلكه وح يبقى الخلاف بينه وبين البحر لفظيا فأن البحر ايضاً لا يابى عند ئذ العدول عن قول الامام الصورى الى قوله الضرورى كيف وقد فعل مثله نفسه والوفاق اولى من الشقاق.

ولعل مراد ابن الشلبي ان يصرح احد من البشائخ الفتوى على قول غير الامام مع عدم مخالفة الباقين له صراحة ولا دلالة كاقتصارهم على قول الامام او تقديمه او تأخير دليله اوالجواب عن دلائل غيرة الى غير ذلك مها يعلم انهم يرجحون قول الامام كها اشار ابن الشلبي الى التصحيح دلالة وح لابد ان يظهر منهم مخايل وفاقهم لذلك المفتى فيدخل في صورة الثنيا

دائر ہوں اگر چہ تینوں ائمہ کے بر خلاف مثلا امام زفر ہی کا قول ہو جیسا کہ پہلے ذکر ہوا۔ اور وہ جو علامہ شامی نے ذکر کیا کہ مشائخ نے دلیل کی جانچ کرر کھی ہے اور باقی کلام ، یہ سب اس طریق سے پیداشدہ ہے جسے انہوں نے اپنایا۔ اور اب ان کے اور بح کے در میان صرف لفظی اختلاف رہ جائے گا۔ کیونکہ بحر بھی ایسی صورت میں امام کے قول صوری سے ان کے قول ضروری کی جانب عدول کے مئر نہیں ۔ مئر کیسے ہوں گے ایسا تو انہوں نے خود کیا ہے۔ اور اتفاق ، اختلاف سے بہتر ہے۔

اور شایدابن الشابی کی مرادیہ ہے کہ مشائخ میں سے ایک نے غیر امام کے قول پر فتوی ہونے کی تصریح کی ہو اور دیگر حضرات نے صراحة اس کی مخالفت نہ کی ہواور نہ ہی دلالة مثلا یوں کہ قول امام پر اقتصار کریں ، یا اسے پہلے بیان کریں ، یا اس کی دلیل آخر میں لائیں ، یا دوسرے حضرات کی دلیلوں کا جواب دیں ، اسی طرح کی اور بائیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ قول امام کو ترجیح دے رہے ہیں۔ جیسا کہ ابن الشلبی نے دلالة تصحیح کی جانب اشارہ کیا ہے۔ اور الیمی صورت میں دیگر حضرات سے اس مفتی کے ساتھ موافقت کے آثار وعلامات خمودار ہونا ضروری ہے کلام ابن شلبی کی بیہ مراد لی جائے تو یہ محمودات میں داخل ہوجائے گا۔

یہ گفتگو رہی شامی کے د فاع میں ،اب رہا بح کامعاملہ تور دالمحتار یر جو میں نے تعلقات لکھی ہیں ان ہی میں کتاب القضاکے تحت میں نے دیکھا کہ یہ عبارت رقم کر چکا ہوں۔ اقول: کلام بح کامحل وہ صورت ہے جس میں ائمہ ترجیح سے جانب امام بھی ترجیح یائی جاتی ہو جیسے عصر وعشاء کے مسکلوں میں ہےا گر چہ موکد ترین لفظ ترجیح مشائخ کا فتوی صاحبین کی جانب ہو بح کی مرادیہ نہیں کہ مشائخ قول صاحبین کی ترجیح پر ا جماع کر <mark>لیں تو بھی اس</mark> کا اعتبار نہیں اور ہم پر قول امام ہی پر فتوی دینا واجب ہے۔ کیوں کہ کوئی بھی شخص جے فقہ سے کچھ مس ہے الی بات نہیں کہ<mark>ے</mark> سکتا تو یہ علامہ بح اس کے قائل کیے ہوں گے ؟ اور م گز تجھی غیر امام کے قول کی ترجیح پر ائمہ ترجیح کا اجماع نظر نہ آئے گا مگر <mark>ا</mark>لیبی صورت میں جہاں اختلاف زمانہ کی وجہ سے مصلحت تب<mark>دیل</mark> ہو گئ ہو۔،اورایسی صورت میں ہارے لئے مشائخ کے خلاف حانا روا نہیں (کیوں کہ یہ بعینہ امام کے مخالف ہو گی جبیبا کہ معلوم ہوا) کیکن جب تر جیح مختلف ہو تو **تول ام**ام کااس وجہ سے رجحان کہ وہ قول امام ہےزیادہ <mark>را جج ہوگااور اس کے مقابلیہ میں دوسرے</mark> کے قول کا الفظافیاء کی ارجحت (یااس کی ترجیح کی طرف ماکل ہونے والوں کی اکثریت) کے باعث رحجان اس سے هذا في جانب الشامى واما جانب البحر فرأيتنى كتبت فيما علقت على ردالمحتار في كتاب القضاء مانصه

اقول: محل كلام البحر حيث وجدالترجيح من ائبته في جانب الامامر ايضاكهافي مسألتي العصر والعشاء وان وجد أكد الفاظه وهو الفتوي من المشائخ في جانب الصاحبين وليس يريد ان المشائخ وان اجمعوا على ترجيح قولهما لايعبؤ به وبجب علينا الافتاء بقول الامام فأن هذا لايقول به احد مين له مساس بالفقه فكيف بهذا العلامة البحرولن ترى إبدا اجباع الائبة على ترجيح قول غيره الالتسال مصلحة باختلاف الزمان وح لايجوز لنا مخالفة البشائخ (لانها اذن مخالفة الامام عينا كما علمت) واماً اذا اختلف الترجيح فرجحان قول الامام لانه قول الامام ارجح من رجحان قول غيره لارجحية لفظ الافتاء به راوا كثرية المائلين الى ترجيحه) فهذا مايريده

العلامة صاحب البحر وبه يسقط ايراد العلامتين الرملي والشامي اه ماكتبت مع زيادات مني الأن مابين الاهلة.

فبهذا تلتئم الكلمات، وتأتلف الاشتات، والحمد لله رب البريات، وافضل الصلوات، والحمد لله رب البريات، وافضل الصلوات، واكمل التسليمات، على الامام الاعظم لجميع الكائنات، وأله وصحبه وابنه وحزبه اولى الخيرات، والسعود والبركات، عدد كل مامضى وما هو أت، آمين والحمد لله رب العلمين والله سبحنه وتعالى اعلم -

ورأيت الناس يتحفون كتبهم الى ملوك الدنيا وانا العبد الحقير، خدمت بهذه السطور، ملكافى الدين، امام ائمة المجتهدين، رضى الله تعالى عنه وعنهم اجمعين، فأن وقعت موقع القبول، فذاك نهاية المسئول، ومنتهى المأمول، وما ذلك على الله بعزيز ان ذلك على الله يسير، ان الله على كل شيع، قدريد،

فروتر ہوگا۔ یہی علامہ صاحب بح کی مراد ہے اور اسی سے علامہ رملی وعلامہ شامی کا اعتراض ساقط ہو جاتا ہے ۔ اھ حواثی رد المحتار سے متعلق میری عبارت ختم ہوئی ، اور ہلالین کے در میان کی عمار تیں اس وقت میں نے بڑھائی ہیں۔ تواس توضیح وتاویل سے تمام کلمات ایک دوسرے سے ہم آ ہنگ ہوجاتے ہیں اور مختلف ماتیں ماہم متفق ہوجاتی ہیں۔ اور تمام تر ستائش خدا کے لئے جو مخلو قات کا رب ہے۔ او ر بہتر درود ، کا<mark>مل ترین تسلیمات ساری کا ئنات کے امام اعظم</mark> اور خیرات ، سعادات ، برکات والے ان کے آل ، اصحاب ، فرزندا ورجماعت بر،م گزشته وآئنده کی تعداد میں ۔الی ! قبول فرما۔ اور تمام تعریف خداکے لئے جو سارے جہانوں کا پر ور د گار ہے اور ماکی وہر تری والے خ<mark>دا</mark> کو ہی خوب علم ہے۔ میں نے دیکھا کہ لوگ شاہان دنیا کے در بار میں اپنی کتابوں کا تھنہ پیش کرتے ہیں اور بندہ حقیر نے توان سطور سے دین کے ایک بادشاہ ،ائمہ مجتہدین کے امام کی خدمت گزاری کی ہے۔ الله تعالی ان سے اور ان <mark>سب مجتهد</mark>ین سے راضی ہو ، تو یہ اگر مقام قبول باجائیں تو یہی انتہائے مطلوب او رمنتهائے امید ہے اورالله پریہ کچھ وشوار نہیں، ملاشیہ یہ خدایر آسان ہے۔ يقىنااللهم شے پر قادر ہے۔

ولله الحمد واليه المصير، وصلى الله تعالى على المولى الاكرم، وأله وصحبه و بارك وسلم، أمين.

تنبيه أول: كون البحل محل احدى الحوامل انكان بينا لايلتبس فالعمل عليه وما عداة لانظر اليه وهذا طريق لي وانكان الامر مشتبها رجعنا الى ائمة الترجيح فأن رأيناهم مجمعين على خلاف قول الامام علمنا ان المحل محلها وهذا طريق انى وان وجدناهم مختلفين في الترجيح اولم يرجحوا شيئا عملنا بقول الامام وتركنا ماسنواة من قول وترجيح لان اختلافهم اما لان المحل ليس محلها فأذن المحلية فلا يثبت القول الضرورى بالشك فلا يترك قوله الصورى الثابت بيقين الا اذا تبينت لناالمحلية فلا يثبت القول الشرورى بالشك فلا لناالمحلية بالنظر فيهاذكي وامن الادلة او

اور الله ہی کے لئے حمد ہے اور اسی کی حانب رجوع ہے۔ اور الله تعالى درود وسلام نازل فرمائے آ قائے اکرم اور ان کی آل اصحاب يراور بركت وسلامتي بخشے ـ الهي! قبول فرما ـ عمبیہ: اقول: جیما اسباب میں سے کسی ایک کا محل ہونا اگر واضح غیر مشتبه ہو تواسی پر عمل ہوگااور ماسوایر نظر نہ ہو گی پہ کمی طریقه ہے اور اگرمعاملہ مشتبہ ہو تو ہم ائمہ ترجیح کی جانب رجوع کریں گے۔اگر قول امام کے برخلاف انہیں اجماع کئے ویکھیں تویقین کرلیں گے کہ یہ بھی اسباب ستہ میں سے کسی ایک کاموقع ہے بیرانی طریقہ ہے۔۔۔اور اگر انہیں ترجیح کے مارے میں مختلف بائیں ما یہ دیکھیں کہ انہوں نے کسی کو ترجیح نہ دی تو ہم قول امام پر عمل کریں گے اور اس کے ماسوا قول وترجیح کوترک کر دس کے کیو<mark>ں ک</mark>ہ ان کااختلاف یا تواس لئے ہوگا کہ وہ اسباب ستہ کا موقع نہیں۔جب تو قول امام سے عدول ہی نہیں مااس لئے ہوگا کہ اسباب ستہ کا محل ہونے میں وہ باہم مختلف ہو گئے ۔ تو قول ضروری شک سے ثابت نہ ہو بائے گا۔ اس لئے امام کا قول <mark>صو</mark>ری جو یقین سے ثابت ہے ترک نه کیا جائے گالیکن ح<mark>ب ہم</mark> پر اسباب ستہ کا محل ہو ناان

ف: تنبهان جليلان يتبين بهماما يعمل به المقلد في امثال المقامر

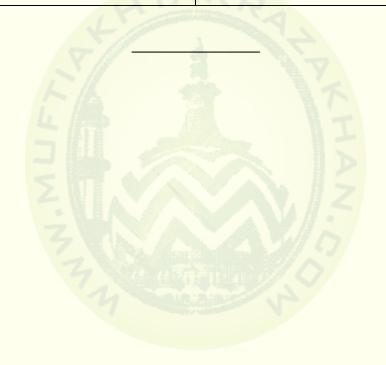
حضرات کی بیان کر وہ دلیلوں میں نظر کرنے سے واضح ہوجائے ، یا قول امام سے عدول کرنے والے حضرات نے اسی محلیت پر بنائے کار رکھی ہو اور وہی تعداد میں زیادہ بھی ہوں تو ہم ان کی پیروی کریں گے اور انہیں متم نہ کریں گے۔۔۔ لیکن جب انہوں نے بنائے کار محلیت پر نہ رکھی ہو، بس دلیل کے گرد ان کی گردش ہو تو قول امام پر ہی اعتاد ہے۔۔۔ یہ وہ طریق عمل ہے جو مجھے پر منکشف ہوااور امید ر کھتا ہوں کہ ان شاء الله تعالی درست ہوگا، والله تعالی اعلم عمید: اقول: ید سب اس وقت ہے جب وہ واقعی امام کے خلاف گئے ہوں لیکن جب وہ کسی اجمال کی تفصیل یا کسی اشکال کی تو شیح ، ما کسی اطلاق کی تقسیر کریں جیسے متون میں شار حین کا عمل ہوتا ہے۔ اور وہ ا<mark>ن سب</mark> میں قول امام ہی پر گام زن ہوں تو وہ امام کی مراد ہ<mark>م سے ز</mark>یادہ حاننے والے ہیں۔ اں اگروہ باہم متفق ہوں تو قطعاًاسی پر عمل ہو گاور نہ تر جھے کے قواعد معلومہ کے تحت ترجیج دی جائے گی۔ ہم نے یہ قید لگائی که "وه ان سب میں قول ا<mark>مام ہی پر</mark> گام زن ہوں "اس کی و جہ بیر ہے کہ یہاں ادو صور تیں ہوتی ہیں ، مثلاامام کسی مسلے میں اطلاق کے قائل ہیں اور صاحبین تقسید کے قائل ہیں، اب مرجحین اگراختلاف کا

بنى العادلون عن قوله الامر عليها وكانوا هم الاكثرين و فنتبعهم ولا نتهمهم اما اذا لم يبنوا الامر عليها وانها حاموا حول الدليل فقول الامام عليه التعويل هذا ماظهر لى وارجوا ن يكون صوابان شاء الله تعالى والله اعلمت تنبيه: اقول: هذا كله اذا خالفوا الامام اما اذا فصلو الجمالا، او ضحوا اشكالا، او قيدو ارسالا كداب الشراح مع المتون، وهم فى ذلك على قوله ماشون، فهم اعلم منا بمراد الامام فان ا تفقوا والافالترجيح بقواعدة المعلومة.

وانها قيدنا بانهم في ذلك على قوله ماشون لانه تقع هنا صورتان مثلا قال الامام في مسألة باطلاق وصاحباه بالتقييد فأن اثبتوا الخلاف

واختاروا قولهما فهذه مخالفة وان نفوا الخلاف اثبات كرين اور صاحبين كاقول اختيار كرين تويه خالفت ب اورا گراختلاف کاانکار کریں اور پہ بتائیں کہ امام کی مراد بھی تقیید ہی ہے تو یہ شرح ہے والله تعالی اعلم ۔ یہی خاتمہ کلام ہو ناچاہئے اور بہتر درودوسلام کریموں میں سب سے کریم تر سر کار پر اور ان کی آل ، اصحاب ، فرزند اور جماعت پر تاروز قیام۔ اور مرستائش بزرگی واکرام والے خداکے لئے ہے۔

وذكروا ان مراد الامام ايضاً التقييد فهذا شرح والله تعالى اعلم وليكن هذا أخر الكلام، وافضل الصلاة والسلام، على اكرم الكرام، وأله وصحبه وابنه وحزبه الى يوم القيام، والحمد لله ذى الجلال والاكرام



بسمرالله الرحمن الرحيم

كتاب الطهارة بأب الوضوء

رساله اَلْجُوْدُ الْحُلُوُّ فِی اَرُ کانِ الْوُضُوْءِ ۱۳۲۲ ﴿ (باران شیریں،ارکان وضوکے بیان میں)

مسئله ا: مسئوله مولوی محمد ظفر الدین صاحب بهاری قادری ۱۰ مسئوله مولوی محمد ظفر الدین صاحب بهاری قادری ۱۰ و اشوال الممرم ۱۳۲۴ه بخر العلوم النقلیة حبر الفنون العقلیة مجدد المائة الحاضرة متع الله المسلمین بطول بقائم وضومیں کتنے فرائض اعتقادی اور کتنے فرض علی اور کے واجب عملی ہیں؟ اور مرایک کی تعریف کیا ہے؟ مدلل ارشاد ہو۔ جزا کھر الله تعالی من افضل ماجازی علماء امة حبیبه

صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم۔(الله تعالیٰ آپ کو وہ افضل ترین جزا عطا فرمائے جو اس نے اپنے حبیب کریم صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کی امت کے علاء کو عطافرمائی۔ت)

الجواب: بسم الله الرحلن الرحيم

اے الله ! تیرے لیے فرض لازم کے طور پر حمد ہے ، ایمان کے سب سے افضل رکن پر ہمیشہ درود وسلام نازل فرما ، سائل فاضل ! خدا تمہیں علم نافع بخشے . یہ ایساسوال ہے کہ جس کی ہدایت اسی کو نصیب ہوتی ہے جسے خداا پی توفیق سے نوازے اور الله اپنی رحمت سے جسے جیا ہتا ہے خاص فرماتا ہے اور الله بڑے فضل والا ہے . (ت)

اللهم لك الحمد فرضاً لازماصل على افضل اركان الايمان وسلّم دائمًا، ايها السائل الفاضل رزقك الله علما نافعا هذا سوال لا يهتدى اليه الا من وفقه الله والله يختص برحمته من يشاء والله يُختص برحمته من يشاء والله يُختص برحمته من يشاء

مجتهد ^{نسو} جس شے کی طل<mark>ب جزمی</mark> حتمی اذعان ^{عسو} کرے ، اگر وہ اذعان ^{عسور} بدر جہ یقین معتبر فی ا<mark>صول</mark> الدین ہو

عــه: اقول: والاذعان فــ من يعم الظن الغالب واكبر الرأى الملتحق في الفقهيات باليقين واليقين بالمعنى الاحم والمعنى الاخص المعتبرين في العقائد. م

عه: اذا اذعنّا بشيئ <mark>فأن لمريحتمل خلافه اصلا</mark> كوحدا نية الله تعالى وحقانية م<mark>حمد صلى الله تعالى</mark>

اقول: (میں کہتا ہوں) اذعان درج ذیل چیزوں کو شامل ہے (۱) ظن غالب اور رانج رائے جو فقہی مسائل کے اندر یقین میں شامل ہے (۲) یقین جمعنی اعم (۳) یقین جمعنی اخص ۔ یہ دونوں باب عقائد میں معتبر ہوتے ہیں (ت)

جب ہمیں کسی بات کا اذعان حاصل ہو تو اگرا(۱) اس کے خلاف کا بالکل احمال نہ ہو جیسے الله تعالی کی وحدانیت اور محمد صلی الله علیه وسلم کی (باقی رصفحه آئده)

ف! فرض اعتقادى وفرض عملى وواجب اعتقادى وواجب عملى كى تعريفين جليل تحقيقين _

ف_٢:معنى الاذعان_

¹ القرآن الكريم ١٣ م

(اور اس تق**زیر پر**مسکلہ نہ ہوگامگر مجمع علیہ ائمہ دین ^{عسوا}تو وہ فرض اعتقادی ^{عسوم} ہے جس کا ابقیہ حاثیہ صغیر گزشتہ)

عليه وسلم فيقين بالمعنى الاخص وان احتمل احتمالا ناشئاً لا عن دليل كامكان ان يكون الذى نراه زيدا جنّياتشكل بشكله فبالمعنى الاعم ومثل هذا الاحتمال لانظر اليه اصلا ولا ينزل العلم عن درجة اليقين اما الناشيئ عن دليل فيجعله ظنا والكل داخل في الاذعان منه.

عها: لان مأفيه خلاف ولو مرجوحاً لا يصل الى درجة هذا اليقين.

عــه: 'اقول: والاعتقاد فــ وان ساوى الاذعان في اصل وضعه فالمراد به ههنا هو العلم بالمعنى الاخص المختص باليقين الاعم والاخص ومنه قولهم حديث الأحادلا يفيد الاعتماد في باب الاعتقاد.

حقانیت. تو یہ یقین جمعنی اخص ہے۔ اور اگر (۲) احتمال ہو مگر ایسا احتمال جو بغیر کسی دلیل کے پیدا ہوا ہو تو یہ یقین جمعنی اعم ہے۔ جیسے وہ جے ہم زید یقین کر رہے ہیں اس کے بارے میں یہ احتمال ہو سکتا ہے یہ کوئی جن ہو جس نے زید کی شکل اختیار کر لی ہے۔ ایسا حتمال ذرا بھی قابل لحاظ نہیں ہوتا۔ نہ ہی یہ علم کو درجہ یقین کو سے پنچ لا سکتا، مگر جواحمال کسی دلیل سے پیدا ہوا ہو، وہ یقین کو ظن بنادیتا ہے۔ اور یہ تینوں ہی اذعان کے تحت داخل ہیں (ت) اس لئے کہ جس میں ائمہ دین کا اختلاف ہے، اگر چہ خلافِ مرجوح ہی ہو۔ وہ اس یقین کے درجہ مگ نہیں پہنچ سکتا. (ت)

الول: (یل بہاہوں) لفظ اعتقادات و ی کے اعتبار سے اگر چہ افعان کا مساوی ہے مگر یہاں اس سے مراد علم بمعنی اخص ہے جو یقین جمعنی اخص ہے۔ اس اصطلاح کے تحت علماء کا پیشن بمعنی اغم ویقین جمعنی اخص ہے۔ اس اصطلاح کے تحت علماء کا پیدار شاد آتا ہے کہ باب "اعتقاد "میں خبر آحاد مفید اعتاد نہیں.

یدار شاد آتا ہے کہ باب "اعتقاد "میں خبر آحاد مفید اعتاد نہیں.

ف: معنى الاعتقاد _

منکر عند الفقهاءِ مطلقًا کافر عسما ، اور متکلمین کے نز دیک (منکر اس وقت کافر ہے) جنکہ مسئلہ ضروریات دین سے ہواوریہی عند المحقیقن احوط واسد" (زیادہ احتیاط والااور زیادہ درست۔ت)۔اور ہمارے اساتذہ کرام کامعول و معتد (وثوق اور اعتماد والا۔ت) ہے عسما ورنہ (لیعنی اگر اس مسئلہ پرتمام ائمہ کا تفاق نہیں

عــه: "اقولاى عند عامة مصنفيهم من اصحاب الفتاوى وغيرهم من البتاخرين اما ائبتنا الاقدامون فعلى ما عليه المتكلبون كما حققه خاتم المحققين سيدنا الوالد قدس سرة الماجد في بعض فتاواه

عــه: وفسرت ألضروريات بها يشترك في علمه الخواص والعوام أقول: المراد العوام الذين لهم شغل بالدين واختلاف بعلمائه والا فكثير من جهلة الاعراب لاسيما في الهند والشرق لا يعرفون كثيرا من الضروريات لا بمعنى انهم لها منكرون بل هم عنها غافلون فشتان ماعدم البعرفة ومعرفة العدم وانكان جهلا مركبا فلا تجهل والتحقيق عندى ان الضرورة ههنا بمعنى البداهة وقد تقرر ان البداهة

ف:معنی ضروریات الدیس_

اقول: (میں کہتا ہوں) یعنی فقہائے متاقرین میں سے اکثر مصنفین ،اصحابِ فقاوی وغیر ہم کے نزدیک (وہ مطلقًا کافرہے) اور مصنفین ،اصحابِ فقاوی وغیر ہم کے نزدیک (وہ مطلقًا کافرہے) اور ہمارے ائمہ متقدمین کامسلک وہی ہے جس پر متکلمین ہیں جیسا کہ خاتم المحققین ہمارے والد ماجد قدس سرہ نے اپنے بعض فقاوی میں اس کی شخیق فرمائی ہے۔ (ت)

یں ہن کی تفسیر یہ کی گئی ہے کہ وہ دینی مسائل جن کو عوام و خواص سب جانتے ہوں اقول عوام سے مراد وہ لوگ ہیں جو دینی مسائل جن کو دینی مسائل سے ذوق و شغل رکھتے ہوں اور علاء کی صحبت سے فیضیاب ہوں ... ورنہ بہت سے اعرابی جابل ... خصوصًا ہندوستان اور مشرق میں ... ایسے ہیں جو بہت سے ضروریاتِ دین سے آشا نہیں .. اس معنی میں نہیں کہ ضروریاتِ دین کے منکر ہیں بلکہ وہ ان سے غافل ہیں۔ بڑافرق ہے عدم علم اور علم عدم میں۔ خواہ یہ جہل مرکب ہی ہو. تواس فرق سے بے خبری نہ رہے، اور میرے نزدیک شخیق یہ ہے کہ ضرورت یہاں بداہت کے (باق، رصفی آئدہ)

ہے تو واجب اعتقادی ہے ، پھر اگر مجتهد کو بنظر دلائل شرعیہ جو اس پر ظاہر ہوئے اس طلب (بقیر عاشہ صلحہ گزشتہ)

والنظرية تختلف بأختلاف الناس فرب مسألة نظرية مبنية على نظرية اخرى اذا تبين المبنى عند قوم حتى صأراصلا مقررا وعلما ظاهرا فالاخرى التى لم تكن تحتاج فى ظهورها الا الى ظهور الاولى تلتحق عندهم بالضروريات وانكانت نظرية فى نفسها الاترى ان كل قوس لم تبلغ ربعا تأما من اربعة ارباع الدور وجود كل من القاطع والظل الاول لها بديهى عندالمهندس لايحتاج اصلا الى اعمال نظر وتحريك فكر بعد ملاحظة المصادرة المشهورة المسلمة المقررة وانكان هو والمصادرة كلاهما نظر مايين فى انفسها هكذا حال ضو وريات الدين.

معنی میں ہے اور یہ بات طے شدہ ہے کہ مختلف لوگوں کے اعتبار
سے بداہت و نظریت بھی مختلف ہوتی ہے۔ بہت سے نظری
مسائل کی بنیاد کسی اور نظری مسئلہ پر ہوتی ہے۔ اگر وہ بنیاد کسی
طبقہ کے نزدیک روشن وواضح ہو کرایک مقررہ قاعدہ اور واضح علم
کی حیثیت اختیار کرلے تو دوسرامسئلہ جس کے واضح ہونے کے لئے
بس اسی پہلے مسئلہ کے واضح ہونے کی ضرورت تھی، اس طبقہ کے
نزدیک ضروریات کی صف میں آ جاتا ہے اگرچہ وُہ بذات خود
نظری تھا . دیکھیے ہندسہ دال (جیومیٹری والے) کے نزدیک یہ
نظری تھا . دیکھیے ہندسہ دال (جیومیٹری والے) کے نزدیک یہ
ایک کامل رائع کے برابر نہ پنچ اس کے لئے قاطع اور ظل اول ہونا
مضروری ہے .۔اس میں کسی نظر کے استعال اور فکر کو حرکت
مضروری ہے ۔۔اس میں کسی نظر کے استعال اور فکر کو حرکت
دینے کی ضرورت نہیں جب کہ مشہور مسلم مقرر مصادرہ ملحوظ ہو
مال ضروریاتِ دین کا ہے (کہ بعض لوگوں کے لئے بدیمی، بعض عال ضروریاتِ دین کا ہے (کہ بعض لوگوں کے لئے بدیمی)، بعض

جزمی میں اصلا شبہ نہیں ﷺ ، ہایں وجہاس کی نظر میں اس شے کاوجود شرط صحت وبراءت ذمہ

عده: وانكان عارفا بخلاف ما فان سطوع انوار الحجج الالهية ربما يبلغ عنده مبلغا يقول اذا جاء الحجج الالهية ربما يبلغ عنده مبلغا يقول اذا جاء نهر الله بطل نهر معقل وعن هذا ربما اول القطعيات الأتية على خلاف ما عن له كما وقع لسيدنا ابى ذر رضى الله تعالى عنه فى مسئلة الكنز وقوله فى سيدنا عبدالرحلن بن عوف رضى الله تعالى عنه ما قال مع القطعيات الواردة فى حق بدريين عموما والعشرة خصوصا رضى الله تعالى عنهم احسن الرضا وعن هذا ترى ائمتنا وغيرهم قائلين فى كثير من الاجتهاديات المختلف فيها بين الائمة ان هذا مما لايسوغ الاجتهاد فيه حتى ينقض القضاء به كحل

ا گرچہ وہ جانتا ہو کہ اس میں کوئی خلاف بھی ہے اس لئے کہ خدا کی حجتوں کے انوار کی تابند گی بعض او قات اس کی نظر میں اس حد کو پہنچ جاتی ہے کہ وہ کہتا ہے "جب خدا کی نیر آگئی تومعقل کی نیر برکار ہو گئی" یہی سدب ہو تا ہے کہ بعض او قات وہ ان قطعیات کی بھی ۔ تاومل کرتا ہے جو اس پر ظام شدہ مسکلہ کے خلاف آئے ہیں جیسے سید ناابو ذر غفاری رضی اللّه عنه سے مسکله کنز میں ہوا (جمہور صحابہ کرام کے نزدیک کنزوہ مال ہے جس میں فرض زکوۃ کی ادائیگی نہ ہوتی ہو ،اور حضرت ابو ذر کا قول یہ ہے کہ حاجت سے زیادہ جو بھی مال ہے وہ کنز ہے اسے رکھنے پر عذاب ہو گا، اس قول کے خلاف جو قطعیات وارد ہیں وُہ ان کی تاویل کرتے ہیں۔ ۱۲ متر جم) اور (مالدار صحابی) سید نا عبدالرحمٰن بن عوف<mark> رضی الله عنه کے بارے</mark> میں انہوں نے بہت کچھ کہہ ڈالا باوجودیکہ اصحاب بدر کے بارے میں عموماً اور عشرہ مبشرہ کے بارے میں خصوصاً بہت سی قطعی احادیث وارد ہیں ،انہیں خدابرتر کی بہترین رضاوخوشنودی حاصل ہو ۔ اور اسی وجہ سے آب ہمارے ائمہ اور دوس بے حضرات کو دیکھیں گئے (ہاتی بر صفحہ آئندہ)

ف: جليله: ربها يحصل للمجتهد القطع بهايري مع علم الخلاف

تجمعنی عدم بقائے اشتغال تطعی ہے ﷺ ، یعنی اگروہ کسی عمل میں فرض ہو تو ہے اس کے وہ عمل باطل محض ہو۔اور کہ وہ ائمہ کے در میان بہت سے اختلافی اجتہادی مسائل میں کہتے (بقیه حاشیه صفحه گزشته)

متروك التسمية عمدا وغير ذلك فهومع علم الخلاف ہیں کہ یہ ان احکام میں سے ہیں جن میں اجتہاد کی گنجائش نہیں جازم بالحكم ومع جزمه به منكر للا كفار بالخلاف والانكار وهذا الذي اشرت البه علم عزيز عليك ان تحتفظ به فأنه يحل بأذن الله تعالى عقد حار في حلها حائرون وبار بجهلها بائرون وَاللَّهُ يَهُ مِي مَنْ يَتَنَاعُ إلى صِرَ اطِ مُّسْتَقِيْم ﴿ - وَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّ عـه: اقول: وزدت هذا لان قولهم نم مايفوت بفوته الجواز البراد فيه بالجواز الصحة

یہاں تک کہ ان کے متعلق قضا باطل ہے جیسے اس مذبوح حانور کی حلت جسے ذبح کرتے وقت بسم اللّٰہ پڑھنا قصداً ترک کر دیا گیا ہو ۔ اور ایسے ہی دیگر مسائل تو مجتہد اختلاف کے باوجود حکم پر جزم ر کھتا ہے اور جزم کے ہاوجود اس کے مخالف اور منکر کی تکفیر سے انکار کرتا<mark>ہے . یہ جس</mark> کی طرف میں نےاشارہ کیابہت نادراور و قع علم ہے جسے محفوظ رکھنا ضروری ہے۔اس سے باذن الہی ایسے بہت عقدے حل ہو جاتے ہیں جن <mark>می</mark>ں کچھ لوگ جیرت زدہ ہیں اور جن سے ناآ شنائی کے باعث کچھ <mark>لوگ</mark> ملاکت میں بڑے۔اور خدا جسے جا ہتا ہے سید ھی راہ کی ہدایت دیتا ہے۔ (ت) اقول: (میں کہتا ہوں) یہ اضافہ میں نے اس لئے کما کہ علاءِ کے

قول"فرض وہ ہے جس کے نہ ہو<mark>نے سے ج</mark>واز نہ ہو"میں جواز سے

م او صحت ہے (ہاقی بر صفحہ آئندہ)

ف: تطفل على الكافي وغيرة كثير من المعتبرات.

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

العملي فأفهم ـ

مستقل مطلوب ہے تو بے اس کی براء ت ذمہ نہ ہونے پراسے جزم ہو توفرض عملی ہے۔اورا گرخود اس کی رائے میں بھی طلب جزمی جزمی نہیں تو واحب عملی، کہ بغیر اس کے حکم صحت حاصل اور برا، ت ذمہ محتمل۔ وقد علیم پذالک حد کل واحد منها (اس بیان سے ان میں سے مرایک کی تعریف معلوم ہو گئی۔ ت) بحرالرائق میں ہے:

تح پر میں ہے فرض وہ ہے جس کالازم ہو نا قطعی ہو .اھ اور کافی میں اس کی یہ تعریف کی ہے کہ جس کے نہ ہونے سے عمل کاجواز نه ہو . اور به تعریف مرض کوشامل ہے بخلاف تعریف اوّل کے ، اس لئے کہ اس تعریف سے مسح سر کی مقدار خارج ہو جاتی ہے کیونکہ وہ فرض تو ہے مگراس کا ثبوت دلیل قطعی سے نہیں بلکہ ظنی سے ہے ۔ لیکن دوسری تعریف حکم کے ذریعہ تعریف ہے جو دُ<mark>ور کا ب</mark>اعث ہے اور اصول و فروع میں کلام عُلماء سے ظاہر یہ ہے کہ فرض کی دوفشمیں ہیں.

في التحرير الفرض ما قطع بلزومه اهوعرفه في الكافى بما يفوت الجواز بفوته وهو يشمل كل فرض يخلاف الاول اذيخرج عنه المقدارفي مسح الرأس فأنه فرض مع انه ثبت بظني لكنه تعريف بالحكم موجب للدور والظاهر من كلامهم في الاصول والفروع أن المفروض على نوعين:

لاالحل لفه ته يفه ت كل واجب وله عملياً والشيع قي بكون فرضاً براسه وفوات الصحة انها كان يشمل الاول فزدت الأخر وفسرته بهامر لاخراج الواجب

جلّت نہیں کیونکہ جلت تو کسی بھی واح<mark>ب</mark> کے فقدان سے مفقود ہو جاتی ہے خواہ واجب عملی ہی ہو ، اور تجھی ایسا ہو تا ہے کہ وہ عمل خود مستقلًا فرض ہو جاتا ہے اور یہ کہنا کہ جس کے نہ ہونے سے عمل کی صحت نہ ہو صرف اس فرض کو شامل ہے جو دوسرے عمل میں فرض ہواس لئے میں نے "برات ذمہ" کااضافہ کیا (تا کہ فرض مستقل بھی تعریف<mark> میں داخل</mark> ہو جائے) اور اس کی تفسیر "عدم بقائے اشتغال " ہے کی تاکہ واحب عملی اس تعریف ہے نکل جائے . تواسے سمجھئے . (مزید توشیح آگے خود عبارت مصنّف میں موجود ہے۔ ۱۲متر جم۔(ت)

(۱) قطعی (۲) خلنی ایسا خلنی جو عمل میں قطعی کی حشت ر کھتا ہے اس طرح کہ اس کے نہ ہونے سے بھی جواز عمل نہیں ہوتا . تو مسح سر کی مقررہ مقدار قتم دوم کے تحت ہے . اور فرض مطلق بولا جائے تو قشم اوّل کی طرف راجع ہوتا ہے اس لئے کہ کامل وہی ہے . اور دلیل ظنی قوی جس سے فرض کا ثبوت ہوتا ہے اور دلیل طنی جس سے واجب کا ثبوت ہوتا ہے دونوں میں فرق خصوصیت مقام سے ہوتا ہے . اور منکر کی تکفیر مر فرض کا حکم لازم نہیں بلکہ بیہ صرف فرض قطعی کا حکم ہے جس کا دین میں ہونا مالضرورة معلوم ہے. نہابیہ میں مذ کور ہے کہ ہو سکتا ہے مقدار مسح میں فرض جمعنی واجب ہو اس مناست سے کہ لزوم ک<mark>ا معنٰی دو</mark>نوں ہی کو شامل ہے . اس پریہ اعتراض کیا گیا ہے کہ یہ بات حنفیہ کے اس متفقہ قول کے بر خلاف ہے کہ "وضو میں کوئی واحب نہیں "اس کے جوا<mark>ں میں یہ کہا جاتا ہے کہ جس کے ن</mark>ہ ہونے پر اتفاق ہے وہ واحب، وہ ہے جس کے فقدان سے صحت وجواز مفقود نہ ہو بلکہ جس کے ترک سے عمل میں نقص و کمی آ جائے اور یہاں اس واجب سے متعلق گفتگو ہے جس کے نقدان سے جواز مفقود ہو جائے. للذاكلام نہابيراتفاق حفية كے خلاف نہيں اھ مخضراً.

(١) قطعي و (٢) ظنّي هوفي قوة القطعي في العمل بحيث يفوت الجواز بفوته فالمقدر في مسح الرأس من الثاني وعند الاطلاق ينصرف الى الاول لكماله والفارق بين الظنى القوى المثبت للفرض والظني المثبت للواجب خصوص المقامر وليس اكفار جاحدالفرض لازماله وانها هو حكم الفرض القطعي المعلوم من الدين بالضرورة وذكر في النهاية انه بجوزان يكون الفرض في مقدار المسح بمعنى الواجب لالتقائهيا في معنى اللزوم وتعقب بانه مخالف لما اتفق عليه الاصحاب اذ لاواجب في الوضوء وقد يدفع بأن الذي وقع الاتفاق عليه هوالواجب الذي لايفوت الجواز بفوته بل يحصل بتركه النقصان والكلام هنا في الواجب الذي يفوت الجواز بفوته فلا مخالفة اه مختصرا۔

¹ البحر الرائق كتاب الطهارة اليجاميم سعيد كمپنى كراچى ال٠١

علامه سيد طحطاوي نے حاشيه در مختار ميں عبارت مذكور لفظ خصوص المقام تك نقل كركے فرمايا:

وفي النهر ما يفيدان دليل الفرض العملي اقوى اه¹

اه
القول؛ هذا أسمستفاد من البحر ايضاً لقوله و الفارق بين الظنى القوى المثبت للواجب فوصف الاول بالقوى دون الأخر ولم يرد ان الدليلين الايكون الاعلى حد سواء فى القوة ثم يظهرافادة الافتراض بخصوص المقام واى خصوص يفيده بعد مالم يظهر فى الدليل قوة فوق مايفيد الوجوب وانما اراد ان بخصوص المقام وحفون القرائن وامور تظهر للمجتهد يتقوى الظنى قوة تكاد تبلغه درجة القطعى فهذا الدليل الا قوى يثبت الفرض العملى هذا تقرير كلامه

اور نہر سے مستفاد ہوتا ہے کہ فرض عملی کی دلیل (واجب کی بہ نبست) زیادہ قوی ہوتی ہے اھ

اقول: (میں کہتا ہوں) یہ بھی بحر ہی سے ہی سے مستفاد ہے،

اس لئے کہ اس میں لکھا ہے: "فرض کو ثابت کرنے والی دلیل ظنی میں

دلیل ظنی قوی اور واجب کو ثابت کرنے والی دلیل ظنی میں

فرق خصوصیت مقام سے ہوتا ہے" تو اوّل کو قوی سے موصوف کیا اور ان کا مقصد یہ نہیں ہے کہ قوت میں دونوں دلییں بالکل برابر ہوں گی پھر مقام کی خصوصیت سے فرضیت مستفاد ہو گی ۔ جب دلیل میں افادہ وجوب کرنے والی دلیل سے زیادہ کوئی قوت ہی نہ ہو تو پھر کون سی خصوصیت رہ جاتی ہے جس سے فرضیت مستفاد ہو ان کی مراد یہی ہے کہ مقام کی خصوصیت ، قرائن کے ہجوم اور کون سی خصوصیت رہ جاتی ہے جس سے فرضیت مستفاد ہو ان کی مراد یہی ہے کہ مقام کی خصوصیت ، قرائن کے ہجوم اور کون سی خصوصیت کہ والے امور سے دلیل ظنی کوالی قوت ملی مال جاتی ہے کہ وہ تقریبًا قطعی کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے ۔ اس

ف: 'معروضة على السيد الطحطاوي_

تقرير ہوئی.

¹ حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبه العربيه كوئية ١١/١

وانا فسا ^اقول: وبالله التوفيق بل القطع فساعلى ثلثة اوجه:قطع عام بشترك فيه الخواص والعوامر وهو الحاصل في ضروريات الدين. وخاص يختص بمن مارس العلم وهو الحاصل في سائر الفرائض الاعتقادية المجمع عليها الثالث قطع اخص بختلف في حصوله العلماء - كما اختلف في حصول الثأني العوام والعلماء فربما يؤدى ذهن عالم الى قرائن هجبت وحفت فرفعت عنده الظني ا<mark>لى منصة اليقين ولا تظهر</mark> ذلك لغيره او تظهر فتظهر له معارضات تردها الي صحابي من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم شفاها وبلغ غيره باخباره فهو قطعي عنده ظني عندهما

اور میں کہتا ہوں۔ و بالله الته فيق بلكه قطعت كى تين صورتیں ہیں (۱) عام قطعیت جس میں عوام و خواص سب شریک ہوں ، بہ ضرور بات دین میں ہوتی ہے۔(۲)خاص قطعیت جو علم سے شغف رکھنے والوں کے ساتھ خاص ہے ، بیر وہ ہے جو دیگر اجماعی فرائض اعتقادیہ میں ہوتی ہے ۔ (۳)اخص قطعت، جس کا حصول عُلماء میں کسی کو ہو تا ہے کسی کو نہیں ہوتا،

اس لحاظ سے ان کے در میان ماہم فرق ہوتا ہے ، جیسے قسم دوم کے حاصل ہونے میں عوام اور علاء کے در میان فرق ہوتا ہے۔ بار ہااییا ہوتا ہے کہ ایک عالم کاذبن کچھ ایسے قرائن بالیتا ہے جو دلیل کے گرد احاطہ و ہجوم کئے ہیں جن کے باعث اس المرتبة الاولى من الظن واعتبره بمسئلة سمعها كخ نزديك وه دليل ظني درجه يقين تك يهنج جاتى به اور وه قرائن دوسرے عالم ير عيال نہيں ہوتے يا عيال ہوتے ہيں تو ان کے کچھ معارض قرائن بھی اس کے سامنے جلوہ نماہوتے ہیں جو دلیل کو پھر اسی درج<mark>ہ ظن پر ل</mark>وٹا دیتے ہیں۔ایسے بوں سیحھئے کہ ایک مسئلہ ہے <mark>جسے تحسی</mark> صحابی نے خود زبان رسول صلی اللّٰہ تعالیٰ علیہ وسلم سے سُنااور دوسروں کو اس صحابی کے بتانے سے معلوم ہواتواس

ف_ا: "تطفل على الكافي وغيرة كثير من المعتبرات_

ف_٢: تحقيق المصنف إن القطع على ثلثة اقسام _

صحابی کے نزدیک وہ قطعی ہے اور دوسروں کے نزدیک ظنی ہے۔ تو مجہد فرضیت کا اثبات اسی دلیل سے کرتا ہے جس کے متعلق اسے قطعیت حاصل ہو چکی ہے۔ اگر یہی قطعیت تمام علاء کے نزدیک حاصل ہے تو وہ فرضِ اعتقادی ہے اور اگریہ قطعیت خاص اسی مجہد کو حاصل ہے تو اس کے نزدیک وہ قطعیت خاص اسی مجہد کو حاصل ہے تو اس کے نزدیک وہ فرضِ عملی ہے۔ یہ وہ ہے جو مجھ پر منکشف ہوا، اور امیدر کھتا ہوں کہ ان شاء الله تعالیٰ درست ہوگا، اسی کی طرف میں نے اپنی تقریر بالا میں اشارہ کیا ہے۔ تو اس سے با خبر رہیے۔

فالمجتهد لايثبت الافتراض الابما حصل له القطع به فانكان العلماء كلهم قاطعين به كان فرضا اعتقاديا وانكان قطعًا خاصًا بهذا المجتهد كان فرضا عمليا هذا ماظهر لى وارجو ان يكون صوابا ان شاء الله تعالى واليه اشرت فيما قررت فاعرف.

علامہ شامی نے منحة الخالق میں کلام مذکور بحرکے مؤیدات عبارات نہایہ وشرح قهستانی ہے نقل کرمے فرمایا :

مخفی نہیں کہ یہ اس کے برخلاف ہے جس پر اہل اصول کا اتفاق ہے کہ "فرض وُہ ہے جو ایسی دلیل قطعی سے ثابت ہو جس میں کوئی شہرہ نہ ہو۔ (ت)

ولا يخفى مخالفته لها اطبق عليه الاصوليون من ان الفرض ما ثبت بدليل قطعي لا شبهة فيه 1

<u>پ</u>راصول بزدوی کی عبا<mark>رت ذکر</mark> کی اور مغنی و منتخب و تنقیح و تلوی کو تحریر <mark>و منار وغیر ہاکاحوالہ دیا ہے۔</mark>

اقول: ایبا اعتراض علامہ شامی رحمۃ الله تعالی علیہ جیسی شخصیت سے بعید ہے۔ کیونکہ یہ ایک فقہی اصطلاح ہے جس کے خلاف خاص اصولی

اقول: وهذا فسبعيد من مثله رحمه الله تعالى فهذا اصطلاح فقهى ولايقضى عليه اصطلاح

ف: "معروضة على منحة الخالق.

اصطلاح سے فیصلہ نہیں ہو سکتا، باوجودیکہ خودعلامہ شامی ہی یہاں (منحة الخالق میں) اور ردالمحتار میں تلو ی سے یہاں (منحة الخالق میں) اور ردالمحتار میں تلو ی سے یہاں کہ دلیل ظنی سے ثابت شدہ میں فرض، اور قطعی سے ثابت شدہ میں واجب کا استعال رائج اور مشہور ہے جیسے کہتے ہیں: وتر واجب فرض ہے، تعدیل ارکان فرض ہے اور اس کے مثل کو فرض عملی کہاجاتا ہے۔ تو لفظ واجب کا اطلاق ایک تو اس نماز فجر ، اور اس ظنی پر بھی ہوتا ہے جو عمل میں فرض کی حیثیت رکھتا ہے جیسے نماز وتر یہاں تک کہ یاد آ جائے کہ وتر عبال تا ہو سکتی۔ اور (واجب کا اطلاق) اس ظنی پر بھی ہوتا ہے جو عمل میں فرض سے فروتر عبال تا ہے۔ جو اس طفاق کے اور (واجب کا اطلاق) اس ظنی پر بھی ہوتا ہے جو عمل میں فرض سے فروتر اور سنّت سے بالاتر ہے جیسے قرات نماز میں سورہ فاتحہ کی اور سنّت سے بالاتر ہے جیسے قرات نماز میں سورہ فاتحہ کی واجب ہوتا ہے۔ او

علاوہ ازیں امید ہے کہ میری تقریر میں اس اعتراض کی کوئی گنجائش نہیں کیونکہ (تقریر مند کور کے مطابق) جمہد کے نزدیک فرض کا ثبوت الی ہی دلیل سے ہے جو اس کے نزدیک قطعی ہے اگرچہ دوسرے کے نزدیک وہ دلیل الی نہ ہو تواسے سمجھے۔ (ت)

خاص اصولى مع انه هوالناقل ههناوفى ردالمحتار عن التلويح ان استعمال الفرض فيما ثبت بظنى والواجب فيما ثبت بقطعى شائع مستفيض كقولهم الوتر واجب فرض وتعديل الاركان فرض ونحو ذلك يسمى فرض عمليا فلفظ الواجب يقع على ما هو فرض علما وعملا الفجر وعلى ظنى هو فى قوة الفرض فى العمل كالوترحتى يمنع تذكره صحة الفجر كتذكر العشاء وعلى ظنى هو دون الفرض فى العمل وفوق السنة كتعيين الفاتحة حتى لا تفسد الصلاة بتركهالكن تجب سجدة السهواه أشم لعله لامساغ للشبهة اصلا فيما قررت فأن الفرض لم يثبت عن المجتهد الا بدليل قطعى الفرض لم يثبت عن المجتهد الا بدليل قطعى

عنده وان لم يكن كذلك عند غيره فأفهم

¹ منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطمارة التج ايم سعيد كمپنى كراچى ا/•ا،ر دالمحتار كتاب الطمارة مطلب فى الفرض القطعى والظنى داراحياء التراث العربى بير وت ا/ ٦۴

در مختار میں ہے:

الفرض ما قطع بلزومه حتى يكفر جاحده كاصل فرض وه ہے جس كالازم ہونا تطعى ہويہاں تك كه اس كامنكر کافر ہو جائے گا جیسے اصل مسح سر اور فرض تجھی عملی کو بھی کہا جاتا ہے اور بیہ وہ ہے جس کے نہ ہونے سے صحت نہ ہو جسے فرائض میں اجتہاد ہے مقرر شدہ مقدار میں ، تو اس کا منکر کافرنه ہوگا۔ (ت)

مسح الرأس وقد يطلق على العملي وهو مأتفوت الصحة بفواته كالمقدار الاجتهادي في الفروض فلا بكفر جاحده أـ

ر دالمخار میں ہے:

میں کہتا ہوں اس کا بیان سے ہے کہ سمعی دلیلیں چار قتم کی ہیں

(۱) وه دليل جو ثبوت اور دلال<mark>ت د</mark>ونون مين قطعي ہو (ايک توخود وه بقینی طور پر ثابت ہو ، دوسرے پیہ کہ معنی مطلوب پر اس کی دلالت اور اس سے مقصود کااثبات بھی قطعی ویقینی ہو) جیسے قرآن کریم کے مفسّر محکم نصوص اور وہ حدیث متواتر جس کامعنی قطعی ہے۔ (۲) وہ دلیل جو ثبوت میں تطعی اور دلالت میں خلنی ہو۔

جیسے وہ آبات جن کے معنی میں تاویل کی گئی ہے (س) اس کے بر عکس (ؤہ دلیل جو ثبوت میں نطنی اور دلالت میں قطعی ہو) جیسے وہ احادیث آ حاد جن کامعنی قطعی ہے۔ (م) وه دلیل جو شبوت واثبات دونوں میں ظنی ہو، جیسے وہ اخباراً جاد جن کامعنی ظنی ہے۔

اقول: بيأن ذلك أن الادلة السبعية أربعة: الاول قطعي الثبوت والملالة كنصوص القران المفسرة والمحكمة والسنة المتواترة التي مفهومهاقطعي

ُّالثاني قطعي الثبوت ظني الدلالة كالأيات البؤولة **ـ** "الثالث عكسه كاخ<mark>يار الأحاد التي مفهر مها قطعي_"</mark> الرابع ظنيهها كاخبار الأحادالتي مفهومها ظني

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتائي دبلي ا/١٨

قتم اوّل سے فرض و حرام ، دوم و سوم سے واجب و كراہت تح میم اور چہارم سے سنّت و مستحب کا ثبوت ہوتا ہے۔ پھر مجہد کی نظر میں دلیل ظنی کبھی اتنی قوی ہو جاتی ہے کہ اس کے نز دیک وہ قطعی کے قریب پہنچ حاتی ہے توالیی دلیل سے جو حکم ثابت ہوتا ہے اسے وہ"فرض عملی" کہتا ہے۔ کیونکہ وجوب عمل کے بارے میں اس کے ساتھ فرض کا معالمہ ہوتا ہے۔اوراسے اس کی دلیل کی ظنت کالحاظ کرتے ہوئے واجب بھی کہا جاتا ہے ۔ تو مہ واجب کی دونوں قسموں (اعتقادی وعملی) میں سے اقوی اور فرض کی دونوں قسموں (اعتقادی و عملی) میں سے اضعف ہے۔ بلکہ مجتد کے نز دیک تجھی خبر واحد بھی قطعی کی حد تک پہنچ جاتی ہے۔ اس لئے علماء نے فرمایا ہے کہ خبر واحد جب قبول مجتهدین سے سرفراز ہو تواس سے رکنیت کا بھی اثبات ہو سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ عرفات میں و قوف کی رکنیت حضور اکرم ص<mark>لی</mark> الله تعالیٰ علیه وسلم کے ارشاد "الحج عرفة" (حج و تونب عرفه سے) سے ثابت ہوئی۔ (二)

فبالاول يثبت الفرض والحرام، وبالثانى والثالث الواجب وكراهة التحريم وبالرابع السنت والمستحبدثم ان المجتهد قد يقوى عنده الدليل الظنى حتى يصير قريباً عنده من القطعى فما ثبت به يسميه فرضاً عملياً لانه يعامل معاملة الفرض في وجوب العمل ويسمى واجباً نظر ا الى ظنية دليله فهو اقوى نوعى الواجب واضعف نوعى الفرض بل قد يصل خبرالواحد عنده الى حد القطعى ولذا قالوا انه اذا كان متلقى بالقبول جاز اثبات الركن به حتى تثبت ركنية الوقوف بعرفات بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم الحج عرفة أـ

اس کے بعد عبارہ مذ کورہ تلو ^{سے نقل} فر<mark>مائی۔</mark>

اقول: اس پورے کلام کا مضمون اور حاصل حاشیہ طحطاوی میں النہرالفائق کے حوالے سے مذکور ہے سوااس مضمون کے جوآخر میں ان الفاظ

'اقول: هذا الكلام كله مذكور فى الطحطاوى عن النهر بمحصله سوى ما افاد بقوله بل قد يصل الخ

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب في الفرض القطعي والظني داراحيا والتراث العربي بيروت السم

وهو كلام كاف من ابداء الفرق فى الفرض والواجب العمليين وصدرة وانكان على سنن ما قاله البحر حيث قال قريباً من القطعى فأخرة وذكر حديث عرفة ناظر الى التحقيق الذى نحوت اليه وبالله التوفيق.

لكن في مطاويه ابحاث طوال يخرج الاسترسال فيه عن قصدالمقال بيدانه ألا لاينبغى اخلاء المقام عن افادة ان مأذكر تبعاً للطحطاوى والنهر وكثيرين من الفارق بين الوجوب وبين السنية والاستحباب من ان ثبوت الاول بما فيه ظنية في احد طرفي الثبوت والاثبات والاخرين بما فيه ظنية في كليهما غير مسلم ولا صواب كيف بما فيه ظنية في كليهما غير مسلم ولا صواب كيف في احظون الظن بكلا الطرفين لاينزل الطلب عن البظنونية

سے بان کیا ہے کہ "بلکہ مجتمد کے نزدیک تجھی خبر واحد بھی قطعی کی حد تک پہنچ جاتی ہے"الخ ۔ یہ کلام فرض عملی اور واجب عملی کے فرق کی وضاحت کے لئے کافی ہے۔ اور اس کا ابتدائی حصّہ اگرچہ کلام بح ہی کے طرزیر ہے کہ یہ کہاکہ "مجتہد کے نز دیک مجھی دلیل ظنی قطعی کے قریب" پہنچ حاتی ہے مگر آخری حصّه اور حدیث عرفیه کاتذ کرهاسی شخقیق کی طرف ناظر ہے جو میں نے اختیار کی۔اور تو فیق خداہی کی جانب ہے ہے۔ ليكن اس كلام كي تَه مين تجهرايي لمبي بحثيں ہيں جن ميں عنان قلم کو آزادی ملے تو ہم ا<mark>صل مقصود سے دُور نکل جائیں مگر</mark> اس جگیہ کم از کم اتنا بتا دینا نامناسب نہ ہوگا کہ علامہ شامی نے طحطاوی اور صاحب نہر کی تب<mark>عیت میں</mark> وجوب کے در میان اور سنت واستحیاب کے در ممان جو فر<mark>ق</mark> ذکر کیا ہے کہ وجوب کا ثبوت الیی دلیل سے ہوتا ہے جس کے ثبوت ہااثبات محسی ایک میں ظنت ہو اور سنت واست<mark>حیا</mark>ب کا ثبوت ایسی دلیل سے ہو تاہے جس کے ثبوت اور اثب<mark>ات</mark> دونوں میں ظنت ہو، بہ فرق نہ تو قابل نشلیم ہے نہ بج<mark>ائ</mark>ے خود صحیح و درست ہے اور یہ کسے صحیح ہو سکتا ہے جب ک<mark>ہ ثبوت واثبات دونوں</mark>

ف: [°]تطفل على النهر الفائق والط<mark>حطاوي ورد المحتار وكثيرين-</mark>

ف: تحقيق ان الدليل الظني والاثبات معاهل يثبت الوجوب امر الاستنان ـ

والرجحان وهو ملاك امر الوجوب لاغير وانها الفرق بين الفريقين بنفس الطلب فقد يكون حتمياً ويفيدا الوجوب عندالظنية ثبوتاً او اثباتاً اومعاوقد يكون ندبياً ترغيبياً فيفيد السنية اوالاستحباب ولو كان قطعياً يقينيا ثبوتاً واثباتا فأن القطع انها حصل على الترغيب والارشاد دون الطلب الجازم من غيران يبقى فيه للمكلف خيار وهذا ظاهر جدا هذا ما ظهر للعبد الضعيف.

شمر رأيت المحقق حيث اطلق افاد في الفتح ماجنحت اليه واومي الى ماعولت عليه حيث قال بعدما بحث وجوب التسمية في الوضوء فان قيل يرد عليه ما قالوه من ان الادلة السمعية على اربعة اقسام الرابع ماهو ظنى الثبوت والدلالة وحكمه افادة السنية والاستحباب

کواگر ظن نے احاطہ کرر کھا ہے تواس کی وجہ سے طلب (بجا
آوری کا مطالبہ) تو مظنونیت اور رجحان کے درجہ سے فروتر نہیں
ہو جاتی۔ اور وجوب کامداراسی پر ہے کسی اور پر نہیں۔ دونوں
فریقوں (ایک واجب اور دوسراسنیت واستحباب) میں فرق
صرف "طلب " سے ہوتا ہے۔ طلب کبھی حتمی ہوتی ہے اور
وجوب کا افادہ کرتی ہے اگر ثبوت یا اثبات دونوں ظنی ہوں
اور کبھی ندلی اور ترغیبی ہوتی ہے تو سنیت یا استحباب کا افادہ
کرتی ہے اگرچہ ثبوت اور اثبات دونوں میں قطعی ویقینی
ہوں۔ اس لئے کہ قطعیت ترغیب و ارشاد ہی سے متعلق
مطلق ہوئی ہے۔ طلب جزمی سے متعلق نہیں کہ اس میں
مکلف کے لئے کوئی اختیار باتی نہ رہ جائے۔ اور یہ بہت واضح
مکلف کے لئے کوئی اختیار باتی نہ رہ جائے۔ اور یہ بہت واضح

پھر میں نے دیکھا کہ فتح القدیر میں محقق علی الاطلاق (علامہ ابن ہمام) نے اس بات کا افادہ فرمایا ہے جس کی طرف میرا رجحان ہوااور اسی کی طرف اشارہ کیا ہے جس پر میں نے اعتاد کیا۔ انھوں نے وضو میں وجوبِ تشمیہ کی بحث کرنے کے بعد لکھا ہے: اگر کہا جائے کہ اس پر اس سے اعتراض ہوتا ہے جو علاء نے فرمایا ہے کہ دلائل سمعیہ کی چار قشمیں ہیں، چو تھی فتم وہ دلیل جو شوت اور دلالت دونوں میں ظنی ہواور اس کا حکم یہ ہے کہ اس سے سنت اور استحاب کا

وجعلوا منه خبرالتسبية (يعنى قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لاوضوء لمن لم يذكراسم الله عليه أفانه مع احاديثه يحتمل نفى الفضيلة قال) وصرح بعضهم بأن وجوب الفاتحة ليس من قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لاصلاة الا بفاتحة الكتاب بل بالمواظبة من غير ترك لذلك فالجواب ان ارادوا بظنى الدلالة مشتركها سلمنا الاصل المذكور

افادہ ہوتا ہے اور علماء نے حدیث تسمیہ کو بھی اسی قتم سے قرار دیا ہے (یعنی حضور اکرم صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کا یہ ارشاد کہ اس کا وضو نہیں جس نے وضو میں بسم اللّٰہ نہ بڑھی۔ اس لئے کہ اس حدیث کا ثبوت ظنی ہے کیونکہ خبر واحد ہے اور وجوب براس کی دلات بھی خلنی ہے اس لئے کہ اس مضمون میں اس معنٰی کااحتال ہے کہ اس کا وضو کامل وافضل نہیں جس نے تسمیہ نہ بڑھی) اور بعض حضرات نے صراحت کی ہے کہ نماز میں قرات فاتحہ کا وجوب سر کار اقد س صلی الله تعالى عليه وسلم كرارشاد" لا صلوة الابفاتحة الكتاب" (نماز نہیں مگر فاتحة الکتاب ہے) سے نہیں بلکہ اس وجہ سے ہے کہ اس پر سرکار نے مداومت فرمائی اور نماز میں اس کی قرات بھی ترک نہ کی۔ تواس کا جوا<mark>ب یہ ہے کہ مذکورہ قاعدہ</mark> ہمیں تشلیم ہےا گر ظنی الدلالة سے مراد مشترک الدلالة ہو۔ (یعنی پیر که دلیل میں دو بازبادہ معانی نگلتے ہیں اور کسی معنی کی تعین نہ ہونے کی وجہ سے مرالک <mark>میں</mark> شک ہے۔ ۱۲ متر جم) (یعنی اس کئے کہ وجوب ش<mark>ک سے</mark> ثابت نہیں ہوتا۔)**اقول**: بلکہ شک اگر ثبوت <mark>اور اثبات د</mark>ونوں میں سے ایک ہی میں ہو تو بھی وہ دلیل کو اثبات وجوب کے درجہ سے نیچے لانے کے

(ای فان الوجوب لایثبت بالشك) "اقول: بل لو كان الشك في احد طرفي الثبوت و الاثبات لكفي لتنزيله عن

·J

¹ الجامع الترمذي ماب ماجاء في التسمية عند الوضوء حديث ٢٥ دار الفكر بيروت ١ / ١٠٠

كافى ہے۔ ثم اقول: مكر فقهاء كے كلام ميں ظنى الدلالة جمعنى مشترک الدلالة ہونے کا کوئی احتال نہیں ہو سکتا جب کہ یہ ملاحظه کر لیا جائے کہ وہ خلنی بمقابلہ قطعی بول رہے ہیں _ دیکھئے وہ یوں کہتے ہیں: دلیل ثبوت میں نطنی ، دلالت میں قطعی ہو ہااس کے بر عکس ثبوت میں قطعی ، دلالت میں ظنی ہو تواس سے وجوب ثابت ہو تاہے۔اس سے واضح ہو حاتا ہے کہ ظن سے مراد وہی ظنّ اصطلاحی ہے۔آگے فرماتے ہیں مگر ہمیں یہ تشکیم نہیں کہ تشمیہ اور فاتحہ سے متعلق دونوں حدیثیں ظنی بمعنی مشترک ہیں (اوران میں نفی صحت اور نفی کمال دونوں معنی پر بکیاں دلال<mark>ت ہونے اور</mark> کسی کی تعیین نہ ہونے کی وجہ سے م ایک <mark>میں شک</mark> ہے۔ ۱۲ م) بلکہ (نفی صحت کامعنی ظامر و متبادر ہے۔ ۱۲م) نفی کمال کااحتمال ایسا ہے کہ ظام اس کی مخالفت کر رہاہے (مق<mark>صد</mark>یہ ہے کہ اب یہ احتمال مشکوک نہیں بلکہ اس سے بھی فروتر محض موہوم ہوگا) اس لئے كه حدیث "لا وضوء "اور حدیث "لاصلاة "میں نفی وضواور نمازیر وارد ہے۔اب اگر ہم یہ کہیں کہ نفی خود جنس كى نہيں ہوتى بلكه اس كے حكم كى ہوتى ہے تو نفي اس كے حكم لعنی صحّت میں مانناہو گا کیونکہ نفی صحت ہی

مرتبة اثبات الایجاب ثمر "اقول: غیر ان هذا الاحتمال لامساغ له فی کلامهم بعد ملاحظة المقابلات اعنی ان ظنی الثبوت قطعی الدلالة والعکس یثبتان الوجوب فلیس البراد بالظن الاالمصطلح (قال) ومنعنا کون الخبرین من ذلك بل نفی الکمال فیهما احتمال یقاببله الظهور (ای فلیس مشکوکا بل موهوما قال) فأن النفی أن متسلط علی الوضوء والصلاة فیهما فأن قلنا النفی لایتلسط علی نفس الجنس بل ینصرف الی حکمه وجب اعتباره فی الحکم الذی هوالصّحة فأنه المجاز الاقرب الی الحقیقة وان قلنا یتسلط هنا علی الجنس لانها حقائق شرعیة فینتفی شرعابعدم الاعتبار شرعیة فینتفی شرعابعدم الاعتبار شرعیة فینتفی شرعابعدم الاعتبار شرعیة فینتفی شرعابعدم الاعتبار

ف1: تطفل على فتح القدير _

ف-7: نحوه لاصلوة ظاهره نفي الصحة لا الكمال_

شرعاً وان وجدت حسا فاظهر فى المراد فنفى الكمال على كلا الوجهين احتمال خلاف الظاهر لايصار اليه الابداليل.

وہ مجاز ہے جو حقیقت سے قریب تر ہے (اب حاصل ہے ہوگا کہ بغیر تسمیہ وضو نہیں یعنی صحت ِ وضو نہیں اور بغیر فاتحہ نماز نہیں یعنی صحت ِ نماز نہیں ۱۲ م) اور اگر ہم ہے کہیں کہ نفی یہاں خود جنس کی ہور ہی ہے اس لئے کہ وضواور نماز ہے سب حقائق شرعیہ ہیں اور جب شرعًا ان کا اعتبار نہ ہوگا تو یہ شرعی طور پر بے ثبوت اور معدوم ہو گی اگرچہ حتی طور پر موجود ہول (اب معنی ہے ہوگا کہ بے تسمیہ کے وضوکا اور بے فاتحہ کے نماز کا، شریعت میں وجود و ثبوت ہی نہیں ۱۲ م) تو اس تقدیر وں پر کے نماز کا، شریعت میں وجود و ثبوت ہی نہیں ۱۲ م) تو اس تقدیر وں پر کے نماز کا، شراحت میں وجود و ثبوت ہی نہیں ۱۲ م) تو اس کے نماز کا، شراحت میں کی طرف بغیر کسی دلیل کے رجوع نہیں کیا جاسکا۔

اوراگر ظنی الدلالة سے بیہ مراد ہے کہ وہ دلیل جس میں کوئی بھی احتمال ہو، خواہ وہ مرجوح ہی ہو تو ہمیں قاعدہ مذکور تشلیم نہیں (یعنی بیہ کہ ایک دلیل سے صرف سنیت اور استحباب کا شہوت ہوگا، وجوب کا ثبوت نہ ہوگا، بلکہ اس سے وجوب ہی کا شہوت ہوگا بلکہ اس سے وجوب ہی کا شہوت ہوگا کے ونکہ ترجیح حاصل ہے اگرچہ ثبوت اور دلالت دونوں میں ظن کا دخل ہوگیا ہے۔آگے فرماتے ہیں :) اور اس کی سند میں ہم یہ کہیں گے کہ شریعت کے اجتہادی دلیلول میں ظن کا اتباع واجب ہے۔وہ احتمالِ رائے سے متعلق دلیلول میں طن کا اتباع واجب ہے۔وہ احتمالِ رائے سے متعلق ہوتا ہے تواس کے متعلق (احتمال رائح) کو ماننا واجب ہے اس

وان ارادو به مأفيه احتمال ولو مرجوحاً منعناً صحة الاصل المذكور (اى اثباته ح السنية والندب لاالوجوب بل يثبت الوجوب لحصول الترجيح وان تطرق الظن الى الطرفين جميعاً قال) واسندناه بأن الظن واجب الاتباع في الادلة الشرعية الاجتهادية وهو متعلق بالاحتمال الراجح فيجب اعتبار متعلقه وعلى هذا

مشى المصنّف رحمه الله تعالى فى خبر الفاتحة حيث قال بعد ذكرة من طرف الشافعى رحمه الله تعالى ولنا قوله تعالى فاقرء واما تيسر من القرأن والزيادة عليه بخبر الواحد لاتجوز لكنه يوجب العمل فقلنا بوجوبها وهذا هو الصواب اه مزيدا مناما بين الاهلة.

الله تعالی علیہ کے طرق سے ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں: اور ہماری دلیل باری تعالی کا یہ ارشاد ہے کہ "قرآن سے جو میسر آئے پڑھو"اس پر خبر واحد سے اضافہ نہیں ہو سکتا لیکن خبر واحد سے عمل کا وجوب ثابت ہوتا ہے اس لئے ہم نماز میں قرات فاتحہ کے وجوب کا بت ہوتا ہے اس لئے ہم نماز میں فتح القدیر کی عبارت قوسین کے در میان ہمارے (امام احمہ فتح القدیر کی عبارت قوسین کے در میان ہمارے (اور جہاں مترجم رضا بریلوی) اضافوں کے ساتھ ختم ہوئی۔ (اور جہاں مترجم کا اضافہ ہے وہاں یہ علامت بنادی گئ ہے: ۱۲م)

کا اضافہ ہے وہاں یہ علامت بنادی گئ ہے: ۱۲م)

کی نو قشمیں ہیں۔ اس لئے کہ ان میں دو جانب ہیں: "ثبوت کی نو قشمیں ہیں۔ اس لئے کہ ان میں مور تیں ہیں: "ثبوت آثبت ۔ اور ہم ایک میں تین صور تیں ہو کیں۔ ثبوت قطعی ہو اثبات قطعی یا ظنی یا شکی۔ ثبوت نظمی یا ظنی یا شکی۔ بام)

مصنف (صاحب مداريه) رحمة الله تعالى عليه نے حديث فاتحه

میں اختیار کیاہے اس طرح کہ اس حدیث کے امام شافعی رحمۃ

"اقول: وتحرر في مما تقرران الادلة السمعية تسعة اقسام لان لها طرفين الثبوت والاثبات وكل على ثلثة وجوه القطع والظن والشك

ف: التحقيق الإجمالي للمصنف إن الادلة في اثبات الفرض وما دونه تسعة اقسام -

¹ فتح القدير كتاب الطهارة دارالكتب العلميه بيروت 1 / ٢١

خمسة منها وهي ما في احد طرفيها شك لايثبت فوق سنية اوندب وان اشتملت على طلب جازم والاربعة البواقى كذلك ان اشتملت على طلب غير جازم و الا فأنكان كلا الطرفين قطعياً ثبت الافتراض والافالوجوب

ثم الظاهر أن السنية لاتثبت بالشك بل هو المتعين والالزم التقول على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بمجرد شك واحتمال ولذا افاد المحقق في الفتح وتلميذه في الحلية ان الاستنان لا يثبت بالحديث الضعيف حيث حقق في الفتح ان غسل الجمعة مستحب لاسنة ثم قال يقاس عليه باقي الاغتسال (اي غسل العيدين والعرفة والاحرام) وانما يتعدى الى الفرع حكم الاصل وهو الاستحباب اما ماروى ابن ماجة كان صلى الله تعالى عليه وسلم يغتسل يوم

ان میں پانچ صور تیں ہیں جن سے سنّیت یا ندب سے زیادہ ثابت نہیں ہوتا۔ یہ وہ ہیں جن کے شوت یا اثبات کسی ایک میں شک ہوا گرچہ وہ طلب جزمی پر مشتمل ہوں۔ اور باقی چار صور توں کا بھی یہی حال ہے اگر وہ طلب غیر جزمی پر مشتمل ہوں۔ اورا گراییانہ ہو (بلکہ طلب جزمی پر مشتمل ہوں) توا گر شبوت واثبات دونوں قطعی ہیں تواس سے فرضیّت ثابت ہو گی ورنہ وجو ثابت ہوگا۔

ف: بالحديث الضعيف يثبت الاستحباب دون الاستنان ـ

العيدين وعن الفاكه بن سعد الصحابى انه صلى الله تعالى عليه وسلم كان يغتسل يوم عرفة ويوم النحر ويوم الفطر فضعيفان قاله النووى وغيرة أهد

فافادان ضعفهما يقعدهما عن افادة الاستنان وكذالك قال في الحلية بعد مأذكر استنان غسل الجمعة مأنصه واستنان غسل العيدين ان قلنا بأن تعدد الطرق الواردة فيه تبلغ درجة الحسن والافالندب أه

وقد المهنا بطرف من تحقيق هذا في رسالتنا أللهاد الكاف في حكم الضعاف وايضًا حققنا فيها بمالا مزيد عليه ان الاستحباب يثبت بالحديث الضعيف.

شم "اقول: الشك في الاثبات

فاکہ بن سعد صحابی رضی الله تعالی عنہ سے مروی ہے کہ حضور صلی الله تعالی علیہ وسلم روزِ عرفہ ، روزِ عید قربان اور روزِ عید الفطر عنسل فرماتے تھے۔ تو یہ حدیثیں ضعیف ہیں ، جبیبا کہ المام نووی وغیرہ نے فرمایا،اھ۔

امام نووی و غیرہ نے فرمایا، اھ۔
حضرت محقق کے اس کلام سے مستفاد ہوا کہ دونوں حدیثیں
چونکہ ضعف ہیں اس لئے افادہ سنیت سے قاصر ہیں۔ اس
طرح حلیہ میں غسل جمعہ کا مسنون ہو نا ذکر فرمانے کے بعد
لکھتے ہیں "اور غسل عیدین کا سنت ہو نا ثابت ہو گااگر ہم یہ
کہیں کہ اس بارے میں حدیث کے جو متعدد طرق وارد ہیں وہ
اسے درجہ حسن تک پہنچاد ہے ہیں ورنہ وہ مندوب ہوگا، اھ۔
ہم نے اس کی کچھ تحقیق اپنے رسالہ "الھاد الکاف فی
حکمہ الضعاف" میں رقم کی ہے۔ اور اس میں حدیث
ضعیف سے استحباب ثابت ہونے کی ایس تحقیق کی ہے جس
پراضافے کی گنجائش نہیں۔

ثم اقول: اثبات میں شک بھی ویسے

ف : رساله بذا فتاوى رضويه جلد ينجم مطبوعه رضا فاؤتلايش لابهور مين موجود ب، اعلى حضرت عليه الرحمة في است رساله "منيو العين في حكم تقبيل الابهامين "مين افاده شانزد بم سے افاده بست وسوم (آٹھ افادات) كو "الهاد الكاف في حكم الضعاف" سے موسوم كيا ہے۔

¹ فتح القدير كتاب الطهارة فصل في الغسل دار الكتب العلميه بيروت ا / 20 - 2 حلمة المحلى شرح منية المصلي 2 - 2 حلمة المحلي شرح منية المصلي

مثل الشك في الثبوت فأذن الاوضح ألا الاجمع الاجمع الاشمل الاكمل أن نقول النصوص الطلبية على ثلثة اقسام:

(۱) مأفيه طلب ترغيب مجردًا (۲) اومع تأكيد (۳) اوطلب جأزمر

وكل منها على تسعة اقسام كها قدمت فهى سبعة وعشرون قسماً لا يثبت الافتراض منها الاواحد وهو يقينى الثبوت والاثبات مع الطلب الجازم وثلثة تفيد الوجوب وهو ظنى الثبوت اوالاثبات اوكليهما مع الطلب الجازم فى الكل واربعة تفيدالاستنان وهى نظائر ماتفيد الفرضية والوجوب فى الثبوت والاثبات بيدان الطلب فيها مؤكد غير جازم والبواقى وهى تسعة عشر تفيد الندب وهى التى فى احد طرفيها شك ولوالطلب جازما اوكان الطلب فيها طلب

ہی ہے جیسے ثبوت میں شک۔ تواب زیادہ واضح ، جامع ، کامل اور ہمہ گیر تقسیم یُول ہو گی کہ ہم کہیں : وہ نصوص جو کسی عمل کی طلب پر مشتمل ہیںان کی تین قشمیں ہیں : (۱) وه جن میں بلاتا کید صرف ترغسًا مطالبہ ہو۔ (۲) وہ جن میں ترغیب کے ساتھ تاکید بھی ہو۔ (۳) وہ جن میں طلب جزمی ہو۔اور ان میں سے مر ایک کی نوفشمیں ہیں ،ایسے ہی <u>جیسے پہلے بیان ہو ئیں</u>۔ تو یہ کل ستائیس ^{۲۷ قش}میں ہو ئیں (مر قتم کی تفصیل یوں کر لیں مثلا (۱) طلب صرف ترغیبی ہے اور شبوت قطعی ہو ، اثات قطعی ما ظنی مائٹی۔ ما ثبوت ظنی ہے ، اثبات تطعی یا خلنی یا شکی ۔ ما شبوت شکی ہے ، اثبات قطعی ما ظنی یا شکی ۔ ۱۲م) ان میں صرف ایک قتم وہ ہے جس سے فرضیت ثابت ہوتی ہے۔ یہ وہ ہے جس میں طلب جزمی ہو اور ثبوت واثبات دونول تطعی <mark>ہوں۔</mark>اور تین قشمیں وہ ہیں جن سے وجوب کا افادہ ہوتا ہے۔ یہ وہ ہیں جن میں طلب جزمی ہو ا<mark>ور</mark> ثبوت بااثبات یا <mark>دونوں</mark> ظنی ہوں۔اور جار وہ ہیں جوسنت کاافادہ کرتی ہیں۔ یہ وہ ہیں جن میں طلب غیر جزمی مؤکد ہےاور ثبوت <mark>واثبات کی صور تیں ویسے ہی جیسے فرضیت</mark>

اور وجوب کا افادہ کرنے والی قسموں میں بیان ہوئیں لیعنی

ف: التحقيق التفصيلي للمصنف إن الادلة في اثبات الفرض وما دونه على سبعة وعشرين قسماً

دونوں اقطعی

یادونوں اظنی یا آلیک اطنی۔اور باقی اغیس افتهیں مندوب و مستحب ہونے کا افادہ کرتی ہیں۔ یہ وہ ہیں جن کے ثبوت یا اثبات کسی ایک میں شک ہوا گرچہ طلب جزمی ہو (یہ دس اثبات صور تیں ہو کیں یا شک ہوا گرچہ طلب جزمی ہو (یہ دس اثبات افتی یا اظنی یا اشکی۔ یا ثبوت ظنی ہے اثبات شکی۔ یا ثبوت قطعی یا اظنی یا اشکی۔ یا ثبوت ظنی ہے اثبات شکی۔ یا ثبوت قطعی ہے اثبات شکی۔ طلب غیر جزمی مؤکد ہے اور وہی پانچ صور تیں ۱۲م) یاان میں طلب صرف ترغیبی ہوا گرچہ ثبوت اور اثبات دونوں قطعی ہوں (یہ نو صور تیں ہو کیں ہو کرچہ ثبوت چند سطور پہلے توضیح میں لکھی گئیں ، گل ۱۹ ہو گئیں۔ ۱۲م) چند سطور پہلے توضیح میں لکھی گئیں ، گل ۱۹ ہو گئیں۔ ۱۲م) قیاس کرلیں اور مقام احتیاط سے غفلت ہر گزنہ ہو۔۔۔۔۔اور قیاس کرلیں اور مقام احتیاط سے غفلت ہر گزنہ ہو۔۔۔۔۔اور غدا ہی سید ھی راہ دکھانے والا ہے۔۔۔۔۔۔ یہ وہ تابندہ ورز خشدہ صحیق ہے جو ان سطور کے سوا شائد کہیں نہ ملے ورز خشدہ صحیق ہے جو ان سطور کے سوا شائد کہیں نہ ملے

ترغيب مجرد ولو قطعى الطرفين وقس على هذا في جأنب الكف الحرام والمكروة تحريباً وتنزيها وخلاف الاولى ولا تذهلن عن مقام الاحتياط والله الهادى الى سواء الصراط هذا هوالتحقيق الساطع اللامع النور فأحفظه فلعلك لاتجدة في غير هذه السطور-

یہاں سے ظاہر ہوا نسے کہ فرض اعتقادی سب سے اعظم واعلی اور دونوں قتم واجب اعتقادی کا مباین ہے اور فرض عملی واجب اعتقادی اعتقادی سے خاص مطلقاً کہ م<mark>ر فرض عملی واجب اعتقادی ہے ولا عکس اور واجب عملی م</mark>ر دوقتم فرض کا مباین اور واجب اعتقادی سے خاص مطلقاً ہے کہ مر فرض عملی واجب اعتقادی ہے ولا عکس۔

_____قواسے حفظ رکھنے (ت)

ف: فرض واجب اعتقادی وعملی چاروں کی نسبتیں۔

ہی مراد ہو نگے کہ وہی شائع بین العلماء ہیں۔ و بالله التو فیق۔ وضومیں ف فرض اعتقادی یعنی ارکان اعتقادیہ

(اس لئے کہ فرض کا اطلاق رکن پر بھی ہوتا ہے اور شرط پر بھی، جیسا کہ در مختار میں ہے۔ اور اس پر بھی جونہ رکن ہے نہ شرط ہے، جیسے ان امور میں ترتیب جو ایک رکعت میں بلا مکرار مشروع ہوئے ہیں جیسے قعدہ کی ترتیب سجدہ پر، سجدہ کی ترتیب سجدہ بی سب رکوع پی قرات پر، قرات کی قیام پر ۔ کہ بیہ سب ترتیبیں فرض ہیں، نہ رکن ہیں نہ شرط۔ جیسا کہ شامی میں عند سے نقل ہے۔ اقول شاید انھوں نے بیہ دیکھا کہ بیہ ترتیبیں تورکن کی طرح داخل نماز ہیں نہ شرط کی طرح خارج نماز ہیں بلکہ دونوں کے در میان برزخ ہیں۔ ورنہ اس میں ماسل میں عامل کے لئے کلام کی گنجائش ہے۔ تواس میں عامل کرنا چاہے۔ (ت)

فأن فن الفرض يطلق على الركن وعلى الشرط كما في الدر أوعلى ما ليس بركن ولاشرط كترتيب ما شرع غير مكرر في ركعة كترتيب القعدة على السجود والسجود على الركوع والركوع على القراءة والقراءة على القيام فأنها فروض ليست بأركان ولا شروط كمافي ألشامي عن الغنية.

اقول: وكانه في نظر الى انها برزخ بين الدخول والخروج والاففيه كلام لمن تأمل فليتأمل.

ف: وضومیں حار فرض<mark>اعتقادی ہیں۔</mark>

ف_r: الفرض يطلق على الركن والشرط ومأسوا هما_

ف_m: تطفل على الغنية وردالمحتار

¹ الدرالمختار کتاب الطهارة مطبوعه مجتبائی دبلی ۱/ ۱۸، روالمحتار کتاب الطهارة قدیطلق الفرض مالیس بر کن ولا شرط داراحیاء التراث العربی بیروت ا / ۱۹۴

² ر دالمحتار كتاب الطهارة قد يطلق الفرض ماليس بركن ولا شرط داراحياء التراث العربي بيروت ا / ٦٣

چار ہیں اول منہ دھونا لینی علاوہ مستشنیات کے طول میں شروع سطح پیشانی سے نیچے کے دانت جمنے کی جگہ تک اور عرض میں ایک کان سے دوسرے کان تک۔اس میں دس استثناء ہیں۔

(۱) آنکھوں کے ڈھیلے (۲) پوٹوں کی اندرونی سطح کہ ان دونوں مواضح کادھونا باجماع معتدبہ اصلافرض کیا مستحب بھی نہیں۔ وبالغ الامامان عبدالله بن عبروعبدالله بن عباس رضی الله تعالی عنهم فکف بصر هما۔ دواماموں حضرت عبدالله بن عمرواور حضرت عبدالله بن عباس رضی الله تعالی عنهم نے ان کے دھونے میں مبالغہ سے کام لیا توان کی بینائی جاتی رہی۔ (ت)

(٣) آئکھیں خوب فساز ورسے بند کرنے میں جو حصہ بند ہوجاتا ہے کہ نرم بند کرے توظام رہتااتنا حصہ دھلنا مختلف ہی ہے، ظام الروامیہ یہ ہے کہ اس کادھلنا بھی واجب نہیں یہال تک خوب آئکھیں بند کرکے وضو کیا وضو ہوجائے گااور بعض نے کہانہ ہو ۔ ردالمحتار میں ہے :

لوغمض عينيه شديد الإيجوز ، بحر ، لكن نقل العلامة المقدسي في شرحه على نظم الكنز ان ظاهر الرواية الجواز واقرة في الشر نبلالية تأمل أهكلام الشامي-

اقول: أورد الله العلامة السيد انها عبارة البحر هكذا ذكر في البجتلي لاتغسل العين بالهاء ولا باس بغسل الوجه مغمضا عينيه وقال الفقيه احمد بن ابراهيم ان غمض عينيه شديدا لا يجوز اهفه فاده

اگرآئکھیں زور سے بند کرکے دھوئیں تو وضونہ ہوگا۔ بحر۔
لیکن علامہ مقدسی سے نظم کزیراپی شرح میں نقل کیا ہے
کہ ظاہر الروایة بہ ہے کہ وضو ہو جائیگا اور شر نبلالیہ میں اسے
بر قرار رکھا ہے۔ تاسل کرو۔اھ شامی کی عبارت ختم ہوئی۔
اقول: علامہ شامی پر خدا کی رحمت ہو، بحر کی عبارت اس طرح
ہے: مجتلی میں ذکر کیا ہے کہ آئکھ پانی سے نہ دھوئی جائے،
اور آئکھیں بند کر کے چہرہ دھونے میں حرج نہیں۔ اور فقیہ
احمد بن ابراھیم نے فرمایا کہ۔اگرآئکھیں زور سے بند کر لیس
تووضونہ ہوگا اھ۔ توعبارت

ف :: مسّلہ: وضومیں آئکھیں زور سے نہ بند کرے مگر وضو ہو جائے گا۔

فـــ ۲: ^معروضة على رد المحتأر

¹ كتاب الطهارة مطلب في معنى الاشتقاق ونسميه الخ داراحياء التراث العربي بيروت السلام على المراب على المراب المراء المحرار التوريخ المراء المحرار المراب الطهارة المجيم المراء المحرار المرابع المراء المرابع المراء المرابع ال

بح کا مفاد بھی یہی ہے کہ اس صورت میں وضو ہو جانا ہی	الجواز وعدمه قول
مذہب ہے اور نہ ہو نا احمد بن ابراہیم کا قول ہے۔ تو اس پر	
متنبه رہنا جاہئے (ت)	

ابضاً ليس الا إن المذهب احمدبن ابرهيم فليتنبه

(۴) دونوں لب کہ بعض نے کہاوہ تا لع دہن ہیں اور وضومیں دہن کادھو ناصرف سنت ہے بحرالراکق میں ہے:

مگر ہونٹ کے بارے میں کھا گیا کہ وہ منہ کے تا بع ہے۔ (ت)

اما الشفة فقيل تبع للفم

(۵،۲،۷) ابر وؤں اور مو نچھوں اور اور بچی کے پنچے کی کھال کہ بعض نے کہا کہ اگر چہ بال چھدرے ہوں کھال نظر آتی ہواس کا دھوناضر ور نہیں۔ در مختار میں ہے:

الوں مثلًا ابر و، مونچھ ، بچیّ ، سے چھپی ہو ئی نہ ہو۔ (ت)

فی البرهان پیجب غسل بشرة لم پسترها الشعر بربان میں ہے کہ قول مخاریراس جلد کا دھونا ضروری ہے جو كحاجب وشارب وعنفق<mark>ة في المختار - 2</mark>

(A) کھنی داڑھی کے نیچے کی کھال کہ اس کا دھو نااصلا ضر ور نہیں : (9) داڑھی مطلقاً کہ اس کے باب میں نو قول ہیں :

کہا گیا کہ پوری داڑھی ، یا تہائی ، یا چوتھائی یا صرف جلد سے متصل حصه کا مسح با دھونافرض ہے اور نواں قول ہیہ کہ محسی حصه کا مسح دهونا کچھ بھی فرض نہیں جیسا کہ ردالمحتار میں

فقيل يفترض مسحه اوغسله كل منهبا كلا اوثُلُثا اوربعا اولها يلاقي البشرة فقط اولا شيئ كما في ردالمحتار - 3

(۱۰) کنیٹیاں کہ جب داڑ ھی کے بال ہوں تو امام ابو یوسف سے ایک روایت آئی کہ ان کادھونا ضرور نہیں۔ در مخار میں ہے: ر خیار اور کان کے در میان والے حصے کو دھو نا يجب غسل مأبين العذار والأذن

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة النج اليم سعيد ثميني كراجي ا/ اا

² الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتبائي دبلي ا / 19

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العر بي بيروت ا / ٦٨

به یفتی ¹ ضروری ہے، اسی پر فتوی ہے۔ (ت) روالمحتار میں ہے:

بدائع میں کھاکہ امام ابو یوسف سے ایک روایت ہے ہے کہ اس خصہ کا دھونا ضروری نہیں۔اس عبارتِ بدائع کاظام ہے ہے کہ المام ابو یوسف کا مذہب اس کے بر خلاف ہے (بحر) اور بیہ اختلاف داڑھی والے سے متعلق ہے۔ عورت ، کم عمر بے

رکیش ، اور وہ سن رسیدہ جسے داڑھی آتی ہی نہیں ان سب پر

اس حصہ کو دھو ن<mark>ا بالا تفاق فرض ہے۔ (ت</mark>)

قال في البدائع وعن ابي يوسف عدمه وظاهرة ان مذهبه بخلافه بحر والخلاف في الملتحى اما المرأ ة والامرد والكوسج فيفترض الغسل ا تفاقاً ـ 2

تعبیہ: اس روایت پر خلاف امام ابولیوسف اگرچہ اس صورت سے خاص ہے کہ وہاں واڑھی کے بال ہوں مگریہ مراد نہیں کہ خاص اُس حصہ بدن پر بال ہوں۔ حتی یہ خل فی بشر ق ماتحت اللحیة کماظن۔ (حتی کہ یہ اس جلد کے شار میں آ جائے جو داڑھی کے بنچ ہوتی ہے جبیا کہ بعض کو گمان ہوات) بلکہ داڑھی کا بالائی حصہ جو کانوں کے محاذی ہوتا ہے جسے عربی میں عذار کہتے ہیں، اس حصے اور کان کے بچ میں جلد کی ایک صاف سطح ہوتی ہے جس پر بال نہیں نگلتے۔ یہاں اس سطح خالی میں خلاف ہے کہ عذار والے کیلئے اس روایت پر اس کا دھونا ضروری نہیں، اور ظاہر الروایة ومذہب معتمد میں مطلقاً فرض ہے۔ امام اجل ابوالبرکات عبدالله نسفی، کافی شرح وافی میں فرماتے ہیں:

جو سپیدی رخسار اور کان کی لوکے مابین ہوتی ہے وہ چبرے میں شامل ہے ، اسی لئے طرفین کے نز دیک اسے دھونا ضروری ہے ، اس میں امام ابو یوسف کا اختلاف ہے ، ان کی دلیل

البياض الذى بين العذاروشحمة الاذن من الوجه حتى يجب غسله عندهما خلافالا بى يوسف لان البشرة التى ينبت

¹ الدرالمحتار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دملي ا / ١٩

² ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب في معنى الاشتقاق الخ دار احباء التراث العر بي بير وت ا / ٢٦

یہ ہے کہ وہ جلد جس پر بال اگے ہوئے ہیں اس تک پانی پہنچا ناضروری نہیں توجو حصہ اس سے دور ہے اس تک پہنچا بدر جہ اولی ضروری نہ ہوگا۔ اور طرفین کہتے ہیں کہ وہاں اس لئے ضروری نہ ہو اکہ وہ جلد بالوں سے چھپی ہوئی ہے اور یہاں بال نہیں ہیں تو اس کا حکم وہی رہاجو پہلے تھا کہ دھونا ضروری ہاںے۔(ت) عليها الشعر لايجب ايصال الماء اليها فما هوا بعد اولى وقالا انما لم يجب ثم لانه استتر بالشعر ولاشعرهنا فبقى على ماكان اهـ 1

اور امام دارالہجرہ سید نا امام مالک رضی الله تعالی عنه سے مروی ہوا کہ ان کا دھونا مطلقاً ضرور نہیں میزان الشریعہ الکبری للعارف الربانی سیدی عبدالوھاب الشعرانی میں ہے:

تینوں ائمہ کا قول ہے ہے کہ جو سپیدی کان اور داڑھی کے در میان ہے وہ چہرے میں شامل ہے، اور امام مالک وامام الویوسف کا قول ہے ہے کہ وہ چہرے میں نہیں ہے تو وضو میں ابویوسف کا قول ہے ہے کہ وہ چہرے میں نہیں ہے تو وضو میں اسے دھوناواجب نہیں۔(ت)

قول الاثمة الثلثة ان البيأض الذي بين الشعرا لاذن واللحية من الوجه مع قول مألك وابي يوسف انه ليس من الوجه فلايجب غسله مع الوجه في الوجه في

اسی طرح رحمۃ الامہ می<mark>ں اختلاف الامہ میں</mark> ہے:

اقول: امام ابو یوسف سے متعلق تو واضح ہو چکا کہ ان کا قول۔ قول جمہور کے مطابق ہے۔ اور ان سے جو روایت نادرہ آئی ہے اس میں بھی تفصیل ہے ، اطلاق نہیں اور اہل خانہ کو اشیائے خانہ کازیادہ علم ہوتا ہے۔ اب رہاامام مالک کا قول توان کے مذہب کی کتابوں میں سے ابن ترکی کی شرح

^{ال}قول: اما ابو نسيوسف فقد علمت ان قوله كقول الجمهور والرواية نادرة عنه ايضاً مفصلة لامرسلة واهل البيت ادرى بما في البيت واما مالك فالذى رأيته من كتب مذهبه في شرح

ف: "تطفل على الامام الشعراني

¹ الكافى شرح الوافى

² ميزان الشريعه الكبرى كتاب الطهارة باب الوضوء دار الكتب العلميه بيروت مصر ال-١٥٥

مقدمہ عشماویہ میں جو حکم میں نے دیکھا وہ یہ ہے کہ طول میں چہرے کی حدعادہ سرکے بال اگنے کی جگہ سے تھوڑی کے آخری حصہ تک ہے اور عرض میں اس کی حد ایک کان سے دوسرے کان تک ہے اور عرض میں اس کی حد ایک کان سے کہ جو حصہ دونوں رخساروں اور کان کے در میان ہے یعنی وہ سپیدی جو جان کی اجری ہوئی لوکے نیچے یااس کی سمت مقابل سپیدی جو جان کی اجری ہوئی لوکے نیچے یااس کی سمت مقابل میں ہوتی ہے ،اسے دھونا واجب ہے اس لئے کہ وہ چہرے میں شامل ہے اوے تو خدائے بر تر ہی کو خوب علم ہے میں شامل ہے اوے تو خدائے بر تر ہی کو خوب علم ہے۔

المقدمة العشما وية لابن تركى ان الوجه حدة طولا من منابت شعرالراس المعتاد الى أخرالذقن وحدة عرضاً من الاذن الى الاذن أه وفي حاشية للسفطى مابين العذارين والاذن وهو البياض الذى تحت الوتد (اى وتد الاذن) اوالمسامت له يجب غسله لانه من الوجه أه فالله تعالى اعلم -

میمبید: یہاں ایک استثنائے ع<mark>ام اور بھی ہے کہ فرض دوم کے استثنائے ٹانی میں مذکور ہوگا ۔ دوم: دونوں ہاتھ ناخنو<mark>ں سے کمنیوں تک</mark> دھونا، اس میں تین استثناء ہیں (۱) خود کمنیاں دھونا، ام<mark>ام زفر رحمہ الله تعالی کے نز دیک ضرور نہیں۔</mark></mark>

(۲) جس نسچیز کی آدمی کو عمومایا خصوصا ضرورت پڑتی رہتی ہے اور اس کے ملاحظہ واحتیاط میں حرج ہے اس کا ناخنوں کے اندر یا اور کہیں لگارہ جانا اگر چہ جرم دار ہوا گرچہ پانی اس کے نیچ نہ پہنچ سکے ، جیسے پکانے گوند ھنے والوں کے لئے آٹا، رنگریز کے لئے رنگ کاجرم ، عورات کے لئے مہندی کاجرم ، کا تب کے لئے روشنائی ، مزدور کے لئے گارا مٹی ، عام لو گوں کے لئے کوئے یا پک میں سرمہ کاجرم ، بدن کا میل مٹی غبار ، مکھی مچھر کی ہیٹ وغیر ہا کہ ان کارہ جانا فرض اعتقادی کی ادا کو مانع نہیں۔در مختار میں ہے:

لا يمنع الطهارة خرء ذباب وبر<mark>غوث طهارت سے مانع نہيں م</mark>ھی اور پيو کی بيٹ جس کے

ف : مسكله : كن چيزول كابدن پر لگاره جاناوضوو عسل كامانع نهيں

¹ شرح المقدمة العشماوية لا بن تركى 2 حاشيه شرح المقدمة العشماوييه للسفطى

نیچی پانی نه پہنچا، اور مہندی اگر چه جرم دار ہو، اسی پر فتوی ہے ، اور میل، تیل، چکنائی، مٹی، گاراا گر چه ناخن میں ہو۔ قول اصح پر مطلقاً یعنی دیہاتی ہو یا شہری، بخلاف گندھے ہوئے آٹے کے ، اور رنگریز کے ناخن پر جو رنگ ہوتا ہے وہ مانع نہیں۔ لم يصل الماء تحته وحناء أولو جرمه به يفتى ودرن ودهن ودسومة وتراب وطين ولو فى ظفر مطلقًا اى قرويا اومدنيا فى الاصح بخلاف نحوعجين ولايمنع ماعلى ظفر صباغ ـ 1

ر دالمحتار میں ہے:

لیکن النهرالفائق میں ہے کہ اگر ناخنوں کے اندر خمیر رہ گیا ہو تو فتوی اس پر ہے کہ وہ معاف ہے اھ۔ میں نہ بریر سالم

میں نے دیکھا کہ رو المحتار پر جو حواثی میں نے لکھے ہیں ان میں در مختار کی عبارت اور مہندی اگر چہ جرم دار ہو، اسی پر فتوی ہے پر میں نے یہ لکھاہے، اقول اس سے سرمہ کے ان ریزوں کا حکم ظاہر ہوجاتا ہے جو سوتے وقت نکل کر پلک میں چپک جاتے ہیں یاآ نکھ کے کوئے میں بیٹھ جاتے ہیں اور کبھی وضوو عسل میں ان لكن في النهر لوفي اظفاره عجين فالفتوى انه مغتفراه²ـ

ورأيتنى كتبت فيما علقت على ردالمحتار على قوله وحناء ولوجرمه به يفتى "اقول: وبه يظهر بحكم بعض اجزاء ف كحل تخرج فى النوم وتلتصق ببعض المأقى وربماتمر

ف۔ ا: مسلہ : عورت کے ہاتھ پاؤں پر مہندی کا جرم لگارہ گیااور خبر نہ ہوئی تو وضو و عسل ہو جائے گاہاں جب اطلاع ہو چیڑا کر وہاں پانی بہائے۔

فے ۲: مسئلہ: سرمہ آنکھ کے کوئے یا بل<mark>ک میں رہ گیااور اطلاع نہ ہوئی تو ظاہر احرج نہیں اور بعد نماز کوئے میں محسوس ہوا تو اصلا باک نہیں۔ نہیں۔</mark>

¹ الدرالمخار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د بلي ا / ٦٩

² ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحيا_ء التراث العربي بيروت ا / ١٠١٠ -

پر ہاتھ بھی گررتا ہے اور ان کا پتہ نہیں چاتا، کیونکہ اس کے لئے الگ سے خاص و صیان ویئے اور مخصوص جبتو کئے بغیر معمولی توجہ سے کام نہیں بن سکتا۔ تو وہ مہندی کے جرم کا حکم رکھتے ہیں، قیاس سے نہیں بلکہ ولالۃ النص سے اس لئے کہ سرمہ کی حاجت زیادہ شدت و کثرت سے ہوتی ہے اور یہ بھی واضح رہے کہ طہارت پر کچھ دیر گزرجانے کے بعد اگر سرمہ آگھ کے کوئے میں نمودار ہوا جیسے اسے نماز پڑھنے کے بعد محسوس ہوتو وہ وزرا بھی قابل النفات نہیں اس لئے کہ یہ احتمال ہے کہ وہ طہارت حاصل کرنے کے بعد آگھ کے اندر سے محسوس ہوتو وہ وزرا بھی قابل النفات نہیں اس لئے کہ یہ احتمال ہوئے میں آگیا ہو ایسا ہوتا رہتا ہے، اور نو پیدا چیز قریب تر وقت کی جانب منسوب ہوتی ہے لیکن جو پلک سے چپکا ہوا ہو وقت کی جانب منسوب ہوتی ہے لیکن جو پلک سے چپکا ہوا ہو تو امید سے ہے کہ اس میں مناسب وہی پہلے سے لگا ہوا ہے اور گرفت سری نہیں (یعنی وہ وضو کے پہلے سے لگا ہوا ہے اور گرفت میں نہ آیا) سے سب وہ ہے جو مجھ پر ظاہر ہوا، اس کی تنقیح کرلی میں نہ آیا) سے سب وہ ہے جو مجھ پر ظاہر ہوا، اس کی تنقیح کرلی حالے ، واللّٰه تعالی اعلیم

اليد عليهما في الوضوء والغسل ولا يعلم بها اليد عليهما في الوضوء والغسل ولا يعلم بها اصلا فلا يكفى فيه التعاهد المعتاد ايضا الا بتيقظ خاص وتفحص مخصوص فذلك كجرم الحناء لابالقياس بل بدلالة النص فأن الحاجة الى الكحل اشدو اكثر وليعلم ان ظهوره في مؤق بعدما يمرعلى الطهارة شيئ من زمان كما يراه بعد ماصلى مأيلتفت اليه اصلا فأنه ربما ينتقل بعد التطهر من داخل العين الى المأقي والحادث يضاف الى قرب الاوقات اما الملتزق بالجفن فلعل فيه الوجه الاول لاغيرهذا كله ماظهر لى وليحرر أو الله تعالى اعلم وليحرر أو الله تعالى اعلم .

و رأيتني كتبت فيه على قوله لايمنع ما على ظفر صباغ "اقول: ويعلم فسمه حكم المداد

اور میں نے دیکھا کہ اس میں در مختار کی عبارت "رگریز کے ناخن پر جو رنگ ہوتا ہے وہ مانع نہیں "کے تحت میں نے بید لکھا ہے ا**تول: اس س**ے اس

ف: مسئلة: كاتب كے ناخن پر روشنائى كاجرم ره گيااور خبر نه ہوكى توظام احرج نہيں۔

¹ جدالمتار على رد المحتار كتاب الطهارت فصل في الوضوء مكتب المحمح الاسلامي مبار كفورانله ما ١/ ١١٠

روشنائی کا حکم معلوم ہو جاتا ہے جوکات کے ناخن پر گی ہوتی ہے،اس لئے کہ وہ اپنے ہائیں انگوٹھے کے ناخن پر قلم رکھ کر د باتا ہے تا کہ اس کا شگاف کشادہ ہوجائے اس طرح سے روشنائی کا جرم ناخن پر لگ جاتا ہے اور بسا او قات اسے بھول جاتا ہے اور وضو کرتا ہے تو روشنائی کے اوپر سے یانی گزار دیتا ہے اسے حیٹراتا نہیں ہے تو یہاں جو حکم ہے اس کا مفادیہ ہے کہ وضو ہو جائے۔اور اس کی تصریح میں نے حضرات مالکہ کی کتابوں میں سے حاشہ عثماویہ میں دیکھی ،اس میں لکھا ہے اس چیز کو دور کرنا ضروری ہے جو یانی کے پہنچنے سے مانع ہو جیسے خمیر، موم،اور ایسے ہی جرم دارروشنائی اس کے لئے جو کاتب اور اس کے مثل، جیسے روشنائی بیچنے ما بنانے والا نہ ہو، ر باوہ جو کاتب ہے بااس کے مثل <mark>ہے</mark> تو اس نے اگر نماز بڑھ <u>لنے کے بعد دیکھا تو حرج نہیں بشر طبکہ</u> روشنائی پر اس کا ماتھ پھر گیا ہواس لئے کہ اس سے بچنا مشکل ہے ، اور اس صورت میں یہ حکم نہیں جب کہ اس نے نماز سے پہلے دیکھ لیا ہو اور اسے چیٹر اسکتا ہواھ ۔ یہ سب واضح اور ہمارے قواعد کے مطابق ہے سوااس بات کے کہ بشر طبکہ روشنائی پر اس کا ماتھ پھر گیا ہو، <mark>یہ شرطاس لئے</mark> لگائی کہ مالکیہ

على ظفر الكاتب فأنه يضع القلم على ظفر ابهامه اليسرى ويغبزه لينفتح فيصيب الظفر جرم من المداد و ربها ينسى فيتو ضاً ويمر الماءفوق المداد ولا يزيله فهفاد ماهنا الجواز و رأيت التنصيص به فى حاشية العشماوية من كتب السادة المالكية حيث قال تجب ازالة مايمنع من وصول الماء كعجين وشمع وكذلك الحبر المتجسد لغير كاتبه ونحوه كبائعه وصانعه واما الكاتب ونحوه ان رأة بعد ان صلى فلا يضراذا مريدة على المداد لعسر الاحتراز منه لاان رأة قبل الصلاة وامكنه ازالته اهــــــوهو كله واضح موافق لقواعدنا الاقوله اذا مريدة على المداد فانباشر طه لان الداد فانباشر طه لان الداد

کے نزدیک دلک (ہاتھ پھیرنا) فرض ہے، اور ہمارے مذہب کی روسے یوں کہا جائے گاکہ بشر طیکہ پانی روشنائی پر گزر گیا ہو ، اور جوانہوں نے ذکر کیا بعینہ یہی میں نے اپنے فنا وی میں بحث کی ہے کہ جس کے چھڑانے میں حرج نہیں بلکہ اس کا دھیان رکھنے میں دشواری ہے جب اس پر مطلع ہو تو اسے چھڑانا ضروری ہے اور چھوڑنا جائز نہیں جیسے مہندی، سرمہ، مکھی کی بیٹ اور ان کے مثل۔ ولله الحمد۔

فرض عندهم واماعلى مذهبنا فيقال اذامر الماء على المداد والذى ذكره هوعين ماكنت بحثته فى فتاوى ان الذى لاحرج فى ازالته بل فى مقاصده اذا اطلع عليه يجب ازالته ولا يجوز تركه كالحناء والكحل والونيم ونحوها ولله الحمد 1-

(٣) مالکیے کے نزدیک مردکے لئے چاندی کی انگوشی بقدر جائز کہ ان کے مذہب میں دو درم شرعی ہے اور عورت کے لئے سونے چاندی کے مطلقاً گہنے ، چھلے ، انگوشیاں ، علی بند ، حسین بند ، آرسی ، پہنچیاں ، کنگن ، چھن بتانے ، چوہے دتیاں ۔ یو نہی چوڑیاں اگرچہ کانچ یالا کھ وغیرہ کی ہوں ، اور ریشم کے لچھے ، غرض جتنے گہنے سنگار شرعاجائز ہیں کسی قدر تنگ اور پھنسے ہوئے ہوں کہ پانی بہنے کوروکیں ان کے مذہب میں سب معاف ہیں ، ہاں لوہے ، تا نبے ، رانگ وغیر ہاکے مکروہ گہنے یا مردکے لئے سونے کی انگوشی کہ شرعا جائز نہیں ، ان میں وہ بھی اجازت نہیں مانے۔

اقول: شایداسے ان حضرات نے عورت کی گندهی ہوئی چوٹی

پر قیاس کیا ہے کہ ہمارے نزدیک عشل میں اسے چوٹی

کھولنے کا حکم نہیں مگر اس صورت میں جب کہ پانی اس کی

جڑوں تک نہ پہنچتاہو اور ان حضرات کے نزدیک عشل اور
وضو دونوں میں اسے کھولنے کا حکم نہیں مگر جب کہ سخت

بندهی ہو بادو بادوں نورادہ

"اقدول: وكانهم قاسوة على ضفيرة المرأة حيث لم تؤمر ألله بنقضها في الغسل عندنا الااذالم يصل الماء الى الاصول وفي الغسل والوضوء جبيعاً عندهم الا اذا اشتدت اوكانت مفتولة بثلثلة خيوط

ف: مسئلہ: عورت کو عنسل میں گندھی چوٹی کھولنی ضرور نہیں بالوں کی جڑیں بھیگ جانا کافی ہے ہاں چوٹی اتنی سخت گندھی ہو کہ جڑوں تک پانی نہ پنچے گاتو کھولنا ضرور ہے۔

¹ جدالممتار على ر دالمحتار كتاب الطهارت فصل في الوضوء مكتب المحجع الاسلامي مبار كيورانڈيا ١/ ١١١

دھا گوں سے بٹی ہو، بیان کے بہال ہے۔ (ت)

فأكثر عندهمر

حاشیہ سفطی میں ہے:

جس الگوتھی کے بیننے کی اجازت ہے اسے اتار نایاحرکت دینا واجب نہیں خواہ کشادہ ہو باتنگ اور جو حرام ہے جیسے مردکے لئے سونے کی انگو تھی ، اور جو مکروہ ہے جیسے لوہے ، تا نیے ، رانگ کی انگو تھی اسے اتار نا واجب ہے جب کہ ننگ ہو اور کشادہ ہو تو قول معتمد پر اسے حرکت دیناکافی ہے ،اسی طرح تیراانداز اینے ہاتھوں میں جوہڈی وغیرہ لگا رکھتے ہیں اس کا بھی یپی حکم ہے ، اور لوہے کی انگو تھی میں کراہت اس وقت ہے جب علاج کے لئے نہ ہو ، اوراحازت بافتہ ہی میں عورت کے لئے سونے کی انگو تھی داخل ہے اور وہ کنگن اور چھلے بھی جنہیں عورت انگو تھی کی جگہ پہنتی ہے یہی قول معتمد ہے تو ان سے کو حرکت دینا واجب نہیں کیونکہ عورت کے لیے ان سب کی اجازت ہے جیسا کہ جاشبہ خرشی میں ہے اور اسی ہر ہمارے شیخ نے تقریر خرشی میں اعتاد کیا ہے اس کے برخلاف جو شرح اصیلی میں ہے اور مر د<mark>کے</mark> لئے جاندی کی جس انگو تھی کا پہننا جائز ہے اس کاوزن دودرم شرعی ہےاھ۔ اقول: اور ہارے نزدیک وہ جو ایک مثقال (ساڑھے حیار ماشہ) سے کم ہواس لئے

لابجب نزع خاتم الفضة الباذون فيه ولا تحريكه سواء كان واسعا اوضيقا واما المحرم كخاتم النهب للرجل والبكروة كخاتم الحديد والنحاس والرصاص فنجب نزعه اذا كان ضيقاً ويكفى تحريكه ان كان واسعاً على المعتبد وكذا ماتجعله الرماة في ايديهم من عظم ونحوه ومحل الكراهة في خاتم الحديد مالم يكن لدواء ويدخل في المأذون فيه خاتم الذهب بالنسبة للمرأة والاساور والحدائد التي تلبسها البرأة بمنزلة الخاتم على البعتيد فلا رجب تحريكها لانها ماذون لها في ذلك كله كما في حاشبة الخرشي واعتبيرة شبخنا في تقرير الخرشي خلافالها في شرح الاصيلي وزنة الخاتم الذي يجوز لبسه للرجال من الفضة درهمان بالدرهم الشرعي اهأ

"اقول: وعندنا مادون مثقال لقوله صلى الله تعالى

¹ حاشیہ سفطی علی مقدمه عشماویی

کہ حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کاار شاد ہے"اور اسے پوراایک مثقال نہ کرو" جیسا کہ اسے ہم نے اپنے فتاوی میں اس کے مقام پر بیان کیا ہے۔(ت)

عليه وسلم ولا تتبه مثقالاً - كما بيناه في محله من فتارنا ـ

سوم: سر کا مسح لیعنی اس کے کسی جز کھال یا بال یا نائب شرعی پر نم پہنچ جانا ، فرض اعتقادی اسی قدر ہے کتاب الانوار لاعمال الابرارامام پوسف ارد بیلی شافعی میں ہے :

چوتھا: فرض سر کا مسح جس قدر چاہے، یا تو جلد پر ہوا گرچہ سوئی برابر، یا بال پر ہوا گرچہ ایک ہی بال پر بشر طیکہ بال کے جس جسے پر مسح ہووہ سرکی حدسے باہر نہ ہو۔ (ت)

الفرض الرابع مسح الرأس بها شاء اماً على البشرة ولو قدر ابرة اوعلى شعر ولو واحد ان لم يخرج المسوح من حدة 2-

قرةالعینعلامه زین تلمیذامام <mark>ابن حجر مکی شافعی میں ہے :</mark>

اگرچہ ایک بال کے محسی جھے پر ہواھ۔
اقول: میں نے "نم پہنچ جانا" کہااس لئے کہ ہمارے نزدیک
یہی فرض ہے، پہنچا نافرض نہیں، اگر بارش سے بھیگ گیا تو
بھی کافی ہے جسیا کہ در مختار میں ہے اور میں نے "نائب
شرعی "کا اضافہ کیا اس لئے کہ امام احمد بن حنبل رضی الله
تعالی عنہ کا قول ہے کہ "عمامہ پر بھی مسح ہوسکتا ہے،

ولوشعرة واحدة اه قطو المثال الله وسول البلل الله فلا الفرض عندنا دون الايصال حتى لواصابه مطر الجزأة 4 كما في الدر المختار وزدت النائب الشرعي لقول الامام احمد بن حنبل رضي الله تعالى عنه

ف.: مستلہ: وضوو عسل میں پ<mark>انی پہنچنافرض ہے</mark> اگر چہ اپنے فعل سے نہ ہو مثلا پھوہار برس<mark>ی اور چوتھا</mark>ئی سر کونم پہنچ گئی مسح سر کافرض اتر گیا۔

¹ سنن الترمذي كتاب اللباس حديث ٩٢ كـ اوار الفكريير وت ٣٠٥ / ٣٠٥، سنن ابي داؤد باب ماجاء في خاتم الحديد آ فتاب عالم پريس لامور ٢ / ٢٢٣

² الانوار لا عمال الإبرار كتتاب الطهارة فصل فروض الوضو_ء مطبع جماليه مصرا / **۲۳**

³ فتح المعين شرح قرة العين فروض الوضوء عامر الاسلام پريس كيبر ص ص ١٦٣

⁴ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتبائي د ،لي ا / 19

على ما فى ميزان الشعرانى حيث قال قول الاثبة الثلثة ان البسح على العمامة لايجزيئ مع قول احمد بأنه يجزيئ لكن بشرط ان يكون تحت الحنك منها شيئ رواية واحدة وعنه فى مسح المرأة على قناعها المستدير تحت حلقها رواية وهل يشترط ان يكون لبس العمامة على طهرروايتان اها-

قلت: وكلامه شيخه الذى صحبه الامام الشعراني عشر سنين وقال لم اره يغضب في سفر ولا حضرا عنى محقق عصره العلامة زين بن ابراهيم بن نُجيم المصرى رحمهما الله تعالى في البحر الرائق اتم وانفع حيث قال اما على العمامة فاجمعوا على عدم جوازه الا احمد فانه اجازه، بشرط ان تكون ساترة لجميع الرأس الاماجرت العادة بكشفه وان يكون تحت العنك منها شيئ سواء كانت لها ذؤا بة اولم تكن وان لا تكون عمامة محرمة فلا يجوز المسح على

جیسا کہ میزان امام شعرانی میں یہ لکھا ہے کہ "تینوں ائمہ کا قول ہے کہ قول ہے کہ کافی نہیں، جبکہ امام احمد کا قول ہے کہ کافی ہے کہ اس عمامہ کا کچھ حصہ ٹھوڑی کے ینچے بھی ہو۔اس بارے میں ان سے یہی ایک روایت ہے اور عورت کا دویٹہ جو اس کے گلے کے ینچے گھیرے ہوئے ہواس پر عورت کے مسے سے متعلق ان سے ایک روایت ہے۔ عمامہ کا طہارت پر بہنے ہونا شرط ہے یا نہیں اس بارے میں دوروا یہ بیتی ہونا شرط ہے یا نہیں اس بارے میں دوروا یہیں ہیں ہیں۔

قلت: امام شعرانی کے شخ جن کی صحبت میں وہ دس سال تک رہے اور بتایا کہ میں نے انہیں سفر یا حضر میں کبھی غصہ ہوتے نہ دیکھا یعنی محقق عصر علامہ زین بن ابراہیم بن نجیم مصری رحمہ الله تعالی ، بحر الرائق میں ان کا کلام اس سلسلہ میں زیادہ کامل و نافع ہے وہ فرماتے ہیں اور عمامہ پر مسح کے میں زیادہ کامل و نافع ہے وہ فرماتے ہیں اور عمامہ پر مسح کے عدم جواز پر سوالمام احمد کے تمام ائمہ کا اجماع ہے امام احمد نے قدر جو عادة کھلا رہتا ہے اور مھوڑی کے نیچ بھی اس کا پچھ قدر جو عادة کھلا رہتا ہے اور مھوڑی کے نیچ بھی اس کا پچھ حصہ ہو خواہ اس میں شملہ ہو یانہ ہو اور وہ عمامہ حرام نہ ہو تو غصب کئے ہوئے عمامہ پر مسے جائز نہیں ، اور عورت اگر مر د

¹ المميزان الشريعة الكبرى كتاب الطهارة باب الوضوء دار الكتب العلميه بيروت الـ10

عمامہ پہنے تواس کے لئے اس پر مسح جائز نہیں ، اور زیادہ ظام رہے اس کے الئے اس پر مسح جائز نہیں ، اور زیادہ ظام ریہ ہے کہ امام احمد رحمۃ الله علیہ کے نزدیک اس کا استعاب (پورے عمامہ پر مسح) واجب ہے او راس میں مدت مسح کی تجدید موزے کی طرح ہے اور عمامہ اتار نے یاسر کھل جائے مثلا سے مسح باطل ہوجاتا ہے مگریہ کہ تھوڑا سا کھل جائے مثلا سر کھجلائے یا وضو کے لئے کچھ اٹھائے ، او راسے طہارت پر بہننے کی نشرط ہونے سے متعلق دوروایتیں ہیں اھ (ت)

العمامة المغصوبة ولا يجوز للمرأة اذا لبست عمامة للرجل ان تمسح عليها والاظهر عند احمد وجوب استيعابها والتوقيت فيها كالخف ويبطل بالنزع والانكشاف الا ان يكون يسيرا مثل ان يحك رأسه اويرفعها لاجل الوضوء في اشتراط لبسهاعلى طهارة روايتان اه

چہارم: پاؤں کہ بشر الطاشر عیہ موزہ شرعی کے اندر نہ ہوں انہیں ناخنوں سے پٹڈلی اور پاؤں کے جوڑ تک جو وسط قدم میں چار طرف جداگانہ تحریر سے ممتاز ہے جہاں عربی نعال کا دوال باندھا جاتا ہے اور ینچے کروٹوں اور ایڑیوں سب پر پانی پنچنا فرض اعتقادی اسی قدر ہے اور موزے بشر الطا ہوں تومدت معلوم تک مسح کافی، اور یہاں بھی ہاتھوں کی طرح تین استثناء:

(۱) گوں سے تحریر مذکور تک کہ اس قدر کا دھونا بروایت ہشام عن محمد ضرور نہیں اور نفس تعبین مثل مرفقین امام زفر کے نزد یک خارج ہیں کافی میں ہے:

اور دونول ما تقول کو کمنیول سمیت اور دو نول پیرول کو گنول سمیت دهونا دونول حدود (کمنیول او رنخنول) میں امام زفر کااختلاف ہے۔(ت)

وغسل يديه مع مرفقيه ورجليه مع كعبيه خلافالزفر في الغايتين 2

بحر میں ہے:

معبین وہ دو ہڈیاں ہیں جو قدم کی دو نوں جانب اجری ہوئی میں، اسی کو ہدایہ وغیر ہامیں صحیح کہااور ہشام نے امام محمد سے روایت کی ہے کہ

الكعبان العظمان الناشزان من جانبي القدم صححه في الهداية وغيرها وروى هشام عن محمد

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة باب مسح على الخفين الحيج اليم سعيد كمپنى كراچى الم ۱۸۳۸ 2 الكافى شرح الوافى

کعب پشت قدم میں عربی جو توں کے تھے باند ھنے کی جگہ ہے ، مشاکئے نے فرمایا یہ ہشام کاسہو ہے۔(ت)

انه فى ظهر القدم معقد الشراك قالو اهو سهو من هشام أالخ_

ر دالمحتار میں ہے:

ہم شرح منبیہ کے حوالے سے سابقالکھ آئے ہیں کہ کمنیوں اور ٹخنوں کادھو نافر ض قطعی نہیں بلکہ فرض عملی ہے۔ (ت) قدمناً عن شرح المنية ان غسل المرفقين والكعبين ليس بفرض قطعى بل هو فرض عملي 2

(۲) عور توں کے لئے چھلے وغیرہ جائز گہنو<mark>ں کے پنچے کہ ماکس</mark>یہ عفو کرتے ہیں۔

(٣) میل، مکھی مچھر کی بیٹ کہ سارے ہی بدن میں معاف ہیں اور مہندی، مٹی، گاراجس طرح ہاتھوں میں گزرا۔

اقول: میں نے "پانی پہنچنا" کہا اس کی وجہ گرر چکی (کہ ہمارے نزدیک پہنچانا فرض نہیں، اور پانی بہہ جانا کے بجائے صرف پہنچنا) اس کی رعایت کے پیش نظر جو میزان میں ہے کہ ائمہ کااس پر اتفاق ہے کہ قدرت کی عالت میں وضو کے اندر دونوں پیروں کادھونا فرض ہے جبکہ موزہ نہ پہنے ہو، اس کے ساتھ امام احمد، اوزاعی، ثوری اور ابن جریر سے حکایت کی گئ ہے کہ پورے دونوں قدموں پر مسح کرنا جائز ہے اور ان کے نزدیک انسان کو اختیار ہے کہ دھوئے یا مسح کرلے۔ اور کر حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنہمافرماتے تھے کہ پیروں یو مسح فرض ہے دھونے نیا مسح کرلے۔ اور مسمح فرض ہے دھونا نہیں اھے۔

"اقول: وعبرت بوصول الهاء لها عبر ولرعاية مافي الهيزان اتفاق الائهة على ان غسل القدمين في الطهارة مع القدرة فرض اذا لمريكن لابساللخف مع ماحكي احمد والاوزاعي والثوري وابن جرير من جواز مسح جميع القدمين وان الانسان عندهم مخيربين الغسل والمسح وقد كان ابن عباس يقول فرض الرجلين المسح لاالغسلاه

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة النج اليم سعيد كميني ا/١٣

² روالمحتار كتاب الطهارة في معنى الاجتهاد الخ داراحياء التراث العربي بير وت الـ٧٤

³ الميزان الشريعة بمتاب الطهارة باب الوضوء دار الكتب العلميه بير وت ا/ ۱۵۲

خداجانے یہ حکایات کہاں تک صحیح ہیں۔ البحرالرائق میں تو یہ کہا ہے کہ دونوں پیروں کے دھونے پر اجماع ہو چکا ہے اور روافض کے اختلاف کا کوئی اعتبار نہیں اھے، اور اسی طرح امام نووی نے فرمایا ہے کہ اس پر صحابہ اور فقہاء کا جماع ہے اھے۔

قلت: (میں نے کہا) سعید بن منصور نے اپنی سنن میں عبدالرحمٰن بن ابی لیا سے روایت کی ہے کہ انہوں نے فرمایا ، دونوں پیر دھونے پر اصحاب رسول صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا اجماع ہے ہاں ابن ماجہ وغیرہ نے بطریق عبدالله بن محمد بن عقیل ، روایت کیا کہ ان کے بارے میں بہت زیادہ اختلاف ہے اور حافظ ابن حجرنے تقریب میں کہا کہ صدوق راست گو) ہیں ان کی حدیث میں کچھ لین (نرمی) ہے اور کہا جاتا ہے کہ آخر عمر میں ان کے اندر تغیر آگیا تھا حضرت رہیے جاتا ہے کہ آخر عمر میں ان کے اندر تغیر آگیا تھا حضرت رہیے رضی الله تعالی عنہا سے روایت کی ہے کہ وہ فرماتی ہیں میں کہا کہ عنہا سے روایت کی ہے کہ وہ فرماتی ہیں میرے یہاں ابن عباس آئے تو میں نے ان سے اس حدیث میں کے درے میں

البحر الرائق ان الاجماع انعقد على غسلهما ولا اعتبار بخلاف الروافض اه وكذا قال الامام النووى اجمع عليه الصحابة والفقهاء اه النووى اجمع عليه الصحابة والفقهاء اه واخرج سعيد بن منصور في سننه عن عبدالرحلن بن ابي ليلي قال اجتمع اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على غسل القدمين نعم روى ابن ماجة وغيرة من طريق عبدالله بن محمد بن عقيل مختلف فيه كثيرا وقال الحافظ في التقريب صدوق في حديثه لين ويقال تغير بأخرة وعن الربيع رضى الله تعالى عنها قالت اتاني ابن عباس فسألنى عن هذا الحديث تعنى

والله اعلم بصحة هذه الحكايات فقد ف قال في

ف: تحقيق ان غسل الرجلين مجمع عليه و انه لم يقل بألمسح الا شرذمة قليلة قدر جعو اعنه ـ

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة اليج ايم سعيد كمپني ال¹

² الدر منثور بحواله سعيد بن منصور تحت الآبي ۵ / ۲ داراحيا_ء التراث العربي بيروت ۳ / ۳۰۰

³ تقريب التهذيب، حرف العين ذكر من اسمه عبدالله بن مجمه عقبل دار الكتب العليمه بيروت ا / ۵۳۰ a

یو چھا ، اس سے اپنی وہ حدیث مراد لے رہی ہیں جس میں انہوں نے ذکر کیا ہے کہ رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآ لیہ وسلم نے وضو کیا اور دونوں قد م مبارک دھوئے ، تو ابن عیاس رضی اللّٰہ عالی عنہما نے فرمایا ، لوگ تو دھونے کے سوا کچھ مانتے نہیں میں کتاب الله میں مسح کے سوایچھ باتا نہیں۔ **اقول:** (میں کہتا ہوں) ہاری دلیل کے لئے خود انہی کا یہ کہنا كافى ہے كه "ان الناس الداالاالغسل الوگو س كو وهونے کے سواتیجھ منظور نہیں "اور حضرت ابن عماس رضی الله تعالی عنها سے اس کے معارض بھی ثابت ہے سعد بن منصور ، ابن الى شيبه ، عبد الرزاق ، عبد بن حميد ، معجم كبير مين طبرانی ، ابن جریر ، ابن المن<mark>ذر ، ابن ا</mark>بی حاتم اور نحاس ، ابن عماس رضی اللّٰہ تعالی عنہما ہے راوی ہیں کہ انہوں نے یہ کہتے ہوئے کہ میں نے دھونے کی جان<mark>ں رج</mark>وع کرلیا، آیت کریمہ میں " وار جبکم " نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطا سے روایت کی ہے کہ انہوں نے فرمایا، میں نے کسی کو پیروں حديثها الذى ذكرت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم توضّاً وغسل رجليه فقال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ان الناس ابوا الا الغسل ولا اجد فى كتاب الله الالسح 1_

الالغسل فأبي الحق الا ان يكون مع الجماعة الاالغسل فأبي الحق الا ان يكون مع الجماعة وقد ثبت عنه رضى الله تعالى عنه ما يعارضه اخرج سعيد بن منصور وابن ابي شيبة وعبدالرزاق وعبد بن حميد والطبراني في الكبير وابن جرير وابن المنذر وابن ابي حاتم والنحاس عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه قرأها وارجلكم بالنصب يقول رجعت الى الغسل وقد اخرج ابن جرير عن عطاء قال لم اراحدا يسح على القدمين قفلذا

¹ سنن ابن ماجه ، ابواب الطهارة وسننها باب ماجاء في غشل القدمين التي ايم سعيد كمپني كراچي ص٣٦ س

² الدر منثور بحواله سعيد بن منصور تحت الآبي ۵ / ۲ داراحياء التراث العربي بيروت ۳ / ۲۹، جامع البيان (النفيبرالطبری) بحواله سعيد بن منصور تحت الآبه ۵ / ۲ داراحياء التراث العربي بيروت ۲ / ۱۵۴

³ جامع البيان (النفيير الطبري) بحواله سعيد بن منصور تحت الآبي ۵/ ۲ دار احياء التراث العربي بيروت ۲/ ۵۵۱

کرتے نہ دیکھا، یہ حضرت ابن عباس کے مخصوص ترین تلامذہ سے ہو کر یہ بات فرمار ہے ہیں تو قطعی بات ہے کہ حضرت ابن عباس قول مسے سے رجوع کر چکے ہیں جیسے متعہ کے بارے میں اپنے قول سے انہوں نے رجوع کر لیا اور آیت بارے میں اپنے قول سے انہوں نے رجوع کرلیا اور آیت کریمہ" اِلَّا عَلَی اُڈُو اَجِهِمُ اُوْ مَامَلَکُتُ اَیْسَانُهُمُ (مگراپی بیویوں یا اپنی باندیوں پر) تلاوت کی اور فرمایا: ان دو نوں کے سوام فرج حرام ہے، اسی طرح جن سے بھی مسے منقول ہے ان میں ہر ایک سے رجوع ثابت ہے اور وہ محض چند افراد ہیں تو اس میں کوئی شک نہیں کہ دھونے پر اجماع ہو چکا ہے جیسا کہ جلیل الثان تا بعی بزرگ عبد الرحل من بن ابی لیلی رضی الله تعالی عنہمانے فرمایا اور خداہی ہدایت دستے والا ہے۔

من اخص تلامذة ابن عباس يقول ماتسم فلا جرم رجع ابن عباس عن هذا كمارجع عن قوله في المتعة وتلا الاية الاعلى ازواجهم اوماً ملكت ايمانهم وقال كل فرج سواهما حرام وكذلك ثبت الرجوع عن كل من نقل عنه المسح وهم شرذمة قليلة فلا شك في استقرارا لاجماع على الغسل كما قال التابعي الجليل الكبير الشان عبدالرحلن بن ابي ليلي رضى الله تعالى عنهما والله الهادي،

فرض عملی: خلم مذہب میں جدا ہوتے ہیں ، ہمارے مذہب صحیح معتمد مفتی بدیر وضو میں فرض عملی بمعنی مذکور اعنی ارکان عملیہ کہ یہاں وہی واجب اعتقادی ہیں بارہ "ہیں جن میں اکثر کا استخراج متامل پر ہمارے بیان سابق سے دشوار نہیں کہ مفتی بہ کی غیر ماخوذ سے تمیز صرح کاور اپنے کم علم بھائیوں کی تفہیم کے لئے صاف تصرح بہتر ہے۔

(۱) دونوں لب ، حق میہ ہے کہ ان کا دھو نافرض ہے یہاں تک کہ اگر لب نست نوب زور سے بند کر لئے کہ ان کی پچھ تحریر جو عادی طور پر بند کرنے میں کھلی رہتی اب حجیب گئی اور اس پر پانی نه بہانہ کلی کی

ف ا :مسکله: وضومین باره ^افرض عملی ہیں۔

ف ۲ : مسکلہ: اگرلب خوب زور سے بند کرکے وضو کیااور کلی نہ کی وضونہ ہوگا۔

¹ الدر منثور بحواله ابن عباس تحت الآبيه ٢ / ٢ دار احياء التراث العربي بيروت ٢ / ٣٥٣ م

وضونہ ہوگا، ہاں عادی طور پر خاموش بیٹھنے کی حالت میں لبوں کا جتنا حصہ ہاہم مل کر حییب جاتا ہے وہ دہن کا تا بع ہے کہ وضو میں اس کا دھو نافر ض نہیں ، در مختار میں ہے۔

يجب غسل مأيظهر من الشفة عند انضها مها السبند مونے كے وقت اس كاجوحسّه كھلار ہتا ہے اسے دھونا واجب ہے۔(ت)

ر دالمحتار میں ہے:

یعنی فرض ہے۔ جبیبا کہ خلاصہ میں اسے صحیح کہااور مراد وہ حصہ ہے جوا<mark>ب ک</mark>ے طبعی طور پر بند ہونے کے وقت کھلارہتا ہے صرف وہ نہیں جو شدت اور تکلیف سے بند ہونے کے وقت کھلار ہتا ہے۔اھ حکبی

اى يفترض كما صححه في الخلاصة والمداد مايظهر عند انضهامها الطبيعي لاعند انضهامها بشدة وتكلف اه<mark>ح²</mark>

(۲، ۳،۳) بھووں، فسلمو نچھوں، بچی کے نیچے کی کھال جب کہ بال چھدرے ہوں کھال نظر آتی ہو وضومیں دھونافرض ہے، ہاں گھنے ہوں کہ کھال بالک<mark>ل نہ د</mark> کھائی دے تو وضومیں ضر در نہیں، غنسل میں جب بھی ضر ور ہے۔ (۵) داڑھی ^{نے ا} چھدر<mark>ی ہو تواس کے نی</mark>چے کی کھال وُصلنافرض اور گھنی ہو تو جس قدر بال دائرہ رُخ میں داخل ہیں ان سب کا دھونافرض ہے، یہی ص<mark>بح و معتد ہے، ہاں جو بال نیجے حچوٹے ہوتے ہیں اُن کا مسح سنّت ہے اور دھونا مستحب، اورینیجے ہونے</mark> کے بیہ معنی کہ داڑھی کو ہاتھ سے زقن (مھوڑی) کی طرف دبائیں تو جتنے بال مُنہ کے دائرہ سے نکل گئے اُن کا دھونا ضروری نہیں باقی کا ضرور ہے ، ہا<mark>ں خاص جڑیں اُن</mark> کی بھی دھونی ضرور کہ اُن کا دھونا بعینہ کھال کا دھونا ہو <mark>گااور گھنی داڑھی میں اس کا</mark> دھوناساقط ہو چکاہے۔ در مختا<mark>ر میں ہے:</mark>

> ف! مسلم: بھویں مونچیں بچی کے بال چیدرے ہول توان کااور ان کے نیچے کی کھال سب کادھوناوضومیں فرض ہے فے ۲: مسئلہ: کتنی داڑھی کا دھو ناوضو میں فرض ہے کتنی کامستجے۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتبائي دبلي ا / 19

² ر دالمحتار كتاب الطهار ة دار احياء التراث العربي بير وت ا / ٦٦

پوری داڑھی کا دھونا فرض عملی ہے۔ مذہب صحیح مفتی بہ پر جس کی طرف رجوع ہو چکا ہے ، بدائع ۔ پھر اس میں کوئی اختلاف نہیں که داڑھی کے جو بال لئے ہوئے ہیں انھیں دھونا ضروری نہیں بلکہ مسنون ہے اور اس میں بھی اختلاف نہیں کہ خفیف داڑھی جس کی جلد دکھائی دیتی ہے اس کے نیچ کی جلد دھونا ضروری ہے۔ نہر

غسل جميع اللحية فرض عملياً على المذهب الصحيح المفتى به المرجوع اليه بدائع ثم لاخلاف ان المسترسل لايجب غسله ولا مسحه بل يسن وان الحنفية التى ترى بشرتها يجب غسل ماتحتها نهر 1_

اُسی میں ہے:

آئکھ، ناک اور دہمن کے اندونی حقے اور بھوؤں، داڑھی اور مونی مونچھ کے بالوں کی جڑیں دھونافرض نہیں۔ (ت)

لاغسل باطن العينين والانف والفم واصول شعر الحاجبين واللحية والشارب²

ر دالمحتار میں ہے:

شرح کی عبارت " بھووں کے بالوں کی جڑیں الخ "اس صورت پر محمول ہے جب بھووں کے بال گھنے ہوں اور اگر جِلد دکھائی دیتی ہو تو جِلد دھونا ضروری ہے جبیبا کہ آگے شرح ہی میں بر ہان کے حوالہ سے آ رہا ہے۔ اسی طرح داڑھی اور مونچھ کے بارے میں بھی کہا جائے گا اور اسے حلبی نے عصام الدین شارح ہدا ہہ سے نقل کیا ہے۔ طحطاوی۔ (ت)

قوله واصول شعر الحاجين يحمل على مااذا كاناً كثيفين اما اذا بدت البشرة فيجب كما ياتى له قريباً عن البرهان وكذا يقال فى اللحيه والشارب ونقله ح عن عصام الدين شارح الهداية ط³

اُسی میں ہے:

عبارت نهر " كو كى اختلاف نهيں " يعنى اہل مذہب

قوله لاخلاف اى بين اهل المذهب

¹ الدر المختار كتاب الطهارة مطبع مجتسائي د ملي ا / 19

² الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتبائي دبلي ا / 19

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بير وت ا / ٦٦

کے در میان تمام روایات پر کوئی اختلاف نہیں ، طحطاوی ، اھ۔ (ニ) اقول: تواس کے منافی نہیں جو پہلے ہم نے ذکر کیا کیونکہ غیر حنفية كااس ميں اختلاف موجود ہے۔ (ت)

 1 على جميع الروايات ط 1 "اقول: فلا ينافي ما قدمنا لثبوت الخلاف من غيرناـ

اُسی میں ہے:

عبارت نہر " داڑھی کے لئکے ہوئے مال " یعنی وہ جو چرے کے دائرے سے خارج ہیں اور ابن حجر نے شرح منہاج میں اس كى تفييريه كى ہے كه وہ حصه جے فيج كو يھيلايا جائے تودائرہ رخ سے باہر ہو جائے۔(ت)

قوله المسترسل اي الخارج عن دائرة الوجه وفسره ابن حجر في شرح البنهاج بها لومه من جهة نزوله لخرج عن دائرة <mark>الوجه ² ـ</mark>

اُسی میں ہے:

قریب تر مرجع وہی ہے ، اور منبیہ کی عبارت اس بارے میں صر تے ہے۔ حلبی۔ (ت)

قوله بل يسن اى المسح لكونه الاقرب لمرجع عبارتِ نهر" بلكه مسنون ب" يعني مسح، اس لئے كه ضمير كا الضبير وعبارة الهنبة صريحة في ذلك ح 3

(۲) کنیٹیاں ^{نس} ، کان اور <mark>ر</mark> خسار کے دبیج میں جو حصّہ ہے اس کا دھو نا واج<mark>ب</mark> ہے جتنا حصہ داڑ ھی اور کان کے بیچ میں ہے وہ مطلقاً اور جتنا بالوں کے پنچے ہے اگر <mark>بال چھدرے ہوں تو وہ بھی ، ہاں گھنے ہوں تواس کافرض بالوں کی طرف منتقل ہو جائے گا، وقد تقدم</mark> ما مکفی لا فادیته (اس کے افادہ کے <mark>لئے بقدر کفایت عبار تیں گزر چکی ہیں۔ (ت)</mark>

ف: مسكله: وضومين كنييون يربهي بإني بهانافرض ہے۔

¹ ر دالمحتار كتاب الطهار ة دار احياء التراث العر بي بير وت ا / ٦٨

² ر دالمحتار كتاب الطهارة دار احياء التراث العر في بير وت ا / ٦٦ ·

³ ر دالمحتار كتاب الطهار ة دار احياء التراث العربي بير وت ا / 19

(2) دونوں کمنیاں تمام و کمال۔ (۸) انگو تھی ^{ان}، چھلے وغیر ہا جائز، ناجائز ہر قتم کے گہنے مرد، عورت سب کے لئے جب کہ تنگ ہوں کہ بے اُتارے اُن کے نیچے پانی نہ ہے گا اُتار کر دھونا فرض ہے ورنہ ہلا ہلا کر پانی ڈالنا کہ ان کے نیچے بَہہ جائے مُطلقاً ضرور ہے۔ در مختار میں ہے:

لو خاتبه ضیقاً نزعه او حرکه و جوباً ۔ اگرانگو هی ننگ ہو تو ضروری ہے کہ اُسے اتار دے یاحرکت دے۔ (ت)

(9) مسح کی نم سر کی کھال یا خاص سر پر جو بال ہیں (نہ وہ کہ سر نست سے ینچے لئکے ہیں) اُن پر پہنچنافرض ہے، عمامے، دو پیٹے وغیرہ پر مسح ہر گزکافی نہیں مگر جب کہ کپڑانستا اتنا باریک اور نم اتنی کثیر ہو کہ کپڑے سے پھوٹ کر سریا بالوں کی مقدار شرعی پر پہنچ جائے۔ بحر میں ہے:

معراج الدرابي ميں ہے کہ عورت نے اگر دو پٹے پر مسے کيااور تری نفوذ کر کے سرتک پیچی بہاں تک کہ سرکا چوتھائی حصہ نم ہو گيا تو جائز ہے۔ ہمارے مشائخ فرماتے ہیں، جب دو پٹہ نیا ہو تو جائز ہے اس لئے کہ نئے کپڑے کے سوارخ استعال کی وجہ سے بند نہ ہوئے ہوں گے تو تری نفوذ کر جائیگی، لیکن اگر نیانہ ہو تو جائز نہیں کیونکہ اس کے سوارخ بند ہو چکے ہوں گے ۔(ت)

فى معراج الدراية لومسحت على خمارها و نفذت البلة الى رأسها حتى ابتل قدر الربع منه يجوز قال مشائخنا اذا كان الخمار جديدا يجوز لان ثقوب الجديد لم تسد بالاستعمال فتنفذ البلة اما اذا لم يكن جديد الا يجوز لانسداد ثقوبه 2اهـ

ف ا : مسله: وضومیں انگو تھی چھلو<mark>ں</mark> چوڑیوں وغیرہ گہنوں کا حکم۔

ف ٢: مسكد : سرك ينچ جو بال لنكة ميں ان كامسح كافى نہيں۔

ف ٣ : مسكله: ٹوپی يادوپيدا گراييا ہو كداس پر سے نم سركے چوتھائی حصد پريقينا پہنچ جائے توكافی ہے ورند نہيں۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ۲۹/۱

² البحرالرائق كتاب الطهارة باب المتح على الخفين الحجّ ايم سعيد كمپنى كراچي ا/ ١٨٣ و١٨٣

اقول: حضرات مشائخ رحمهم الله تعالى كى عادت به ہے كه معاملات کو غالب گمان کی جگہوں کے حوالے کرتے ہیں جیسے جنب کے یانی پینے سے متعلق کہتے ہیں کہ اگروہ جاہل ہے تواس کا بینا کلی کی جگہ کام دے گا کیونکہ وہ منہ بھر کر بڑے بڑے گھونٹ یئے گااور عالم ہے تو کافی نہ ہو گا کیونکہ وہ چوس چوس کر یے گا، اور کیڑے پر کتے کے دانت کاٹنے سے متعلق کہتے ہیں کہ اگروہ رضا کی حالت میں ہو تو کیڑا نا پاک ہو جائے گا کیونکہ اس کالعاب بہتا ہوگااور غصے میں ہو تو نا پاک نہ ہوگا کیونکہ اس کا تھوک خشک ہو جکا ہوگااور کنویں میں چوہے کے زندہ گرنے سے متعلق کہتے ہیں اگر بہلی سے بھاگتے ہوئے گرا تو کنواں نا پاک ہوجائے گا کیونکہ اس <mark>کا پیشاب</mark> نکلتا ہوگا،ورنہ نا پاک نہ ہوگا،اوراس کی بے شار نظیریں ہیں جو مدار کار سے آ شنا ہے وہ مقصد پیجان لیتا ہے تو بہال مدار اس پر ہے کہ تری مقدار فرض تک نفو ذکر جائے اگر نفوذ مع<mark>لوم ہے تو یہ کافی ہے اگر</mark>چہ کیڑا پرانا ہے ورنہ کافی نہیں اگر چہ کپڑا نیا ہو ، جبیبا کہ واضح

"اقول: جرت ف عادتهم رحمهم الله باحالة الامر على مطانها الا غلبية كقولهم في شرب الجنب ماء يجزيئ عن المضيضة ان جاهلا لعبه لاعالما لمصه وفي عض الكلب على ثوب ينجس في الرضاً لسيلان لعابه دون الغضب لجفافه ووقوع الفارة حية في البئر ينجس لوهاربة من هرة لبوله والا لاونظائره لاتح<mark>صى والذي يعرف</mark> المناط يعرف المقصود فالمناط نفوذ البلة الى قدر الفرض فأن علم اجزأ ولو الثوب خلقاً والا لاولو جديداكمالايخفي

(۱۰) نم کم از کم چوتھائی سر کواستیع<mark>اب کرلے</mark>

هوا لصحيح المفتى به المأخوذ وإن قيل وقيل (يمي صحح، مفتى به، ماخوذ به المأخوذ وان قيل وقيل المعدد بين وقداشتهرت

اوریه مسکله متون وشر وح میں معروف

ف: مسكمه: عادة الفقهاء بناء الامرعلى الهظنة الغالبة ويعرف البراد من عرف الهناط _

(=)--

ومشہورہے (ت) المسألة متونا وشروحا

(۱۱) تعبین گٹوں یعنی ٹخنوں کا نام ہےاُن کے بالائی کناروں سے ناخنوں کے منتہی تک مرجھے پرزے ذرّے ذرّے کا دُھلنافرض ہے اُس میں سے سر سوزن برابر اگر کوئی جگہ یانی بہنے سے رہ گئی وضو نہ ہوگا، ہاں یاؤں میں تیسرااستثناء جو گزرااینے محل پر مسلم ہے جس کی تحقیق فقیر کے فقاوی بیان عنسل میں ملے گی، چھلے اور سب گہنے کہ گٹوں پر یااُن سے بنچے ہوں اُن کا حکم وہی ہے جو فرض ہشتم میں گزرا۔

(۱۲) مُنہ، ﴿ اللَّهِ مِياوَلِ تبينوں عضووَل کے تمام مذکور ذرّوں پریانی کا بہنافرض ہے فقط بھے گاہاتھ پھر جانا ماتیل کی طرح یانی چُر لیناتو بالا جماع کافی نہیں اللھم الامامر فی الرجلین (مگر وہ جو <mark>پیروں سے متعلق گزار۔ت)اور صح</mark>ح مذہب میں ایک بوند مر جگه ، سے ٹیک جانا بھی کافی نہیں کم سے کم دو بوندیں مر ذرہ ابدان مذکورہ پرسے بہیں۔در مخارمیں ہے:

قطرہ ٹیکے ، اور فیض میں ہے کہ اصحیہ ہے کہ کم از کم دو دو قطرے میکیں اھ در مختار کے حواشی میں حلبی پھر طحطاوی پھر شامی لکھتے ہیں، اس پر تفاعل کاصیغه (تقاطر) دلالت کر رہاہے اھ^ر لیکن وہ جوامام ابو یوسف سے روایت ہے کہ دھونا ، اعضاء وضو کو یانی سے صرف تر کر لینے کا نام ہے بانی بھے بانہ بہے ،اوراسی وجہ سے بح میں بہانے کو امام ابو بوسف اور طرفین کے درمیان

غسل الوجه اى اسالة الماء مع التقاطر ولو قطرة جرع كادهونا يعن "تقاطر " كے ساتھ ياني بهانا اگرچه ايك بى وفي الفيض اقله قطرتان في الاصح اه¹ قال ح ثم ط ثم ش كلهم في حواشي الدريدل عليه صيغة التفاعل اه 2 اماماً عن الى يوسف ان الغسل مجرد بلّ المحل بألماء سال اولم يسل³ ولاجله جعل في البحر الاسالة مختلفاً فيها بينه وبين الطرفين و

ف : مسلم ضرور بير: منه، ہاتھ ، ياوَل كے ذرے ذرے درے يانى بہنا فرض ہے فقط بھيگا ہاتھ پنيناكافى نہيں كم از كم مريرزے يرسے دو قطرے ٹیکے۔

مختلف فيه تظهرا با ہے اور ان کا

¹ الدرالمختار ، كتاب الطهارة مطبع مجتسائي د ملي ١٩/١

² ر دالمحتار كتاب الطهارة دار احبا_ء التراث العربي بيروت ا/٦٥

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بيروت ا/٦٥

خال ہے کہ بہانے کا شرط ہونا یہ ظاہر الروایہ ہے۔ تو حق جس سے انح اف نہیں اور جس کی طرف رجوع کے سوا کچھ روا نہیں وہ یہ ہے کہ اس روایت کی تا ومل وہ ہے جو حلبہ میں ذخیرہ سے منقول ہے کہ اس کامطلب یہ ہے کہ عضو سے قطرہ دو قطرہ یہ جائے اور تشکسل کے ساتھ نیہ گرے۔ یہ حق کیوں نہ ہوا گراس کا یہ مطلب نہ لیں تو معاذاللہ یہ نص کاا نکار اور شرع کی تبدیلی ہو گی اس لیے کہ الله تعالیٰ نے دھونے کا حکم دیا ہے اور بدلغة عرفا کسی طرح بھی دھونانہیں۔اور خود بح میں لکھاہے کہ غسل بفتح غین (دھونا) لغت میں کسی پر بانی بہا کر اس سے میل وغیرہ دو<mark>ر</mark> کرنے کا نام ہے اھے۔اجرا، اسالہ ، بہناایک ہی چیز ہے مولی سبحنہ وتعالی نے اعضاء کے در میان فرق رکھاہے کہ محسی <mark>میں دھونے کاعمل مقرر فرمایا</mark> ہےاور کسی میں مسح رکھاہے،اگریہ مان لیں کہ بہناضروری نہیں تو تمام اعضاء میں مسح ہی کاعمل رہ جائے گا،اس لئے کہ یانی جب بہے گا نہیں تو صرف یہ ہوگا کہ تری پہنچ گئی اور یہی

اقول: تومحقق بح جیسی شخصیت کو

زعم إن اشتراطها هو ظاهر الرواية فألحق الذي لامحيد عنه ولا يحل البصير الا البه إن تأويله مافي حلية عن الذخيرة انه سال من العضو قطرة اوقطرتان ولم يتدارك أكبف ولولا ذلك لكان هذا والعياذ بالله تعالى انكار اللنّص وتبديلا للشرع فأن الله تعالى امر بالغسل وهذا ليس بغسل لالغة ولا عرفا وقر قال في البحر نفسه الغسل بفتح الغين ازالة الوسخ عن الشيئ وزحوة بأجراء الماء عليه لغة اه ² وهل الإجراء <mark>الا الاسالة وقد فرق البولي</mark> سبحنه وتعالى بين الاعضاء فجعل وظيفة بعضها الغسل ويعضها المسح فأنه اذالم يسل الماءلم يكن الااصابة بلل وهو المسح "اقول: فهأكان فسينبغي لمثل

ف: "تطفل على البحر

¹ روالمحتار كتاب الطهارة واراحياء التراث العربي بيروت الم

² البحرالرائق كتاب الطهارة الحيجايم سعيد كمپنى كراچي ا / اا

یہ نہ چاہئے تھا کہ اسے مختلف فیہ کھرائیں کہ جاہلوں کو اس کی جسارت ہو جسیا کہ اس وقت ہم دیکھتے ہیں کہ ان میں کتنے ایسے ہیں کہ بیشانی اور رخسار وغیرہ میں اس سے زیادہ نہیں کرتے کہ بھیگا ہواہا تھ لگادیتے ہیں نہ پانی بہتا ہے نہ کوئی قطرہ طیبتا ہے اگر کسی کو بتا یا جائے کہ دیکھو کہنی یا تلوے یا ایر کی میں تھوڑی سی جگہ خشک رہ گئ تو بس ہا تھ اس جگہ پھیر دے مال میں تھوڑی سی جگہ خشک رہ گئ تو بس ہا تھ اس جگہ پھیر دے گااور اس میں پانی کی باقیماندہ تری کو کافی سمجھے گااز سر نو دو سرا پانی بھی نہ لے گا، پانی بہانا تو دور کی بات ہے ، تو خدا ہی کی بارگاہ میں شکایت ہے اور کوئی طاقت وقوت نہیں مگر عظمت بارگاہ میں شکایت ہے اور کوئی طاقت وقوت نہیں مگر عظمت والے خدا نے برتر ہی سے ۔ (ت)

هذا المحقق البحران يجعله مختلفاً فيه كى يجترئ عليه الجاهلون كما نشاهد الأن من كثير منهم انه لايزيد فى جبهته وعارضيه وغيرها على اصابة يد مبتلة من دون سيلان ولا تقاطر اصلا واذا اخبران قد بقى لمعة مثلا فى مرفقه او اخمصه اوعقبه امر عليه يده الباقى فيهابلل الماء من دون ان يأخذ ماء جديدا فضلا عن الاسالة فالى الله المشتكى ولاحول ولا قوة الابالله العلى العظيم.

تعبیه جلیل: متعدد کتب خسمعتده مثلاخلاصه وجوم و نیره و حلیه وعنیه و در مخار وغیر بامیں وہ استثنا که باتھوں میں دوسرااور پاؤں میں تیسرا تھااس میں ب<mark>ه قید لگائی که وه چیزالیی زم هوجس میں پانی سرایت کرسکے جیسے مٹی گارانه سخت اور نفوذ کو مانع جیسے آٹا، موم، چربی، جماہوا گھی، مجھلی کاسنا، چبائی ہوئی روٹی، در مخارسے گزرا۔</mark>

گندھے ہوئے آٹے جیسی چیز کے برخلاف (ت)		
ر دالمحتار میں قول شارح ل <mark>ایمنع د</mark> ھن (مانع نہیں تیل،ت) کے تحت میں ہے:		
(یعنی جیسے زیتو ن کا اور ت <mark>لوں کا تیل ، چر بی اور ج</mark> ے ہوئے گھی		
کے برخلاف۔ت)	جامر ²	

ف.: مسئلہ: شخقیق جلیل کہ مواضع ضرورت میں جس طرح بے اطلاع مٹی گارے کا لگارہ جانا مانع وضو و عنسل نہیں ، یو نہی سب چیزوں مثلاآ ٹے وغیرہ کا بھی۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د بلي ا / ٢٩

² ر دالمحتار كتاب الطهارة دار احيا_ء التراث بير وت ا / ١٠٣

اُسی میں بخلاف نحو عجین کے نیچے ہے

ای کعلك وشمع وقشر سمك وخبز ممضوغ (یعن جیسے گوند، موم، مچھلىكا سنا، چبائى ہوئى چیكنے والى روئی۔ جوم ٥- ت)

متلبل جو هر ة

در مختار میں ہے:

کھانے کا ٹکڑا جو دانتوں کے در میان یاجوف کے اندر رہ جائے وہ مانع نہیں ،اسی پر فتوی ہے اور کھا گیا کہ اگر سخت ہو تو مانع ہے،اور وہی اصح ہے۔ت) لايمنع طعامر بين اسنانه اوفي سنه المجوف به يفتي وقيل ان صلياً منع وهو الاصح²

ر دالمحتار میں ہے:

اسی کی نصر یکی خلاصہ میں فر<mark>ما</mark>ئی ہے اور کہا ہے ، اس لئے کہ مانی لطیف ہوتا ہے غالب گمان یہی ہے کہ اس کے نیچے پہنچے

اوراس کا مفادیہ ہے کہ جائز نہ ہوگا اگریہ معلوم ہو کہ پانی اس کے نیچے نہ پہنچا حلیہ میں کہا، بہاثبت ہے قول در مختار وہی اصح ہے منبہ میں اس کی نصر یح کی ہے اور کہا ہے ، اس کئے کہ پانی نفوذنه کرسکے گلاور ضرورت وحرج بھی نہیں۔(ت)

صرح به في الخلاصة وقال لأن الماء شيئ لطيف يصل تحته غالباً اه ومفاده عدم الجواز اذا علم انه لم يصل انماء تحته قال في الحلية وهو

قوله وهو الاصح <mark>صرح به في شرح المنية وقال</mark> لامتناع نفوذ الهاء مع عدم الضرورة والحرج 4_

تواس کا لحاظ مناسب ہے اگر چہ تحقی <mark>ہے۔</mark> یہ ہے کہ مدار کار ضرورت وحرج عام باخاص پر ہے

ف: "تطفل على الغنية و الدروغيرهما

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة دار احياء التراث العر بي بير وت ا / ١٠٠٠

² الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي الر ٢٩

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة واراحياء التراث العربي بيروت الم ١٠١٠

⁴ ر دالمحتار كتاب الطهارة دار احياء التراث العربي بيروت ١٠٣/

اگر حرج نہیں طہارت نہ ہوگا اگر چہ پانی سرایت کرے کہ مجر دتری پہنچناکافی نہیں بہنا شرط ہے، اور وہ قطعاًگارے وغیرہ جرم دار چیز وں میں بھی نہ ہوگا جب تک ان کاجرم زائل نہ ہو تو نرمی و سختی کافرق بیکار ہے اور حرج وضر ورت ہو اور طہارت کرلی اور ایس چیز گی رہ گئی اور نماز پڑھ لی تومعافی ہے اگر چہ سخت ومانع نفوذ ہو آخر مکھی مچھر کی بیٹ پر خود در مختار میں لمد بیصل المهاء تحته (اس کے نیچ پانی نہ پہنچا۔ت) فرما کر حکم دیا کہ لایمنع الطہارة (طہارت سے مانع نہیں ہے۔ت) اور مہندی کے جرم کو بھی مانع نہ مانا اور فرمایا به یفتی (اس پر فتوی ہے۔ت) حالانکہ اس کاجرم خصوصا بعد خشکی یقینا نفوذ آ ب کومانع ہے ولہذار دالمحتار میں فرمایا۔

اس کی تصریح منیم میں ذخیرہ کے حوالہ سے مہندی، مٹی، گار

ے اور میل کے مسلہ میں ضرورت سے بیان علت کے
ساتھ ہے۔ اس کی شرح میں کہا، اس لئے کہ پانی نفوذ کر
جائے گا کیونکہ اس میں تخلل ہوتا ہے اور لزوجت وصلابت
نہیں ہوتی۔ اور ان سب میں پانی کے نفوذ کرجانے اور بدن
میں پہنچ جانے ہی کا اعتبار ہے اھ، لیکن اس پر بیا اعتراض ہوتا
ہے کہ واجب دھونا ہے اور وہ تفاطر کے ساتھ پانی بہانے کا نام
ہے جیسا کہ ارکان وضو میں گزرااور ظاہر یہ ہے کہ یہ چیزیں
پانی بہنے سے مانع ہیں تو زیادہ ظاہر ضرورت سے بیان علت
پانی بہنے سے مانع ہیں تو زیادہ ظاہر ضرورت سے بیان علت

قوله به يفتى صرح به فى المنية عن الله خيرة فى مسألة الحناء والطين والدرن معللا بالضرورة قال فى شرحها لان الماء ينفذ لتخلله وعدم لزوجته وصلابته والمعتبر فى جميع ذلك نفوذ الماء و وصوله الى البدن اله لكن يرد عليه ان الواجب الغسل وهو اسالة الماء مع التقاطر كما مرفى اركان الوضوء والظاهر ان هذه الاشياء مع الاشياء تمنع الاسالة فالاظهر التعليل بالضرورة 2_

قول مذكور خلاصه لان المهاء ش<mark>يعي لطيف الخ</mark> (اس لئے كه پاني لطيف چيز ہے الخ<mark>ت) نقل كر كے فرمايا:</mark>

اس پر وہ اعتراض وار د ہوتا ہے جو ہم ابھی بیان کر پیکے ہیں۔(ت)

يردعليه ماقد مناه انفا³

¹ الدرالخيّار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي 19/1

² ردالمحتار فرائض الغسل داراحيا_ء التراث العربي بيروت ١٠ ١٠٠٠

³ ر دالمحتار فرائض الغسل داراهياء التراث العربي بيروت ال ١٠٥٠

لاجرم بعض مشائخ نے کہ ناخنوں کے میل میں فرق کیا کہ دیہاتی کے لئے اجازت ہے کہ اس کا میل خاک مٹی سے ہوگااس میں پانی سرایت کرجائے گااور شہری کو نہیں کہ اس کا میل چکنائی سے ہوگا، انہیں اکابر نے اس تفرقہ کور دکر دیا، اور فرمایا، اصح یہ کہ دنوں پکیاں ہیں۔ در مختار سے گزرا

خواہ دیہاتی ہو یاشہری، یہی اصح قول ہے۔(ت)

قرويا اومدنيا في الاصح

جب يہى قضيه نظراوريهي مفتى به تواسى پر عمل اوريهي معول۔

"اقول: وكان مراد العلامة الشامى بقوله بخلاف نحوشهم وسبن جامل حيث لاحرج ولا نحرورة فأن مسألة الدهن والشبرج عامة لاتقتصر على الضرورة فأفادان الشهم ليس كمثله لكن ألعجب انه ذكر مامر عن الجوهرة ثم استدرك عليه بالفتوى المذكورة في النهر ثم عقبها بقوله نعم وذكر الخلاف في شرح المنية في العجين واستظهر المنع لان فيه لزوجة وصلابة تمنع نفوذ الماء اه وكانه سكت عليه الكتفاء بما قدمه والله تعالى اعلمه

فــــ: "معروضةعلى رد المحتار

اعلم (ت)۔

¹ الدرالختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي 19/1

² ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحيا_ء التراث العربي بيروت الم ١٠٠٠

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بيروت الم100

رہا واجب عملی ساوہ وضومیں کوئی نہیں، بحرالرائق سے گزرا

اتفق الاصحاب انه لاواجب في الوضوء ألم المراك المراك

در مختار میں ہے

(وضو وعنسل میں ارکان کے بعد واجب جھوڑ کر سنتوں کا ذکر الاکرید افادہ فرمایا کہ وضو وعنسل میں کوئی واجب نہیں۔ت)

افأدانه لاواجب للوضوء ولاللغسل2

اسی طرح کتب کثیرہ میں ہے اور خود بعد نقل اتفاق اصحاب کیا حاجت اطناب واسہاب مگر محقق علی الاطلاق نے فتح القدیر میں اپنی بحث سے وضو کیلئے بسم الله ف⁻¹ وذکر ال<mark>ہی سے ابتدا کر نابر خلاف مذہب واجب</mark> کھیم ایااور اس مسئلہ متفق علیہا کے جواب میں فرمایا:

کہاگیا کہ وضو میں ثبوت واجب کا کوئی دخل نہیں اس لئے کہ وضو نماز کی ایک شرط تا بع ہے اگراس میں بھی ہم وجوب کے قائل ہوں تو تا بع واصل میں برابری ہوجائے گی ، مگر ہم کہتے ہیں کہ برابر ہو نالازم نہ آئے گااس لئے کہ اگر نماز ووضو دونوں میں واجب کا ثبوت ہو تواس کا مقتضایہ نہیں کہ دونوں میں مساوات ہو کیوں کہ عدم مساوات دوسرے طریقہ سے طات ہوسکتی

مأقيل انه لامدخل للوجوب في الوضوء لانه شرط تابع فلوقلنا بالوجوب فيه لساوى التبع الاصل غير لازم اذا شتراكهما بثبوت الواجب فيهما لايقتضيه لثبوت عدم المساواة بوجه أخرنحو انه لايلزم بالنذر بخلاف الصلاة مع انه لامانع

ف۔ا: مسکلہ: وضو وغسل میں ا<mark>بیاواجب کوئی نہیں جس کے نہ کرنے سے گنا ب</mark>گار ہو مگر طہارت اوا ہ<mark>و ج</mark>ائے۔

فے ۲: مسئلہ: ہمارے مذہب میں بسم الله سے وضو کی ابتدا صرف سنت ہے واجب نہیں اگر چہ امام ابن الهمام کا خیال وجوب کی طرف گیا۔

أكر الرائق قبيل سنن الوضوءا ﴿ المِيم سعيد كمينى كراچى ، الاا
 الدرالحقار كتاب الطهارة، مطبع مجتما كى د بلى ۲۰۱۱

من الحكم بأن واجبه احط رتبة من واجب الصلاة كفرضه بألنسبة الى فرضها أ اه كلامه الشريف.

"اقول: لم يأت أسلسته بشيئ حتى سبع ماسبع واذا لم يمنع تبعية الوضوء ثبوت الفرائض فيه فلم يمنع ثبوت الواجبات و الرواتب توابع للفرائض انباشرعت مكملات لا محصلات لها فليست في مرتبة الوضوء ايضا ثم محصلات لها فليست في مرتبة الوضوء ايضا ثم والواجبات والسنن والمستحبات كما للاصول ولم نعن أن الوضوء لايستاهل في نفسه أن يكون له واجب حتى نحتاج الى مأذكر المستهل وانباعنينا أن ليس في مذهبنا واجب في الوضوء لا يجوز تركهو

ہے مثلا یہ کہ نذر ماننے سے وضولازم نہیں اور نماز لازم ہے اور برابری دفع کرنے کے لئے یہ حکم بھی کیا حاسکتاہے کہ واحب وضو، واحب نماز سے کم رتبہ ہوگا جیسے فر ض وضو، فر ض نماز سے کم رتبہ ہےاھ ان کا کلام ختم ہوا۔ (ت) اقول: متدل نے کوئی مضبوط بات نہ کی جس کے نتیجے میں اسے یہ سب سننایڑا۔ مزید ہم یہ بھی کہتے ہیں کہ جب وضوکا تا بع نماز ہونا وضو میں فرائض کے ثبوت سے مانع نہ ہوا تو واجبات ثابت ہونے سے مانع کیوں ہوگا ؟ سنن رواتب، فرائض کے تابع ہیں ، وہ فرائض کو حاصل کرانے والی اور ان کے وجود و ثبوت کا ذریعہ بھی نہیں صرف ان کی پیمیل کرنے والی ہو کر مشروع ہوئی ہیں تو یہ وضو کے درجہ میں بھی نہیں مگر ان کی یہ تبعت اس سے مانع نیہ ہوئی کہ ان میں بھی فرائض و داجمات او رسنن ومستحما<mark>ت بهوں جیسے ان کی اصل</mark> لینی فرائض میں ہن"وضو میں کوئی واحب نہیں"سے یہ م اد نہی<mark>ں ک</mark>ہ وضواس قابل نہیں <mark>کہ</mark> اس کے اندر کوئی واحب ہوا ور ہمیں وہ بات کہنے کی ضرورت ہو جو متدل نے ذکر کی ، اسی سے ہماری مراد صرف یہ ہے کہ ہمارے مذہب میں وضو 356

ف: "تطفل على الفتح وعلى "من نقل عنه في الفتح_

¹ فتح القدير كتاب الطهارات نوريير رضوييه سكهر الا

واجب نہیں ، جس کاتر ک جائز نہ ہو اور جس کے بغیر نفس وضو کی صحت حاصل ہو جائے اور یہ پالکل واضح ہو جس کے اظہار کی ضرورت نہیں ،اور ثابت ہے جس کے انکار کی گنجائش

يصح بدونه وهذا ظاهر لايفتاق الى اظهار وثاب لايصلح للانكار

قاسم بن قطلو بغانے ففرمایا: ہمارے شخ کی جو بحثیں خلاف مذہب ہیں اُن کا اعتبار نہ ہوگا۔

سا تول: لیخی جب که خلاف، اختلاف زمانه سے ناشی نه ہو،

جسے علماء نے تعلیم ، اذان اور امامت پر اجارہ کے جواز کا فتوی د مااور بیہ فتوی دیا کہ صاحب حق اینے حق سے مختلف جنس باحائے تو اسے لے سکتا ہے (یعنی لینے والامثلا ظالم ہے اور صاحب حق کوائی چز ملنے کی امید نہیں تواس کی قیت کے مساوی ظالم کے مال سے جو ہاتھ لگے لے کر رکھ سکتاہے۔) اس کی بہت سی نظیریں ہیں۔(ت)

كماافتو بجواز الإجارة على التعليم والإذان والامامة وبأخذ صاحب الحق من خلاف جنسه اذظفر الى نظائر كثيرة_

ر دالمحتار جنايات الحج مي<mark>ں ہے:</mark>

قد قال تلمينه العلامة قاسم ان ايحاثه النكشا گردعلامه قاسم نے كها كه حضرت محقق كي خلاف مذہب بحثوں کااعتبار نہیں (ت)

البخالفة للبذهب لاتعتبر

اور خاص اس مسکلہ میں ان کے تلمیذار شدامام محد محد محد ابن امیر الحاج نے بحث محقق یر

ف: ضروريد خلاف مذهب بحثين اگرچه امام ابن الهمام كي هول مقبول نهين جبكه خلاف اختلاف زمانه سے ناشي نه هو۔

¹ ر دالمحتار كتاب الحج باب البجنايات واراحياء التراث العربي بيروت ٢٠٢/٢٠٦

تعویل در کنارسُنّیت بھی نہ مانی، صرف استحباب کو مرج قرار دیا جسے خلاصہ میں مفاد ظاہر الراویة اور هدایه میں اصح فرمایا، حلیہ میں فرماتے ہیں :

وانى لمتعجب مين استدال به وحدة على الاستنان (يريد حديث انس قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هل مع احد منكم ماء فوضع يده فى الاناء وقال توضوا بسم الله قال فرأيت الماء يخرج من بين اصابعه صلى الله تعالى عليه وسلم حتى توضوا من عند اخرهم وكانوا نحوا من سبعين اخرجه النسائي وابن خزيمة والبيه فى وقال انه اصح مافى التسمية وقال النووى اسنادة جيد.

"اقول: وضعف دلالته على استنان التسمية لكل وضوء ظاهر فالظاهر انه ههنا لاستجلاب البركة في الماء القليل والله تعالى

" مجھے تواس پر تعجب ہے جس نے صرف اس حدیث سے وضو
میں تسمیہ کے مسنون ہونے پر استدلال کیا" (اس سے مراد
حضرت انس رضی الله علی عنہ کی یہ حدیث ہے کہ رسول الله
صلی الله تعالی علیہ وسلم نے فرمایا، کیاتم میں سے کسی کے
پاس پچھ پانی ہے؟ پھر دست مبارک برتن میں رکھااور فرمایا
الله کے نام سے وضو کرو، میں نے دیکھا کہ حضور صلی الله
تعالی علیہ وآلہ وسلم کی انگیوں کے درمیان سے پانی نکلنے لگا
یہاں تک کہ سب لوگوں نے وضو کرلیااور یہ ستر کے قریب
سے اسی نسائی، ابن خزیمہ اور بیہی نے دوایت کیااور بیہی نے کہا، یہ تسمیہ میں سب سے صحیح حدیث ہے۔ اور نووی نے
کہا، یہ تسمیہ میں سب سے صحیح حدیث ہے۔ اور نووی نے

اقول: مر وضو کے لئے تسمیہ کے مسنون ہونے پر اس حدیث کی دلالت کا کمزور ہونا واضح ہے اس لئے کہ ظاہر یہ ہے کہ یہاں پر بسم الله تھوڑے پانی میں برکت حاصل کرانے کیلئے

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

² سنّن نسائی باب تسمیة عندالوضوء نور محمد کار خانه تجارت کتب کراچی ۲۵۱۱، صحیحا بن خزیمه باب ذکر تسمیة الله عزو جل عند وضوء حدیث ۱۴۸۰ المکتب الاسلامی بیروت ۱۱ ۲٬۵۰۷ السنن الکبری محتاب الطهارة باب تسمیة علی الوضوء دار صادر بیروت ۱۳۳۱ 3 السنن الکبری محتاب الطهارة باب تسمیه علی الوضوء دار صادر بیروت ۱۳/۱۳۸

اور خدائے برترہی کو خوب علم ہے۔آگے حلیہ میں فرمایا) "اسی طرح حضور اکرم صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے ارشاد"اس کا وضو نہیں جس نے وضو پر خدا کا نام نہ ذکر کیا" سے سابقا جو استدلال ہے اس سے زیادہ سے زیادہ استحیاب میتفاد ہو تا ہےاس لئے کہ کامل وافضل وضو ہونے ۔ کی نفی جیسے ترک سنت سے ثابت ہوتی ہے فی الجملہ ترک مستحب سے بھی ثابت ہوتی ہے تو اس بحث سے اس کے استحیاب ہی کا قول ترجیح باتا ہے ، اور خدائے بزرگ و برتر ہی صواب ودرستی کوخوب جانتا ہےاھ۔(ت)

اعلم ـ قال في الحليه وكذلك غاية مايفيده الاستدلال الماضي بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم ولا وضوءلين لم يذكر اسم الله عليه الاستحباب فانه كما يثبت نفى الفضيلة والكمال بترك السنة يثبت بترك المستحب في الجملة فيترجح بهذا البحث القول بالاستحباب والله سيحانه وتعالى اعلم بالصواب اه¹

وہی ہے جو ہمارے علماء کامذہب ہے کہ وضومیں بسم اللّٰہ صرف مستحب ہے۔ر دالمحتار میں ہے۔

توانہوں نے وجوب تسمیہ کو ترجیح دی چرشر الط نماز کے باب میں یہ ذکر کیا کہ حق اس کا استحاب ہی ہے جس پر ہمارے علاء ہیں ، اور کیوں نہ ہو جب کہ امام احد نے فرمایا ہے کہ اس بارے میں کوئی ثابت حدیث میر ہے علم میں نہیںاھ-ت)

تعجب صاحب البحر من المحقق ابن الهمام صاحب بحر نے محقق ابن ہمام پر تعجب کااظہار کیا ہے کہ یہاں حث رجح هنا وجوبها ثم ذكر في باب شروط الصلاة أن الحق ما عليه علياؤنا من أنها مستحبة كيف وقرر قال الامام احبل لااعلم فيهاحديثاثاية

⁶⁷اقول:اللهمه غفه ا(میں کہتا ہو<mark>ں اےالله! مغفرت فرماہ ت) یہ سخت</mark>

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

² ر دالمحتار كتاب الطهارت دار احياالتراث العربي بيروت ا/20

تعجب کا محل ہے فقیر نے رد المحتار پر جو حواشی کھے ہیں ان میں اس قول پر لکھا،

اقول: ما کی ہے اسے جو خطا ونسان سے منزہ ہے باری تعالی کا ارشاد ہے ، تم مر نماز کے وقت اپنی آ رائش اختیار کرو"اس سے نماز کے اندرستر عورت کی فرضیت کے استدلال پر ، کلام كرتے ہوئے شرائط نمازكى بحث میں محقق على الاطلاق كى عمارت صرف اس قدر ہے ، حق یہ ہے کہ ستر عورت کے ارے میں اس آیت کی ولالت ظنی ہے اس لئے اس کا مقتضابس وجوب ہوگا نماز میں ۔ اور بعض حضرات نے ستر عورت کے بارے میں اس آیت سے قطعیت ثبوت لی اور مديث الاصلوة الحائض الا بخمار " (بالغرك لئ اوڑ ھنی کے بغیر نماز نہیں) <mark>سے قطعت</mark> اثبات ودلالت لی اور دونوں کے مجموعے سے ستر کی فرضیت ثابت کی ، حالانکہ حدیث میں ستریر دلالت کی قطعیت اگر مان کی حائے تب بھی اس استدلال پر جو کلام ہے وہ مختاج بیان نہیں ، ورنہ اس متدل نے توخود حدیث مذکور کی نظیر "لا و ضوء لین لھ بسمه " (جس نے بسم الله نه پڑھی اس کا وضو نہیں)اور "لا صلوة لجار البسجي الإفي البسجي" (مسحد كے يروسي کے لئے نماز نہیں مگر مسجد ہی میں) وغیرہ میں یہ اعتراف کیا ہے کہ وجوب پران

النسان و سنحن ألنسان و النسان الخطأ انبا عبارة البحقق في شروط الصلاة (في الكلام على الاستدلال بقوله تعالى خذوا زينتكم عندكل مسجد على لزوم سترالعورة في الصلاة) بهذا القدر الحقان الأية ظنية الدلالة في سترالعورة فهقتضاها الوجوب في الصلاة ومنهم من اخذ منها قطعية الثبوت ومن حديث "لاصلاة لحائض الابخمار "قطعية الدلالة في سترالعورة فيثبت الفرض بالمجوع وفيه مالايخفي بعد تسليم قطعية الدلالة في الحديث والا فهو قداعترف في نظيره من نحو "لاوضوء لبن لم يسم ولاصلاة لجار المسجد"انه ظنى الملالة ولاشك في ذلك لان احتىال نفي الكيال قائم 1 والاوجه الاستدلال بالإجباع على الافتراض في

ف: المعروضة على ردالمحتار

¹ جدالممتار على ردالمحتار كتاب الطهارة المحجع السلامي مبارك پورانڈیاار ۹۲

الصلاة كما نقله غير واحد من ائمة النقل إلى إن حدث بعض المالكية فخالف فيه كالقاضي اسلعيل وهو لايجوز بعل تقرر الاجماع اه 1 ملفظه الشريف.

سب کی دلالت ظنی ہے۔اور واقعۃ وجوب پران سب کی دلالت کے ظنی ہونے میں کوئی شک نہیں۔ اس لئے کہ یہ احمال موجود ہے کہ ان سب میں وضو ونماز کے کامل ہونے کی نفی ہو (اور لاصلوۃ ، لاوضوء کہہ کر حقیقت نماز اور حقیقت وضو کی نفی مقصودنه ہو) اوجہ او رزبادہ مناسب سے کہ نماز میں فرضیت ستر پراجماع کو دلیل میں پیش کیاجائے جبیبا کہ متعدد ائمہ نقل نے اس پر اجماع نقل کیا ہے یہاں تک کہ مالکہ میں بعض افراد ، جیسے قا<mark>ضی اس</mark>لعیل ، پیدا ہوئے اور اس اجماع کی مخالفت کی حب کہ اجماع ثابت و مقرر ہو جانے کے بعد اس مخالفت كا كو كى جواز نهيس "اھ بلفظه الشريف

اس میں بح کے حوالے سے شامی کی بان کردہ عارت "فالحق ماعليه علماء و ناالخ " (توحق وبي ہے والعجب من الكمال ابن الهمام انه في هذا جسير مارے علم بين كه وضومين شميه متحب بے)كاكوئي نام ونشان نہیں دراصل وہ بح کی عمارت ہے ، ان کے الفاظ اس طرح ہیں" کمال ابن ہمام پر تعجب ہے کہ یہاں توانہوں نے حدیث تشمیہ کے ظنی الدلالة جمعنی مشترک الدلالة ہونے کی ^{نف}ی کی اور شر ائط <mark>نماز کے با</mark>ب میں بڑے شدومد کے ساتھ اس كااثبات كيااور كها: ولا شك في ذالك لان

وليس فيه من قوله فالحق ماعليه وعلياؤنا الخ عين ولا اثر وانها هومن كلامر البحر حيث قال البوضع نفي ظنية الدلالة عن حديث التسبية بمعنى مشتركها واثبتها له في بأب شروط الصلاة ابلغ وجوه الاثبات بان قال ولا شك في

¹ فتح القدير باب شروط الصلوة التي تتقد مهامكتبه نوريه رضويه سخهر ۲۲۴/۱

ذلك لان احتمال نفى الكمال قائم فالحق ماعليه علماؤنا الى أخر (مانقل الشامى فالعلامة الشامى رحمه الله تعالى لم يراجع ههنا الى الفتح وظن ان الكلام كله منقول عنه "وانما هو عنه الى قوله قائم وما بعده فمن البحر")

ثم "آقول: العجب فكل العجب من المحقق ماكم البحر كيف نسب ههنا الى المحقق ماكم يقله ولم يردة فأنه رحمه الله تعالى انها نفى ههنا عن خبر التسمية الظنية بمعنى الاشتراك اعنى تساوى الاحتمالين كما يتساوى معنيا المشترك مالم تقم على احدهما قرينة ولم يقل مكان قوله مشتركها، مشكوكها اذلا شك فى الدلالة انها الشك فى تعيين

احتال نفی الکمال قائم، "یعن واقعة"ان سب کی دلالت کے ظنی ہونے میں کوئی شک نہیں، اس لئے کہ یہ احتمال موجود ہے کہ ان سب میں وضو و نماز کے کامل ہونے کی نفی ہو، تو حق وہی ہے جس پر ہمارے علماء ہیں، اس عبارت کے آخر تک جو علامہ شامی نے نقل کی، اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ علامہ شامی رحمۃ الله علیہ نے یہاں فتح القدیر کی مراجعت نہ کی اور یہ فیال کرلیا کہ بحر کی ساری عبارت فتح ہی سے منقول ہے، خیال کرلیا کہ بحر کی ساری عبارت فتح ہی سے منقول ہے، حالا نکہ اس میں فتح سے صرف لفظ" قائم "تک نقل ہے اس کے بعد کاکلام خود بحر کا ہے،

مم اقول: سخت تجب محقق صاحب بحر پر ہے کہ انہوں نے یہاں محقق علی الاطلاق کی جانب ایک ایس بات کیسے منسوب کردی جو نہ انہوں نے کہی ، نہ ہی وہ ان کا مقصود ہے اس لئے کہ حضرت محقق رحمۃ الله تعالی علیہ نے یہاں جس بات کا انکار کیا ہے وہ یہ ہے کہ حدیث تشمیہ میں ظنیت اثبات جمعنی اشتر اک ہو۔ اشتر اک کا مطلب یہ کہ دونوں اختال برابر ہوں جسے مشترک کے دونوں معنی برابر ہوتے ہیں جب تک کہ کسی ایک پر کوئی قریبہ نہ قائم ہو ، اور انہوں نے لفظ مشترک الدلالة کے بجائے مشکوک الدلالة نہ کہا، اس کی وجہ

ف: تطفل على البحر الرائق

المدلول ولم يعترف بهذا في شروط الصّلاة انما اعترف بقيام الاحتمال ولم ينكره ههنا بل قدصرح به (حيث قال نفى الكمال فيهما احتمال يقاببله الظهور اه أ ولاجل كونه مرجوحًا لم يستنزل الحديث عن افادة الوجوب كما قدمنا نقل كلامه وهو بمرأى منك فلاتعارض بين كلاميه اصلًا وبالله التوفيق_2

یہ ہے کہ (دلالت تو دونوں معنوں پر موجود ہے ۱۲م) دلالت میں کوئی شک نہیں، صرف مدلول کی تعیین میں شک ہے، اور شرائط نماز میں اعتراف اس بات کا نہیں، وہاں انہوں نے اس احتمال موجود ہونے کا اعتراف کیا ہے اس کا انکار یہاں بھی نہیں، ببلکہ اس کی تو صراحت فرمائی ہے، ان کے الفاظ یہ ہیں "ان دونوں حدیثوں میں نفی کمال ایک ایسا احتمال ہے کہ ظاہر اس کی مخالفت کر رہا ہے اھ "یعنی احتمال ہے مگر چونکہ مرجوع ہے اس لئے وہ حدیث کو افادہ وجوب کے درجے سے مرجوع ہے اس لئے وہ حدیث کو افادہ وجوب کے درجے سے نیچ نہ لاسکے گا، جسیا کہ ہم ان کی پوری عبارت پہلے نقل کر آئے ہیں، اور وہ آپ کے سامنے ہے اس سے ثابت ہوا کہ ان کی دونوں مقام کی عبارتوں میں بالکل کوئی تعارض نہیں وہ وہاللہ التہ فیدی۔

پھر سخت حیرت بالائے حیرت یہ ہے کہ محقق صاحب بحر نے محقق علی الاطلاق رحمہما الله تعالی کے کلام سے یہ سمجھ لیا کہ وہ اس بات کے مدعی ہیں کہ وضو کے لئے وجوب تسمیہ پر حدیث

ثمّ اشد ألعجب العجب على العجب ان وبالله التوفيق المحقق صاحب البحر فهم من كلام المحقق على الاطلاق رحمها الله تعالى انه يدعى قطعية الله تعالى انه يدعى قطعية الله تعلى التلك مدى دلالة الحديث على

ف: "تطفل آخر على البحر الرائق

¹ فتح القدير كتاب الطهارات مكتبه نوريه رضويه تحمر الا

² جدالمتار على ردالمحتار كتاب الطهارة المحجع الاسلامي مبار كيور (الهند) ٩٦/١

ايجاب التسبية للوضوء حيث قال وقد اجاب (اى فى الفتح) عن قولهم لاواجب فى الوضوء بما حاصله ان هذا الحديث لما كان ظنى الثبوت قطعى الدلالة ولم يصرف صارف افاد الوجوب اه

"اقول: هذا نقيض مأصرح به المحقق فأنه انمأقرر ان الحديث ظنى الثبوت والدلالة جميعاً وحقق ان الثابت بمثله الوجوب دون الاستنأن ا ذاكان احتمال الخلاف مرجوحاً وقال ان الظن واجب الاتباع في الادلة الشرعية الاجتهادية وهو متعلق بالاحتمال الراجح فيجب اعتبار متعلقه 2اه

كماتقدم وقد نقله المحقق صاحب البحر بقوله ان اريد بظنيها مافيه احتمال ولو مرجوحاً فلا نسلم انه لايثبت به الوجوب لان الظن

کی دلالت قطعی ہے، بحر کے الفاظ بیہ ہیں فقہا نے فرمایا کہ وضو میں کوئی واجب نہیں، اس کا فتح القدیر میں جو جواب دیا ہے اس کا خلاصہ بیہ ہے کہ بیہ حدیث جب ثبوت میں ظنی، دلالت میں قطعی ہے اور اسے اس معنی سے پھیرنے والی کوئی چیز نہیں تو وہ وجوب کا افادہ کرے گی اھ (اور وضو میں بیہ واجب (تشمیہ) اس حدیث کے پیش نظر ثابت ہوجائے گا

اقول: یہ اس کے بالکل بر عکس ہے جس کی حضرت محقق نے صراحت فرمائی ، کیونکہ انہوں نے تو یہی تقریر فرمائی ہے کہ حدیث، ثبوت اور دلالت دونوں میں ظنی ہے اور یہ تحقیق کی ہے کہ ایک حدیث سے سنیت نہیں ، وجوب ثابت ہوتا ہے بشر طیکہ احمال مخالف مر جوح ہو۔ اور انہوں نے فرمایا ہے کہ شریعت کی اجتہادی دلیلوں میں ظن کا اتباع واجب ہے اور ظن (احمال رائح) کومانناواجب ہے اور ظن (احمال رائح) کومانناواجب سے اور

جیسا کہ پہلے ان کی یہ عبارت گزری، اور اسے صاحب بحر نے بھی اپنے ان الفاظ میں نقل کیا ہے اگر ظنی الدلالة کا یہ مطلب کیا ہے اگر ظنی الدلالة کا یہ مطلب لیا گیا ہے کہ وہ دلیل جس میں کوئی بھی دوسرااحمال ہوا گرچہ مرجوح سہی، تو ہم یہ نہیں مانتے کہ الیی دلیل سے وجوب

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة الحيجاميم سعيد كميني كرا چي الوا د فتي الدين المارين الم

² فتح القدير، كتاب الطهارات، مكتبه نوربير رضويه سكھ ٢١/١

واجب الاتباع وانكان فيه احتمال أ اه فسبحن من لايزل ولاينسى

ثم حاول المحقق فصاحب البحر الرد على المحقق حيث اطلق باختيار الشق الاول فقال مرادهم من ظنى الدلالة مشتركها ولا شك انه مشترك شرعى اطلق تارة واريد به نفى الحقيقة نحولا صلوة لحائض الابخمار ولا نكاح الابشهود واطلق تارة مراد به نفى الكمال نحولا صلاة للعبد الأبق ولا صلاة لجار المسجد الافى المسجد الاف

"اقول: المحقق لاينكر انه يأتى لهذا وهذا كيف وقد نص بقيام احتمال نفى الكمال فى الموضعين من

نہ ہوگا، اس کئے کہ ظن کا اتباع واجب ہے اگرچہ اس میں کوئی اور اختال موجود ہے اھ، تو پائی ہے اس ذات کے لئے جسے لغزش اور فراموشی نہیں۔

پھر محقق صاحب بحر نے پہلی شق اختیار کر کے محقق علی الاطلاق کی تردید کر نے کی کوشش کی ہے ، کہتے ہیں " ظنی الدلالة سے علماء کی مراد مشترک الدلالة ہے ، اور اس میں شک نہیں کہ یہ مشترک شرعی ہے ، کبھی اس کا اطلاق ہوا اور اس میں اس سے نفی حقیقت مقصود ہوئی جیسے " بالغہ کے لئے اوڑ ھنی کے بغیر نماز نہیں "اور گواہوں کے بغیر نکاح نہیں "اور کبھی اس کا اطلاق ہوا اور نفی کمال مقصود رہی جیسے " آ قا کے پاس سے بھا گئے ہوئے غلام کی نماز نہیں "اور محبد کے پڑوسی کی نماز نہیں مگر مسجد میں ،اھ

اقول: حضرت محقق کو اس سے انکار نہیں کہ وہ اس کے لئے بھی آتا ہے اور اس کے لئے بھی (یعنی لائے نفی جنس کی نفی حقیقت اور نفی کمال دونوں معنی میں مستعمل ہونے سے

ف: "تطفل ثالث على البحر الرائق وانتصار للامام ابن الهمامر

^{19/}۱ بحرالرائق کتاب الطهارت انتج ایم سعید کمپنی کراچی ۱۹/۱ 2 بحرالرائق، کتاب الطهارة، انتج ایم سعید کمپنی کراچی ۱۹/۱

كلامه انها يقول ان الاصل نفى الاصل ونفى الكمال خلاف الظاهر ولا ينفيه ارادته حيث دعا اليه الدليل ومجرد استعمال لفظ فى معنيين لا يجعله مشتركا فيهما متساوى الدلالة عليهما والالارتفع المجاز من البين-

والعجب أمن المحقق صاحب البحر نسى ههنا ان مذهب أمن المحقق صاحب البحر نسى ههنا ان مذهب أمن الحنفية والجمهور ان لا اجمال فى نحولا صلاة الا بطهور انها ادعى الاشتراك القاضى ابو بكر الباقلانى من الشافعية وقد تكفل برده علما أن أن كتبهم الذكية.

ثمرقال المحقق صاحب البحر

انہیں انکار نہیں ۱۲م) انکار کیسے ہوگا جبکہ اپنے کلام کے دونوں مقام پر انہوں نے نفی کمال کا اختال موجود ہونے کی تصریح کی ہے۔ ہے۔ اور وہ تو صرف یہ فرمارہ ہمیں کہ اصل یہی ہے کہ اصل اور حقیقت کی نفی ہو۔ اور کمال کی نفی خلاف ظاہر ہے اس کی تردید اس سے نہیں ہو سکتی کہ نفی کمال اس سے کسی اس کی تردید اس سے نہیں ہو سکتی کہ نفی کمال اس سے کسی ایسے مقام میں مراد لی گئ ہے جہاں دلیل اسی کی مقتضی ہے اور دونوں میں کسی لفظ کا محض مستعمل ہوجانا اسے ان دونوں میں مشترک اور دونوں پر برابر برابر دلالت کرنے دونوں میں بنادیتا ورنہ مجاز کا وجود ہی ختم ہوجائے۔

اور محقق صاحب بحر پر تعجب ہے کہ وہ یہاں یہ بھول گئے کہ حفیۃ اور جہور کا مذہب یہ ہے کہ "لاصلوۃ الابطہور" (بغیر طہارت کے نماز نہیں) کے مثل میں کوئی اجمال نہیں (یہال صرف نفی حقیقت کا معنی ہے ، ایبا نہیں کہ دوسرے معنی کا بھی احتمال مساوی موجود ہو اور تعیین کے لئے بیان متکلم کی حاجت ہو ۱۲م) اشر اک کے مدعی تو صرف قاضی ابو بکر باقلانی شافعی ہیں جن کی تردید کی ذمہ داری ہمارے علماء اپنی پاکیزہ کتا بول میں پورے طور سے ادا کر چکے ہیں۔

ف! "تطفل رابع على البحر.

ف-٢: لااجمال في نحو لا صلوة الا بطهور ـ

حدیث میں نفی حقیقت اجماع سے متعین ہوئی اور دوسری میں اس لئے کہ یہ حدیث مشہور ہے جو امت کے قبول عام سے سر فراز ہے ، ایسی حدیث سے نصوص مطلقہ پر کسی قید کا اضافہ ہو سکتا ہے اس لئے نکاح میں شہادت شرط ہوئی۔ "
اقول اولا: یہ ساری گفتگو (لائے نفی جنس کی مذکورہ دو معنوں میں) مشترک ماننے کی بنیاد پر ہے (حالاں کہ اس کا اصلی معنی صرف ایک ہے نفی حقیقت اور دوسرا معنی مجازی ہے جس کے صرف ایک ہے تو تی ہے تام) اور پہلی حدیث میں نفی حقیقت متعین ہے اس لئے کہ وہی ظاہر ہے اگر چہ اس معنی کو اجماع کے باعث قطعیت بھی حاصل ہو گئی ہے۔ (ورنہ معنی حقیقی متعین ہونے کے لئے ظہور اور تبادر ذہنی کافی ہوتا ہے حقیقی متعین ہونے کے لئے ظہور اور تبادر ذہنی کافی ہوتا ہے حقیقی متعین ہونے کے لئے ظہور اور تبادر ذہنی کافی ہوتا ہے

ٹانیا: حدیث ٹانی کے بارے میں جو بیان کیاا گراس کی تحقیق کیجئے تو معلوم ہوگا کہ وہ توان کے خلاف جمت ہے اس لئے کہ اس سے اگریہ مراد ہے کہ اس حدیث میں گواہوں کے بغیر نکاح کے عدم جواز کا معنی امت

فتعين نفى الحقيقة فى الاولى بالاجماع وفى الثانى لانه مشهور تلقته الامة بالقبول فتجوز الزيادة بمثله على النصوص المطلقة كانت الشهادة شرطاً 1

"اقول اولا مبنى ناعلى الاشتراك و نفى الحقيقة متعين بظهورة وان اكتسب القطع بالإجماع وثانيا" نا ماذكر في الثاني ان حققت يكن حجة عليه فأن تلقى الامة بالقبول بمعنى نفى الصحة غير مسلم لخلاف امام دار الهجرة

ف1: "تطفل خامس على البحر

ف:۲: التطفل سادس

¹ البحرالرائق، كتاب الطهارة النج ايم سعيد كمپنى كراچى ا**ر1**9

ومن معه فلم يبق الاتلقى الحديث بألقبول فيفيد قطعية الثبوت فقط فلوكان مشترك الديادة به على الكتاب الدلالة تقاعد عن صلوح الزيادة به على الكتاب من قبل الدلالة وان تكامل من جهة الثبوت واثالثا أستراط الشهادة للصحة لايقضى بنفى الحقيقة بدونها فأن الحق كما حققت فيما علقت على ردالمحتار الفرق بين بأطل النكاح وفاسده وقد قال في الدر المختار يجب مهر المثل في نكاح فاسد وهوالذي فقد شرطا من شرائط الصحة كشهود أاه

کے قبول عام سے سر فراز ہے تو یہ تسلیم نہیں اس لئے کہ امام مالک اور ان کے موافق حضرات اس کے خلاف ہیں (وہ بغیر شہادت کے بھی نکاح جائز مانتے ہیں ۱۲م) اور اگریہ مراد ہے کہ یہ حدیث قبول عام سے سر فراز ہے یعنی امت نے اسے حدیث رسول مانا ہے اور اس کے ثبوت سے کسی کو انکار نہیں تو اس کا مفاد بس اتنا ہوا کہ حدیث قطعی الثبوت ہے۔ اب اگر (بقول بحر کے) اثبات اور دلالت کے معاملے میں یہ خلی اور مشترک ہے تو ثبوت کی جہت سے کامل اور بلند پایہ ہو کر بھی دلالت کی جہت سے قاصر اور فروتر ہو گی جس کے باعث وہ اس سے قرآن پر زیادتی باعث وہ اس سے قرآن پر زیادتی

الاً: صحت نکاح کے لئے شرط شہادت کا تقاضایہ نہیں کہ اس کے بغیر حقیقت نکاح کا وجود ہی نہ ہوسکے ، اس لئے کہ حق یہ ہے کہ نکاح باطل اور نکاح فاسد میں فرق ہے جیسا کہ میں نے اس کی تحقیق رد المحتار پراپنے رقم کردہ حواثی میں کی ہے اور در مختار میں ہے نکاح فاسد میں مہر مثل واجب ہے ، نکاح فاسد وہ ہے جس میں صحت نکاح کی کوئی شرط مفقود ہو ، جیسے فاسد وہ ہے جس میں صحت نکاح کی کوئی شرط مفقود ہو ، جیسے گاہوں کا ہو نااھے ، اور النہر الفائق میں بھی اسی کی

ف: ۲۲ تطفل سابع۔

¹ الدرالختار، كتاب النكاح، باب المهر مكتبه مجتبائي دبلي، ٢٠١/١

صرح فى النهر بل قد نقل البحر مقرا ان كل نكاح اختلف العلماء فى جوازه كالنكاح بلا شهود فالد خول فيه يوجب العدة اما نكاح منكوحة الغير فلم يقل احد بجوازه فلم ينعقد اصلااه ثم قال فعند عدم البرجح لاحد البعنيين كان الحديث ظنيا وبه تثبت السنة ومنه حديث التسبية اه 2

"اقول: اولا ألا كفى بالظهور مرجحار وثانيا: مبنى ألم على ماسبق اليه ذهنه رحمه الله تعالى من ان المحقق يدعى الوجوب بناء على ادعاء قطعيه الدلالة وقد علمت انه ضدماً صرح

تصریح ہے بلکہ خود صاحب بحر نے درج ذیل عبارت نقل کر کے بر قرار رکھی ہے ،ہم وہ نکاح جس کے جائز ہونے میں علماء کا اختلاف ہوا س میں مباشرت سے عدت واجب ہو جاتی ہے جیسے بغیر گواہوں کے نکاح لیکن دوسرے کی منکوحہ سے نکاح تو کوئی بھی اس کے جواز کا قائل نہیں اس لئے تو وہ سرے سے منعقد ہی نہ ہوا۔ادھ۔

پھر فرماتے ہیں توجب دومعنوں میں سے کسی کو ترجیح دینے والا کوئی امر نہ ہو توحدیث ظنی ہوگی اور اسی سے ست ہونا ابت ہوتا ہے حدوضو میں تسمیہ والی حدیث بھی الی ہو۔
اقول اولاتر جی کے لئے یہی کائی ہے کہ وہ معنی ظاہر ہو۔
گانیا: اس گفتگو کی بنیاد بھی اسی خیال پر ہے جس کی طرف صاحب بحر رحمہ الله تعالی کا ذہن جہلے جاچکا کہ حضرت محقق صاحب بحر رحمہ الله تعالی کا ذہن جہلے جاچکا کہ حضرت محقق وجوب تسمیہ کے مدعی اس بنیاد پر ہیں کہ وہ وجوب پر دلالت حدیث کے قطعی ہونے کا دعوی رکھتے ہیں ، حالال کہ واضح مدیدث کے قطعی ہونے کا دعوی رکھتے ہیں ، حالال کہ واضح ہوچکا کہ میہ خیال خود حضرت

ف_1: تطفل ثامن _

ف_٢: تطفل تاسع_

¹ البحرالرائق كتاب الطلاق باب العدة الحج إيم سعيد كمپنى كراچى ۱۳،۳/۳ ا 2 البحرالرائق كتاب الطهارة الحج إيم سعيد كمپنى كراچى ۱۹۱۱

المحقق

محقق کی تصریحات کے برعکس ہے۔

وثالثاً: - قوله به تثبت السنة ذهول عما حقق المحقق من ان الظنية ولو فى جانبى الثبوت والاثبات لايقعد الطلب الجازم عن افادة الايجاب كما قدمنا تحقيقه هذا مامست الحاجة اليه للاحقاق والانتصار للمحقق على الاطلاق ولنرجع الى ماكنافيه.

ثالثا: اگراس بحث محقق پر لحاظ بھی ہو توبسمد ملله واجب للوضوء ہو گی نه که فی الوضوء ،اور ہمارا کلام افعال داخله فی الوضوء میں ہے کہا علمت (جیبا که واضح ہوا۔ت)

هذا والكلام وان افضى الى قليل تطويل فقد اتى بحمد لله بجزيل تحصيل و الحمد لله على ما علم وصلى الله تعالى على سيدنا واله وصحبه وسلم والله سبحانه وتعالى اعلم ،واذ خرجت العجالة فى صورة الرسالة سميتهاالجود الحلو فى اركان الوضوء """، والحمد

یہ بحث تمام ہوئی، اور کلام اگرچہ ذرا طویل ہوگیا مگر بحدہ تعالی بہت مفید ہوا _____اور تمام تعریف خدابی کے لئے تعالی بہت مفید ہوا _____اور تمام تعریف خدابی کے لئے ہے اس پر جو اس نے علم دیا اور ہمارے آتا اور ان کی آل واصحاب پر خدائے بر ترکا درودو سلام ہو _____اور خدائے پاک وبر ترکو ہی خوب علم ہے _____اور جب یہ عجالہ (عجلت میں لکھا جانے والا مضمون) ایک رسالہ کی صورت اختیار کرگیا تو میں نے اس کا نام یہ رکھا۔الجود الحلو فی ادکان الوضوء مہاساھ

ف: ۲۵ تطفل عاشر

(ارکان وضو کے بیان میں باران شیریں) اور تمام ستائش خدا	لله رب العلمين _
کے لئے جو سارے جہانوں کارب ہے۔	

(رساله الجود الحلوفي اركان الوضوء ختم هوا)

مسکله ۲ نسب از ببلگرام ضلع مردو کی محلّه میدان بوره مرسله حضرت سید ابراهیم صاحب از صاحبزادگان مارم و شریف ۸ جمادی الاولىااساھ

ماقولكم دامر فضلكم (آپ كى فضيات قائم ودائم رے آپ كيافرماتے ہيں۔ت) كه مسواك كتني طول ميں ہونا جائے ؟" سنا ہے کہ غایبة السبواك فی مسائل ال<mark>بسبواك"مولفہ مولوی وحافظ شوکت علی سندیلی میں بیان ہے کہ اگر مالشت بھر</mark> سے زائد مسواک ہے تو وہ مرکب شیطان (شیطان کی سواری۔ت) ہے، امید کداس کی سند لکھی جائے، بینواتو جروا (بیان فرمایئے آپ کواجر و ثواب دیا <mark>جائے گا۔ ت</mark>)

بہ قول امام عارف بالله حکیم الامه سیدی محمد بن علی ترمذی قدس سرہ سے منقول ہے، در مختار میں ہے۔

(مسواک ایک بالشت سے زیادہ نہ ہو <mark>ور</mark> نہ اس پر شیطان بیٹھتا	لايزاد على الشبر و <mark>الا فألشيطان يركب عليه 1</mark>
ب-ت)	

حاشیہ طحطاویہ علیٰ مراقی <mark>الفلاح میں ہے:</mark>

مسواک جواستعال کرنے والاہے اس کی بالشت بھر	يكون طول شبر ^{عــه} <mark>مستعمله</mark>
	Control of the Contro

ف: مسئله: مسواك كاطول بالشت تجريع زياده نه حاسعً -

عه: هل المراد شبر المستعمل اوالوسط تر دد فيه استعال كرنے والے كى بالشت مراد ب ما متوسط بالشت ؟ اس بارے میں سید طحطاوی نے

طفی

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتبائي د ، بلي ۲۱/۱

ہونی چاہئے اس لئے کہ جو زیادہ ہو اس پر شیطان بیٹھتا ہے	لان الزائد يركب عليه الشيطان 1
(ニ)_	

شرح نقابیہ علامہ قہستانی میں ہے:

(حکیم ترمذی نے فرمایا: مسواک ایک بالشت سے زیادہ نہ کی جائے ور نہ اس پر شیطان بیٹھتا ہے)

قال الحكيم الترمذي لايزاد على الشبر والا فالشيطان ركب عليه 2

ساقول: شک نہیں نے کہ ظاہر حقیقت ہے جب تک کوئی صارف نہ ہو ولا مانع منھا فالشیطان موجود ورکوبه ممکن والله اعلم بحقیقة الحال ۔ (اور اس سے کوئی مانع نہیں اس لئے کہ

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

حاشية الدرر وقال يحرر³ اهوقال ش الظاهر الثاني لانه محمل الاطلاق غاليا⁴اه

"اقول: نقل العلامة نفسه في حاشيه المراقي هذا الذي نراة لكنه نسبه الى بعضهم فأن كان ذالك البعض من يعتمل على قوله فهذا نص في الباب والافالظاهر معش والله تعالى اعلم المنه دام فيضه.

حاشیہ در مختار میں تر و دظاہر کیا ہے اور فرمایا ہے کہ اس کی تنقیح کی ضرورت ہے اھ اور علامہ شامی نے کہا ہے کہ ظاہر ، ٹانی ہے اس لئے کہ مطلق بولنے کے وقت عموماوہی مراد ہوتا ہے اھ۔

اقول: خود علامہ طحطاوی نے مراقی الفلاح کے حاشیہ میں یہ عبارت نقل کی ہے جو پیش نظر ہے لیکن اسے "بعض " کی طرف منسوب کیا ہے اور "بعض " اگر کوئی الیی شخصیت ہے جس کے قول منسوب کیا جاتا ہے جب تو یہ اس باب میں نص ہے ورنہ ظام علامہ شای کے ساتھ ہے، اور خدائے بزرگ وبر تر ہی کو خوب علم ہے کامنہ فیضہ (ت)

ف: ''معروضة على العلامة ط_)

¹ حاشية طحطاوي على مراقى الفلاح، كتاب الطهارة ، فصل في سنن الوضوء ، دار الكتب العلميه بير وت ال٠٠٣

² جامع الرموز كتاب الطهارة مكتبه اسلاميه گنبد قابوس ايران ۲۹/۱

³ حاشيه طحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة مكتبه العربيه كوئية ا/٠٠

⁴ ر دالمحتار كتاب الطهارة واراحياء التراث العربي بيروت ا/44

شیطان موجود ہے اور اس کا بیٹھنا ممکن ہے اور حقیقت حال خدا ہی خوب جانتا ہے۔ت)اگر چہ علامہ طحطاوی نے حاشیہ در میں فرمایا:

شایداس سے مرادیہ ہے کہ وہ اسے استعال کرنا بھلادیتا ہے یا اسے وسوسہ میں مبتلا کرتا ہے اھ۔

اقول: اس عبارت سے ظاہر یہ ہوتا ہے کہ "علیه" (اس پر) کی ضمیر کا مرجع انہوں نے مسواک کرنے والے کو سمجھا ہے حالا نکہ وہ ضمیر مسواک کی طرف لوٹ رہی ہے جسیا کہ حاشیہ مراقی کی وہ عبارت اسے صاف بتارہی ہے جو انہوں نے خود نقل کی ہے۔ اور خدائے بر ترہی کو خوب علم ہے۔ ت)

لعل البراد من ذلك انه ينسيه استعماله او يوسوس له اه 1

"اقول: ظاهرة - انه فهم رجوع ضمير عليه الى البستاك وانما هو الى السواك كما يفصح عنه مانقل هو نفسه في حاشية المراقي والله تعالى اعلم.

ف: ۲۰معروضة اخرى عليه

¹ حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة مكتبة العربية كوئية ا / **٠**



رساله تَنُويرُ الْقِنْدِيلُ فِي اَوْصَافِ الْمِنْدِيلِ ٢٢٦هـ (رومال کے اوصاف بیان کرنے میں قدیم کاروش کرنا۔ ت)

بسمرالله الرحلن الرحيمط

مستله سون: ۲ شعبان معظم ۱۳۲۱ه

کیا فرماتے ہیں علائے دین اس مسلہ میں کہ زید کہتا ہے کہ بعد وضومنہ کیڑے سے یونچھنا نہیں جاسیے اس میں ثواب وضو کا جاتارہتا ہے بینوا تو <mark>جروا۔</mark>

الجواب:

بسم الله الرحلن الرحيمط

وضو سے گرال بار فرمائی اور ہمیں آثارِ وضو سے تابندہ رو، روشن دست ويا والابنايا أور

الحمد لله الذي ثقل ميزاننا بالوضوء وجعلنا تمام تعريفين الله كے لئے جس نے ماري ميزانِ عمل، آب غرامحجلين من اثأر الوضوء والصلوة

ف: مسّله وضومے بعد کپڑے سے اعضاء یو تحقیے کاحکم

جن کارومالِ سعادت مرریشم سے زیادہ حسین ونفیس تھاان پر ایسے درود وسلام جوان کے قبول کے باعث ہمارے چروں اور دلوں کو تابند گی بخشنے کے لئے مر میل کچیل سے صاف کر دیں ۔(ت)

والسلام على من كان منديل سعدة احسن و انفس من كل حرير ماسحين بقبوله عن وجوهنا وقلوبناكل درن وسخ للتنوير

الله تعالی ثواب عطافرمائے، وضوکا ثواب جاتار ہنا محض غلط ہے۔ ہاں بہتر ہے کہ بے ضرورت ندیُونچھے، امراء و متکبرین کی طرح اُس کی عادت نہ ڈالے اور یُونچھے تو بے ضرورت بالکل خشک نہ کرلے قدرے نم باقی رہنے دے کہ حدیث ^{نا} میں آیا ہے:

یہ پانی روز قیامت نیکیوں کے پنے میں رکھا جائے گا (اسے ترمذی نے در میانی طبقہ کے تابعی حضرت ابن شھاب زمری سے روایت کیا اور بزرگ طبقہ اور افضل درجہ کے تابعی حضرت سعید بن مسیّب سے تعلیقاً بیان کیا۔ت)
اقول: (حدیثِ معلّق بھی ہمارے نز دیک استناد میں موصول ہی کا حکم رکھتی ہے اور اسے تو ابو بکر بن ابی شیبہ نے ان الفاظ میں موصول بھی موصول تیا ہے۔ سرکار نے فرمایا: میں وضو کے بعد رومال کا استعال پیند نہیں کرتا اور فرمایا: وضوکا پانی وزن کیا جا کے لعد رومال کا استعال پیند نہیں کرتا اور فرمایا: وضوکا پانی

الزهرى من اواسط التأبعين و علقه عن سعيد بن المسيب من اكابرهم وافضلهم -القول:والمعلق أما عندنا في الاستناد كا لموصول وقد وصله ابو بكر بن ابي شيبة انه قال اكرة المنديل بعد الوضوء وقال هو يوزن²

ان الوضوء يوزن رواه الترمذي 1 عن ابن شهاب

ف--: وضو کا یانی روز قیامت نیکی<mark>ول کے مل</mark>ے میں رکھاجائے گا۔

ف_7: المعلق عندناكالموصول_

ومالا بقال ^{نس} بال<mark>رأي فعلى</mark>

ف_r: مالايقال بالرأى يحمل على الرفع اذالم يكن صاحبه اخذا عن الاسرائيليات.

¹ سنن الترمذي ابواب الطهارة باب ماجاه في المنديل بعد الوضو حديث ۵۴ دار لفكريير وت ا ۱۲۰/

² المصنف لا بن ابي شيبه ،ابواب الطهارة باب من كره المنديل حديث ٩٩هادار الكتب العلميه بيروت ١٣٩ ١٣٩

جو بات رائے سے نہ کہی جاسکی ہو وہ اس پر محمول ہوتی ہے کہ سرکار سے مر وی اور مر فوع ہے جب کہ راوی اسرائیلیات سے لے کر بیان کرنے والا نہ ہو بلکہ تمام نے فوائد میں اور ابن عساکر نے تاریخ میں حضرت ابو ہریرہ رضی الله عنہ سے یہ حدیث روایت کی ہے۔ ت) یعنی نبی صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا: جو وضو کرکے پاکیزہ کپڑے سے بدن پونچھ لے تو پچھ کرج نہیں اور جو ایسانہ کرے تو یہ بہتر ہے اس لئے کہ قیامت کے دن آب وضو بھی سب اعمال کے ساتھ تولا جائے گا۔ کہ اس کے دن آب وضو بھی سب اعمال کے ساتھ تولا جائے گا۔ کہ اسے پونچھنا مکروہ ہے جیسا کہ امام ترمذی نے اپنی جامع میں لکھا کہ اس کا م کو جس نے مگروہ کہا ہے اسی وجہ سے میں لکھا کہ اس کا م کو جس نے مگروہ کہا ہے اسی وجہ سے مگروہ کہا ہے اسی وجہ سے مگروہ کہا ہے اسی وجہ سے مگروہ کہا ہے کہ فرمایا گیا ہے: یہ پانی روزِ قیامت نیکیوں کے مشروہ کہا ہے کہ فرمایا گیا ہے: یہ پانی روزِ قیامت نیکیوں کے مشروہ کہا ہے کہ فرمایا گیا ہے: یہ پانی روزِ قیامت نیکیوں کے مشروہ کہا ہے کہ فرمایا گیا ہے: یہ پانی روزِ قیامت نیکیوں کے مشروہ کہا ہے کہ فرمایا گیا ہے: یہ پانی روزِ قیامت نیکیوں کے مستحب استدلال رد ہو جاتا ہے کیوں کہ اس میں وزن کئے جانے کی فراحت کے ساتھ کراہت کی نفی ہاور اس کے صرف مستحب صراحت کے ساتھ کراہت کی نفی ہاور اس کے صرف مستحب صراحت کے ساتھ کراہت کی نفی ہاور اس کے صرف مستحب

الرفع محبول مالم یکن صاحبه اخذ اعن الا سرائیلیات بل قدروی تمام فی فوائده وابن عساکر فی تاریخه عن ابی هریرة رضی الله تعالی عنه عن النبی صلی الله علیه و سلم من توضأ فسح بثوب نظیف فلا باس به و من لم یفعل فهو افضل لان الوضوء یوزن یوم القیامة مع سائر الاعمال 1-

انماكرهه من قبل الترمذي في جامعه و من كرهه انتماكرهه من قبل الترمذي في جامعه و من كرهه انهاكرهه من قبل انه قبل ان الوضويون الخ فلمذا الحديث مع تصريحه بالوزن نص على نفي الكراهة فأن ذلك انها هواستحباب ومعلوم أن ترك المستحب لا يوجب

فا: ترك المستحب لايوجب كراهة تنزيه

¹ كنزالعمال بحواله تمام وابن عسا كرعن ابی هریرة حدیث ۲۲۱۳۹ ، موسیة الرساله بیر وت ۳۰۷/۹ سنن الترمذی ابواب الطهارة باب ماجاه فی المندیل الخ بعد الوضوء حدیث ۵۴ دار لفکر بیر وت ا ۱۲۰/۱

ہونے پر نص موجود ہے ----اور بیہ معلوم ہے کہ ترک مستحب، کراہتِ تنزیہ کامُوجب نہیں۔ جبیبا کہ محقق بحر اور علامہ شامی وغیر ہمانے اس کی تحقیق فرمائی ہے۔(ت)

كراهة التنزيه كما حققه في البحر والشامي و غيرهماً

اس کے سوااس کی ممانعت یا کراہت کے بارے میں اصلاً کوئی حدیث نہیں بلکہ نبی صلی الله علیہ وسلم سے متعدد حدیثوں میں اس کا فعل مر وی ہوا۔ جامع ترمذی میں ام المومنین صدیقے ہنت الصدیق رضی الله تعالیٰ سے ہے:

رسول الله صلی الله علیه وسلم ایک رومال رکھتے که وضو کے بعد اُس سے اعضائے منور صاف فرماتے۔

قلت: اسی طرح امام دار قطنی نے یہ حدیث افراد میں حضرت ابو بکر صدیق رضی الله عنه سے روایت کی ہے (ت)

قالت كان لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خرقة يتنشف بها بعد الوضوء أحقلت: ونحوة للدار قطنى في الا فراد² عن الى

"قلت: ونحوه للدار قطني في الا فراد عن ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه

نیز جامع ترمذی میں معاذ<mark>بن جبل رضی الله تعالی عنہ سے ہے:</mark>

میں نے رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم کو دیکھا کہ جب وضوفرماتے اپنے آنچل سے روئے مبارک صاف کرتے۔

قال رأيت النبى صلى الله تعالى عليه وسلم اذا توضأ مسح وجهه بطرف ثوبه 3

سُنن ابن ماجہ میں سل<mark>مان فارسی رضی الله تعالی عنہ سے ہے:</mark>

رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم نے وضو فرما کر اُونی سُرتا کہ زیب بدن اقد س تھااُلٹ کرائس سے چیرہ انور یو نچھا۔

ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم توضاً فقلب جبة صوف كانت عليه فمسح بها وجهه 4

¹ سنن الترمذي، ابواب الطهارة، باب ماجاء في المنديل، بعد الوضوء حديث ۵۳ دار لفكر بير وت ا ۱۹۹۱

² كنزالعمال قط في الافراد عن اني بكر حديث ٢٦٩٩٧ موسية الرساله بير وت ٧٥٠١٩ ٢

³ سنن الترمذي ابواب الطهارة باب ماجاء في المنديل بعد الوضوء حديث ۵۳ دار الفكر بيروت ا ۱۲۰/

⁴ سنن ابن ماجه، ابواب الطهارة باب ماجاء في المنديل بعد الوضو اليج ايم سعيد كميني كراجي ص ٣٤ س

" القول: يه چارول حديثين اگرچه ضعيف بين مگر تعدو طرق سے اس کا انجبار ہوتا ہے معمدا حليه مين فرمايا که جب حديث فضيف بالاجماع فضائل مين مقبول ہے تواباحت مين بدرجه اولی، علاوه برين يہاں ايک حديث حسن قولی بھی موجود امام ابو المحاسن محمد بن علی رحمه الله تعالی کتاب الالمام فی آداب دخول الحمام ميں روايت فرماتے بين: اخبر نا محمد بن اسلمعيل انا ابو السطمق الارموی اخبرتنا کر يمة القرشية انا ابو علی بن المحبوبی انا ابو القاسم المصيصی انا ابو عبد الرحموی اخبرتنا کر يمة القرشية انا ابو علی بن المحبوبی انا ابو القاسم المصيصی انا ابو عبد الرحموی اخبرتنا کر يمة القرشية تعالی عنه قال قال رسول الله صلی الله تعالی عليه ثنا سفين عن ليث عن زريق عن انس رضی الله تعالی عنه قال قال رسول الله صلی الله تعالی عليه وسلم لاباس بالمنديل بعد الوضوء أولين الله علی الله تعالی عنه قال علی عدم کوروایت کرکے فرماتے بین تعالی علیه وسلم نے فرمایا: "وضوکے بعد رومال میں کھی حرج نہیں "۔ امام مذکور اس عدیث کوروایت کرکے فرماتے بین هذا الاسناد لا باس به (ای اساد میں کوئی حرج نہیں ت) علیه میں فرمایا:

امام ترمذی کا قول ہے: اس باب میں نبی صلی الله علیہ وسلم سے کوئی حدیث حسن وغیرہ موجود ہونے کی نفی نہیں ہوتی اور مطلوب کا ثبوت حدیث حسن حدیث صحیح پر موقوف نہیں بلکہ اس کی طرح حدیث حسن سے بھی اس کا ثبوت ہوتا ہے۔ (ت)

وقول الترمذى ألا الله عن الذي صلى الله تعالى عليه وسلم في هذا الباب شيئ انتهى الاينفى وجود الحسن ونحوة والمطلوب الايتوقف ثبوته على الصحيح بل يثبت به كما يثبت بالحسن ايضاً .

ف، عدیث ضعیف استحباب وا<mark>باحت میں بالاجماع مقبول ہے۔)</mark>

ف-٢:قول المحدثين لايصح لاينفي الحسن-

¹ الالمام باداب دخول الحمام 2 الالمام باداب دخول الحمام 3 حلمة المحلى شرح منسة المصلى

لاجرم محرر المذبب امام رباني سيد ناامام محمد شيباني قدس سره النوراني كتاب الآثار شريف ميس فرمات يهين:

یعنی امام اجل ابراہیم نخعی سے اس باب میں استفتاء ہوا کہ آدمی وضو کرکے کپڑے سے منہ پونچھے: فرمایا کچھ حرج نہیں۔ پھر فرمایا: بھلاد کچھ تو گوا گر شخٹڈی رات میں نہائے تو کیا یوں ہی کھڑا رہے یہاں تک کہ بدن خشک ہو جائے۔ امام محمد نے فرمایا: ہم اسی کو اختیار فرماتے ہیں ہمارے نزدیک اس میں کچھ حرج نہیں اور یہی قول امام ابو حنیفہ رضی الله عنہ کا ہے۔

اخبرنا ابو حنيفة عن حماد عن ابرهيم في الرجل يتوضأ فيمسح وجهه بالثوب قال لاباس به ثم قال ارأيت لواغتسل في ليلة باردة ايقوم حتى يجف قال محمد وبه ناخذ ولا نرى بذلك باساً وهو قول ابى حنيفة رضى الله تعالى عنه 1

اور یہبیں ناسے ظاہر ہوا کہ وضو و عنسل دونوں کا اس باب میں ایک ہی حکم ہے ببلکہ بسااو قات عنسل میں کپڑے سے بدن خصوصاً سر پونچھنے کی حاجت بہ نسبت وضو کے زائد ہوتی ہے اورا گرتجر بہ نسبت علی مستور سے معلوم ہو کہ نہ پونچھنا ضرر شدید کا باعث ہوگا توصاف کرلینا واجب ہو جائیگا اگرچہ وضو میں اگرچہ بنیایت مبالغہ کہ نم کا نام نہ رہے۔ حلیہ میں ہے:

یہ سارا کلام اس صورت میں ہے جب پانی خشک کرنے کی ضرورت نہ ہواورا گراس کی ضرورت ہے توظام ریہ ہے کہ اس ضرورت کے حسبِ حال اس عمل کے بلاکراہت جواز بلکہ استحباب یا وجوب میں ، کوئی اختلاف نہ ہو ناچاہئے۔ (ت)

هذا كله اذالم تكن حاجة الى التنشيف فأن كان فالظاهر انه لاينبغى أن يختلف فى جوازه من غير كراهة بل فى استحبابه أو وجوبه بحسب تلك الحاجة - 2

ف۔ : مسئلہ: عنسل کے بعد اعضا_ء پو تحجینے کا حکم۔ ف۔ ۲: اگر اعضاء نہ پو نحجینے سے ضرر ثاب<mark>ت ہو تو پو نچھنا واجب تک ہو سکتا ہے۔</mark>

¹ كتاب الآثار للامام محمد باب مسح بعد الوضو بالمند مل ادارة القرآن كرا چى ص^ ² حلية المحلى شرح منية المصلى

اور صحیحین کی حدیث جوام المومنین میمونه رضی الله تعالی عنها سے ہے:

حضور اقدس صلی الله علیه وسلم نهائے، یه کپڑا جسم اقدس کو صاف کرنے کے لئے حاضر لائیں، حضور پُر نور صلی الله علیه و سلم نے نه لیااور ہاتھ سے پانی پونچھ پونچھ کر جھاڑا۔

انهااتت النبى صلى الله تعالى عليه وسلم بخرقه بعد الغسل فلم يردها وجعل ينفض الماء بيده - 1

اس سے کراہت ثابت نہیں ہوتی لانھا واقعة عین الاعموم لھا (یدایک معین واقعہ ہے اس میں عموم نہیں ہے۔ ت) ممکن ہے کہ وہ کیڑامیلا تھا پندنہ فرمایا ذکر الاهام النووی فی شرح المھذب (امام نووی نے یہ وجہ شرح مہذب میں بیان فرمائی۔ ت)

اقول: اس توجیه پراعتراض ہے کہ ام المومنین میمونه رضی الله تعالی عنها کو حضور اقد س صلی الله علیه وسلم کی انتهائی پا کیزگی، صفائی اور لطافت معلوم تھی اس لئے یہ بعید ہے کہ انھوں نے سرکار صلی الله علیه وسلم کے لئے ایسا کپڑا لینند کیا ہو مگریہ کہا جا سکتا ہے کہ انھوں نے ٹھنڈک وغیرہ کی وجہ سے یہ سمجھا کہ رومال کی ضرورت ہے اور جو حاضر لائیں اس کے علاوہ دوسرا انھیں وستیاب نہ ہوا۔ (ت)

"اقول: وفيه بُعلا أن تكون امر المومنين اختارت له صلى الله تعالى عليه وسلم مثل هذا مع علمها بكمال نزاهته ونظافته ولطافته صلى الله عليه وسلم الا ان يقال ظنت الحاجة للبردونحوه ولم يجد الامااتت به

ممکن ہے کہ نماز کی جلدی تھی اس لئے نہ لیا، ذکر ہ اینضاف (اسے بھی امام نووی ہی نے ذکر کیا۔ت)

اقول:اس پریه اعتراض نہیں

^{. ه}ا**قو**ل: ولا پر د علیه انه

ف:حكاية وقائع الحال لا تدل على العموم

ف-۲: تطفل على الامام النووي

^{1 صی}ح البخاری، کتاب الغسل باب من افرغ بیمینه الخ قد یمی کت خانه کراچی ۱/۴۰-۱۳، صیح مسلم، کتاب الحیض باب صفة عنسل البخابة قدیمی کت خانه کراچی ۱/۲۳

ہو سکتا کہ جلدی کے معاملہ میں کیڑے سے شکھانے اور ماتھ سے حھاڑنے کے در میان کوئی فرق ظام نہیں۔ (عدم اعتراض)اس لئے کہ بخاری کے الفاظ بہ ہیں: أم المومنین نے حضور کو کیڑا پیش کیا تونہ لیااور ہاتھوں سے یانی جھاڑتے ہوئے چلے گئے اھے۔ تو ہو سکتا ہے کہ جلدی کی وجہ سے کیڑے سے شکھانے کے لئے تھہرے نہ ہوں اور کیڑاساتھ لے جانا بھی نہ حایا ہواور ہاتھ سے یانی جھاڑنے کاکام تو چلتے ہوئے بھی ہو حاتا ہے، جبیباکہ حضور صلی الله علیہ وسلم نے یہی کیا۔ (ت)

لا يظهر الفرق بين النشف بألثوب و النفض بالبد في الاستعجال لان لفظ البخاري فناولته ثوباً فلم ياخذه فأنطلق وهوينفض يديه 1 اه فلعله لاجل الاستعجال لم يقم لينتشف بالثوب و لم يرد استصحابه بخلاف النفض باليد فكان يحصل ماشياكما فعل صلى الله تعالى عليه وسلّم

ممکن ہے کہ اینے ربّ عزوجل کے حضور تواضع کے لئے ایسا کیاذ کر ہا پیضاً (اسے بھی امام نووی نے ذکر کیا۔ت) اہ**ا قول**: لینی رومالوں سے <mark>بدن صاف کرنااریاب تنعم</mark> کی عادت ہے اور ہاتھ سے بانی یونچھ ڈالن<mark>ا مساکین کا طریقہ ، تو حضور</mark> اقدس صلی الله علیہ وسل<mark>م نے تواضعاً طریقہ مساکین پر اکتفافر ماہا، ممکن ہے کہ وقت گرم تھااس وقت</mark> بقائے تری ہی مطلوب تھی ذکر ہ القاری فی <mark>البد قاۃ ' (اسے علامہ علی قاری نے مر قاۃ میں</mark> ذکر کیا۔ت) بلکہ اُم ال<mark>مومنین کا کیڑا پیش کر ناظامر اَاسی</mark> طرف ناظر که ایباہو تا تھامگراس وقت کسی وجہ خاص سے قبول نہ فرمایا:

الفاظ به ہیں: رومال اسی لئے حاضر کما گیا کہ حضور رومال سے یانی خشک کیا کرتے تھے اور سرکار کانہ قبول فرمانااس وجہ سے تھاکہ اس میں کچھ مُیل وغیرہ تھا۔ (ت)

قاله ابن التین نقله فی ارشاد الساری و لفظه ما اسے ابنِ التین نے کہا،ان سے ارشاد الساری میں نقل ہوا، اتى بالمنديل الا انه كان يتنشف به ورده لنحو وسخكان فيه 3 اه

^{1 صح}يح ابنجاري كتاب الغسل باب نفض البدين من غنسل البيناية قيد كمي كت خانه كراحي الااسم

² مر قاة المفاتيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٢٣٣١ المكتبة الحسيسه كوئية ١٢٠٠/١

³ ارشاد البياري كتاب الغسل باب المضمضر الخ تحت الحديث ٢٥٩ دار الكتب العلميه بير وت ا ٣٩٧/

ا قول: اس توجیه کی تمامیت به ثابت کرنے پر مو قوف ہے که ان کے یہاں بیہ حضور صلی الله علیه وسلم کا پہلا عنسل نه تھااور بیه کہاں سے ثابت ہو پائےگا۔ (ت)

ما الله الله تعالى عليه وسلم عندها وان له ذلك من الله تعالى عليه وسلم عندها وان له ذلك -

بالجملہ اس قدر میں شک نہیں کہ ترک احیاناً دلیلِ کراہت نہیں ہو سکتا بلکہ وہ تتمّہ دلیل سنیت ہوتا ہے ، اور احسن تاویلات حدیث وہ ہے جو امام اجل ابراہیم نخعی استاذ الاستاذ سید نا امام اعظم رضی اللّه عنہ نے افادہ فرمائی کہ سلف کرام کپڑے سے پُونچھنے میں حرج نہ جانتے مگر اس کی عادت ڈالنا لپند نہ فرماتے کہ وہ باب ترفہ و تنعمؓ سے ہے۔ سنن ابی داؤد میں حدیثِ میمونہ رضی اللّه تعالیٰ عنہائے آخر میں ہے۔

کا حضرت ابراہیم سے میں نے اس کاذکر کیا توانھوں نے فرمایا: وہ حضرات رومال سے پونچھنے میں حرج نہ جانتے تھے مگراس کی عادت ڈالنا پیندنہ فرماتے تھے،

طری کے الفاظ یہ ہیں : امام اعمش نے کہا : پھر میں نے حضرت ابراہیم سے اس کا تذکرہ کیا تو انھوں نے فرمایا : وہ حضرت ابراہیم سے اس کا تذکرہ کیا تو انھوں کے وزیبند فرماتے حضرات وضو کے بعد رومال استعمال کرنے کو ناپیند فرماتے تھے کہ کہیں عادت ندیر جائے۔ (ت)

فذكرت ذلك لابرهيم فقال كانوا لايرون با لمنديل بأساولكن كانوا يكرهون العادة أولفظ الطبرى قال الاعمش فذكرت ذلك لابرهيم فقال انما كانوا يكرهون المنديل بعد الوضو مخافة العادة - 2

پھر نفس حدیث میں دلی<mark>ل جواز موجود کہ ہاتھ سے پانی صاف فرمایااور صاف کرنے میں جیسا کپڑاویساہاتھ ،</mark>

اسے امام نووی نے شرح مہ<mark>ذب</mark> میں ذکر کیااور شرح مسلم میں بعض علاء سے نقل کیااور بر قرار رکھا ذكرة الامام النووي في شرح المهذب واوردة في شرح مسلم عن بعض العلماء

ف: ''تطفل على الإمام القسطلاني و ابن التين _

¹ سنن ابی داؤد، تمتاب الطهارة ، باب فی عنسلِ من البخابة ، آفتاب عالم پریس لا بهور السس

² المواهب اللدنية المقصد التاسع النوع الاول الفصل السادس المكتب الاسلامي بيروت ٩٣/٣

کین مُلّا علی قاری نے مر قاۃ شرح مشکوۃ میں ہمارے بعض علاءِ سے نقل کیا ہے کہ اُمّ المومنین رضی اللّٰہ تعالٰی عنہا کے ارشاد مذ کور "سرکار ہاتھوں کو جھاڑتے ہوئے چلے گئے "کا معنی یہ ہے کہ مر دانگی والوں کے طور پر ہاتھوں کوہلاتے ہوئے ۔ گئے۔آگے لکھا: اور کھا گیا کہ معنی یہ ہے کہ آپ مستعمل بدن سے دور کرنے کے لئے ہاتھوں کو جھاڑتے ہوئے گئے اور اس کام سے وضو و غسل دونوں میں ممانعت آئی ہے کیونکہ اس میں عمادت کا اثر اسنے بدن سے دور کرنا ہے باوجودیکہ بانی حب تک بدن سے لگا ہوا ہے مستعمل نہیں کملاتا تو پہلا معنی اولی ہے۔ پھر امام قاضی عیاض سے نقل کیا ہے کہ اس حدیث سے جو فوائد ملتے ہیں اس میں سے یہ بھی ہے کہ ہاتھ سے مانی یونچھ کر جھاڑنا اولی ہے اور بہتر اس کا ترک ہے کیونکہ حضور علیہ الصلوۃ والسلا<mark>م کاار شاد</mark> ہے : جب تم وضو کرو تم اینے ہاتھ نہ جھاڑو اور کسی نے جھاڑنے کا مطلب یہ بتایا ہے: چلنے میں ہاتھوں کو حرکت

مقرا عليه لكن نقل العلامة على القارى في البرقاة شرح المشكولة عن بعض علمائنا ان معنى قولها رضى الله تعالى عنها فانطلق فهو ينفض بديه بحركهما كما هو عادة عه من له رجولية قال وقيل ينفضهما لازالة الماء المستعمل وهو منهى عنه ف في الوضوء والغسل لما فيه من اماطة اثر العبادة مع ان الماء مادام على العضو لايسبى مستع<mark>بلا فالاول اولى اهـ 1 </mark> ثم نقل عن القاضي الامام عياض أن من فوائد الحديث جواز النفض والاولى تركه لقوله عليه الصلاة والسلام إذا توضأتم فلا تنفضوا ايديكم ومنهم من حمل النفض على تحريك اليدين في المشي

عه: " القول: الاولى ان يقول كتعبير غيره كما عه: اقول: بهتريول كهنا به كه "طاقورول كے طورير" بيسے لعض دوسرے حضرات کی تعبیر ۱۲منہ (ت)

ه عادة الاق باءمنه

ف: مسئلہ وضویا عسل میں یانی سے ہاتھ نہ جھٹکنا بہتر ہے مگر منع نہیں، اوراس بارے میں جو حدیث آئی کہ "وہ شیطان کا پنگھا ہے"ضعیف ہے۔

¹ مر قاة المفاتيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٢٣٣١ المكتبة الحبيسيه كوئية ٢/٠٠/١

دینااوریه تاویل بعید ہے۔اھاس پرعلامہ قاری لکھتے ہیں میں کہتا ہوں اگرچہ یہ تاویل بعید ہو مگر دونوں حدیثوں کے درمیان تطبیق دینے کے لئے اس معنٰی پر محمول کرناترک اولی یر محمول کرنے سے بہتر ہے۔اھ اقول: اوّلاً آپ کو اعتراف ہے کہ یہ تاویل ، بعید ہے اور یہ واقعة وہ الی ہی ہے اور ہاتھ سے یانی یو نچھ کر جھاڑنے سے ممانعت کے بارے میں کوئی حدیث صحیح ثابت نہیں ۔ امام نووی منہاج (شرح مسلم) میں حدیث مذکور کے تحت فرماتے ہیں: اس میں دلیل موجود ہے کہ وضواور عنسل کے بعد ہاتھ سے یانی جھاڑنے میں کوئی حرج نہیں اور اس مارے میں ہمارے علماء کے مختلف اقوال ہیں ،سب سے مشہوریہ ہے کہ مستحب اس کاترک ہے اور اسے مکروہ نہ کہا جائے گا، دوسرا یر مکروہ ہے، تیسرایہ کہ مباح ہے، کرنانہ کرناکیاں اور برابر ہے۔ یہی اظہر اور مختار ہے کیونکہ اباحت کے بارے میں بیہ سیح حدیث موجود ہے اور نہی کے بارے میں سرے سے کچھ ثابت ہی نہیں۔اھ اور جو حدیث ذکر ہوئی

وهو تأويل بعيد أهد ثمر قال اعنى القارى قلت وانكان التأويل بعيدا فالحمل عليه جمعا ببرى الحديثين اولى من الحمل على ترك الأولى 2 اه مماقول: اولا فق اعترفتم ببعد التاويل وهو كذلك ولم يثبت في النهى عن النفض حديث صحيح قال الامام النووي في المنهاج تحت الحديث المذكورفيه دليل على أن نفض اليد بعد الوضوء والغسل لاباس به وقد اختلف اصحابنا فيه على اوجه اشهرها أن المستحب تركه ولايقال انه مكروه الثاني انه مكروه الثالث انه مباح يستوى فعله وتركه وهذا هو الاظهر المختار فقل جاء هذا الحديث الصحيح في الاباحة ولم يثبت في النهي شيئ اصلا اه³و الحديث

ف: "تطفل على العلامة القاري_

¹ مر قاة المفاتع كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٣٣٦ المكتبة الحسيبيه كوئية ٩/٠ ١٢٠

² مر قاة المفاتيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٣٣٦ المكتبة الحبيبيد كوئية ١٢٠/٢

³ شرح صحيح مسلم كتاب الحيض باب صفة تغسل البحنابة تحت الحديث ١٥٠ دار الفكر بيروت ٢ /١٨٨ ـ ١٣٦٧

اسے ابو یعلی نے اپنی مسند میں اور ابن عدی نے کامل میں ا بطريق بختري بن عبيد عن ابيه ، حضرت ابوم يره رضي الله تعالیٰ عنہ سے انھوں نے نبی صلی اللّٰہ علیہ وسلم سے روایت کیا ۔ کہ سرکار نے فرمایا: این آنکھوں کو بھی وضو کے وقت کچھ یانی یلاؤاور اینے ہاتھوں کو نہ جھاڑو کیوں کہ اس طرح وہ شیطان کے تنکھے ہیں ۔اسی کے ہم معنی مسند الفر دوس میں دیلمی نے روایت کی اور ابن حیان نے بھی کتاب الضعفاء میں اور ابن الی حاتم نے کتاب العلل میں اس کی تخریج کی اور بختری ضعیف، متروک ہے جبیبا کہ تقریب التہذیب میں ہے ۔علامہ مناوی نے جامع صغیر کی شرح کبیر فیض القدیر میں لکھاہے کہ : بختری کو ابو حاتم نے ضعیف کہا اور دوسرے حضرات نے اسے ترک کر دیا۔ابن عدی فرماتے ہیں کہ اس نے اپنے والد سے بیں حدیثیں روایت کی ہیں جن میں زیادہ تر منکر ہیں ہے بھی انہی میں سے ہے یہی وجہ ہے <mark>کہ عراقی نے فرمایا: اس کی</mark> سند ضعی<mark>ف ہے اور ابن الصلاح کی طر</mark>ح امام نووی نے فرمایا: ہمیں اس کی کوئی اصل نہ ملی۔اھ

المذكور رواه ابو يعلى في مسنده وابن عدى في الكامل من ط يق المخترى بن عسد عن اسه عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اشربوا اعينكم من الهاء عند الوضوء ولا تنفضوا ايديكم فأنها مراوح الشيطان ونحوة عندالديلي في مسند الفردوس و اخرجه ايضاً ابن حبان في الضعفاء وابن ابي حاتم في العلل والبختري · ضعيف متروك كها في التقريب 2وقال المناوي في شرحه الكبير للجامع الصغير المستى بفيض القدير ان البخترى ضعفه ابوحاتم وتركه غيره وقال ابن عدى روى عن ابيه قدر عشرين حديثا عامتها مناكير هذا منها أهومن ثم قال العراقي سنده ضعيف وقال النووي كابن الصلاح لم نجدله اصلااه

ف: تضعيف البخترى بن عبيد

¹ كنزالعمال بحواله عوعد عن ابي هريرة حديث ٢٦٢٥٦ موسية الرساله بيروت ٩ ٣٢٦١، الجامع الصغير بحوله ع وعد عن ابي هريرة حديث ١٠٦٢ دارالكتب العلميه بيروت ا/٠٠

² تقریب التهذیب ترجمه البختری بن عبید ۲۴۲ دار الکتب العلمیه بیروت ۱۲۲/۱

³ فيض القدير شرح الجامع الصغير تحت الحديث ١٠٢٠ دارالكتب العلمه بير وت ١/ ٢٦٨

من أداب الوضوء كما في الدر وغيرة فلا غروفأن من أداب الوضوء كما في الدر وغيرة فلا غروفأن امثال المقام تقوم بافادة الادبية اما ان ينتهض معارضاً لحديث صحيح فكلا۔

والمثانيا ترك الاولى الفادة البواز واقع عنه صلى الله تعالى عليه وسلّم بحيث تجاوز حدالاحصاء وذلك هوالاولى منه صلى الله تعالى عليه وسلم لكونه من مشارع تبليغ الشرائع والبيان بالفعل اقوى كما شهد به حديث ام سلمة رض الله تعالى عنها في واقعة الحديبية. ومثالثا: لفظ الحديث اعند مسلم والنسائى في طريق اخرى عن مخرج الحديث الاعبش في طريق اخرى عن مخرج الحديث الاعبش عن بطريق عبدالله بن ادريس عن الاعبش عن سالم هو ابن ابي الجعد عن كريب عن ابن عباس عن ميهونة رضى الله

قلت: ہمارے بعض علماء نے پانی نہ جھاڑنے کو اگرچہ آ دابِ وضو سے شار کیا ہے جیسا کہ در مختار وغیرہ میں ہے یہ کوئی تعجب کی بات نہیں کیوں کہ ایس حدیث ایسی جگہ اتن صلاحیت رکھتی ہے کہ کسی چیز کے ایک ادب اور مستحب ہونے کا افادہ کر دے۔ رہا ہے کہ کسی حدیث صحیح کے معارض ہوجائے توابیام گرنہیں ہوسکتا۔

الله عليه على الله عليه على الله عليه وسلم سي ترك اولى بي شار مقامات ميں واقع ہے اور يه عمل وسلم سي ترك اولى افاده جواز كے لئے) حضور صلى الله عليه وسلم سي ہونااولى ہے اس لئے كه سركار قوانين واحكام كى تبليغ كا مصدر و منبع بيں اور فعل كے ذريعه بيان زياده قوى ہوتا ہے جيساكه اس پر واقعہ حديبيه ميں حضرت الله عنها كى حديث شاہد ہے۔

الكا: (كي اور طرق سے جو الفاظِ حديث وارد بين وہ بالكل فيصله كن بين) امام مسلم وامام نسائى كے يہال مخرج حديث حضرت اعمش سے ایک طریق اور ہے وہ بول ہے: عبدالله بن ادريس عن الاعمش عن عن سالم بيد ابن ابى الجعد بين عن كريب ابن عباس عن

ف_١: "تطفل أخر على القاري

فـ ٢: ترك الاولى احياناً لبيان الجواز هو الاولى من النبي صلى الله تعالى عليه وسلمر

ف_٣: "تطفل ثالث على على القارى

تعالى عنهم ان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم اق بمنديل فلم يمسه وجعل يقول بالماء هكذا يعنى ينفضه اه أولفظ ابى داؤد عن الاعمش فناولته المنديل فلم يأخذه وجعل ينفض الماء عن حسده 2

فهذه نصوص مفسرة لاتبع لتأويل ذلك البعض مساغا ولا مجالا فضلا عن ان يكون هو الاولى وانا اتعجب أمن القاضى الامام كيف يقتصر على تبعيده وكذا الشيخ المحقق أحراحيث نقل هذا التأويل في لمعات التنقيح شرح مشكوة المصابيح عن بعض الشروح واقره،

میمونہ رضی الله تعالیٰ عنہم۔ اس طریقِ عبد الله بن ادریس میں الفاظِ حدیث یہ ہیں: نبی صلی الله علیہ وسلم کے پاس رومال حاضر کیا گیا تواسے ہاتھ نہ لگایا اور پانی کو یوں کرنے لگے یعنی جھاڑنے لگے۔ اھا اور بطریق عبدالله بن داؤد عن الاعمش، سنن ابی داؤد میں یہ الفاظ ہیں: امّ المومنین نے سرکار کو رومال پیش کیا تو نہ لیا اور بدن مبارک سے پانی جھاڑنے لگ

یہ ایسے مفٹر نصوص ہیں کہ اس تاویل (جھاڑ نا یعنی چلئے میں ہاتھ ہلانا) کی کوئی گنجائش اور جگہ ہی نہیں رہ جاتی، اس تاویل کا اولی ہونا تو بہت دور کی بات ہے اور مجھے تو یہ تعجب ہے کہ امام قاضی عیاض نے اسے صرف بعید کہنے پر اکتفاء کیوں کی؟ اور اسی طرح شخ محقق پر بھی تعجب ہے کہ انہوں نے کمعات المتقع شرح مشکوۃ المصافیح میں یہ تاویل بعض شروح کے المتقع شرح مشکوۃ المصافیح میں یہ تاویل بعض شروح کے حوالے سے نقل کی اور بر قرار رکھی ، اور اشعة اللمعات

• قال في اشعة الليعات ^{نـ}

ف1: تطفل على الامام القاضي عياض

ف_٢: تطفل على الشيخ المحقق عبد الحق الدهلوي

ف٣: تطفل أخر عليه

¹ صحيح مسلم كتاب الحيض باب صفة عنسل الجنابة قد يمي كتب خانه كرا چي ا / ٢ ١٣

² سنن ابی داؤد کتاب الطهارة باب فی الغسل من البحنابة آفتاب عالم پریس لا مورا/ ۳۲-۳۳

³ لمعات التنقيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٣٣٦م مكتبة المعارف النعمانيه لامور ٢ / ١٠٩

میں فرماہا: بیہ معنی اس مقام سے بعید ہے۔اھ یہ کیوں نہیں فرماتے کہ باطل ہے اس کی گنجائش ہی نہیں ، یہ بحث تمام ہوئی۔اب یہ ہے کہ بعض حضرات اس کے قائل ہیں کہ وضو کے بعد رومال استعال کرنا مکروہ ہے، غسل کے بعد نہیں۔ حلیہ میں ہے کہ یہ قول حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنہا سے مروی ہے۔ او قلت اسی عبدالرزاق نے اپنی مصنّف میں حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنهما سے روایت کیا ہے کہ انہوں نے وضو کے بعد رومال سے یانی یو تھے کو ناپیند کیااور عنسل جنابت کی صورت میں مکروہ نہ رکھا ۔امام ابن امیر الحاج نے حلیہ میں اس کی یہ توجیہہ فی الحلیة توجیهه بان کراهته فی الوضوء لما فرمانے کی کوشش کی ہے کہ وضومیں ان کی کراہت کی وجہوہ حدیث ہے جو ہم نے امام زمری سے نقل کی (کہ بیریانی روز قامت وزن ہوگا) اور غسل کے بارے میں یہ منقول نہیں کہ اس کا بانی بھی وزن کیا جائے گا۔اھ اقول: ہم بتا چکے کہ اس یانی کے وزن

اين معنى بعداست از مقام 1 اه لير لا يقولون بأطل مأله من مساغ هذا

ثمران من الناس من يقول بكراهة المنديل بعد الوضوء دون الغسل قال في الحلية روى عن ابن عباس اه

معلى:رواه عبدالرزاق في مصنفه عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه كره ان يمسح بالمنديل من الوضوء ولم يكرهه اذا اغتسل من الجنابة ³ اه وحا<mark>ول الإمام ابن امير الحاج</mark> ذكرنا عن الزهري قال ولم ينقل في الغسل انه يوزن 14ه

^{۵۹} اقل: تقاعر ف کونه بوزن

ف: المتطفل على الحلية

¹ اشعة للمعات كتاب الطهارة باب الغسل مكتبه نوريه رضوبيه تحمر ا/ ٢٣٢

² حلية المحلى شرح منية المصلي

³ المصنف لعبدالرزاق كتاب الطهارة بالمنديل حديث 9 • 2 المكتبة الاسلامي بير وت ا /١٨٢

⁴ حلية المحلى شرح منية المصلى

کئے جانے کی فضیات اسے پو تجھنے میں کراہت لانے سے قاصر ہے۔۔۔۔۔اور اگر اسے مان ہی لیں تو (وہی حکم عسل میں بھی ہونا چاہئے اگرچہ خاص لفظ عسل کے ساتھ حدیث وارد نہیں ہے کیونکہ ۱۲ م) وضو میں منقول ہونا قیاس جلی ، بلکہ دلالة النص کی رُوسے عسل میں بھی منقول ہونا ہے اس لئے کہ وضو کی طرح عسل بھی ایک نیکی ہے تو اگر وضو کا پانی تولا جائے گاتو عسل کا پانی بھی ایک نیکی ہے تو اگر وضو کا پانی تولا جائے گاتو عسل کا پانی بھی ایساہی ہوگا بلکہ وہ بدر جداولی ہوگا اس لئے کہ وہ طہارت کبری ہے اور اس کا پانی زیادہ وافر بھی ہوتا ہے ،۔۔۔۔۔ واللہ تعالی عنہ نے ہے ۔۔۔۔۔ واللہ تعالی عنہ نے اعلی حالے کا ندر اس سے ممانعت میں حرج دیکھا جیسا کہ پہلے ہم عسل کے اندر اس سے ممانعت میں حرج دیکھا جیسا کہ پہلے ہم بیان کرآئے ہیں۔

ايراث كراهة المسح قد قدمناه وان سلم أن فالنقل في الوضوء نقل في الغسل بالقياس الجلى أن بل بدلالة النص، فأن الغسل حسنة كالوضوء فأن كان يوزن ماء الوضوء فكذا ماؤه بل هو اولى لانها طهارة كبرى وماؤه اكثر واوفى، وانما الامر عندى والله تعالى اعلم ان حبر الامة رضى الله تعالى عنه رأى في منعه في الغسل حرجا كما اسلفنا۔

بالجمله تحقیق مسکه و ہ<mark>ی ہے که کراہت اصلًا نہیں ، ہاں حاجت نہ ہو تو عادت نہ ڈالے اور پُونچھے بھی تو حتی الوسع نم باقی ر کھناا فضل ہے۔ فتاوی امام قاضی خ<mark>ان میں ہے :</mark></mark>

وضو و عنسل کرنے والے کے لئے رومال سے بدن پو محصف میں حرج نہیں، رسول الله صلی الله علیه وسلم سے مروی ہے کہ وہ ایسا کرتے تھے۔ بعض نے اسے مکروہ کہا ہے، اور بعض نے وضو کرنے والے کے لئے مکروہ کہا ہے عنسل والے

لاباس للمتوضى والمغتسل ان يتمسح بالمنديل روى عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه كان يفعل ذلك ومنهم من كرة ذلك ومنهم من كرة لله ومنهم من كرة لله ومنهم من

ف: "تطفل آخر عليها

ف-ا: عنسل كاياني بھى نيكيوں كے يلے ميں ركھاجاناظامر ہے

کے لئے نہیں اور صحیح وہی ہے جو ہم نے کہامگر حاہیے کہ اس میں ممالغہ نہ کرےاور بانی بالکل خشک نہ کر دےاعضاء پر کچھ اثریاقی رہنے دے۔ (ت)

المغتسل والصحيح مأقلناه الاانه ينبغي ان لايبالغ ولايستقصى فيبقى اثر الوضوء على اعضائه۔ 1

حلیہ میں ہے:

اسی طرح خزانة الا کمل وغیرہ میں یانی شکھانے کا ذکر"لا ماس" (حرج نہیں) کے لفظ کے ساتھ آیا ہے اور ان ہی الفاظ کے ساتھ خلاصہ میں اسے اصل (مبسوط) کے حوالہ سے بیان کیاہے۔(ت)

وكذا وقع ذكر التنشيف بلفظ لاياس في خزانة الاكمل، غيره، عزاه في الخلاصة الى الاصل بهذا للفظ الضاً 1 اه

یہاں سے ظاہر ہوا^{نے} کہ وہ جو د<mark>ر مختار میں واقع ہوا کہ وضو کے بعد رومال سے اعضاء یو نچھنا مستحب ہے۔</mark>

رومال سے یائی یو نچھ لے اور ہاتھ سے نہ جھاڑے اھ۔ (ت)

حیث قال من الأداب التبسح بمندیل وعدم اس کے الفاظ بیر ہیں کہ: آداب وضو میں بیر بھی ہے کہ نفضيه الم

اور منیر میں واقع ہوا کہ عشل کے بعد مستحب ہے حیث قال ویستحب ان یمسح بہندیل بعد الغسل اه(اس کے الفاظ یہ ہیں: مستحب ہے کہ عنسل کے بعد کسی رومال سے بدن پونچھ لے۔اھت) دونوں سہو قلم ہیں،

مجھے اس بارے میں علمائے مذہب می<mark>ں</mark> سے کوئی بھی ان دونوں حضرات کا پیش رُومعلوم نہیں اس لئے کہ اس میں اختلاف ہے کہ مکروہ ہے بانہیں، مستحب کہاں سے ہوگا(ت) لااعلم لهيأ سلفا في ذلك في البذهب فأن الخلاف كما علمت في الكراهة فضلاً عن الاستحباب.

ف: تنبيه على مأفي البنية والدر البختار _

¹ ر دالمحتار بحواله خانبه كتاب الطهارة داراحيا_ء التراث العربي بير وت ا/۸۹

² ر دالمحتار بحواله الحلية كتاب الطهارة داراحيا_ء التراث العربي بير وت ا A9/

³ الدرالختار ، كتاب الطهارة ، مطبع محتسائی د ،لی ،۲۴/۱

⁴ منية المصلى كتاب الطهارة فرائض الغسل وسننها مكتبه قاديه لا ہور ص ٠٠٠

وللذار دالمحتار مين قول دُرير فرمايا:

اسے صاحب منیہ نے عسل کے بیان میں ذکر کیااور حلیہ میں اس پر لکھا کہ صاحب منیہ کے سواکسی اور کے یہاں میں نے اس کا ذکر نه دیکھا بلکه یہاں تو کراہت میں اختلاف ہے الخ۔ اس سے علامہ شامی نے اشارہ کیا کہ اس استحباب کو عنسل سے نکال کروضومیں لاناصاحب در مختار کا تفر دیر تفر دہے (ت)

ذكره صاحب المنية في الغسل وقال في الحلية ولم ارمن ذكره غيره وانباً وقع الخلاف في الكراهة 1 الخ فأشارالي ان نقله الى الوضوء تفرد على تفرد

ہاں علامہ طحطاوی نے قولِ دُر کو بعد استنجاء آب استنجاء نے رومال سے <mark>پو محصے پر حمل</mark> کیااور وہ محمل حسن ہے متعدد کتب میں اس کا استحباب مصرح ہے،

قال ط قوله والتبسح اي مسح موضع الاستنجاء اسيد طحطاوي نے کہا: قوله والتمح لینی مقام استخاء کو کسی کیڑے سے یو نچھ لینا،ابیاہی فتح القدیر میں ہےاھ (ت)

يخرقة كذافي فتح القرير 2 اه

منبہ کے آ داب الوضومی<mark>ں ہے:</mark>

مقام استنجاء کو دھونے کے بعد کھڑے ہونے سے پہلے کیڑے (=)-25

وان يمسح موضع الاستنجاء بالخرقة بعد الغسل قبل ان یقومر وان <mark>لمریکن معه خرقة یجففه بیده سے یونچ</mark>ھ لے ---اوریاس میں کیڑانہ ہو توہاتھ سے خشک

حلیہ میں ہے:

لین بائیں ہاتھ سے بار باریونچھ لے کہ اس جگہ تری نہ رہ جائے اور بعض نے استیقاء (صفائی)

يعنى اليسرى مرة بعل اخرى حتى لايبقى البلل على ذلك المحل ومنهم

ف: مسئلہ یانی سے انتنج کے بعد کیڑے سے خوب صاف کرلینامست<mark>حب ہے کیڑانہ ہو تو بار</mark> بار یا نمیں ہاتھ سے یہاں تک کہ خشک ہو جائے۔

¹ روالمحتار كتاب الطهارة مطلب في التميح بمنديل واراحيا والتراث العربي وت ا/٨٩

² حاشمة الطحطاوي على الدرالمخيار كتاب الطهارة المكتسة العربيه كوئية 1 / 1 ×

³ منية المصلى كتاب الطهارة مستحيات الوضوء مكتبه قاديه لا بهور ص ٢٤

من فسر الاستنقاء بهذا¹۔

غنیه میں ہے:

تاکہ ماءِ مستعمل کا اثر بالکل ختم ہو جائے الخ ---- آگے سید طعطاوی نے فرمایا: اور ہندیہ میں ہے کہ جس کپڑے سے مقام استنجاء کو پونچھے اس سے دیگر اعضائے بدن کو نہ پونچھے تو یہ دوسرے کپڑے سے یُونچھ لینے کے منافی نہیں اھ ----اور اسی کے ہم معنی روالمحتار میں بھی ہے،

اسی کے ہم معنی روالمحتار میں بھی ہے،
اقول: ہاں منافی نہیں اور دیگر اعضاء کی عزت کا لحاظ بھی ہے
لیکن اس کا تقاضا ہیہ بھی نہیں کہ باتی بدن کو دوسرے کپڑے
سے بونچھ لینامستحب ہے۔ جیسا کہ واضح ہے۔ تویہ کلام شارح
رحمہ الله تعالی کے لئے مفید بھی نہیں۔ (ت)

ليزول اثر الماء المستعمل بالكلية ² الخثم قال طوق الهندية ولايمسح سائر اعضائه بالخرقة التى يمسح بهاموضع الاستنجاء فلاينا في انه يمسح بغيرها ³ اهونحوه في ردالمحتار اقول و نعم وكرامة سولكن لايقتضى ايضا استحباب مسح غيره بغيرها كمالا يخفى فلا يفيد كلام الشارح رحمه الله تعالى .

متعبیہ: علماء میں مشہور ہے کہ اپنے دامن ^{ہے ہ} آنچل سے بدن نہ پونچھنا چاہئے اور اسے بعض سل<mark>ف س</mark>ے نقل کرتے ہیں اور ردالمحتار میں فرمایا: دامن سے ہاتھ منہ پونچھنا بھول پیدا کرتا ہے۔ لمعات باب الغسل میں ہے:

اولی میہ ہے کہ اپنے دامن یالباس کے کنارے

الاولى ان لا ينشف بذيله وطرف

ف! مسكد: جس كيرك سي استنجاكا ياني خشك كرين اس سي باقى اعضاء نه يو يحق

ف_۲: ۴^ معروضة على العلامتين طوش

فے ۳: مسکلہ: اپنے دامن یا آنچل سے بدن پونچھناشر عامنع نہیں مگر دامن سے ہاتھ منہ پونچھنے سے اہل تجربہ منع فرماتے ہیں کہ اس سے بھول پیدا ہوتی ہے۔

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

² غنية المستملى كتاب الطهارة آ داب الوضو_ء سهيل اكي**ژ م**ي لا هور ص اس

³ حاشية الطحطاوي على الدرالمخار كتاب الطهارة المكتبة العربيه كوئشة ا / ٢٦

ثوبه ونحوهها وحكى ذلك عن بعض السلف أ يا اور كسى حصه سے ختك نه كرے ، اور يہ بعض سلف سے الطورِ حكايت منقول ہے۔ (ت)

ارشادالساری باب المضمضة والاستنشاق فی البخابة میں ہے:

ذخائر میں ہے اور جب خشک کرے تو اولی بیہ ہے کہ دامن، لباس کے کنارے، اور ان کے مثل سے نہ یونچھے۔ (ت) قال فى الذخائر واذا تنشف فالاولى ان لايكون بذيله وطرف ثوبه ونحوهما 2_

ردالمحتار میں قبیل تیم ہے:

بعض نسیان پیدا کرنے والی چیز وں میں مزید چند باتیں ذکر کی میں ، ان بی میں اپنے چہرے یا ہاتھوں کو دامن سے پو نچھنا بھی ہے اور سیّدی عبدالغنی رحمہ الله کا ان اشیاء کے بارے میں ایک رسالہ بھی ہے۔ (ت)

زادبعضهم مها يورث النسيان اشياء منها مسح وجهه او يديه بذيله، ولسيدى عبدالغنى فيها رسالة 3-

"**اقول**: بیہاہل تجربہ کی ا<mark>رشادی باتیں ہیں کو</mark>ئی شرعی ممانعت نہیں، جامع ترمذی وسنن ابنِ ماجہ کی <mark>حدیثیں گزریں کہ نبی صلی</mark> الله علیہ وسلم نے گوش<mark>ہ جامہ مبارک سے چیرہ اقد س کا یانی صاف فرمایا،</mark>

اشعة اللمعات میں حضرت معاذین جبل رضی الله تعالیٰ عنه کی حدیث کے تحت ذکر ہے کہ ہو سکتا ہے جامہ سے کپڑے کا کوئی ٹکڑااور رومال مراد ہو۔ اقول: ایک تو یہ خلاف ظام سے دوسرے

وذكر فى اشعه الل<mark>معات فى حديث معاذبن جبل</mark>
رضى الله تعالى عنه انه يحتمل ان يراد بالثوب
الخرقة والمنديل⁴"اقىل:مع كونه خلاف

ف: وتطفل على الشيخ المحقق

¹ لمعات التنقيح كمتاب الطهارة باب الغسل مكتبة المعارف العلمية لا بهور ٢/ ١٠٩

² ارشاد الساري شرح صحح البخاري كتاب الطهارة باب المضمضة الخ دار الكتب العلمية بيروت ا ١٩٨٧

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة فصل في البئر داراحياء التراث العربي بيروت ١٥٠/١

⁴ اشعة اللمعات كتاب الطهارة باب سنن الوضوء الفصل الثاني مكتبه نوربه رضوبه تحمرا ٢٢٧/

حضرت سلمان رضی الله تعالیٰ عنه کی حدیث میں اس کااحتمال نہیں۔ (ت)

الظاهر لايحتمله حديث سلمان رضى الله تعالى عنه.

ہاں ان کاضعف اور علماء میں اس کی شہرت اسے مقتضی کہ اس سے احتراز اولی ہے،

بل في البناية شرح الهداية للامام العيني عن شرح الجامع الصغير للامام الاجل فخر الاسلام ان الخرقة التي يسمح بها الوضوء محدثة بدعة يجب ان تكرة لانها لم تكن في عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولااحد من الصحابة والتابعين قبل ذلك وانها كانوا يتسحون باطراف ارديتهم 1

فهذا النص في المقصود ثم مأذكر قدس سرة من الكراهة فمحله اذا كان بثياب فأخرة كما تعودة المتجبرون، قال الإمام العيني بعد نقله "وقال الفقيه ابو الليث في شرح الجامع الصغير كان الفقيه ابو جعفر يقول انما يكرة ذلك اذاكان شيئا نفيسالان في ذلك فخر اوتكبرا واما اذالم تكن الخرقة نفيسة فلا بأس به لانه لايكون فيه كبر وقول المصنف (اي صاحب الهداية) هو الصحيح اي هذا

اھ بلکہ امام عینی کی شرح ہدائیہ بنائیہ میں امام اجل فخر الاسلام
کی شرح جامع صغیر سے نقل ہے کہ وضوکا پانی پونچھنے کے لئے
پیہ جو کپڑے کا ٹکڑاوضع ہوا ہے نوا بجاد بدعت ہے جس کا مکروہ
ہونا ضروری ہے اس لئے کہ اس سے پہلے بیہ نہ رسول الله
صلی الله علیہ وسلم کے زمانہ میں تھانہ صحابہ و تابعین میں سے
کسی کے دور میں تھا، وہ حضرات بس اپنی چادروں کے
کناروں سے یونچھ لیا کرتے تھے اھے۔

حاروں سے پوچھ لیا کرنے سے اھے۔

یہ اس مقصود میں نص ہے ۔۔۔۔پھر حضرت موصوف قد س

مرہ نے جو کراہت ذکر فرمائی ہے اس کا موقع اس صورت میں

ہے جب عمدہ قسم کے کپڑوں سے پونچھا جائے جیسے متکبرین

نے عادت بنا رکھی ہے ۔ امام عینی نے ارشاد مذکور نقل

فرمانے کے بعد لکھا ہے کہ فقیہ ابواللیث سے شرح جامع صغیر

میں فرمایا ہے کہ فقیہ ابو جعفر فرماتے تھے: یہ مکروہ اسی

میں فرمایا ہے کہ فقیہ ابو جعفر فرماتے تھے: یہ مکروہ اسی

میں فرمایا ہے کہ فقیہ ابو جعفر فرماتے تھے: یہ مکروہ اسی

میں فرمایا ہے کہ فقیہ ابو جعفر فرماتے تھے: یہ مکروہ اسی

گیر ہوتا ہے۔ اگر وہ کپڑا عمدہ قسم کا بھو تو کوئی حرج نہیں

کیونکہ اس میں کوئی تکبر نہیں ہوتا ۔ اور مصنف (صاحب

کیونکہ اس میں کوئی تکبر نہیں ہوتا ۔ اور مصنف (صاحب

ہدایہ) کی عمارت "ھو الصحیح" کامعنی یہ ہے کہ

¹ البناية في شرح الهدابيه تتاب الكراهية ماب اللبس المكتسة الامداديه مكة المكرمه ٢٢١/٣

القول (المذكور عن الفقيهين ابى الليث وابى جعفر) هو الصحيح وكذا قال في جامع قاضى خان والمحبوبي وذلك لان المسلمين قداستعملوا في عامة البلدان منا ديل في الوضوء كيف وقدروى الترمذي في جامعه ألخ ذكرههنا حديث ام المؤمنين المقدم رضى الله تعالى عنها قلت: اما ما وقع في القنية من عدم جواز المسح بثيابه والعمامة فغي مسح اليد بعد الاكل فانه

بثيابه والعمامة ففي مسح اليد بعد الاكل فأنه رمز اولاعس للامام علاء الدين السغدى وذكرانه يجوز مسح اليد على الكاغذ، ثم ذكر رامزاط للمحيط يكرة استعمال الكاغذ في وليمة ليمسح بها الاصابع، ولا يجوز مسح أ

یہی قول (جو فقیہ ابواللیث اور فقیہ ابو جعفر کے حوالے سے مذکور ہے) صحیح ہے۔۔۔۔۔ اور ایبا ہی جامع قاضی خان اور محبوبی میں ہے۔۔۔۔اس کی وجہ یہ ہے کہ اب اہل اسلام عامہ بلاد میں وضوکا پانی ہو تجھنے کے لئے رومال کا استعال کر رہے ہیں، کیوں نہ ہو جب کہ ترمذی نے اپنی جامع میں روایت کی ہے الخے۔ یہاں ام المومنین صدّیقہ رضی الله تعالی عنہا کی حدیث ذکر کی ہے جو پہلے گزر چکی (کہ رسول الله صلی الله علی اللہ علی اللہ علی اللہ علیہ وسلم ایک رومال رکھتے تھے کہ وضو کے بعد اس سے اعضائے متورصاف فی ماتے)۔

قلت رہا وہ جو قتیہ میں آیا ہے کہ اپنے کپڑے اور عمامے سے
پونچھنا ناجائز ہے، تو یہ کھانے کے بعد ہاتھ پونچھنے سے متعلق
ہے، اس لئے کہ اس میں پہلے امام علاؤالدین سغدی کے لئے
عس کار مز دے کر ذکر کیا ہے کہ کاغذ سے ہاتھ پونچھنا جائز ہے
۔ پھر محیط کے لئے طاکار مز دے کر ذکر کیا ہے کہ ولیمہ کے اندر
انگلیاں یو نحھنے کے لئے کاغذ کا استعال مکر وہ ہے اور

ف: مسّله کھانے کے بعد کاغذ<mark>ہے ہاتھ یو نج</mark>ھنانہ جا ہے۔

فے ۲: کھانے کے بعد اپنے عمامے وغیرہ لباس سے ہاتھ یو نچھنا منع ہے مصنف کے نزدیک میہ ممانعت اس وقت ہے کہ ابھی ہاتھ نہ دھوئے ہوں یادھونے کے بعد بھی چکنائی یابو ہاقی ہو جس سے کیڑا خراب ہو۔

¹ البناية في شرح الهدابية كتاب الكراهية باب اللبس المكتبة الامدادييه مكة المكرمة ٢٢١/٣

اليد على ثيابه ولا بدستار، ثم نقل عن استاذه البديع انه قال فعلى هذا لايجوز على المنديل الذى يوضع عندالخوان لمسح الايدى به، ثم رده بقوله قلت لكن تعليل عس في بيانه يقتض جوازه بالمنديل فانه قال لان الثوب ما ينسج لهذا والمنديل ينسج لهذا أه فهذا كله في المسح بعدالاكل.

"اقول: وانها لم يجز بثياب اللبس والعمامة لانه يفسدها وافساد المال لايجوز ويتحصل من هذا ان محله مااذا مسح قبل الغسل وكذا بعده ان كان فيه دسم اورائحة تكره من الثوب وان احبّت في الطعام والا فلاما نع فيها يظهر فليراجع وليحرر والله سبحنه وتعالى اعلم ولنسم هذا التحرير المنير تنوير القنديل في اوصاف المنديل"(٣٢٣ه) والحمد لله رب العلمين وساله "تنوير القنديل في المالة تنوير القنديل في المالة التحرير القنديل في المناهد المنديل" في المالة المناهد القنديل المناهد المناهد القنديل القنديل في المالة التوير القنديل في المالة المناهد القنديل في المالة المناهد القنديل في المالة المناهد القنديل القنديل في المالة المناهد القنديل في المالة المناهد القنديل في المناهد المناهد القنديل القنديل المناهد المناهد القنديل القنديل القنديل القنديد القنديل في المناهد المنا

اپنے کیڑے یا دستار سے ہاتھ یو نچھنا، ناحائز ہے۔ پھر اپنے استاد بدیع سے نقل کیا ہے کہ انہوں نے فرمایا : تواس بنیادیر اُس رومال سے بھی جائز نہ ہو گاجو دستر خوان کے باس ہاتھ یو تھھنے ہی کے لئے رکھا جاتا ہے۔۔۔ پھراسے یوں رد کر دیا ہے کہ میں کہتا ہوں: لیکن علاؤ الدین سغدی نے اس کے بیان میں جو علّت پیش کی ہے اس کا تقاضا یہ ہے کہ رومال سے یو نجھنا جائز ہو کیونکہ انہوں نے کہا ہے اس لئے کہ کیڑااس کام کے لئے تیار نہ کما گیااور رومال اُسی کے لئے بُنا جاتا ہےاھ۔ توبد سارا کلام کھانے کے بعد ہو محھنے سے متعلق ہے۔ اقول: بیننے کے کیڑوں اور عمامہ سے ناجائز اسی لئے ہے کہ یو محصنے سے وہ خراب ہو جائیں گے اور مال خراب کرنا جائز نہیں ----اور اس سے یہ حا<mark>صل ہوتا</mark> ہے کہ عدم جواز اس صورت میں ہے جب کھانے میں چکنائی باایسی بوہو جو کیڑے میں ناپیند ہوتی ہے اگرچہ کھانے <mark>میں</mark> پیندیدہ ہو ورنہ بظاہر اس سے کوئی مانع نہیں تواس بارے میں مراجعت اور تنقیح کرلی جائے اور خدائے ہا<mark>ک وبرتر ہ</mark>ی خوب جانتا ہے اور جاہئے ، كه بهم اس روش تحرير كانام يدر كيس: "تَنُو يدُ الْقِنْدِيلِ فِيْ أَوْصَافِ الْبِنْدِيلِ (١٣٢٣هـ) (رومال كے اوصاف بيان كرنے ميں قديل كي تنوير - ت) اور تمام ستائش خداكيليے جو سارے جہانوں کارب ہے۔

¹ القنية المنية لتتميم الغنية كتاب الكراهية والاحسان مطبوعه كلكته هندص ١٥٩٥٨ و١٥٩

اربیج الآخر شریف ۲۰ ساھ

م سله شیخ شوکت علی صاحب مسكله س:

کیافرماتے ہیں علائے دین ومفتیان شرع متین اس صورت میں کہ شرع محمدی فصل بست وہشتم دربیان مکر وہات وضومیں ہے ہے۔

تیسرے تانے کے برتن سے اگر

ہے وضو نا قص کرے گاجو بشر

بیر نہ معلوم ہوا کہ تا نبے کے برتن سے کیوں وضو ناقص ہے آج کل بہت شخص تا نبے کے برتن لوٹے سے وضو کرتے ہیں کیا ان سب کاوضو ناقص ہوتا ہے بینوا توجد وا (بیان کرواجر دیے حاؤگے۔ت)

تانبے کے برتن سے وضو کرنا، اُس میں کھانا پینا،سب بلا کراہت جائز ہے، وضو میں کچھ نقصان نہیں آتا۔ ہاں قلعی کے بعد چاہیے بے ^{قلع}ی برتن میں کھان<mark>ا پینامکروہ ہے کہ جسمانی ضرر کا باعث ہے اور مٹی کا برتن تا<mark>نبے</mark> سے افضل ہے۔ علاء نے وضو</mark> کے آ داب ومستحیات سے شار فرمایا کہ مٹی کے برتن سے ہواور اس میں کھانا پینا بھی تواضع سے قریب تر ہے۔ر دالمحتار میں فتح القدير ہے ہے:

(منها) ای من اداب الوضو(کون انیته من (ان بی میں سے) یعی آداب وضومیں سے (یہ ہے کہ وضوکا برتن کی مٹی کاہو)۔(ت)

 1 خزف

اُسی میں اختیار شرح مختا<mark>ر سے ہے</mark>۔

کھانے پینے کے برتن مٹی کے ہوناافضل ہے کہ اُس میں نہ اسراف ہے نہ اِترانا، اور حدیث میں ہے: جو اینے گھر کے برتن مٹی کے رکھے فرشتے اس کی زبارت کریں۔ اور تانیے اور رانگ کے بھی جائز ہیں۔ ۱۲ (اتخاذها) اي اواني الاكل والشرب (من الخزف افضل اذلا سرف فيه ولا مخيلة وفي الحديث من اتخذ اواني بيته خزفا زارته الملئكة ويجوز 2 اتخاذهامن نحاس او رصاص

اُسی میں ہے:

¹ ر دالمحتار ، کتاب الطهارة ، داراحیا _ا التراث العربی بیروت ا ۸۴/

² ر دالمحتار كتاب الحظر والا ماحة دار احيا_ء التراث العر بي بير وت ۵ /۲۱۸

بغیر قلعی کیے ہوئے تانیے کے برتن میں کھانا مکروہ ہے،
کیونکہ اُس کازنگ کھانے میں مل کر ضررِ عظیم پیدا کرتا ہے
اور قلعی ہو جانے کے بعد ایسا نہیں اور محضاً۔ (ت) والله
تعالی اعلمہ۔

يكرة الاكل في النحاس بالغير المطلى بالرصاص لانه يدخل الصداء في الطعام فيورث ضررا عظيما واما بعدة فلا أهملخصا والله تعالى اعلم

مسكليره: نسستكيره: نسب ١٢٠ نيج الاول ١٣١٩ هـ

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسکلہ میں کہ اگر در میان وضو کرنے کے ریخ خارج ہوجائے بینی دو عضویا تین عضود ھولیے ہیں اور ایک یا دوباقی ہیں تواس شخص کواز سرنو وضو کرنا چاہیے یاجو عضو باقی رہاہے صرف اس کو دھولیناکافی ہے بیننوا تو جروا۔ الجواب:

از سرنو وضو کرے اتنے اعضاء کا عنسل باطل ہو گیامسّلہ بدیہیہ ہے کہ نا قضِ کامل نا قضِ نا قص<mark> بدر</mark>جہ اولیٰ ہے معہذا جزئیہ کی بھی تصریح ہے۔ در مختار می<mark>ں ہے:</mark>

صحت ِطهارت کی شرط بیہ ہے کہ طہارت کے اہل سے اس کی عبد پر واقع ہواور کوئی مانع طہارت نہ ہو (ت)

شرط صحتها اى الطهارة (صدور الطهر من اهله في محله مع فقد مانعه) -

ر دالمحتار میں ہے:

عبارتِ شرح" کوئی مانع طہارت نہ ہو"اس طرح کہ در میان طہارت کوئی نا قض نہ پیدا ہو یہ اس کے لئے ہے جواسی نا قض کے عذر میں مبتلانہ ہو۔(ت)

قوله مع فقد مانعه <mark>بان لا يحص</mark>ل ناقض في خلال الطهارة لغير معذور به ³-

نیز در مختار میں ہے:۔

ف: مسكله: وضو كرت ميں نا قض وضووا قع ہو توسرے سے وضو كرے۔

¹ ر دالمحتار كتاب الحظر والا باحة دار احياء التراث العربي بيروت C1A/ 8

² الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتبا كي دبلي ا/ 2ار دالمحتار

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة دار احياء التراث العربي بير وت ا /٦٠

ضودرست کرنے کے لئے شرط ہے الی آلودگی کادور ہوناجس کی وجہ سے پانی عضو تک نہ پہنچ سے جیسے موم اور آئکھ کا کیچڑ۔ پھر یہ کہ وضو کے در میان کوئی منافی نہ پایا جائے اے اہل شان میں باعظمت! (ت)

وشرط لتصحیح الوضوء زوال مایبعد ایصال المیاه من ادران، کشمع و رمص ثم لم یتخلل الوضوء مناف یاعظیم ذوی الشان 1_

حاشیہ علامہ سیداحمہ مصری طحطاوی پھرر دالمحتار میں ہے:

قولہ "کوئی منافی " جیسے رج یا خون نکانا ، اھ علامہ شامی نے اضافہ کیا لینی اس کے لئے جواس میں معذور نہ ہواھ۔

قوله مناف كخروج ريح ودم ²اه زادالشامي اي لغير المعنور بذلك ³-اه

جوام رالفتاوی ^{نسا}امام اجل صدر شهی<mark>در کن الدین ابو بکر محمد بن ابی المفاخر بن عبدالرشید کرمانی کتاب الطهارة باب ثالث فتاوائے امام شیخ الاسلام عطاء بن حمزه سغ**دی میں ہ**ے :</mark>

کسی نے تیم کے لئے زمین پر ہاتھ مار کر اٹھایا اور چہرے یا کائیوں پر ہاتھ کو بیا اواز کے ساتھ ریک کائیوں پر ہاتھ کی سے پہلے بلاآ واز یاآ واز کے ساتھ ریک فکلنے سے اس کو حدث ہوا تو بعض نے کہا اس ضرب سے تیم جائز ہے جیسے کسی نے وضو کا پانی ہتھیلیوں میں لیا کہ اسے حدث ہوگیا پھر اس یانی کو وضو میں استعال کر لیا تو حدث ہوگیا پھر اس یانی کو وضو میں استعال کر لیا تو

رجل ضرب اليد على الارض للتيمم و رفعها وقبل ان يمسح بهاوجهه وذراعيه احدث بريح اوصوت قال بعضهم يجوز التيمم بمنزلة أمن ملأ كفيه ماء الوضوء فاحدث ثم استعمله في بعض الوضوء فانه

ف! مسئلہ: تیم کے لئے ضرب کی اور ابھی منہ یاہاتھ پر نہ ملنے پایا تھا کہ حدث واقع ہوا تواز سرنو ضرب کرے۔ ف-۲: مسئلہ: پانی چلومیں لیااور ابھی استعال نہ کیا تھا کہ حدث واقع ہوا بعض کے نز دیک اس پانی کووضو میں استعال کر سکتا ہے اور مصنف کی تحقیق کہ بیہ خلاف صحیح ہے وہ چلووض<mark>و میں کام نہیں دے سکتا۔</mark>

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ا/ ١٤

² حاشيه الطحطاوي على الدرالمخار كتاب الطهارة المكتبية العربية كوئية الـ 4

³ روالمحتار كتاب الطهارة واراحيا_ء التراث العربي بيروت ا/٦٠

يجوز وقال السيد الامام ناصر الدين لايجوز وهو اختيار الامام الشجاع بسبرقند لان الضربة من التيمم قال صلى الله تعالى عليه وسلم التيمم ضربتان فقداتى ببعض التيمم ثم احدث فينقض كما اذا حصل الكل وهذه بمنزلة الوضوء اذاحصل فى خلاله نقض ماوجدكما ينتقض بعد تمامه اذا حصل قال الامام ظهير الدين المرغيناني مااختارة السيد الامام حسن به ناخذاه 1.

"اقول: وبالله التوفيق - ماذكر ذلك البعض في الاستشهادله من مسألة من ملاء كفيه وضوء الخ انها يتبشى على احدى روايتين غير مأخوذ تين ،الاولى قول الامام الثانى ان شرط الاستعمال الصب والنية وقد فقدافى الصورة المذكورة

یہ جائز ہے اور سید ناامام ناصر الدین نے فرمایا کہ ناجائز ہے اس کو سمر قند کے امام شجاع الدین نے اختیار کیااس لئے کہ ضرب بھی تیم کاایک حصہ ہے۔ حضور صلی الله علیہ وسلم کا ارشاد ہے: "تیم دو ضرب ہے "توصورت یہ ہوئی کہ کچھ تیم اس نے کر لیا پھر اسے حدث ہوا تو یہ نا قض ہوگا جیسے اگر کُل تیم ہو چکا ہوتا تو جاتا رہتا اور یہ ایسے ہی ہے جیسے وضو کے در میان کوئی نا قض پایا گیا تو جتنا وضو ہو چکا ہے وہ جاتا رہے گا جیسے وضو کہ کا جیسے وضو ممکل ہونے کے بعد وہ نا قض پائے جانے کی صورت میں پوراوضو جاتارہتا۔ امام ظہیر الدین مرغینائی نے فرمایا: جو سیّد امام ناصر نے اختیار کیا وہ عمرہ ہے اور ہم بھی فرمایا: جو سیّد امام ناصر نے اختیار کیا وہ عمرہ ہے اور ہم بھی

اقول: وبالله التوفيق ان بعض نے اپ قول كى شہادت ميں ، وضو كے لئے ہت پيليوں ميں جو پانی لينے كامسكه ذكر كيا ہے وہ دو غير ماخوذ روايتوں ميں سے ایک كی بنياد پر چلنے والا ہے ---- پہلی روایت : امام ابو يوسف كا يہ قول كه مستعمل ہونے كے لئے بہانا اور نيت شرط ہے اور مذكوره صورت ميں دونوں

ف: "تطفل على جوابر الفتاوي

¹ جوامر الفتاوي كتاب الطهارة الباب الثالث (قلمي نسخه) فوتوكاني ص ۵

والاخرى ماعليه مشائخ بلخ من اشتراط الاستقرار بعد الانفصال في موضع مامن بدن اور ثوب او ارض او غيرها ومعلوم انه اذا استعمل مافي كفه في عضو فالانفصال من الكف وان حصل لكن لم يستقر بعد فلا يكون مستعملا۔

اماعلى القول - الصحيح المعتبد ان مجرد مس الماء بدنا عليه حدث وانفصاله عنه كاف لحكم الاستعمال وان لم يكن هناك صب من المحدث ولانية ولم يستقر بعدما انفصل فلاشك ان الماء بانفصاله من كفه يصير مستعملا فلايصح استعماله في وضوء هذا ماظهرلى وهو واضح جدا وبه تم الردعلى ذلك القول والله تعالى اعلم -

مفقود ہیں، دوسری روایت جو مشائخ بلخ نے اختیار فرمائی کہ پانی مستعمل ہونے کے لئے اس کے جُدا ہونے کے بعد بدن، یا کپڑے یا زمین یا ان کے علاوہ کسی جگہ گھرنا شرط ہے۔اور معلوم ہے کہ ہشیلی کا پانی جب کسی عضو میں استعال کیا تو ہشیلی ہے جُدائی اگرچہ ہو گئی لیکن ابھی وہ گھہرا نہیں تو مستعمل نہ ہوگا

لکین صحیح معتمد قول میہ ہے کہ حدث والے بدن سے پانی کا محض میں ہو جانا اور اس سے جدا ہو جانا مستعمل ہونے کے لئے کافی ہے اگرچہ محدث کے عمل سے وہاں نہ بہانا ہو، نہ نیت، نہ بعد انفصال کسی جگہ استقرار ---- اس قول معتمد کی بنیاد پر اس میں کوئی شک نہیں کہ پانی ہھیلی سے جدا ہو کر مستعمل ہو جائے گا پھر کسی عضو میں استعال درست نہ ہوگا، مید وہ ہے جو مجھ پر ظاہر ہوا اور بہت واضح ہے اور اسی سے اس قول پر رد ممکل ہو جاتا ہے اور خدائے برتر ہی خوب جانتا ہے۔

(اگلاصفحه ملاحظه هو)

ف: مسئلہ: صحیح یہ ہے کہ جس بدن پر حدث ہو پانی کا اسے چھو کر اس سے جدا ہو نا ہی اس کے مستعمل کر دینے کو بس ہے،خود صاحب حدث کا پانی ڈالنا یا اس کی نیت یا اس بدن سے جدا ہو کر دوسرے بدن یا کپڑے یاز مین پر کھم جانا کچھ شرط نہیں

مسكله ٧: نسمر سله مولوي محمد يعقوب صاحب اركاني ازرياست رامپور محلّه پنجابيان مكان حافظ غلام شاه صاحب ٣ شوال ٣٣٣هـ

ىعى من قال

فَسُئَلُوٓ الْهُلَالِي كُم إِن كُنْتُمُ لَا تَعْلَبُونَ اللَّهِ

فيأمخدومنا الذي فأق في الاشتهار على الشمس في رابعة النهار احتوت فضائله الاقطار احاطت مواهبه الامصارما قولكم في ان المتوضيئ رأى اثرا من الدمر في البزاق بعد المضيضة فأخرج مأفى الفم من البزاق وغيره بالمص ليظهر مساواته ومغلوبيته في البزاق فرأى بعدما اخرج أن الدمر مساو للبزاق ففي هذه هل ينجس فمه امر لا، وماء المضيضة التي وقعت بعلا ذلك الاخراج نجس امر لا ففي صورة النجس ان البد التي مضبض بها اخذ بتلك البد الإناء الذي فيه الماء وقع<mark>ت قطرتها أي قطرة تلك الي</mark>د في ذلك الاناء غالبالان تلك اليد كانت مبلولة بماء المضمضة لانه لاشك ان القدر القليل من ماء المضمضة يصل في اليد عند المضمضة وايضاً يبقىشيىمن

اس کی مدد سے جس نے فرمایا: "علم والوں سے یو چھوا گرتم نه جانتے ہو"۔ تواہے ہمارے وہ مخدوم جو شہرت میں آ فتاب حاشت پر فائق ہیں جن کے فضائل تمام اطراف زمین کو حاوی ہیں، جن کی عطائیں شہروں کو محیط ہیں، آپ کا کیاار شاد ہے اُس شخص کے بارے میں وضو کرتا تھا کلی کے بعد لعاب دہن می<mark>ں خون کا اثر دی</mark>ھا تو ہاقی لعاب وغیر ہ خوب پُیوس کر نکالا کہ ظام ہو کہ خون تھوک کے برابر ہے مامغلوب ہے، نکالنے کے بعد معلوم ہوا کہ خون، برابر ہے، تواس کامنہ ناپاک ہوا با نہیں؟ اور اس کے بعد جو کلی کی اس کا یانی نایاک ہے یا نہیں؟ اگر نایاک ہے تو جس ہاتھ سے کُلی کی غالباً اس کا قطرہ برتن میں ٹیکا، کہ ہاتھ کلی کے یانی سے تر تھااور شک نہیں کہ کلی کا کچھ یانی ہاتھ میں رہ جاتا ہے جو نایاک شدہ ہو نٹوں سے مل کرنایاک ہوگیا توبرتن کا پانی ناپاک ہوا،اسی سے اس نے تمام وضو کیا، پھر دل میں کچھ شک آی<mark>ا تو دُوسری مسجد میں وضو کیا</mark> مگریهاں بھی برتن

ف: مسئلہ: منہ سے خون نکلا کلی کی اس کا مانی یا تھ سے ٹیک کربر تن میں گرااس سے وضو کما پھر تین وضواور کیے اور م یار ہاتھ کی بوند وضوسے پہلے برتن میں ٹیکی اس میں کیا حکم ہے۔

ماء المضمضة في اليد فلا يدخل كل الماء في الفعر المين قطره ليك كيا، كير دوباره سه باره اليابي بوااور م باروضو وذلك الباقي يلاقى الشفتين ففي هذه ان صارت عليه التي يهل التي وهوتے بى قطره، وضوكے برتن ميں گراتواب اس کے اعضائے وضو یاک ہوگئے یا نہیں؟ بیان کیجئے اجر

الشفتان نجستين بورود الدمر المساوى للبزاق عند دفع ذلك الدم عن الفم يكون مايلاقيهما اليجيد (ت) ايضاً نجسا فتكون اليد نجسة وما وقع عليه ماء اليد يكون نجسا فيصير الماء الموضوع في الاناء الذي اخذه بتلك اليد نجسالان قطرة تلك اليد وقعت في الإناء غالباً فذلك المتوضى غسل بديه ووجهه ورجليه بذلك الماء الذي وقعت فيه قطرة تلك اليد التي مضمض بها بعد اخراج الدم المساوى للبزاق ثم وقع في الشك فتوضأ ثانيا في السحد الأخر لكر، وقعت قطرة في ماء الإناء الذي بتوضأ به ثم توضأ في الوقت الأخر فوقعت قطرات في ماء الإناء ثم توضاً في ماء الإناء عند غسل البدين وكل قطرات وقعت في ماء الوضوء انها وقعت في اول كل مرة عند غسل المدين في هذه الأوقات الثلثة فبعد ذلك طهرت اعضاء وضوئه امر لالبكتب في هذه الباقية من الصفحة مختصرك، بينوا توجروا

الجواب:

ہاں اس کامنہ نا پاک ہو گیااور اس کے بعد

نعم تنجس فهه وماء المضبضة بعد

تین کلیوں تک کلی کا یانی نایاک ہے، یول ہی وہ ہاتھ جس سے کلی کی تھی، توا گرہاتھ کی بوند برتن میں یعنی اس کے اندر بانی میں تین کلیاں پوری ہونے سے پہلے کیکی توبر تن کا یانی نایاک ہو گیا۔ اور اب اس سے کلی کرنا ہاتھ اور منہ کی نحاست ہی بڑھائے گا، پھر جب اس یانی سے وضو کیا تواب تمام اعضائے وضواور جس جس بدن ما كيڑے كو يانى پہنچاسب ناياك ہو گئے اور جتنی بارایسے یانی سے وضو کیا جس میں پیش از وضو نایاک ہاتھ کی بوند گری وہ یانی نایاک ہو گیااور نایاک یانی سے دھونا تو یاک کرے نہ نایاکی کم ہوا گرچہ مزار بار دھوئے تواس کے اعضاء اور کیڑے سب اب تک مجس ہیں، پیں اگر وہ قطرہ کہ پہلی باریانی میں ٹیکا پہلی کلی کے بقیہ سے تھاجب تو کسی بارے میں وضو کا بانی جس چز کو لگا اُسے تین بار دھونا واجب ہے، اور اگر دوسری کلی کا تھا تو دوبار<mark>، اور تی</mark>سری کا توایک بار، اس لیے کہ نجاست - کم وبیش ہونے کی قابلیت رکھتی ہے، دھونے سے پہلے تووہ نجاست ہے ک<mark>ہ بغی</mark>ر تین مار دھوئے ماک نہ ہو گی ،اور جب کسی پاک بہتی چیز سے جو لگی ہوئی چیز کو چیٹرانے والی ہے ای<mark>ک بار وھو</mark>لیں تو اب وہ نحاست ہے کہ دو بار دھونے سے پ<mark>اک ہو گی ،اور جب دو بار</mark>

ذلك الى ثلث نجس وكذلك اليه التي تمضمض بها فأن قطرت قطرة من اليد في الاناء اعني داخله في الماء قبل تمام الثلث فقد تنجس ماء الاناء والتمضمض به بعد ذلك لايزيد الفم واليدالا تنجسا ثمر اذا توضأ بذلك الماء فقد عبت النجاسة اعضاء الوضوء وكل مااصابه ذلك الماء من بدن اوثوب وكلما توضاً بهاء وقعت فيه قبل الوضوء قطرة من يبه المتنجسة فأنه تنجس والغسل بالنجس لايفيد طهرا ولاخفة وان غسل الف مرة فاعضاؤه وثيابه كلها الى الأن على نجاستها فانكانت القطرة التي قطرت اول مرة في الماء من بقية المضيضة الاولى يجب غسل كل مااصابه ماء شيئ من الوضوءات ثلث مرات وانكانت من المضمضة الثانية فمرتين اوالثالثة فمرة واحدة لان النجاسة تقبل التشكيك فقبل الغسل نجاسة لاتطهر الا بتثلبث الغسل وبعد الغسل بمائع طاهر قالع مرة نجاسة تطهر بغسلتين تعد الغسل مرتبن نجاسة تطهر بغسلة واحدة والماء المصيب

ف: مسئلہ: نجاست کہ تین پانیوں سے دھوئی جاتی ہے، پہلا پانی جس چیز کو لگے وہ تین بار دھونے سے پاک ہو گی اور دوسرا پانی لگے تو دوبار،اور تیسراتوایک ہی بار دھونے سے پاک ہی ہو جائے گی۔

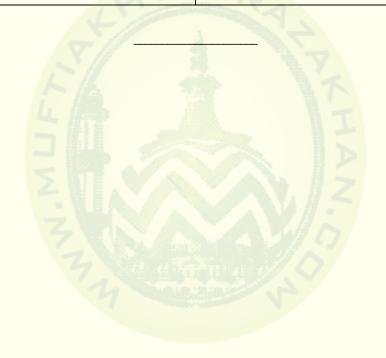
دھولیا تواب وہ نجاست ہے کہ ایک ہی بار دھونے سے یاک ہو جائیگی اور جو پانی کسی چیز سے ملے اس میں اسی قدر نجاست آئيگي جو اس چيز ميں تھي، تو پہلي بار کا دھوون پوري نجاست سے نجس ہے کہ جسے یہ پانی لگے گا وہ بغیر تین دفعہ دھوئے یاک نہ ہو گی،اور دوسراد ھووناس نجاست سے نجس ہے جسے ، دوبارہ دھونا پاک کردے گا، توجس چنز کو یہ دھوون لگے وہ دو دفعہ دھونے سے پاک ہوجائیگی،اور تیسرے دھوون میں وہ نا ما کی ہے جوامک ہی بار دھونے سے پاک ہو جائیگی تو یہ جس چز پر کہنچ وہ ایک ہی بار دھونے سے طہارت حاصل کرلے گی، پیرسباس وقت ہے کہ اس یانی میں بوند کاٹیکنا تحقیق ہو، فظاتی بات کہ کلی کا کھھ یانی ہاتھ میں رہ جاتا ہے یانی میں قطرہ گرنے کو مستلزم نہیں، ممکن ہے کہ ہاتھ کی پوند برتن کے اویر - گری ہو تو صرف اس کی سطح بالا نایاک ہوگی یابرتن کے اندر جہاں تک یانی ہے اُس جگہ سے اوپر گری ہوتو یانی نایاک نہ ہوگاجب تک تھہرے ہونے کی حالت میں اس بوند کی جگہ سے نہ ملے ، ولہٰذاا گر صرف پہلی بار

شيئا نجسا انهايكتسب من النجاسة قدر مافى المصاب فهاء الغسلة الاولى نجس بالنجاسة الكاملة لايطهر مايصيبه الابثلث غسلات وماء الغسلة الثانية نجس بنجاسة تطهرها غسلتان، فها يصيبه يطهر بمرتين وفى ماء الثالثة نجاسة تطهر بغسلة فها اصابه يطهر بمرة هذا كله اذا تحقق وقوع القطرة فى الهاء ومجرد بقاء شيئ من ماء المضمضة فى اليد لايقضى به جزمالجواز من ماء المضمضة فى اليد لايقضى به جزمالجواز ان لايقع مافيها الاعلى الاناء من فوق فلا ينجس الاسطحه الفوقاني اوفى الاناء فوق موضع الهاء فلا تنجس الهاء مالم يصبه راكد او حنيئذ يطهره التوضى الثائث ان مرالهاء كل

ف: مسئلہ: ناپاک بوندیں برتن کے اوپر گریں اور اندر پانی ہے یا اندر ہی بوند گری مگر جہاں پانی تھااس جگہ سے اوپر گری تو پانی ناپاک نہ ہو گاجب تک تھہرے ہوئے ہونے کی حالت میں اندر کی بوندیر نہ گزرے۔

مرة على كل ما اصابه الماء للمتنجس اذا تحقق اناپاك بوندكاياني مين گرنا تحقيق موااور اسك بعد جو تين وضو اور کیے ان میں خاص یانی میں گرنا تحقیق نہ ہو تو بیجھلا وضو الثلث وإن لم يتحقق حتى في المرة الاولى فهوطا السيناياك كردكا، الرُّتينون بارآب وضواس تمام موضع پر گزرا ہو جو اس نایاک یانی سے نجس ہوا تھا ،اورا گر پہلی ہی باراس بوند کا یانی میں گرنا تحقیق نه ہو جب تو دوسرے سے یاک ہے کہا لا یخفی اوراسی پر اور صورتیں قیاس کر لو۔ والله تعالى اعلم ١٢

وقوع القطرة في الماء اول مرة لافي هذه المرات هر من اول مرة كما لايخفي وقس عليه والله تعالى اعلم وعلمه جل مجده اتم واحكمر





دساله لمعالاحكام انلاوضوءمن الزكام "''" (روشن احکام که زکام سے وضو نہیں)

سم الله الرحلن الرحم

مسکله کن: غروذی القعدوم ۲۳ ارم

کیا فرماتے ہیں علائے دین اس مسلم میں کہ زکام جاری ہونے سے وضوجاتا ہے یا نہیں۔بینوا تو جروا (بیان کیجے اجر لیجے۔ت)

والسلام على سيد كل طيب طاهر وأله وصحبه طهورج، اور درود وسلام بوم طيب وطام كي سردار اوران كي اطیب واطهرآل واصحاب پر ـ (ت)

الحمد لله الذي حمدة نور وذكرة طهور والصلاة منام تعريف خداك لئے، جس كي حمد نور باور جس كاذكر، الاطأئب الاطأهر

ز کام کتنا ہی جاری ہواس سے و<mark>ضو نہیں</mark> جاتا کہ محض بلغمی رطوبات طاہرہ ہیں جس میں آ میز ش

ف: مسئلہ: زکام کتناہی ہے وضو نہیں جاتا۔

خون يارىم كالصلَّاا حمَّال نهيں۔

"اقول: ہارے علاء نضر ی خرماتے ہیں کہ بلغم کی قے فسی قدر کثیر ہو، نا قض وضو نہیں۔در مخار میں ہے:

قولِ معتمد کی بنیاد پر بلغم کی قے اصلاً نا قض و ضو نہیں۔ (ت)

لاينقصه قيئ من بلغم على المعتمد اصلاك

حاشیہ علامہ طحطاوی میں ہے:

یہ حکم سر سے اتر نے والے اور معدہ سے چڑھنے والے دونوں قتم کے بلغم کو شامل ہے اور ان کا قول "علی المعتبد" (قول معتمد کی بنیاد) دوم (معدہ والے) کی طرف راجع ہے کیونکہ صحیح یہ ہے کہ اول میں وضونہ ٹوٹے کا حکم بالا تفاق ہے۔ (ت)

شامل للنأزل من الرأس والصاعد من الجوف وقوله على المعتمد راجع الى الثأني لان الاول بالاتفاق على الصحيح 2_

ر دالمحتار میں ہے:

اصلا اى سواء كان صاعدامن الجوف اوناز لامن الراس ح خلافا لا بى يوسف فى الصاعد من الجوف اليه اشار بقوله على المعتمد ولو اخرة لكان اولى 3 اهاى لان تقديمه يوهم ان فى عدم النقض بالبلغم خلافا مطلقاً وليس كذلك فى الصحيح.

ف:مسكلم: بلغم كى قے كتنى ہى كثير ہووضونہ جائے گا۔

¹ الدرالختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د _المي ٢٦/١

² حاشية الطحطاوي على الدرالمخار كتاب الطهارة المكتبية العربيه كوئيُّه ا **/9**2

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب في نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بير وت ٩٣/١

نور الایضاح ومراتی الفلاح میں ہے:

دس چیزیں نا قضِ وضو نہیں ہیں ان میں سے ایک بلغم کی قے ہے اگرچہ زیادہ ہو ، اس لئے کہ نجاست اس کے اندر نہیں جاتی اور وہ خود پاک ہے۔ (ت)

عشرة اشياء لاتنقض الوضوء منها قيئ بلغم ولوكان كثيرالعدم تخلل النجاسة فيه وهو طاهرـ 1

یہ تصریحاتِ جلیہ ہیں کہ بلغم جو دماغ سے اُترے بالا جماع نا قض وضو نہیں اور ظاہر ہے کہ زکام کی رطوبتیں دماغ ہی سے نازل ہیں توان سے نقض وضو کسی کا قول نہیں ہوسکتا، حکم مسئلہ توای قدر سے واضح ہے مگریہاں علامہ سید طحطاوی فسار حمۃ الله علیہ کو ایک شبہہ عارض ہوا جس کا منشا ہے کہ ہمارے علاء نے فرمایا : جو سائل چیز فسا بدن سے بوجہ علت خارج ہو نا قض وضو ہے مثلگا آ تکھیں وُ گھتی ہیں یا جے ڈھلکے کا عارضہ ہو یا آ کھی کان ، ناف وغیرہ میں دانہ یا ناسور یا کوئی مرض ہوان وجوہ سے جو آنسو، یانی بہے وضو کانا قض ہوگا۔ در مختار باب الحیض میں ہے :

عذر والا وہ ہے جسے بار بار پیشاب کا قطرہ آتا ہو یا استحاضہ ہو یا آئھ میں رمد یا عش یا غرب ہو (آشوب یا چندھا پن یا کوئی کی میں رمد یا عش یا غرب ہو (آشوب یا چندھا پن یا کوئی کی عبد سے کیسنسی ہو) اور اسی طرح ہر وہ چیز جو کسی بیاری کی وجہ سے نظے اگرچہ کان بایستان یا ناف سے ہو۔ (ت)

صاحب عدر من به سلس بول او استحاضة اوبعینه رمد اوعمش اوغرب و کذاکل مایخرج بوجع ولومن اذن اوثدی وسرة 2

ر دالمحتار میں ہے:

قولہ "آشوب ہو" یعنی اس سے یانی مجھی

قوله رمداي وليسيل منه

ف! "معروضة على العلا<mark>مة ط-</mark>

فـ ۲: مسئلہ: آئکھیں دکھنے یا ڈھلکے میں جو آنسو ہے یا آئھ، کان ، چھاتی ، ناف وغیرہ سے دانے ناسور خواہ کسی مرض کے سبب پانی بہے وضوعاتار ہےگا۔

¹ مراقی الفلاح مع حاشیة الطحطاوی، کتاب الطهارة فصل عشرة اشیاء لا تنقض الوضوء ، دارالکتب العلمیه بیر وت، ص ۹۳-۹۳ 2 الدرالختار کتاب الطهارة باب الحیض مطبع محتیائی دہلی ال ۵۳

بہتا ہو ۔۔۔۔ قولہ عمش لعنی اکثر او قات یانی بہنے کے ساتھ، بصارت کی کمزوری ہو۔۔۔۔ قولہ غرب۔۔۔۔مطرزی نے کھا: یہ آنسو بہنے کی ایک رگ ہوتی ہے جو بہنے لگتی ہے تو بند نہیں ہوتی جیسے بواسیر ---- اصمعی سے منقول ہے :"بعینیہ غرب"اس وقت بولتے ہیں جب آنکھ بہتی رہتی ہو اور اس کے ساتھ آنسو تھتے نہ ہوں۔اورغُرب۔۔۔۔رایر حرکت کے ساتھ ----آنکھ کے کو یوں میں ایک ورم ہوتا ہے۔ (ت)

الدمع قوله عبش ضعف الرؤية مع سيلان اللمع في اكثر الاوقات، قوله غرب،قال البطرزي هو عرق في مجرى الرمع يسقى فلا ينقطع مثل الباسورعن الاصمعي بعينه غرب اذا كانت تسيل ولا تنقطع دموعها والغرب بالتحريك ورمر في الهاقي اه¹

اس پر علامہ طحطاوی نے فرمایا:

لینی ظامراً به مسکه ناک کو بھی شامل ہے جب زکام ہو۔

ظاهر لا يعم الانف اذا زكم 2

علامہ شامی نے اُس پر اعترا<mark>ض کیا کہ ہمارے علماء تصریح ^خافر ماچکے ہیں کہ سوتے آ دمی کے مُنہ سے جو رال بہر اگرچہ پیٹ سے</mark> آئے اگرچہ بدبودار ہو پاک ہے، قول سید طحطاوی نقل کرکے فرماتے ہیں:

منہ کی رال اگرچہ بدبودار ہے، پاک ہے۔ تو تائمل کرو۔ (ت)

لکن صرحوا بان ماء فم النائم طاهر ولو منتنا الکن مارے علاء نے تصری فرمائی ہے کہ سونے والے کے

۱۰ **قول:** علامه طحطاوی کی طرف<u>س</u>اس پر دو مشیمے وار دہو سکتے ہیں:

اوّل: کلام فساس یانی میں ہے کہ مرض سے بھے اور سوتے میں رال نکلنا مرض نہیں، نہ اس کی

ف! مسکلہ: سوتے میں جو رال بہے اگرچہ پیٹے سے آئے اگرچہ بدبودار ہویاک ہے۔

ف٢: "مع وضة على العلامة ش

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة باب الحيض داراحيا _والتراث العربي بير وت| ۲۰۲

² حاشية الطحطاوي على الدرالمخار كتاب الطهارة باب الحيض المكتبية العربيه كويئه ا ١٩٥/

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة باب الحيض داراحياء التراث العربي بير وت ال ۲۰۲

بو دلیل علت ہے، جیسے آخر روز میں بوئے دہان صائم کا تغیر۔

ووم: عوارض خلمگّف میں ادھر سے کلیہ ہے کہ جو حدث خستنہیں نجس نہیں اور اس کا عکس کلی نہیں کہ جو نجس نہ ہو حدث بھی نہ ہو، نیند جنون بیہو ثی کو نجس نہیں کہہ سکتے اور نا قض وضو ہیں ،اور سب سے بہتر مثال ریے ^۳ ہے کہ صحیح ومعتمد مذہب پر طام ہے اور بالا جماع حدث ہے توآب دہان نائم کی طہارت سے استدلال جائے مجال مقال ہوگا۔ در مختار میں ہے:

کل مالیس بحدث لیس بنجس و هو الصحیح _ 1 مروه جو حدث نہیں، نجس بھی نہیں، یہی صحیح ہے _ (ت)

ر دالمحتار میں درابہ سے ہے:

اس کلیہ کاعکس نہ ہو گا تو یہ نہ کہا جائے گا کہ جو نجس نہ ہو گاوہ حدث بھی نہ ہو <mark>گا۔ اس لئے</mark> کہ نینر، جنون، بہوشی وغیرہ حدث ہن اور نجس نہیں۔ (ت)

انها لا تنعكس فلا يقال مالا يكون نجسا لايكون حدثاً لإن النوم والجنون والإغماء وغيرها حدث وليست <mark>بنجسة ـ ² ـ</mark>

حاشیہ طحطاوی میں ہے:

حدث نہ ہونے کو، نجس نہ ہو <mark>نالازم ہ</mark>ےاور اسکے برعکس نہیں يو په نهيں کہا جاسختا که جو نجس نه ہو گاوه حدث بھی نه ہو گا اس کئے کہ نیند ، بیہوشی اور رتبح نج<mark>س</mark> نہیں اور بیہ سب حدث الم الم

فيلزم من انتفاء كونه حدثاانتفاء كونه نجساولا ينعكس فلا بقال مالانكون نحسا لا بكون حداثا فأن النوم والاغماء والريح ليست بنجسة وهي احداث اهـ

ف!: "معروضة اخرى عليه

فـ٢: مسئله: بدن مكلّف سے جو چیز نکلے اور وضونہ جائے وہ نا یاک نہیں مگریہ ضر ور نہیں كہ جو نا یاک نہ ہواس سے وضونہ جائے۔ **ف**": مسئلہ: صحیح یہ ہے کہ ریکجوانسان سے خارج ہوتی ہے پاک ہے۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ,لميا/ ٢٦

² ردالمحتار كتاب الطهارة دارا حيا_ء التراث العربي بيروت ا /99

³ حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتنية العربيه كوئية. ا / ٨١

اقول: اور یہاں قضیہ اور اس کے عکس کو سمجھنے میں علامہ شامی کور دالمحتار میں ایک وہم درپیش ہواہے جس پر میں نے ۔ حاشیہ ر دالمحتار میں تنبیہ کی ہے۔اورامید ہے کہ آخر کلام میں ہم اس طرف لوٹیں گے۔ (ت)

اقول: وههنا وهم عرض في فهم القضية وفهم العكس العلامة الشامي في دالمحتار نبهت عليه فيها علقت عليه ولعل لنا في أخر الكلام عودا

اور اگر ثابت کرلیں کہ جو ظاہر رطوبت بدن سے نکلے اگرچہ سائل ہو ناقض نہیں تواب اس تجثم کی حاجت نہ رہے گی کہ آپ دہان نائم سے استدلال کیجے خود آب بنی ف کی طہارت مصرح و منصوص ہے۔ در مخار مسائل قے میں ہے: المخاط كالبزاق (ناك كى ريني تهوك كى طرح ہے۔ ت) خود علامہ طحطاوى پھرشامى فرماتے ہيں:

ومأنقل عن الثاني من نجاسة المخاط فضعيف2 اور امام ابو يوسف سے جو منقول ہے كه ريني نجس ہے وہ

تومسکلہ قے بلغم سے استدلال جس طرح فقیر نے کیااسلم واحکم ہے جس میں خود علامہ طحطاوی <mark>کو اقرار ہے کہ رطوبات بلغمیہ</mark> جب دماغ سے اتری ہو<mark>ں بالا جماع</mark> نا قض و ضونہیں۔

ثم ^{۱۷} **تول**: اب یہ نظر کرنی رہی کہ آیا کلیہ مذکورہ ثابت ہے کہ اگر ثابت ہوتو یہاں تک استظہار علامہ طحطاوی کے خلاف دو د کیلیں ہوجائیں گی۔مسکہ تے ومسکہ آب بنی کہ فقیر نے عرض کئے اورعلامہ شامی کے طور پر تین ، تیسر ی مسکلہ آپ دہان نائم کہ وہ مثل بزاق یعنی لعا<mark>ب دہن ہے اور لعاب دہن وہلغم جنس واحد ہیں اور انھیں</mark> کی جنس <mark>سے آب بی</mark>نی ہے وہی رطُوبات ہیں کہ قدرے غلیظ وبستہ ہوں <mark>تو بلغم کملائیں رقیق</mark> ہو کہ منہ سے آئیں توآب دہن غلیظ یار قیق ہ<mark>و کرناگ ہے آئیں توآب بنی۔</mark>

ف: مشلہ: صحیح ہیہ ہے کہ آب بینی یا<mark>ک ہے۔</mark>

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتبائي دبلي ا٢٦/١

² ر دالمحتار كتاب الطهارة دارا حياء التراث العربي بيروت ا ٬۹۴٫ حاشية الطحطاوي على الدرالمخيار كتاب الطهارة المكتبية العربيه كوئية ا /۸٠

امام قاضی خان کی شرح حامع صغیر میں ہے: اگر تھوک کی قے کی تو یہ بالاجماع نا قض وضو نہیں ۔۔۔۔ تھوک وہ ہے جو جماہوااور بستہ نہ ہو ، اور بلغم وہ ہے جو جامداور بندھا ہوا ہو۔ **(ت)**

في شرح الجامع الصغير لقاضى خاران قاء بزاقا لاينقض الوضوء بالإجماع والبزاق مألا يكون متجبدا منعقدا و البلغم مأيكون متجبدا منعقدا أ

ماں یہ کلیہ ^{خیا}مذ کورہ ضرور ثابت ^{خیا} ہے ولہذاالی اشاء میں علاء برابران کی طہارت سے حدث نہ ہونے پراستدلال فرماتے ہیں۔حلیہ میں ہے:

ان كان اى القيع بلغما لاينقض لانه طاهر ذكره الربلغم كي قي موتونا قض وضونهين اس كئه كه وه ياك ب، اسے بدائع وغیر ہ میں ذکر کیااہ ملتقطا۔ (ت)

في البدائع وغيره 2 اهملتقطاً

اسی میں ہے:

پھر بدائع میں ہےاور شیخ ابو منصور نے ذکر کیاہے کہ طرفین کا جواب حلق کے اطراف اور چیپیر^دے کے کناروں سے چڑھنے والے بلغم کے بارے میں ہےاور یہ کہ وہ بالا جماع حدث نہیں ،اس کئے کہ وہ پاک ہے، تو دیکھا جائرگا کہ اگر وہ معدہ سے نہیں اٹھاہے تو نجس نہ ہوگاتو حدث بھی نہ ہوگا۔ (ت)

ثمر في البدائع وذكر الشيخ ابو منصور ان جوابهما في الصاعد من حواشي الحلق واطراف الرئة وانه ليس بحدث بالإجماع لانه طاهر فينظران لم يصعد من المعددة لا يكون نج<mark>سا ولا يكون حددثاً 3</mark>

اور اس کے نظائر کلام علاءِ میں کثیر ہیں کلیہ کی صریح تصریح کیجئے، خزانة المفتین میں ہے:

ف!: مسکلہ: یہ کلیہ ہے کہ جور طو<mark>بت بدن سے ب</mark>یجا گر نجس نہیں تونا قض وضو بھی نہیں۔

ف٢: "معروضة إخاى على العلامة

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى 2 حلية المحلى شرح منية المصلى 3 حلية المحلى نثر ح منية المصلى

بدن سے نکلنے والی چیز دو قتم کی ہے: پاک اور نایاک ، پاک رینیچی انسان کادود هرارنخ (ت)

الخارج من البدن على ضربين طاهر ونجس فبخروج الطاهر لاينتقض الطهارة كالدمع ك نكلنے سے طہارت نہيں جاتی - جيسے آنو، پينه، تھوك، والعرق والبزاق والمخاط ولبن بني أدمر أالخ

الحدد لله فناس تقرير فقير سے امک تحقيق منير باتھ آئی کہ قابل حفظ ہے۔

^{۱۸} **فا قول**: حدث و نجس کوا گر مطلق رکھیں تواُن میں نسبت عموم وخصوص من وجہ ہے، نوم حدث ہےاور نجس نہیں، خمر نجس ہے اور حدث نہیں، دم فصد حدث ونجس دونوں ہے اور خارج از بدن مكلّف كی قید لگائیں لامن بدن الانسان فینتقض طرد او عکسا پخارج الجن والصبی (خارج از بدن انسان نه کهیں که جن اور بچه سے خارج ہونے والی مرچیز کی وجہ سے کلیہ نہ جامع رہ جائے نہ مانع، یعنی ب<mark>ید لازم آئے کہ خارج از جن کا بیہ حکم نہیں اور خارج از طفل</mark> کا بھی بیہ حکم ہے حالاں کہ حکم میں جن شامل ہے اور پیر شامل نہیں۔ ت)اور اس کے ساتھ نجس سے نجس بالخروج لیں یعنی وہ چیز کہ بوجہ خروج اسے حکم نحاست دیا جائے اگر چہرا<mark>س سے پہلے اسے</mark> نجس نہ کہا جاتا (جیسے خون ^{نسا}وغیر ہ نضلات کا بھی حال ہے، پیشاب اگرپیش از خروج نایاک ہو تواس کی حاجت میں نماز باطل ہو۔اور خون توہر وقت رگوں میں ساری ہے پھر نماز کیو ککر ہوسکے) توان دو تیدوں کے ساتھ حدث عام مطلّقا ہے یعنی بدن مکلّف سے باہر آنے والا نجس بالخروج حدث ہے اور مرحدث نجس بالخروج نہیں جیسے رت فأن عينها طاهرة على الصحيح (اس لئ كه خودرتك، برقول صحيح، ياك ب-ت) قضيه مذكوره مين علائ كرام نے یہی صورت مراد لی <mark>ہے وللذاعکس کلی نہ مانا، اور اگر قیود مذ کورہ کے ساتھ رطوبات کی شخصیص کر لی</mark>ں تونسبت تساوی ہے مر ر طوبت کہ بدن مکلّف سے بام آئے اگر نجس بالخروج ہے ضرور حدث ہےاور اگر حدث ہے ضرور نجس ہے تو یہاں م ایک کے انتفاء سے دوسرے کے انتفاء پر استدلال صحیح ہے، للذاآب بنی کہ نجس نہیں مرگز ناقض وضو نہیں ہوسکتا و بالله

فا: حدث ونجس كي نسبتول ميں مصن<mark>ف</mark> كي تحقيق منبر -

ف٢: خون پیشاب وغیر ہ فضلات جب تک مام نہ ^{نکلیں} نایاک نہیں۔

¹ خزانة المفتين كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوي قلمي ال^م

التو فیق اور نجس میں نجس بالخروج کی قید ہم نے اس لئے زائد کی کہ اگریہ نہ ہواور صرف خروج ازبدن مکلّف کی قیدر کھیں تو اب بھی نسبت عموم من وجہ ہو گی کہ ریخ حدث ہے اور نجس نہیں، اور معاذ الله فالگ فارگر کسی نے شراب پی اور وہ قے ہوئی مگر تھوڑی کہ منہ بھر کرنہ تھی تو نجس ہے اور حدث نہیں یعنی وضونہ جائے گا کہ قلیل ہے لیکن بیائس کی نجاست اپنی ذات میں تھی خروج کے سب عارض نہ ہوئی۔ در مخار میں ہے:

د ہن میّت کا پانی نجس ہے جیسے عین شراب یا پیشاب کی تے نجس ہے اگرچہ قلیل ہونے کی وجہ سے ناقض نہیں کہ اس کی نجاست اصالةً ہے کسی نجاست سے اتصال کی وجہ سے نہیں ہے۔ (ت)

ماء فم الميت في نجس كقيئ عين خمر او بول وان لم ينقض لقلته لنجاسة بالاصالة لابالمجاورة 1_

اور اگر رطوبات کی بھی قید بڑھالیں توا<mark>ب</mark> نجس عام مطلقاً ہو جائے گا کہ مسّلہ رسی داخ<mark>ل نہ</mark> رہے گااور مسّلہ خمر باقی ہو گااب کہ نجس بالخروج کی قید لگائی مسّلہ خمر بھی خارج ہو گیااور تساوی رہی۔

اگریہ کہو کہ اس صورت میں مسئلہ شراب سے کلیہ دوم ۔۔۔۔ مر حدث ، نجس بالخروج ہے ۔۔۔۔ پر اعتراض وارد ہو گااس لئے کہ اگر منہ بھر کر شراب کی قے کی تو وہ مطلقاً محدث ہے اور نجس بالخروج نہیں کیوں کہ شراب تو نجس العین ہے۔ قلت: (میں کہوں گا)اس میں کوئی عجب نہیں کہ ایک نجس چیزا پنے باہر سے کوئی

فأن قلت ترد حينئل مسألة الخبر على الكلية الثانية القائلة ان كل حدث نجس بالخروج فأنهان قاء الخبر ملاء الفمكان حدثا قطعاولم يكن نجسا بالخروج فأنها نجسة العين لا في غرو ان يكتسب النجس بنجاسة اخرى من خارج

ف! :مسّله: شراب کی قے بھیا گرمنہ کھرنہ ہو ناقض وضونہیں۔

ف٢: مسكله: ميت كے منہ سے جو يانی نكاتا ہے ناياك ہے۔

فسس: نجس چیز دوبارہ نجس ہوسکتی ہے والہذا اگر شراب پیشاب میں پڑجائے پھر سر کہ ہو جائے پاک نہ ہو گی۔

¹ الدرالخيار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ا ٢٦/

اور نحاست حاصل کرلے جیسے شراب جو پیشاب میں پڑگئی ہو ، کہ اگر وہ سر کہ ہو حائے تو بھی باک نہ ہو گی ۔۔۔۔اور اگر اسے نہ مانو تو نجس عام مطلق ہی رہے۔ اور عام کے انتفاسے خاص کا انتفا بھی ضروری ہے تو رینٹھ کے پاک ہونے سے بیہ ثابت ہو جائے گا کہ وہ حدث نہیں۔اوراسی میں مقصود ہے۔۔ - والله تعالى اعلم (ت)

كخمر وقعت في بول حتى لو تخللت لم تطهر وان ابت فليكن النجس اعم مطلقاً وانتفاء العام يوجب انتفاء الخاص فبطهارة المخاط يثبت انه ليس بحدث وفيه المقصود والله تعالى اعلم

' **ثم اقول**: نساحقیقت امر نس^ا بیر ہے کہ درد <mark>و مرض سے جو کچھ بھے اسے نا قض مان</mark>نااس بناء پر ہے کہ اس میں آمیزش خون وغیر ہ نجاسات کا ظن ہے خود محرر مذہب رضی اللّٰہ تعالی عنہ کے کلام مبارک میں اس کی تصریح ہے اور وہی ان فروع کا ماغذ صر یک ہے توزکام اس کے تحت میں آئی نہیں سکتا۔ منبیر میں ہے:

آشوب ہواور اس سے آنسو بہتاہو تومیں وضوکا حکم دوں گااس لئے کہ مجھے اندیشہ ہے کہ اس سے بہنے والا آنسو صدید (زخم کا یانی) ہو۔ (ت)

عن محمد اذا كان في عينه رمد ويسيل الدموع المام محد سے منقول ہے كه فرماتے ہيں: جب آنكم ميں منها امره بالوضوء لاني اخاف ان يكون ما يسيل عنەصدىداً۔

حلیہ میں ہے: کذا ذکر ہ بنحوہ عنه هشامر 2(اس کے ہم معنی امام محمد سے روایت کرتے ہوئے ہثام نے نوادر میں ذکر کیاہے۔ت)

ف! : "معروضة ثالثة على العلامة ط

ف۲ مسکلہ : شخقیق یہ ہے کہ در دو<mark>م عل ہے جو کچھ بھے اس وقت نا قض ہے کہ اس میں آمیز ش خون وغیر ہ نجاسات کااحتمال ہو۔</mark>

¹ منية المصلى بيان نوا قض وضومكتيه قادريه لا بهور ص ٩١ 2 حلية المحلي شرح منية المصلي

غنیہ میں ہے:

اس بارے میں آئھ اور آئھ کے علاوہ میں کوئی فرق نہیں بلکہ جو بھی کسی بیاری کی وجہ سے خارج ہو، کان، پستان، ناف وغیرہ جس جگہ سے بھی ہو وہ اضح قول پر ناقض ہے اس لئے کہ وہ زخم کا پانی ہے۔ (ت)

لافرق فى ذلك بين العين وغيرها بل كل ما يخرج من علة من ال موضع كان كالاذن والثدى و السرة ونحوها فأنه ناقض على الاصح لانه صديد أ_

اسی میں مثل فتح القدیر فسانتجنیس امام بر ہان الدین صاحب ہدای<u>ہ سے ہے:</u>

اگر ناف سے زرد پانی نکل کر بہے تو وضو جاتارہے گااس کئے کہ وہ خون ہے جو یک کرزرداورر قیق ہو گیا۔ (ت)

لوخرج من سرته ماء اصفر وسال نقض لانه دم قد نضج فاصفر وصار رقيقا 2-

کافی میں ہے:

امام ابو حنیفہ رضی الله تعالیٰ عنہ ہے روایت ہے کہ اگر آببلہ سے صاف پانی نظے تو وہ نا قض نہیں۔ اور قاضی خال کی شرح جامع الصغیر میں ہے کہ حسن بن زیاد نے کہا: یہ پانی پسینہ اور آنسو کی طرح ہے تو وہ نجس نہ ہوگا اور اس کے نگلنے سے طہارت نہ جائے گی۔ اور صحیح وہ ہے جو ہم نے کہااس لئے کہ وہ رقیق خون ہے جو پورا پکا نہیں تو وہ پانی کے رنگ کا ہو جاتا

عن ابى حنيفة رحمه الله تعالى اذاخرج أراى من النفطة) ماء صاف لاينقض في شرح الجامع الصغير لقاضى خان قال الحسن بن زياد الماء بمنزلة العرق والدمع فلا يكون نجسا وخروجه لايوجب انتقاض الطهارة والصحيح ماقلنا لانه دم رقيق لم يتم نضجه فيصير لونه لون الماء

ف ا : مسلم: ناف سے زرد پانی بہہ کر نکلے وضو جاتار ہے۔

ف٢: مسكله: دانے كا پانی اگرچه صاف نتھرا ہو صحیح بیہ ہے كہ وہ بھی ناپاك و ناقض وضو ہے۔

¹ غنية المستملى شرح منية المصلى فصل فى نوا قض الوضو_ء سهيل اكيدُ مى لا مور ص ١٣٣٠ ² غنية المستملى شرح منية المصلى فصل فى نوا قض الوضو_ء سهيل اكبرُ مى لا مور ص ١٣٣٠

اور جب وہ خون ہے تو نجس اور نا قضِ وضو ہوگا۔ (ت)

واذاكان دماكان نجسا ناقضا للوضوء 1

بحر میں ہے:

اگرآ تکھوں میں آشوب ہو کہ برابر آنسو بہتا رہتا ہے تو ہر وقت کے لئے وضو کا حکم ہو گااس لئے کہ ہوسکتا ہے وہ زخم کا مانی ہو۔(ت) لوكان فى عينيه رمد يسيل دمعها يؤمر بالوضوء لكل وقت لاحتمال ان يكون صديدا²

تبین الحقائق میں ہے:

اگرآئھوں میں آشوب یاعش (چندھاپن) ہو کہ آنسو بہتے رہے ہوں تو علاء نے فرمایا ہے کہ ہر نماز کے وقت اسے وضو کا حکم ہوگااس کئے کہ میراخمال ہے کہ وہ زخم کا پانی یا پیپ ہو۔
(ت)

لو كان بعينيه رمد او عبش يسيل منهما الدموع قالوا يؤمر بالوضوء لوقت كل صلوة لاحتمال ان يكون صديدا او قيحاً - 3

خلاصه میں ہے:

احتلام یاد ہے اور تری دیکھی اگر ودی ہو تو بلا اختلاف عسل واجب ہے واجب ہے واجب ہے اور تری یامذی ہو تو بالا جماع عسل واجب ہے اور ہم مذی سے عسل واجب نہیں کہتے لیکن منی دیر ہو جانے سے رقیق ہو جاتی ہے تو اس سے مراد وہ ہے جو مذی کی صورت میں ہو، حقیقت مذی مراد نہیں اور اسی بنیاد پر نابینا اور آشوب چشم والے کی آ کھ سے جب آ نسو بہتا ہو تو اسے ہر نماز کے وقت

تذكر الاحتلام و رأى بللا ان كان ودياً لايجب الغسل الغسل بلا خلاف وان كان منياً او مذياً يجب الغسل بالاجماع ولسنا نوجب الغسل بالهذى لكن المنى يرق بأطالة المدة فكان مراده ما يكون صورته المذى لاحقيقة الهذى وعلى هذا أن الاعبى ومن بعينيه رمدسال الدمع ينبغى ان يتوضأ

ف: مسلمہ: اندھے کی آئکھ سے جو پانی بہے وہ نا پاک اور نا تض وضو ہے۔

¹ الكافى شرح الوافى

² البحرالرائق تتاب الطهارة الحيجايم سعيد كميني كراچي ا**۳۲**/۳

³ تببين الحقائق كتاب الطهارة دار المعرفة بيروت ا ۴٩/١

کے لئے وضو کرنا چاہئے اس لئے کہ پیپ اور زخم کا پانی نگلنے کا اختال ہے۔ (ت)

لوقت كل صلاة لاحتمال خروج القيح والصديد 1

وجیزامام کردری میں ہے:

خواب دیکھااور تری نہ پائی تواس پر بالاجماع عسل نہیں اور اگر
منی یامذی دیکھی تو لازم ہے، اس لئے کہ غالب گمان ہیہ ہے
کہ وہ منی ہے جو وقت گزرنے سے رقیق ہو گئی، اسی وجہ سے
علاء نے فرمایا کہ نابینا اور آشوب والے کا جب آنسو برابر بہے
تو وہ مر نماز کے وقت کے لئے وضو کرے اس لئے کہ یہ احتمال
ہے کہ وہ آنسو در اصل پیپ یاز خم کا یانی (صدید) ہو۔ (ت)

احتلم ولم يربللا لاغسل عليه اجماعاً ولو منياً او مذياً لزم لان الغالب انه منى رق بمض الزمان وعن هذا قالوا ان الاعبى اومن به رمد اذا سال الدمع يتوضؤ لوقت كل صلاة لاحتمال كونه قيحاً اوصديدا -

بالجمله مجر در طوبت که مرض سے سائل ہو مطلقاً فی نفسهام گزنا قض نہیں بلکه احتمال خون و ریم کے سبب وللذاامام ابن الهمام کی رائے اس طرف گئی که مسائل مذکوره میں امام محمد کا حکم وضواستحبابی ہے اسلئے که خون وغیره ہونا محتمل ہے اور احتمال سے وضو نہیں جاتا مگر سے که خبر اطباء یا علامات سے ظن غالب ہو کہ سے خون یاریم ہے تو ضرور وجوب ہوگا۔ فتح میں قبیل فصل فی النفاس فرمایا:

ایباآ شوب چشم ہو کہ برابر آنسو بہتار ہتا ہو توہر وقت کے لئے وضو کا حکم ہوگاس لئے کہ صدید (زخم کا پانی) ہونے کا حمّال ہے، میں کہتا ہوں اس تعلیل کا تقاضا یہ ہے کہ یہ حکم استحبابی ہواس لئے کہ اس کے ناقض ہونے

فى عينه رمد يسيل دمعها يؤمر بالوضوء لكل وقت لاحتمال كونه صديدا واقول: هذا التعليل يقتضى انه امر استحباب فأن الشك والاحتمال في كونه ناقضا

¹ خلاصة الفتاؤى كتاب الطهارات الفصل الثاني مكتبه حبيبيه كوئية ا/١٣١

² الفتاوى البزازيه على هامش الفتاوى الهنديه كتاب الطهارة الفصل الثانى نورانى كتب خانه پشاور ۴ / • اوا ا

میں شک واحمال حکم نقض کا موجب نہیں اس لئے کہ یقین شک سے زائل نہیں ہوتا والله تعالی اعلم ہاں وجوب اس وقت ہو گاجب غلبہ ظن کے طور پر علم ہو جائے اطباء کے بتانے یا الیی علامات کے ذریعہ جن سے مبتلا کو غلبہ ظن حاصل ہو۔ (ت) لا يوجب الحكم بالنقض اذا ليقين لايزول بالشك والله اعلم نعم اذا علم من طريق غلبة الظن باخبار الاطباء اوعلامات تغلب ظن المبتلى يجب 1-

اسی طرف ان کے تلمیذار شدامام ابن امیر الحاج نے میل کیااور اس کی تائید میں فرمایا:

اس پرشاہدوہ ہے جو شرح زاہدی میں اس مسلہ کے بعد ہے اور ہشام سے ان کی جامع میں روایت ہے کہ اگر پیپ ہو تو مستاضہ کی طرح ورنہ تندرست کی طرح ہے۔ (ت)

یشهد لهذا مأفی شرح الزاهدی عقب هذه البسئلة وعن هشام فی جامعه انکان قیحا فکالبستحاضة والافکالصحیح 2_

یو نہی محقق بحرنے بحر الرائ<mark>ق میں کلام فتح باب و ضومیں بلاعزو ذکر کیااور مقرر رکھااور باب الحیض میں ہو حسن ³فرمایااور تحقیق نسی کا منتقل ہے۔خود فتح القدیر فصل تحقیق نسی ہے کہ حکم استحبابی نہیں بلکہ احتیاط ایجابی ہے ، مشاکخ مذہب سے تصریح وجوب منقول ہے۔خود فتح القدیر فصل نوا قض الوضوء میں فرمایا:</mark>

پر زخم وآببه اور پستان، ناف اور کان کا پانی جب کسی بیاری کی وجه سے ہو تو بر قول اصح سب برابر ہیں، اسی بنیاد پر علماء فرمایا: جے آشوبِ چیثم ہواور آئکھ

ثمر الجرح والنفطة وماء الثدى والسرة والاذن اذا كان لعلة سواء على الاصح و على هذا قالوا من رمدت عينه وسال الهاء منها وجب عليه الوضوء فأن استمر فلوقت كل صلاة وفي التجنيس الغرب

<u>ف: مسئلہ</u>: شخقیق بیہ ہے کہ دردیاعلت <mark>سے جورطوبت بہے اس میں صرف اختال خون و ریم</mark> ہوناہی وجوب وضو کو کافی ہے اگر چیہ فنخ وحلیہ میں استحیاب مانا۔

¹ فتح القدير كتاب الطهارات فصل في الاستحاضة مكتبه نوربير رضوبيه سكهرا ١٦٣/

² حلية المحلى شرح منية المصلى

فی العین اذا سال منه ماء نقض لانه کالجرح اسے یانی بہے تواس پر وضو واجب ہے اگر برابر بہے توہر نماز کے وقت کے لئے واحب ہے اور تجنیس میں ہے: آنکھ کی کھنسی سے جب یانی بہے تو وضو جاتار ہے گااس لئے کہ وہ زخم کی طرح ہے آنسو نہیں ہے۔الخ (ت)

وليس برمع الخر

۔ اور تقریر محقق علی الاطلاق خیاکا جواب ان عبارات جلیلہ سے واضح جو ابھی خلاصہ و بزازیہ سے منقول ہو ئیں کہ جس طرح احتلام ماد ہونے کی حالت میں صریح مذی کے دیکھنے سے بھی عشل بالاجماع واجب ہے حالانکہ مذی سے بالاجماع عشل واجب نہیں مگرا حتیاطًا حکم وجوب ہوا۔خود محقق علی الاطلا<mark>ق نے فتح القدیر میں نقل فرمایا:</mark>

وائے گا پھریہ احتمال بھی ہے کہ وہ منی تھی جو ہوا کی وجہ سے ر قتق ہو گئی۔(ت)

النوم مظنة الاحتلام فيحال به عليه ثمر يحتمل نينر كمان احتلام كي جله ب تواس ترى كواس كح حواله كيا انه كان منيافرق براسطة الهواء²

اسی طرح یہاں وجود مرض مظنہ خروج خون وریم ہے توامر عبادات میں احتیاطًا حکم وجوب ہوا۔منح<mark>ۃ الخالق میں</mark> ہے:

قول محقق"اس تعلیل کا تقاضا یہ ہے کہ یہ حکم استحمالی ہو"اسے نہر میں یہ کہہ کررد کر دی<mark>ا ہ</mark>ے کہ امر حقیقہ وجوب کے لئے ہے اور یہ احتمال راج ہے ا<mark>ور ی</mark>ہ کہ خود فتح القدیر میں وجوب کی تصریح ہےاسی طرح مجتلی میں ہے کہ اس پر وضو واحب ہے اور لوگ اس سے غافل ہیں۔اھ منچہ کی عمارت ختم ہوئی۔(ت)

قرله وهذا التعليل يقتضى انهام استحباب الخ رده في النهر بأن الامر للوجوب حقيقة وهذا الاحتبال راجح وبأن في فتح القدير صرح بالوجوب وكذا في المجتبى قال يجب عليه الوضوء والناس عنه غافلون 3 اهمافي المنحة. ^{ال}**اقول: والاولى ^ف ان يقول**

اقول: اولی میر کہناہے کہ وجوب پر

ف1: المتطفل على الفتحر

ف_۲: مستطفل على النهر _

¹ فتح القدير كتاب الطهارات فصل في نوا قض الوضو. مكتبه نوريه رضويه تحمرا ٣٣٧ ا

² فتح القدير كتاب الطهارات فصل في الغسل مكتبه نوريه رضويه سكهرا /۵۴

³ منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة اليج ايم سعيد كمپني كراچي السس-mr_my

نص موجود ہے جبیبا کہ اسے فتح القدیر میں نقل کیا ہے اس لئے کہ ناظر کو معلوم ہے کہ حضرت محقق نے تصریح وجوب بلفظ قالوا (مشائخ نے فرماما) نقل کی ہے اور باب حیض میں خود بحث کی ہے کہ جب تک کسی علامت باطبیب کے بتانے سے غلبہ ظن نہ حاصل ہو ، وجوب نہیں۔ (ت)

ان الوجوب منصوص عليه كما نقله في فتح القدير وذلك لما علمت أن المحقق أنما نقله في النواقض بلفظة قالوا وبحث بنفسه في الحيض ان لاوجوب مالم يغلب على الظن بأمارة او اخبار

اخیر میں صاحب بحرنے بھی کلام فتح پراستدراک فرما کرمان لیا کہ بیر حکم وجوب کے لئے ہے۔ باب الحیض میں فرمایا:

صاحب عذر ہے توامر برائے ایجاب ہے۔ (ت)

وهو حسن لکن صرح فی السراج الوهاج بانه ید بحث اچھی ہے لیکن سراج وہاج میں تصر یک ہے کہ وہ صاحب عن رفكان الامر للا بجاب أ-

غرض فریقین تشلیم کئے ہو<mark>ئے ہیں کہ مدار اس رطوبت کے خون وریم ہونے پر ہے قول تحقیق می</mark>ں احتیاطًااحمال دم پر ایجاب كيااور خيال محقق وتلميذ محقق ميں جب تك دم كاغلبه ظن نه ہواستحياب رہا۔

ولہذا اشک رمد میں محقق ابن امیر الحاج نے بحثًا میہ قید بڑھائی کہ اس کا رنگ متغیر ہو جس سے احمال خون ظاہر ہو ۔ حليه ميں فرمایا:

اس بنیادیر کلام مجتبیٰ " جس کی آنکھ میں آشوب ہو اور اس کی وجہ سے آنکھ سے مانی بہے تو وضو جاتا رہے گا"انتہی۔اس صورت پر محمول ہو نا چاہئے جب آ کھ سے نکلنے والا یانی اس کی وجہ سے بدلا ہوا ہو۔اھ مختراً(ت)

وعلى هذا فياً فيه (اي في الهجتبي) إن من رمدت عينه فسال منها ماء بسبب رمن ينتقض وضوئه انتهى ينبغي أن يحمل على مااذا كان الماء الخارج من العين متغير بسبب ذلك 2 اهمختصر ا_

^۲ اور تحقیق نوهی ہے کہ وجود مرض مظنہ دم ہے اس کے ساتھ شہادت صورت کی

ف ممتطفل على الحلية

¹ البحرائق كتاب الطهارة باب الحيض التج ايم سعيد كمپني كراچي ا ٢١٦/ ² حلية المحلى شرح منية المصلى

حاجت نہیں جس طرح مسکلہ مذی میں معلوم ہوا۔

ولہذاامام برہان الدین صاحب ہدایہ نے کتاب التجنیس والمزید میں ناف سے جو یانی نکلے اس کے زرد رنگ ہونے کی شرط لگائی كه احتال د مویت ظام مو كها قده منا نقله (جیبا كه جم اس كی عبارت پهلے نقل كر يكے۔ت)

² اقول: اور بیر منافی تحقیق نہیں کہ امام مدوح کا یہال کلام صورت وجودِ مرض میں نہیں اور بلا مرض بلاشبہ حکم دمویت کے کئے شہادت صورت کی حاحت۔

وللذاامام حسن بن زیاد خے فرمایا اور وہ ایک روایت نادرہ ہمارے امام اعظم رضی الله تعالیٰ عنہ سے بھی ہے اور جومرہ وینا پیج وغیر ہما بعض کتب میں اُس پر جزم کیااور اما<mark>م حلوانی نے خارش اور آ بلے والوں کیلئے</mark> اُسی میں وسعت بتائی کہ دانوں سے جو صاف نتھرایانی نکلے نہ نایاک ہےنہ نا قض وضو کہ رنگت کی صفائی احتمال خون و ریم کوضعیف کرتی ہے۔

حاشبه مراقی الفلاح میں برلکھاہے: حسن بن زیاد سے روایت ہے کہ آبلہ کا یانی ناقض وضو نہیں ، امام حلوانی نے فرماہا: خارش ، چیک اور آ ملے والوں کے لئے اس میں وسعت ہے اور جومرہ میں ینائیج سے نقل ہے کہ جب آ بلے سے صاف یانی نَكِلِي تَوْ يَا قَضَ نَهِينِ (إلى قد له) عارف بالله سيّدي عبدالغني نابلسی نے فرماہا: کی الحمصہ میں آبلے سے نکلنے والے صاف یانی کی وجہ سے عدم نقض کی روایت پر حکم ہو نا حاہئے اور بیہ کہ اس سے جو نکلتا ہے وہ

کما تقدم نقله وذکر الطحطاوی نفسه فی جیباکه اس کی نقل گزر چکی اور خود سید طحطاوی نے اینے حاشيته على مراقى الفلاح مأنصه عن الحسن ان ماء النفطة لاينقض قال الحلواني وفيه وسعة لمن به جرب اوجربي اومجل وفي الجوهرة عن الينا بيع الماء الصافي اذا خرج من النفطة لاينقض (الى قوله) قال العارف بالله سيدى عبدالغني النابلسي وينبغي أن يحكم برواية عدم النقض بالصافي الذي يخرج من النفطة في كى الحمصة وان مأيخرج منها

ف:مسكلہ: دانے سے جو صاف ستھرا پانی نکلے متعدد روایات میں پاک ہے اور اُس سے وضو نہیں جاتا۔ تھجلی والوں كو اس میں بہت وسعت ہے بحال ضرورت اس پر عمل کر سکتے ہیںا گرچہ قول صحیح اس کے خلاف ہے۔

نا قض نہیں جب کہ صاف پانی ہو۔ (ت)	رينقض اذاكان ماء صافياً ¹ ـ
• • • •	

جوم ہ نیرہ کی عبارت بیہ ہے:

عرق مدمی (ناروکا ڈورا) بدن سے نکلے تو وضونہ جائے گااس لئے کہ وہ کوئی سیال چیز نہیں بلکہ ایک دھاگا ہے اور بدن سے جو بہتا ہوا گر صاف ہے تو نا قض نہیں۔ ینا بچے میں کہا: صاف پانی الخ۔ (ت) العرق المدهى أذا خرج من البدن لاينقض لانه خيط لامائع واما الذى أن يسيل منه ان كان صافيا لاينقض قال في الينابيع الماء الصافي الخ

یہاں بھی اگرچہ صحیح وہی ہے کہ صاف پانی بھی نا قض مگر نہ اس لئے کہ مطلقاً جو رطوبت مرض سے نکلے نا قض ہے بلکہ اُسی وجہ سے کہ دانوں آببلوں کے پانی میں ظن رانج یہی ہے کہ خون و ریم رقیق ہو کر پانی ہوگئے کہا اسلفنا عن الامام فقیه النفس قاضی خاں (جیباکہ امام فقیہ النفس قاضی خان سے نقل گزری۔ت)

بالجملہ اُن کے کلمات قاطبۃ ناطق ہیں کہ حکم نقض احمال و ظنِ خون وریم کے ساتھ دائر ہے نہ کہ زکام سے ناک بہی اور وضو گیا بحران ^{ست}میں پسینہ آی<mark>ا اور و</mark>ضو گیا پستان کی قوت ماسکہ ضعیف ہونے سے دودھ بہااور وضو گیام گزن<mark>ہ</mark> اسکا کوئی قائل نہ قواعد مذہب اس پر مائل۔

² ا**قول**: ان تمام ^{ئے و}لا کل قاہرہ و حل بازغ کے بعد اگر پھے بھی نہ ہوتا تو یہ استظمار آپ ہی واجب <mark>ال</mark>رد تھا، زکام ایک عام چیز ہے غالبًا جیسے دنیا بنی کوئی <mark>فرد بشر</mark> جس نے چند سال عمر پائی ہواُسے کبھی نہ کبھی اگرچہ جاڑوں ہی کی فصل میں زکام ضرور ہوا ہوگا یقین عادی کی رُوسے کہا جات<mark>ا ہے کہ صحابہ کرام</mark> و

ف!:: بدن سے ناروکاڈورانگلنے سے وضونہ جائے گا۔

فــ٧: مسّله: ناروسے رطوبت بہے توو<mark>ضو جاتار ہے</mark>ا گرچہ صاف سفیدیانی ہو۔

ف ۲۰: مسکلہ: بحران کے پسینہ سے وضو نہیں جاتا۔

ف ٢٠٠٣ معروضة رابعة على العلامة ط

¹ حاشية الطحطاوي على مر اقى الفلاح فصل فى نوا قض الوضوء دار الكتب العلمية بيروت ص ٨٥ و ٨٨

² الجوم رة النيره كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان ا/ ٨

تابعین اعلام وائمہ عظام رضی الله تعالیٰ عنہم کو خود بھی عارض ہوا ہوائیں عموم ببلوی کی چیز میں اگر نقض وضوکا حکم ہوتا توایک جہان اُس سے مطلع ہوتا مشہور و مستفیض حدیثوں میں اس کی تصری آئی ہوتی، کتب ظاہر الروایة سے لے کر متون وشروح و قاوی سب اُس کے حکم سے مملو ہوتے نہ کہ بارہ سوبرس کے بعد ایک مصری فاضل سید علامہ طحطاوی بعض عبارات سے اُسے بطور احتمال نکالیں اور خود بھی اُس کے اصل موضع بیان یعنی نواقض وضو کے ذکر تک اُس کی طرف اُن کا ذہن نہ جائے حالانکہ آب رمد وغیرہ کا مسئلہ در مختار میں وہاں بھی مذکور تھا، باب الحیض میں جاکر خیال تازہ پیدا ہو ایسا خیال زنہار قابل قبول نہیں ہوسکتا تمام اصول حدیث واصول فقہ اس پر شاہد ہیں ہاں جے رُعاف نے یعنی ناک سے خون جانے کا مرض ہے اور اسی حالت ہوسکتا تمام اصول حدیث واصول فقہ اس پر شاہد ہیں ہوں جو ریزش زکام کی آئی ہے سرخی لیے متغیر اللون آئی ہے جس سے آ میزش میں مطنون ہے تواس صورت میں نقض وضوکا حکم ظاہر ہے۔

یہاں ہم نے رنگ مذکور کے بدل جانے کی شرط رکھی اس
لیے کہ بیاری اگرچہ موجود ہے مگر اس سے یعنی نکسیر سے
رینٹے نہیں آتی تواگر وہ صاف ہے تو خالص زکام سے ہے اور
رنگ بدلا ہوا ہے تو ظاہر پر بنا کرتے ہوئے اس کے تغیر کی
نبیت نکسیر کی جانب ہو گی، اگرچہ دوسرے اسباب کی جانب
بھی استناد ممکن ہے، یہ وہ ہے جو میرے نزدیک ہے اور امید
رکھتا ہوں کہ درست ہوگا گر اللہ نے چاہا۔ اور میں نے دیکھا
کہ اپنے نسخہ غنیہ کے حاشیہ پر اس کی عبارت "ناقض علی
الاصح لانه صدید،" (بر قول اصح وہ ناقض ہے اس لئے
کہ وہ زخم کا بانی ہے) کے

وانها شرطنا ههنا تغير اللون المذكور لأن العلة وان كانت موجودة فالمخاط لايحدث منها اعنى من الرعاف فأذا كان صافيا كان من محض الزكام من الرعاف فأذا كان صافيا كان من محض الزكام واذا تغير استند تغيره الى الرعاف بناء على الظاهر وان امكن استناده الى اسباب اخر، هذا ماعندى وارجو ان يكون صوابا ان شاء الله تعالى ورأيتنى كتبت على هامش نسختى الغنية عند قوله ناقض على الاصح لانه صديد

ف: مسئلہ: جسے ناک سے خون جاتا ہواسی حالت میں اُسے زکام ہواور ربزش سرخی لئے نگلے اگر چہ اس وقت خون بہنا معلوم نہ ہواس کی بیر بزش بھی ناقض وضو ہے۔

تحت میں نے بیر لکھاہے:

قلت: صديد (زخم كاياني) مونے سے نقض كى تعليل علامه طحطاوی کے اس استظہار کو بعید قرار دیتی ہے جو زکام کے نا قض وضو ہونے سے متعلق انہوں نے لکھا ہے اس کئے کہ وہ ایک بیاری سے بہنے والا یانی ہے اور علامہ شامی نے اس پر علاءِ کی اس تصر یکے سے تعاقب کیا ہے کہ سونے والے کے منہ کا یائی پاک ہے اگرچہ بدبودار ہو۔

اقول: لیکن اس پر یہ کلام ہے کہ نیند کی وجہ سے اعضاء ڈھلے ہو جاتے ہیں (اس لئے منہ کا بانی ماہر آ جاتا ہے) اور دیر گزرنے سے بدبو پیدا ہو جاتی ہے تو یہ لازم نہ آ ما کہ وہ مانی کسی بیاری کی وجہ سے نکلا ہے اور نا قض وہی ہے جو کسی

لكنى اقول (ليكن ميس كهتا موس) زكام ايك عام سي چيز ہے، نثاید کوئی انسان ایبانہ گزرا ہو جسے اپنی عمر میں چند ہار زکام نہ ہوا ہو اور یقین ہے کہ مر قرن مر طبقہ بلکہ مر سال واقع ہوا ہے اور عہد رسالت، زمانہ <mark>صحابہ اور دور ائمہ میں بھی ہوا</mark> ہے بلکہ خود ان حضرات کو بھی زکام ہوا ہو گا، اگر یہ نا قض وضو ہوتا تو ضروری تھا کہ اس کاحکم مشہور ہو، لو گوں کے کان اس سے خوب خوب آ شنا ہوں کہ سارے علاقوں میں پھیل جائے اور فقہ وحدیث کی قدیم وجدید کتابیں اس کے ذکر

مانصه

قلت: تعليله النقض بأنه صديد يبعد استظهار الطحطاوي النقض بالزكام لكونه ماء سال من علة وتعقبه الشامي بيا صرحوا يان ماء فم النائم طاهر وان كان منتنا

اقول: لكن فيه إن النومرير خي والمكث بنتن فلم يلزمر كونه من علة وانبأ الناقض مأمنها فأفهم لكنى اقول: الزكام امر عام ولعله لم يكن انسان الاابتلى به في عبرة مرارا ومتيقن انه وقع في كل قرن وكل طبقة بل كل عامر وفي عهد الرسالة و زمن الصحابة وإيام الاثبة بل لعلهم الباري سے ہو۔۔۔ تواسے سمجھوب زكبوا بانفسهم ايضاً فلوكان ناقضاً لوجب ان يشتهر حكمه ويملأ الاسماع ويعم البقاع، ويتدفق منه بحار الإسفار قديها وحديثا لاان

لایذکر فی شیئ من الکتب ویبقی موقوفا الی ان یستخرجه العلامة الطحطاوی علی وجه الاستظهار فی القرن الثالث عشر، و قد علمت ان ماکان هذا شانه لایقبل فیه حدیث روی احادا لان الأحادیة مع توفر الدواعی امارة الغلط۔

ماكان يظنه العبد الضعيف ان ماكان خروجه معتادا ولا ينقض لاينقض ايضاً اذا فحش وان عدد حينئل علة فيما يعد الاترى ان العرق لاينقض فأذا فحش جدا كما في بحران المحموم اوبعض الامراض لم ينقض ايضا وكذلك الدمع واللبن والريق فكذا المخاط ومن ادل دليل عليه ما اجمعوا عليه ان من قاء بلغما فأن

سے لبریز ہوں۔۔۔نہ یہ کہ تحسی کتاب میں اس کا کوئی ذکر نہ ہو اور تمام سابقہ صدیاں یوں ہی گزر جائیں یہاں تک کہ تیر هویں صدی میں علامہ طحطاوی بطور استظمار اس کا استخراج کریں،جب کہ معلوم ہے کہ جو ایسا عام معاملہ ہو اس میں بطریق آحاد روایت کی جانے والی حدیث بھی قبول نہیں کی جاتی اس لئے کہ کثرتِ اسباب و دواعی کے باوجود آحاد سے مروی ہونا غلطی کی علامت ہے۔

اور بندہ ضعیف کاخیال میہ ہے کہ جو چیز عادۃ گلتی ہے اور نا قض نہیں ہوتی وہ بہت زیادہ فکلے تو بھی نا قض نہ ہو گی اگر چہ الی صورت میں اسے کسی بیاری کے دائرے میں شار کیا جائے۔
دیکھتے پسینہ نا قض وضو نہیں اگر میہ بہت زیادہ آئے جیسے بخار کے بحران یا بعض امراض میں ہوتا ہے تو بھی نا قض نہیں۔
اسی طرح آنسو ، دودھ ، تھوک ، اور اس کی سب سے بڑی دلیل میہ ہے جس پراجماع ہے کہ بلغم اگر سرسے آنے والا ہے دلیل میہ ہے جس پراجماع ہے کہ بلغم اگر سرسے آنے والا ہے دلیل میہ ہیں۔

ف! لايقبل حديث الأحاد في موضع عبوم البلوى فكيف برأى عالم متأخر

ف۲: مسکلہ: مصنف کی تحقیق کہ جو چیز عادةً ہدن <mark>ہے بہا کرتی ہواوراس سے وضونہ جاتاہو جیسے</mark> آنسو، پسینہ،

ودھ، بلغم، ناک کی ریزش وہ اگرچہ کتنی ہی کثرت سے نکلے نا قض وضو نہیں اگرچہ اس کی کثرت بجائے خود ایک مرض گئی جاتی ہو۔

کی تے منہ بھر کر ہو جب بھی ناقض وضو نہیں۔اور معلوم ہے کہ در حقیقت بلغم اور آب زکام میں کوئی اختلاف نہیں اور اتنی مقدار جس سے منہ بھر جائے، کثیر ہے، تو ضروری ہے کہ زکام سے بھی وضونہ جائے۔ یہ وہ ہے جو مجھ پر ظاہر ہوا، والله تعالی اعلم ۔ میرا حاشیہ ختم ہوا۔۔۔۔۔اسے اس وجہ سے میں نے نقل کر دیا کہ بعض فوائد پر مشمل ہے۔۔۔۔۔ اور خدائے پاک ہی مالک توفیق ہے اور اسی کی مدد سے تحقیق کی بلندی تک رسائی ہے اور خدا ہی کا شکر ہے اس پر جو اس نے لیندی تک رسائی ہے اور خدا ہی کا شکر ہے اس پر جو اس نے تعلیم فرمایا۔۔۔۔۔اور ہمارے آقا اور ان کی آل پر خدائے بر ترکا درود وسلام ہو۔ والله سبحنه و تعالی اعلمہ۔

نازلا لاينقض وان ملاً الفم ومعلوم انه لا اختلاف في البلغم وماء الزكام في الحقيقة وما يبلؤ الفم كثير فوجب عدم النقض بالزكام هذا ماظهر لى والله تعالى اعلم أه ماكتبت عليه ونقلته كما اشتمل على بعض فوائد والله سبحانه ولى التوفيق وبه الوصول الى ذرى التحقيق والحمد لله على ماعلم وصلى الله تعالى على سيدنا واله وسلم سبحنه وتعالى اعلم -

¹ حواشی امام احمد رضاعلی غنیة المستملی قلمی ص ۱۴ اوا ۱۴

رساله

الطراز المعلم فيماهو حدث من احوال الدم ١٣٢٦ه

(نشان زدہ نقش اس بیان میں کہ خون کس حال میں نا قض وضو ہے)

بسم الله الرحلن الرحيم ط

مسكله ٨^ف: دوم ذي الق<mark>عدة الحرام ٢٣ سا</mark>ره

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسلم میں کہ اگر خون چھنکااور باہر نہ آیا تو وضو جائیگا یا نہیں، اور اگر کیڑااُس خون پر بار بار مختلف جگہ سے لگ کر آلودہ ہواکہ قدر درم سے زائر ہو گیا تو ناپاک ہوگا یا نہیں اور اگر خارش وغیرہ کے دانوں پر جو چپک پیدا ہوتی ہے اُس سے کپڑااُسی طرح بھر اتو کیا حکم ہے؟ بیدنوا تو جدوا۔ (بیان فرمائیئے اجرپائے، ت)

الجواب:

بسمرالله الرحلن الرحيم

تمام تعریف خدائے یکتا کے لئے ہے میرے گوشت و

الحمد لله وحده شهد بهالحي

ف: مسّله: خون چھنکنے، اُبھرنے، بہنے کے فرق واحکام)

خون نے اس کی شہادت دی اور درود و سلام ہو طیّب و طاہر نبی اُئی پر اور ان کی آل ، ان کے اصحاب ، ساری جماعت اور مر اس شخص پر جس نے ان کی راہ میں خون بہایا یا خود اس کاخون بہا۔ (ت)

ودمى والصلاة والسلام على الطيب الطاهر النبى الامى وأله وصحبه وسائر حزبه ومن في سبيله أدلمي اودمى.

يهال تين "صور تين بين:

اوّل: چھنکنا یعنی خون و ریم وغیرہ نے اپنی جگہ سے اصلاً تجاوز نہ کیا بلکہ اُس پر جو کھال کا پر دہ تھا وہ ہٹ گیا، جس کے سبب وہ شے اپنی جگہ نظر آنے گئی پھرا گروہ کسی چیز فساسے مس ہو کراس میں لگ آئی مثلاً خون چیزکا اُسے انگل سے چھواا نگل پر اس کا دائ آگی مثلاً خون چیزکا اُسے انگل سے جھواا نگل پر اس کا دائ آگی سے دانت مانجے یادانت سے کوئی چیزکا ٹی ان اشیاء پر خون کی رنگت محسوس ہوئی یا ناک انگل سے صاف کی اُس پر سُر خی لگ آئی اور ان سب صور توں میں اُس ملنے والی شے پر اثر آجانے سے زیادہ خود اُس خون کو حرکت نہ ہوئی ورید بھی جگہ سے تجاوز نہ کرنا نہ کھیرے گا کہ اُس میں آپ تجاوز کی صلاحیت نہ تھی اور اس حکمنہ پر رہ جائے منہ سے اصلاً تجاوز نہ کرے آب بدین کی سطح سے اُبھار رکھتا ہو۔ خون وریم اس کے باطن سے تجاوز کرکے اس کے منہ پر رہ جائے منہ سے اصلاً تجاوز نہ کریں بیا کہ وہ جب تک دانوں یا آبلوں کے دائرے میں جی باطن سے جا دیا گا ہے کہ مذہب صحیح ومعتد میں جو حدث نہیں وہ نجس بھی ضورت بالاجماع نا قض وضو نہیں ،نہ اس خون وریم کیلئے حکم ناپائی ہے کہ مذہب صحیح ومعتد میں جو حدث نہیں وہ نجس بھی نہیں، وللذا اگر خارش فسے اور گزرے تو وہ وہاں کی وہیں رہے گی اُس چیک سے آنے اور بہنے کی قوت نہیں ہوتی آگر دیر گزرے تو وہ وہاں کی وہیں رہے گی اُس چیک سے

فدا: مسائل: خون چینکاانگل سے چیوااس پر داغ آگیا یا خلال یا مسواک یا دانت مانجھتے وقت انگل میں لگ آیا یا کوئی چیز دانت سے کاٹی اس پر خون کالٹر پایا یاناک انگل سے صاف کی اس پر سرخی آگئی مگر وہ خون آپ جگہ سے بٹنے کے قابل نہ تھاوضونہ جائے گااور وہ خون بھی پاک ہے۔

ف-٢: مسّله: خون ياريم آبلے كے اندر سے بہہ كرآبلے كے منه تك آكر رہ جائے تووضونہ جائے گا۔

ف ٣: خارش وغيره كے دانوں پر خالى چپك ہے كيڑااس سے بار بارلگ كربہت جگه ميں بھر گيانا پاك نه ہوانه وضو گيا۔

سارا کپڑا بھر گیانا پاک نہ ہوگا یہی حالت فساخون کی ہے جبکہ اُس میں قوتِ سیلان نہ ہو یعنی ظنِ غالب سے معلوم ہوا کہ اگر کپڑا نہ لگتااور اُس کاراستہ کھُلار ہتاجب بھی وہ باہر نہ آتا پنی جگہ ہی پر رہتا ہاں اگر حالت یہ ہو نسم کہ خون بہنا چاہتا ہے اور کپڑالگ لگ کر اُسے اپنے میں لے لیتا ہے تجاوز نہیں کرنے دیتا یہاں تک کہ جتنا خون قاصرِ سیلان تھا وہ اس کپڑے ہی میں لگ لگ کر پچھ گیااور بہنے نہ پایا تو ضرور وضو جاتارہے گا اور قدر درم سے زائد ہواتو کپڑا بھی ناپاک ہو جائیگا کہ یہ صورت واقع میں بہنے کی تھی کپڑے کے لگنے نے اُسے ظاہر نہ ہونے دیا۔

ووم: اجرنا فسلمی خون وریم اپنی جگہ سے بڑھ کر جسم کی سطح یا دانے کے منہ سے اوپر ایک ببولے کی صورت ہو کررہ گیا کہ اس کا جرم سطح جسم وآبید سے اُوپر ہے مگر نہ وہاں سے ڈھلکا نہ ڈھلکنے کی قوت رکھتا تھا جیسے سُوئی چبھونے میں ہوتا ہے کہ خون کی خفیف بوند نکلی اور نقطے یا دانے کی شکل پر ہو کررہ گئی آگے نہ ڈھلکی اور اسی قتم کی اور صور تیں، ان میں بھی ہمارے علماء کے مذہب اصح میں وضو نہیں جاتا ہیں صحیح ہے اور اسی پر فتوی اور اسی حکم فسلمیں داخل ہے یہ کہ خون یاریم اُجرا اور فی الحال اس میں قوتِ سیلان نہیں اُسے کپڑے سے پونچھ ڈالا دوسرے جلسے میں پھر اُبھر ااور صاف کر دیایوں ہی مختلف جلسوں میں اتنا نکلا میں قوتِ سیلان نہیں اُسے کپڑے سے پونچھ ڈالا دوسرے جلسے میں پھر اُبھر ااور صاف کر دیایوں ہی مختلف جلسوں میں اتنا نکلا کہ اوکہ ہم بار اُتنا نکلا ہے جس میں بہنے کی قوت نہ تھی۔ ہاں حکم اُور ایک بار اُتنا نکلا ہوا ہے۔ یوں ہی اگر خون فسٹ اُجرا اور اُس پر معلی وضو جاتا رہے گا کہ مجلس واحد کا نکلا ہوا گویا ایک بار کا نکلا ہوا ہے۔ یوں ہی اگر خون فسٹ اُبھرا اور اُس پر مار اُن کا کہ و غیرہ دڑالی دی پھر اُبھرا پھر ڈالی اسی طرح کیا تو وضو نہ رہے گاجب کہ ایک

ف ا: مسكد : يهى حكم حينك موئ خون كاب كدنداس سے كيڑا نجس موندوضوساقط -

فے ۲: مسئلہ: خون یاریم بہن<mark>ے کے قابل ہو مگر کپڑے میں لگ لگ کر بہنے نہ پائے وضو جاتار ہے گااور درم بھر سے زائد ہو تو کپڑا بھی نجس ہو جائے گا۔</mark>

ف۔۳: **مسئلہ** : سوئی چبھ کرخواہ کسی ط<mark>رح خون کی بوند اُبھری اور ببولا سا ہو کررہ گئی ڈھلکی نہیں تو فتوی اس پر ہے کہ وہ پاک ہے وضو نہ حائےگا۔</mark>

ف ؟: خون یاریم اُمجرااور ڈھکنے کے قابل نہ تھااُسے کپڑے سے پونچھ لیا، دیر دیر کے بعد بار بار ایساہی ہوا وضونہ جائے گااور کپڑا پاک رہا، ہاں اگرایک ہی جلسے میں بار بار اُمجرااور پونچھ لیااور چھوڑ دیتے توسب مل کر ڈھلک جاتا تو وضونہ رہااور وہ ناپاک ہے۔ ف ۵: خون امجرااس پر مٹی ڈال دی پھر ابھر ایھر ڈالی وضونہ رہا جبکہ ایک جلسے میں اتنااُمجراکہ مل کر بہہ جاتا۔

جلے میں بقدر سیلان جمع ہوجاتا کہ یہ بہنے ہی کی صورت ہے اگرچہ عارض کے سبب صرف اُمجر ناظام ہوااور ایک جلے اسمیں اتناہوتا یا نہ ہوتااس کامدار ٹھیک اندازے اور غلبہ ظن پر ہے۔

سوم: بہنا کہ اُمجر کر ڈھلک بھی جائے یا کسی مانع کے باعث نہ ڈھلکے تو فی نفسہ اتنا ہو کہ مانع نہ ہوتا تو ڈھلک جاتا جس کی صور تیں اُوپر گزریں یہ شکل ہمارے ائمہ کے اہماع سے نا قض وضو ہے اور کپڑا قدر درم سے زائد مجرے تو ناپاک۔ ہاں وہ بہنا کہ صرف باطن بدن میں ہو نا قض نہیں کہ باطن انسان میں تو خون ہر وقت دورہ کرتا ہے آ کھوں کے ڈھیلے بھی شرعًا باطن بدن میں داخل ہیں۔ وللذا وضو وغسل کسی میں یہاں تک کہ حقیقی نجاست نیا سے بھی اُن کے دھونے کا حکم نہ ہوا توا گرآ کھ لے سال اُل کے قسم میں کوئی دانہ پھوٹا اور خون وریم اُس کے زیریں ھے تک بہہ کرآیا مگر آ کھ سے باہر نہ ہوا وضو نہ جائے گا اور حسب قاعدہ معلومہ جب وہ حدث نہیں تو نجس بھی نہیں۔ پس اگر کپڑے سے اُسے بُونچھ لیا اور وہ کپڑا پانی میں گرا پانی ناپاک نہ ہوگا اور نون وریم اُس کے دیریں حسے اُسے بُونچھ لیا اور وہ کپڑا پانی میں گرا پانی ناپاک نہ ہوگا اور تر میا نے میں اختلاف ہے کہ اگر خون دماغ سے اثر کر اُس میں بہا اور خرم بانسے تک نہ پہنچا تو نا قض وضو ہوگا یا نہیں۔ مشہور تر یہ ہے کہ وضونہ جائے گا کہ ناک کا سخت حصہ بھی اندر سے بھینا باطن بدن میں داخل ہے والذا وضو وغسل وضو وغسل کسی میں اُس کا دھونا واجب نہیں ، اور انس بیہ ہے کہ وضو کرلے کہ اس موضع کا دھونا اگر چہ واجب نہیں وضو وغسل دونوں میں سنت تو ہے۔ فتح القدیر میں ہو۔

غیر سبیلین میں خروج ہیہ ہے کہ نجاست تطہیر کی جگہ تک تجاوز کر جائے تواگر آنکھ کے اندر کوئی زخم ہے جس سے خون نکل کر آنکھ ہی میں

الخروج في غير السبيلين هو تجاوز النجاسة الى موضع التطهير فلو خرج من جرح في العين دم

ف!: مسکلہ:ایک جلیے میں متفرق طور پر جتناخون ابھرا ہے جمع ہو کر بہہ جاتا یا نہیں اس کامدار انداز<mark>ے پ</mark>ر ہے۔

ف7: مستله: نا پاک سر مه لگا یااور کو ئی نجاست آنکھ کے ڈھیلے کو پینچی اس کادھو نامعاف ہے۔

ف—٣: مسئلہ: خون یاپیپ آئھ میں بہامگر آ کھ سے باہر نہ گیا تو وضونہ جائے گااہے کپڑے سے بو نچھ کریانی میں ڈال دیں تو نا پاک نہ ہوگا۔

ف ٢٠: مسكله: ناك كے سخت بانے ميں خون بهااور نرم حصے ميں نه آيا تو مشہور تربيہ ہے كه وضونہ جائے گا۔

فسال الى الجانب الاخر منها لاينقض لانه لايلحقه حكم هو وجوب التطهير اوندبه بخلاف مألو نزل من الراس الى مألان من الانف لانه يجب غسله فى الجنابة ومن النجاسة فينقض.

ولو أحربط الجرح فنفذت البلة الى طأق لاالى الخارج نقض ويجب ان يكون معناه اذا كان بحيث لولا الربط سال لان القبيص لوتردد على الجرح فأبتل لاينجس مألم يكن كذلك لانه ليس بحدث ولو اخذه من راس الجرح قبل ان يسيل مرة فمرة ان كان بحال لوتر كه سال نقض والا لاوفى المحيط حدالسيلان ان يعلم وينحدر عن ابى يوسف وعن محمداذا انتفخ على راس الجرح وسار اكبر من راسه نقض والصحيح لاينقض وفى الدراية جعل قول محمد اصح ومختار السرخسى الاول وهو اولى وفى مسبوط شيخ الاسلام تورم

دوسری جانب کو بہہ گیا تو وہ نا قض وضو نہیں اس لئے کہ اسے تطہیر کے وجوب یا استحباب کا کوئی حکم لاحق نہیں ہوتا بخلاف اس کے جو سرسے اتر کر ناک کے نرم بانسے تک آگیا ہو اس لئے کہ غسل جنابت میں اور نجاست لگنے سے اس حصہ کو دھونا واجب ہوتا ہے تو وہ خون نا قض وضو ہوگا۔

ے کہ س بہاب یہ اور بہات سے اس مصد و دھوناواجب ہوتا ہے تو وہ خون نا تض وضوہ وگا۔
اور اگر زخم پر پٹی باندھ دی تو تری پٹی کی تہہ تک نفوذ کر آئی باہر نہ نکلی تو بھی وضو جاتا رہاضر وری ہے کہ اس کا معنی یہ ہو کہ ایکی صورت رہی ہو کہ اگر بندش نہ ہوتی تو خون بہہ جاتا اس لئے کہ مرتا اگر زخم پر بار بارلگ کر تر ہو گیا تو نجس نہ ہوگا جب تک بہنے کے قابل نہ رہا ہو کیونکہ وہ حدث نہیں اور اگر بہنے سے پہلے اسے سر زخم سے بار بار لے لیا، اگر ایس حالت رہی ہو کہ چھوڑ دیتا تو بہہ جاتا تو وضو ٹوٹ گیا ورنہ نہیں اور محیط میں ہے کہ امام ابو یوسف سے مروی ہے کہ بہنے کی تعریف یہ ہے کہ دب سر زخم پر پھول جائے اور امام محمد سے روایت ہے کہ جب سر زخم پر پھول جائے اور سر زخم سے بڑا ہوجائے ورضو جاتا رہے گا در ایہ میں امام ہوگا ور سر زخم سے بڑا ہوجائے دور سر زخم سے بڑا ہوجائے سے کہ جب سر زخم پر پھول جائے اور سر زخم سے بڑا ہوجائے دور سر زخم سے بڑا ہوجائے ہوں اولی سے بر بر زخم

ف: مسئله: زخم پرپئ بندهی ہے اس میں خون وغیر ہلگ گیاا گراس قابل تھا کہ بند ش نہ ہوتی توبہ جاتا تو وضو گیاور نہ نہیں ، نہ پٹی نا پاک۔

ورم کرآ بااوراس میں پیپ وغیرہ نمودار ہواتو وضونہ ٹوٹے گا جب تک ورم سے تجاوز نہ کر جائے اس لئے کہ جائے ورم کو دھونا واجب نہیں ہو تا توالیی جگہ تجاوز نہ ہو اجسے تطہیر کاحکم لاحق ہوتا ہے۔(ت)

راس الجرح فظهربه قيح ونحوه لاينقض مألمر يجأوزا لورم لانه لايحب غسل موضع الورم فلم يتجأوز الى موضع يلحقه حكم التطهير 1

در مختار میں ہے:

جس میں حرج ہے اسے دھونا واجب نہیں ہے جیسے آنکھ، اگرچه اس میں نجس سر مه لگالیا ہو۔ (ت)

لایجب غسل مافیه حرج کعین وان اکتحل بكحل نجس أ

اُسی میں ہے:

سبیلین سے نکلنے سے مراد محض ظاہر ہو نا ہے اور غیر سبیلین میں خود بہنا اگرچہ بالقوۃ ہو اس لئے کہ علماء نے فرمایا ہے۔ جب بھی خون نکلایو نچھ دیاا گ<mark>راپیا ہو</mark> کہ چھوڑ دیتاتو بہہ جاتا تو وہ نا قض ہے ورنہ نہیں جیسے اس صورت میں جب کہ آئکھ یا زخم باذ کر کے اندر بھے اور باہر نہ آئے (ت)

المراد بألخروج من السبيلين مجرد الظهور وفي غيرهما عين السيلان ولوبا لقوة لها قالوا لومسح الدم كلما خرج ولوتركه لسال نقض والإلاكما لو سال فی باطن عین او جرح او ذکر ولم یخرج

ر دالمحتار میں ہے:

دوسری، تیسری بار بھی رکھی توجتنا

اذا وضع علیه قطنة اوشیئاً اخر حتی پنشف ثمر ازخم پرروئی یااور کوئی چیزر که دی تاکه خون جذب کرے پھر وضعه ثانيا وثالثافانه

ف: مسئلہ: قطرہ اترآ باخون وغیرہ ذکرکے ان<mark>در بہاجب تک اس کے سوراخ سے باہر نہ</mark>آئے وضونہ جائے گااور بیثاب کا صرف سوراخ کے منہ پر چکناکافی ہے۔

¹ فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضوبه سكهرا ٣٣/ ٣

² الدرالخيّار ، كتاب الطهارة ، مطبع محتسا كي دبلي ٢٨/١

³ الدرالختار كتاب الطهارة مطبع محتيائي دبلي ۲۵/۱ °

جذب ہوا ہے سب جمع کما جائے گاا گریہ صورت ہو کہ حیموڑ دیتا تو بہہ جاتا تو وہ نا قض وضو ہے۔اس کی معرفت اجتہاد اور غالب نطن سے ہوتی ہے یوں ہی اگراس پر راکھ یا مٹی ڈال دی پچر دوسری بار ظام ہوا تواس پر بھی مٹی ڈال دیاںیاہی متعدد بار ہوا تو وہ سب جمع کیا جائے گا ---- علماء نے فرمایا : جمع اسی وقت کیا جائے گاجب ایک مجلس میں بار بار ابیا ہوا ہو۔ اگر چند مجلسوں میں ہوا تو جمع نہ کیا جائے گا، تا تار خانیہ اوراسی کے مثل بح میں بھی ہے ، میں کہتا ہوں : اس کے پیش نظر جو برابر رہنے والے زخم سے نکلتا رہتا ہے اور اس میں بہنے کی قوت نہیں لیکن ایبا ہے کہ اگر حیصوڑ دیا جائے تو یکجا ہو کر پہنے کی قوت یا جائے اور اپنی جگہ سے بہہ جائے توجب اسے جذب کرلے یا کسی ٹی سے باندھ د<u>ے اور ایب</u>ا ہو کہ جب بھی اس سے کچھ نکلے تواسے پٹی چوس لے دیچھا جائے گااس مجلس میں جس قدریٹی نے بار بار چوس لیا ہے اگر ایباہے کہ چھوڑ دیا حاتا اور کی اموتا تو خود بہہ جاتا تو وہ نا قض ہے ورنہ نہیں اور ایک مجلس سے دوسری مجلس م<mark>یں ج</mark>و نگلا ہو وہ جمع نہ کیا جائے۔ (ت)

یجمع جمیع مانشف فان کان بحیث لو ترکه سال نقض وانها بعرف هذا بالاجتهاد وغالب الظن وكذا لو القي عليه رمادا اوتراباً ثم ظهر ثانيافتريه ثمروثم فانه يجمع قالوا وانها يجمع اذا كان في مجلس واحد مرة بعد اخرى فلو في مجالس فلا تأتر خانبة ومثله في البحر اقول وعليه فما يخرج من الجرح الذي ينزّ دائماً وليس فيه قوة السيلان ولكنه إذا ترك يتقوى باجتباعه ويسيل عن محله فأذ انشفه أوربطه بخرقة وصار كلما خرج منه شيئ تشربته الخرقة ينظران كان مأتشر بته الخرقة في ذلك المجلس شيئا فشيئا يحبث لوترك واجتمع لسال بنفسه نقض والالاولا يجمع ما في مجلس الى مجلس إخ

اسی میں ہے:

غایة البیان میں تصریح ہے کہ ہمارے اصحاب کی متابوں میں بیر روایت لکھی ہوئی ہے کہ جب

صرح فى غاية البيان بأن الرواية مسطورة فى كتب اصحابنا

¹ ردالمحتار ئتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء داراحيا_ء التراث العربي بيروت ا/٩١

خون ناک کے بانسے تک پہنچ جائے تو وضو ٹوٹ جائے گاا گرچہ نرم حصہ تک نہ پہنچے بخلاف امام زفر کے اور ہدایہ کی عبارت "وضو ٹوٹ جائے گاجب نرم حصہ تک پہنچ جائے " یہ اس صورت کا بیان ہے جس میں ہمارے تمام اصحاب کا اتفاق ہے۔ مقصد یہ ہے کہ مسکہ امام زفر کے قول پر بھی ہو جائے اس لئے کہ ان کے نز دیک یہ ہے کہ جب تک نرم حصہ تک نہ <mark>پہنچے نا قض نہیں تو یہ اس بارے میں صرح ہے کہ بانسہ سے ا</mark> مراداس کا سخت حصہ ہے۔ (ت)

انه اذا وصل الى قصبة الانف ينتقض وان لمر يصل الى مألان خلافالزفر وان قول الهداية ينتقض اذا وصل الى مالان بان لاتفاق اصحابنا جبيعاً اى لتكون البسألة على قول: فر ايضاً لأن عنده لاينتقض مالم يصل الى مالان فهذا صريح في إن المراد بالقصية مااشته <mark>أ-</mark>

بح الرائق میں ہے:

ولیس ذلك الا لكونه بیندب تطهیره فی الغسل اور وه ای لئے ہے كه غسل وغیره میں اس كی تطهیر مندوب (=)-4

ونحوه ـ

اُسی میں ہے:

علماء نے فرمایا : وہ خون نا قض نہیں جو انی جگہ سے ظام ہوا اور اویرنه چڑھا جیسے آسلہ ، جب اس کا پوست ہٹادیا جائے اور وہ بھی ناقض نہیں جو اوپر چڑھ گیا اور بہا نہیں جیسے سُوئی چہھونے کی جگہ سے چڑھنے وال<mark>ا خون اور وہ بھی نہیں جو خلال</mark> میں دانتوں سے ا<mark>ور روٹی میں</mark> دانت لگانے سے اور انگی میں اسے ناک کے اندر ڈالنے سے لگ جاتا ہے۔ (ت)

قالوا لاينقض مأظهر من موضعه ولم يرتق كالنفطة اذا قشرت ولا مأارتقى عن موضعه ولم يسل كالهم المرتقى من مغرز الابرة والحاصل في الخلال من الاسنان وفي الخبر من العض وفي الاصبع من ادخاله في الانف ³

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بيروت ا/ 19 - 9۲

² البحراكق كتاب الطهارة اليج ايم سعيد كمپنى كراچي ا/٣٢

³ البحرائق كتاب الطهارة الحيجاميم سعيد كمپني كراچي ٣٢/١

اسی طرح جامع الرموز میں محیط سے ہے۔عالمگیری میں ہے:

المتوضيئ اذا عض شيئاً فوجد فيه اثر الدمر اواستاك بسواك فوجد فيه اثر الدمر لا ينتقض مالم يعرف السيلان كذا في الظهيرة 1 اه

باوضو نے کسی چیز کو دانت سے کاٹا تواس چیز میں خون کا نشان لگ گیا یا کسی مسواک سے دانت صاف کیا تواس میں خون کا اثر دیکھا تو یہ ناقض نہیں جب تک کہ بہنے کاعلم نہ ہو، الیابی ظہیریہ میں ہے۔اھ (ت)

تنبيبات عديدة جليلة مفيدة متعدد تنبيبات جليله ومفيده

میمید اوّل: بندہ ضعیف، مولائے لطیف اس پر لطف فرمائے،
کہتا ہے: صاحبِ بحر سے خلال اور روٹی کامسکلہ جوا بھی ہم نے
نقل کیا اس میں انہوں نے بہت خوب کیا کہ اس تصر تک شدہ
حکم پر جزم کیا جس پر متعدد مشاکع عظام سے نص موجود ہے
اور اس وہم کی طرف ماکل نہ ہوئے جو تبیین الحقائق کی ظاہر
عبارت سے پیدا ہوتا ہے، تبیین میں لکھا ہے: امام علاء
الدین نے ذکر کیا کہ جو روٹی کھارہا تھا اور اس میں خون کا اثر
دیکھا جو اس کے دانتوں کی جڑسے اس میں لگ آیا تواسے چاہئے
دیکھا جو اس کے دانتوں کی جڑسے اس میں لگ آیا تواسے چاہئے

الاوّل: يقول ف العبد الضعيف لطف به المولى اللطيف لقد احسن المحقق البحر صاحب البحر فيما نقلنا عنه انفا في مسئلة الخلال والخبزاذ جزم بهذا المصرح به المنصوص عليه من غير واحد من المشائخ العظام ولم يركن الى مايوهمه ظاهر مافي التبيين حيث قال ذكر الامام علاء الدين ان من اكل خبز ا و رأى اثر الدم فيه من اصول اسنانه ينبغي ان يضع اصعه اوطرف كهه

ف:مسئلہ: فقطاتنی بات که مثلاناک یادان<mark>ت سے انگلی پرخون لگ آیاد و بارہ دیکھا پھراثر پایا وضو جانے کو کافی نہیں جب تک اس میں خود بہنے کی قوت مظنون نہ ہو۔</mark>

¹ الفتاوى الهنديه بحتاب الطهارة الفصل الخامس نوراني كتب خانه بيثاورا/اا

على ذلك الموضع فأن وجد فيه اثر الدمر انتقض وضؤوه والافلا 1 اه

ورأيتني كتبت عليه مانصه

المولى: أوكان ظهور اثر الدم على شيئ بالاتصال ناقضاً مطلقاً فلم لم ينقض حين رأى الدم على الخبز اولا بل الواجب ان تكون فى نفسه قوة التجاوز من محله لاان يمسه شيئ فليتصق به وهذا اظهر من ان يظهر ولعله هو المقصود اى يجرب هل هو سائل ام كان باديا وانتقل الى الخبز بالمساس.

ولعل ظأناً يظن ان البادى لقلته وعدم مدده ينتشف بالمساس الاول فأذا وضع الاصبع او الكمروظهر فيه

اس جگه رکھ کر دیکھے اگر اس میں بھی خون کااثر ہے تواب اس کاوضو ٹوٹ گیا، ورنہ نہیں اھ (ت)

میں نے دیکھا کہ تبیین کے اس مقام پر میں نے یہ حاشیہ لکھا

ہے:

اقول: اگر کسی چیز کے مس ہونے کی وجہ سے اس پر خون کا اثر دکھائی دینامطلقا نا قض وضو ہے تو پہلی بارروٹی پر خون کا اثر دکھائی دینامطلقا نا قض وضو ہے تو پہلی بارروٹی پر خون کا اثر دکھنے ہی کے وقت وضو کیوں نہ ٹوٹا۔۔۔۔دراصل سے بات نہیں بلکہ ضروری سے ہے کہ خون میں بذاتِ خودا پی جگہ سے تجاوز کرنے کی قوت ہو، نہ سے کہ کوئی چیز مس ہونے سے خون اس پر چیک جائے۔ یہ اتنازیادہ ظاہر کہ اظہار سے بے نیاز ہے۔۔۔۔ شاید قول مذکور کا مقصود بھی یہی ہے لیعنی سے کہ جائے کرے کہ شاید قول مذکور کا مقصود بھی یہی ہے لیعنی سے کہ جائے کرے کہ قال دینے والا ہے یا صرف بادی (دکھائی دینے والا) قوادر مس ہونے کی وجہ سے روٹی پرلگ آیا۔

ہونے اور اندر سے اضافہ نہ ملنے کے باعث پہلی بار مس ونے سے ہی خشک ہو جائے گا پھر جب اُنگل باآستین رکھی اور

شاید کسی کو به خیال ہو کہ محض د کھائی دینے والاخون ، کم

ف ^{۵۰} تطفل على الإمام الزيلعي

¹ تبيين الحقا كق كتاب الطهارة دار الكتب العلمية بيروت الأمم-69

اس میں بھی ظام ہواتو پتہ چل گیا کہ اس میں اندر سے اضافہ ہوتار ہتا ہے اس لئے وہ بادی نہیں بلکہ خارج ہے۔
اقول: یہ خیال کچھ بھی نہیں، مشاہدہ اس کی تردید کے لئے کافی ہے، اور فتح القدیر کے حوالے سے یہ صراحت بھی گزر چکی ہے کہ: اگر ٹر تاز خم پر بار بارلگ کرتر ہو گیاتو نجس نہ ہوگاجب کہ خون اس قابل نہ رہا ہو کہ اگر چھوڑ دیا جاتا تو بہہ نکلتا کیونکہ وہ (صرف لگ جانیوالاخون حدث نہیں اھ، میر احاشیہ ختم۔ پھر میں نے دیکھا کہ صاحبِ علیہ بھی اسی تاویل کی جانب مائل ہیں جو میں نے ذکر کی وللہ الحمد، ان کے الفاظ کریمہ یہ ہیں (م کے بعد متن منیہ کی عبارت ہے اور ش کے بعد شرح حلیہ کی عبارت بام) م: اگر کوئی چیز دانت سے بعد شرح حلیہ کی عبارت بام) م: اگر کوئی چیز دانت سے بعد شرح حلیہ کی عبارت بام) م: اگر کوئی چیز دانت سے بعد شرح حلیہ کی عبارت بام) م: اگر کوئی چیز دانت سے بعد شرح حلیہ کی عبارت بام) م: اگر کوئی چیز دانت سے بعد شرح حلیہ کی عبارت کام) من اگر کوئی چیز دانت سے بعد شرح حلیہ کی عبارت کام) من اگر کوئی چیز دانت سے بعد شرح حلیہ کی عبارت کام) من اگر کوئی چیز دانت سے بعد شرح حلیہ کی عبارت کام) من اگر کوئی چیز دانت سے بعد شرح حلیہ کی عبارت کام) من اگر کوئی چیز دانت سے بعد شرح حلیہ کی عبارت کام) من اگر کوئی چیز دانت سے بعد شرح حلیہ کی عبارت کام) من اگر کوئی چیز دانت سے بعد شرح حلیہ کی عبارت کام) من اگر کوئی چیز دانت سے بیں (م کے بعد متن میں خلال کیا پھر سر خلال پر خون کار کی در خون کار کر دیکھا تواس پر وضو نہیں۔

نظرآ باتواس پر وضو نہیں کیونکہ یہ بہنے والاخون نہیں، یہ امام

قاضی خان وغیرہ نے ذکر کیا۔م: اور مشائخ میں سے ایک

بزرگ نے فرمایا کہ اس

ظهر ان له مددا فلا يكون باديا بل خارجا - "اقول: وليس بشيئ وكفى بالمشاهدة ردا عليه وقد تقدم عن الفتح ان القميص لو تردد على الجرح فابتل لا ينجس مالم يكن بحيث لو ترك سال لانه ليس بحدث اهما كتبت شمر أيت ولله الحمدان جنح في الحلية الى تأويله بما ذكرت وهذا لفظه الشريف مر ولو عض شيئا فرأى عليه اثر الدم فلاوضو عليه فرأى عليه اثر الدم فلاوضو عليه فرأى الدم راس

ش: وكذا لوخلل اسنانه فرأى الدمر راس الخلال لاوضوء عليه لانه ليس بدم سائل ذكره قاضى خان وغيره 3

م : وقال بعض الم<mark>شائخ ي</mark>نبغي ان

¹ حواشی لامام احمد رضاعلی تنبیین الحقائق) ا

² منية المصلى كتاب الطهارة مكتبه قادريه لابهورص ٩٠

³ حلية المحلى شرح منية المصلى

يضع كمه اواصبعه في ذلك البوضع ان وجد الدم فيه نقض والا فلا أش: هذا هو الشيخ الامام علاء الدين كما في الذخيرة وغيرها والاحسن لا ينقض مالم يعرف السيلان كما في الفتاوى الظهيرية والظاهر انه مرادا لكل ومن ثم قال في خزانة الفتاؤى عض على شيئ واصابه دم من بين اسنانه او اصاب الخلال ان كان بحيث لوترك لايسيل لاينقض اه

فالحمد لله على كشف الغبة ثمر راجعت الغنية فرأيت ان الترجى الأخر الذى ترجيت بقولى ولعل ظانا يظن قدوقع فانه رحمه الله تعالى قال بعد قول بعض المشائخ"وهذا هو الاحوط لانه اذرأى الاثر يجب عليه ان يتعرف هل ذلك عن شيئ سائل بنفسه امر لا فأذا ظهر ثانيا على كمه او اصبعه غلب على

حبگه آستین یاانگل رکھ کر دیکھنا چاہئے اگر اس میں خون پائے تو اس جسے وضو ٹوٹ جائے گاور نہ نہیں۔

ش: یہ بزرگ شخ امام علاء الدین ہیں جیسا کہ ذخیرہ وغیرہ میں بتا یا ہے اور احسن جیسا کہ فقاؤی ظہیریہ میں کہا یہی ہے کہ جب تک سائل ہونے کاعلم نہ ہو نا قض نہیں اور ظاہر یہ ہے کہ مقصود سب کا یہی ہے اسی لئے خزانة المفتین میں کہا: کوئی چیز دانت سے کائی اس پر دانتوں کے در میان سے خون لگ گیا یا خلال پر خون لگ گیا اگر وہ اس قابل تھا کہ چھوڑ دیا جاتا تو نہ بہتا تب وہ نا قض نہیں اھے۔

تواس مشکل دور ہونے پر خداکا شکر ہے پھر میں نے غنیہ کی مراجعت کی تو دیکھا کہ وہ بعد والی توقع جس کا اظہار میں نے "شاید کسی کو خیال ہو" سے کیا تھا واقع ہو چک ہے کیونکہ صاحبِ غنیہ نے اس میں بعض مشائخ کا قول ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے اور یہی احوط ہے لیعنی اس میں زیادہ احتیاط ہے کیونکہ جب اس نے خون کا اثر دیکھ لیا تو اس پر یہ دریافت واجب ہے کہ وہ از خود بہنے والے خون کا اثر ہے یا ایسا نہیں پھر جب اس کی آستین یا

¹ منية المصلى كتاب الطهارة مكتبه قادريد لا مورص • ٩ ملية المحلى شرح منية المصلى 2

الظن كونه سائلا والا فلاوفى الحاوى سئل ابراهيم عن الدم اذا خرج من بين الاسنأن فقال انكان موضعه معلوماً وسال نقض وهو نجس وان لم يعلم وخرج مع البزاق فأنه ينظر الى الغالب أه

وقد اصاب رحمه الله تعالى اولا ان الواجب تعرف سيلانه بنفسه وأخرا حيث عقبه بقول ابرهيم المدير للحكم على السيلان وانما الزلة أق زعمه ان بظهوره على الاصبع ثانيا يغلب على الظن سيلانه وقد قدمت مايكفي ويشفى وقول الامام الاجل ظهير الدين المرغيناني لقول الاكثرين انه الاحسن مع ظهور وجهه لقول الاكثرين انه الاحسن مع ظهور وجهه

انگلی پر دوسری بار بھی وہ اثر نظر آیا تو غلبہ ظن حاصل ہو گیاکہ وہ بہنے والا ہے ، ورنہ نہیں ۔اور حاوی میں لکھا ہے کہ شخ ابراہیم سے اس خون کے متعلق سوال ہوا جو دانتوں کے در میان سے نکلے ، انہوں نے جواب دیا کہ اگر معلوم ہے کہ کس جگہ سے نکلا ہے اور بہنے والا ہے تو نا قض وضو اور نجس ہے ، اور اگر اس کی جگہ معلوم نہیں تھوک کے ساتھ نکل آیا ہے تو دیکھا جائے گا کہ تھوک اور خون میں زیادہ کون ہے (جو زنگہ ہوگا) اھے۔

صاحبِ عنیہ رحمۃ اللّٰه تعالیٰ علیہ نے شروع میں صحیح لکھا کہ اس کے سائل ہونے کی دریافت واجب ہے اور آخر میں بھی ٹھیک کیا کہ شخ ابراہیم کا کلام لائے جس میں سائل ہونے پر حکم کا مدار رکھا ہے لغزش صرف ان کے اس خیال میں ہے کہ دوسری بارانگلی پر اثر ظاہر ہونے سے سائل ہونے کا غلبہ ظن حاصل ہو جائے گا۔ اس خیال کے رد میں کافی و شافی گفتگو ابھی ہو چکی ہے۔ اب رہا یہ کہ عنیہ نے اسے احوط کہا تو امام جلیل ظہیر الدین مرغینائی نے قولِ جمہور کو احسن اکہا ، اس کی وحہ بھی ظامر ہے ، وہی آ اکثر مشائخ

ف: "تطفل على الغنية.

ومعانه عليه الاكثر

وانه جزم به الاكابر كقاضى خان وصاحب المحيط وغيرهما لايقاومه قول الغنية لخلافه احوط مع عدم ظهور وجهه بل ظهور وجه عدمه وانها الاحتياط ألعمل باقوى الدليلين كما فى الفتح والبحر وغيرهما لاجرم لم يعرج عليه المحقق الشارح نفسه فى شرحه الصغير الملخص من هذا الكبير انها اقتصر على نقل قول ابرهيم ولله الحمل على تواتر الأنه على عبده الاثبم.

الثانى: عامة الرواة في ماذكرنا من الخلاف في حدد السيلان انه العلو والانحداد معالم مجرد العلو على نسبة الاول الى الامام الثانى والثانى الى الامام الشيبانى وقال فى الحلية ظاهر البدائع انه اى الاول قول علمائنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم 1

کامذہب بھی ہے، اسی ۴ پر امام قاضی خال اور صاحبِ محیط وغیر ہا جیسے اکابر نے جزم کیا تو اس کے خلاف قول کو صاحبِ غنیہ کا "احوط " کہنا کیا حیثیت رکھتا ہے اجب ۲ کہ اس کی وجہ بھی ظاہر نہیں بلکہ اس سکے عدم کی وجہ ظاہر ہے رہااحتیاط تو احتیاط ہمائی میں ہے کہ دو دلیلوں میں سے جوزیادہ قوی ہو احتیاط ہمائی میں ہے کہ دو دلیلوں میں سے جوزیادہ قوی ہو اسی پر عمل کیا جائے جیسا کہ فتح القدیر، البحر الرائق وغیر ہما میں ہے۔۔۔ آخر کار خود شارح محقق نے اس شرح کبیر کی میں میں اس قول پر نہ ملی سے جو شرح صغیر کھی ہے اس میں اس قول پر نہ مطرے بس شخ ابراہیم کا کلام نقل کرنے پر اکتفا کی۔۔۔خداکا مشکرہے کہ اس نے اپنے بندہ گنہگار کو متواز احسانات سے نواز ا

میمید دوم: سیلان کی تعریف میں ہم نے اختلاف ذکر کیا، پہلا قول یہ کہ سیلان اوپر چڑھنے پھر نیچے ڈھلکنے کے مجموعے کا نام ہے دوسرا یہ کہ صرف اوپر چڑھنا ہی سیلان ہے، عامہ رواۃ نے قول اول امام ثانی (قاضی ابویوسف) کی طرف منسوب کیا اور قول دوم امام شیبانی کی طرف منسوب کیا ۔۔۔۔ علیہ میں یہ لکھا کہ: بدائع کے ظاہر کلام سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اول ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنہ کا قول ہے اھے۔

ف:الاحتياط هو العمل باقوى الدليلين-

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

وفى الفوائل المخصصة لسيدى العلامة ابن عابدين "اشتراط السيلان فى نقض الطهارة فيه خلاف وان الصحيح اشتراطه وان اخذا كثر من راس الجرح خلافا لمحمد وجعلها فى الظهيرية رواية شاذة عن محمد وفى التتارخانية عن المحيط شرط السيلان مذهب علمائنا الثلثة وانه استحسان وقال زفر رحمه الله تعالى اذا علا فظهر على رأس الجرح ينتقض وضوؤه وهو القياس أانتهى.

^ اقول: قد عرف منهب زفر في الهداية وغيرها النقض بمجرد الظهور فقوله علا اى من الباطن وقوله ظهر بمعنى التبيين دون الصعود كيف و زفرلا يشترط الانتفاخ والصعود بعد الوصول الىرأس الجرح فليعلم ذلك.

ورأيت فى خلاصة الامام طاهر بن عبدالرشيد والبخارى مانصه

سیدی علامہ ابن عابدین کے "فوائد مضصہ میں ہے: نا قض طہارت ہونے میں خون کا بہہ جانا شرط ہے یا نہیں ؟اس میں اختلاف ہے اور صحیح یہ ہے کہ بہہ جانا شرط ہے اگرچہ خون چڑھ کر سرزخم سے زیادہ جگہ لے لے بخلاف مذہب المام محمد کے ۔۔۔ اور اسے ظہیریہ میں المام محمد سے منقول ایک شاذ روایت قرار دیا۔۔ اور تاتار خانیہ میں محیط سے نقل ہے کہ:

بہہ جانے کی شرط ہمارے تینوں علماء کے مذہب پر ہے۔۔۔ یہ استحمان ہے۔۔۔ اور المام زفر رحمۃ الله علیہ نے فرمایا کہ خون جب اوپر آیا پھر سرزخم پرظام ہوا تو وضو ٹوٹ جائے گا۔۔۔۔ یہ قیاس ہے انتھی۔۔ قیاس ہے انتھی۔۔۔ یہ قیاس ہے انتھی۔۔۔ قیاس ہے انتھی۔۔۔۔ یہ قیاس ہے انتھی۔۔۔۔ یہ قیاس ہے انتھی۔۔۔۔ یہ قیاس ہے انتھی۔۔۔۔ یہ قیاس ہے انتھی۔۔۔۔۔ یہ قیاس ہے انتھی۔۔۔۔ یہ قیاس ہے انتھی۔۔۔۔۔۔۔

اقول: ہدایہ وغیر ہاسے معلوم ہو چکا ہے کہ امام زفر کامذہب یہ ہے کہ محض ظاہر ہونے ہی سے وضو ٹوٹ جائے گا۔۔۔۔ تو کلام بالا میں "اوپر آیا"کا معنی یہ ہو گا کہ اندر سے اوپر آیا اور "ظاہر ہوا"کا معنی چڑھنا نہیں بلکہ" نمایاں ہونا"ہوگا۔۔۔۔ وہ ہوگا بھی کیسے جب کہ امام زفر سرز خم تک پہنچ جانے کے بعد چڑھنے اور (دائرہ بناکر) پھول جانے کی شرط نہیں رکھتے۔۔۔۔ پیر بات معلوم رہنی چاہئے۔

اور میں نے امام طامر بن عبدالرشید بخاری کی کتاب خلاصہ میں بیہ عبارت دلیکی : جامع صغیر کے

¹ الفوائد المحصّصه رساله من رسائل ابن عابدين الفائدة الثانية سهيل اكبيْر مي لا مورا / ۵۷

فى بعض نسخ الجامع الصغير الدمر اذالمر ينحدر عن رأس الجرح لكن علا فصارا اكبر عن رأس الجرح لا ينتقض وضوؤه 1

ووقع فهنا زلة قلم من المحقق البحر تبعه عليها العلامه طحيث قال في البحر الرائق في الدراية جعل قول محمد اصح واختار السرخي وفي فتح القدير انه الاولى اله

وهو كما ترى سهوظاهر وانما اختار السرخسى قول الى بوسف

بعض ننخوں میں ہے کہ: خون جب سر زخم سے ڈھلکے نہیں لیکن چڑھ کر سر زخم سے بڑا ہو جائے تو وہ نا قض وضو نہیں۔
پھر میں نے وجیز کردری میں دیکھا کہ عبارتِ بالاسے متعلق بالجرم جامع صغیر کا حوالہ دیا ہے جیسا کہ اس کی عادت آ رہی ہالجر م جامع صغیر میں کلام مطلق رکھنے (کسی ایک کا امام کا قول نہ بتانے) سے بظاہر یہی مستفاد ہوتا ہے کہ یہ ہمارے تینوں علماء رضی الله تعالی عنہم کامذہب ہے۔۔۔۔پھر عمامہ ائمہ فتوی نے اسی کو صحیح کہا ہے جیسے امام قاضی خان اور اس کے علاوہ ائمہ جن کے نام نہ ان کے علاوہ ائمہ جن کے نام ہم نے لئے اور جن کے نام نہ لئے۔

یہاں محقق صاحبِ بحر سے ایک لغزشِ قلم واقع ہوئی ہے جس پر طحطاوی نے بھی ان کا اتباع کر لیا ہے وہ یہ کہ البحر الرائق میں لکھتے ہیں: "درایہ میں امام محمد کے قول کو اصح قرار دیا، اسی کو امام سر خسی نے بھی اختیار کیا ہے اور فتح القدیر میں ہے کہ وہی اولی سے اصاب

یہ جبیبا کہ آپ دیکھ رہے ہیں ، کھلا ہواسہو ہے ، امام سرخسی نے توامام ابو یوسف کا قول اختیار

ف: تنبيه على سهو وقع في البحر وتبعه طي

¹ خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة الفصل الثالث ، المكتبة الحبيبه كوئيثه ، ١/١ المحالمة التحريب المسلمارة التي المسعد كميني ٣٢/١

واياه جعل في الفتح اولى كما نقلنا لك نصه رحمهم الله تعالى جميعاً ورحمناً بهم أمين نبه عليه العلامة شقائلا فاجتنبه أه

"قلت: ونسبة تصحيح قول محمد للدراية منصوص عليها في الفتح وتبعه "عليه من بعده حتى العلامة ش اذا نقل كلامه هذا في ردالمحتار واقرة عليه لكنه زعم في منحة الخالق " حاشية البحر الرائق انه ذكر في الدراية قول ابي يوسف ثم ذكر قول محمد ثانيا ثم قال والصحيح الاول فليراجع اهـ

وهذا يقتضى انه انقلب الامر على الفتح ايضاكما انقلب على البحر واذا صح هذا بقيت التصحيحات

کیا ہے اور اس کو فتح القدیر میں بھی اولی قرار دیا ہے جسیا کہ فتح کی عبارت ہم نقل کرآئے ہیں، الله تعالی ان سب حضرات پر رحمت فرمائے اور ان کے صدقے میں ہم پر بھی رحم فرمائے۔الٰہی! قبول فرما۔اس سہو پر علامہ شامی نے متنبہ کیا اور فرمایا: فاجنتیہ (تواس سے بچنا) اھ۔

قلت اب بحر کی ایک بات رہ گئ کہ درایہ میں امام محد کے قول کو اصح قرار دیا ہے۔ اس کی صراحت پہلے فتح القدیر میں ہوئی اور بعد کے علاء نے اس کا اتباع کیا یہاں تک کہ علامہ شامی نے بھی یہی بات ردالمحتار میں نقل کی اور برقرار رکھی۔۔ لیکن انہوں نے ابحرالرائق کے حاشیہ منحة الخالق میں یہ بتایا کہ: درایہ میں پہلے امام ابوبوسف کا قول ذکر کیا پھر امام محمد کا قول بیان کیا پھر کہا کہ: صحیح اول ہے۔ "تواس کی مراجعت کو ناچاہئے اھے۔

اس کا مطلب یہ ہے کہ صاحبِ فتح القدیر نے بھی بر عکس بتادیا جیسا کہ بحر نے الٹا بیان کیا ----ا گر علامہ شامی کا بیان صحیح ہے تو تمام تصحیحات قول

ف1: معروضة على ش_

فـ٢: تنبيه على سهو وقع في الفتح على <mark>ما زعم العلامة ش_</mark>

¹ روالمحتار تمتاب الطهارة، مطلب نوا قض الوضوء واراحياء التراث العربي بيروت اا ٩١/

² منحة الخالق على البحر الراكق كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء دار احياء التراث العربي بيروت اا ا

كلها راجعة الى قول ابى وسف وهو اسكن للقلب وامكن فليراجع_

والعبد الضعيف لم يرههنا تصريح احد بتصحيح قول محمد بل ولا ترجيحاً ماله واختيارهـ

اللهم الامأفي الفوائد المخصصة عن الذخيرة عن الذخيرة عن الفقيه ابن جعفر عن محمد بن عبدالله رحمه الله تعالى انه كان يميل في هذا الى انه ينتقض وضوؤه و رأه سائلا (قال اعنى صاحب الذخيرة) وفي فتاؤى النسفي هكذا اه¹

والا مارأيت في جواهر الفتاوي من الباب الرابع المعقود لفتاوي الامام الاجل نجم الدين النسفي مانصه رجل توضأً فعض الذباب بعض اعضائه فظهر منه دم لاينتقض الوضوء لقلته ولو غرزفي عضوه شوكا اوابرة فظهر الدم ولم يسل ظاهرا ينتقض وضوؤه لان الظاهر انه سال عن راس الجرح أهوهذا ماكان اشار

امام ابو بوسف کی طرف راجع ہو گئیں اور اس میں دل کے لئے زیادہ سکون و قرار زیادہ ہے۔۔۔۔ تو اس کی طرف مراجعت ہوناچاہئے۔

اور بندہ ضعیف نے یہاں قول امام محمد کی تصحیح سے متعلق کسی کی تصر تکنہ دیکھی بلکہ اس سے متعلق کسی طرح کی کوئی ترجیح اور کسی کا اسے اختیار کرنانہ یایا۔

ہاں مگر (۱) جو فوائد مخصصہ میں ذخیرہ سے ، اس میں بروایتِ فقیہ ابو جعفر محمد بن عبدالله رحمۃ الله تعالیٰ علیہ سے منقول ہے کہ اس بارے میں وہ اس جانب ماکل تھے کہ وضو ٹوٹ جائے گا اور اسے انہوں نے بہنے والا سمجھا، صاحبِ ذخیرہ نے فرمایا: اور فتاوی نسفی میں بھی اسی طرح ہے اھ۔

(۲) اور وہ جو جو اہر الفتاوی کے باب چہارم میں دیھا۔۔۔۔ یہ باب امام مجم الدین نسفی کے فاوی کے لئے باندھا گیا ہے، اس کی عبارت یہ ہے: ایک شخص باوضو ہے اس کے کسی عضو پر مکھی نے کاٹ لیا جس سے کچھ خون ظاہر ہو گیا تو اس کا وضو نہ تو گا کیونکہ یہ خون کم ہی ہو گا۔۔۔۔۔اور اگر اس نے اپنے عضو میں کا نیا یا سوئی چبھولی جس سے خون ظاہر ہوا اور کھل کر بہا نہیں تو اس کا وضو ٹوٹ جائے گا کیونکہ ظاہر یہ ہے کہ وہ مرز خم سے بہہ گیا اھے۔ یہی وہ ہے جس کی طرف ذخیرہ میں مرز خم سے بہہ گیا اھے۔ یہی وہ ہے جس کی طرف ذخیرہ میں

¹ الفولئد المحضصه رسالة من رسائل ابن عابدين الفائدة الثامنة ، سهيل اكيدُ مي لا بور ، ١٠/١

² جوام الفتاوي

اليه في الذخيرة ان هكذا في الفتاؤى النسفي. والامشيا عليه في مجبوع النوازل نقله عنه في الخلاصة ثم عقب بما في نسخة الجامع الصغير ثم قال فعلي هذا ينبغي ان لا ينتقض اه أولا ماوقع في الكفاية من قوله بعض مشائخنا رحمهم الله تعالى اخذوا بقول محمد رحمه الله تعالى احتياطاً وبعضهم اخذوا بقول الي يوسف رحمه الله تعالى وهو اختيار المصنف اى (صاحب الهداية) رحمه الله تعالى رفقا بالناس خصوصا في حق اصحاب القروح أه في حق اصحاب القروح أه

ان الاختيارين متكافئان و الاماوقع في وجيز الامام الكردري حيث قال نوازل (اى قال في مجبوع النوازل) شاكه شوكة او ابرة فأخرجها وظهر دم ولم يسل نقض و

اشارہ کیا کہ فاوی نسفی میں بھی اسی طرح ہے

(س) اور اس قول پر مجموع النوازل میں مشی ہے جسے خلاصہ
میں اس سے نقل کیا ہے پھر نسخہ جامع صغیر کی مذکورہ

بالاعبارت لکھی ہے پھر فرمایا ہے: تواس بنیاد پر اسے ناقض
نہیں ہونا جائے۔

(٣) اورجو کفایہ میں درج ہے کہ: ہمارے بعض مشاکُخ رحمہم الله تعالیٰ نے احتیاطا امام محمد رحمۃ الله تعالیٰ علیہ کا قول لیا ہے اور بعض نے امام ابویوسف رحمۃ الله تعالیٰ علیہ کا قول لیا ہے اور اسی کو لوگوں کی آسانی کے لئے خصوصًا پھوڑے کچنسی والوں کے حق میں نرمی کی خاطر مصنّف یعنی صاحبِ ہدایہ نے بھی اختیار فرمایا ہے اھ۔

اقول: یہ سب سے زیادہ غریب ہے کیونکہ اس سے یہ وہم ہوتا ہے کہ دونوں ترجیحیں بالکل ایک دوسرے کے برابر ہیں ۔ (۵)اور وہ جو وجیز المام کردری میں واقع ہے وہ لکھتے ہیں: مجموع النوازل میں ہے: کوئی کانٹا یا سوئی چبھو کر نکالاخون ظاہر ہوااور بہانہیں، تویہ ناقض ہے---اور جامع صغیر میں ہے: سرزخم

ف: ممتطفل على الكفاية.

¹ خلاصة الفتادى، كتاب الطهارة الفصل الثالث في نوا قض الوضوء مكتبه حبيبيه كوئية الما 2 الكفايه مع فتخ القدير كتاب الطهارة مكتبه نوريه رضويه تحمر الم ۴۰وا ۴

فى الجامع الصغير لم ينحدر الدم عن راسه لكنه علاوصار اكثر من رأس الجرح لاينقض وهذا خلاف مأفى النوازل والاول عن الامام الثانى والثانى عن محمد رحمهما الله تعالى والنقض اقيس لان مزايلته عن مخرجه سيلان

قلت: و انت تعلم ان قد انقلب عليه الامر في نسبة المذهبين الى حضرة الامامين ـ

المعنير جاز ماثم قال والثانى اى عدم النقض الصغير جاز ماثم قال والثانى اى عدم النقض عن محمد فأن مافى الجامع الصغير مطلقا ان لم يكن ظاهرة انه قول المبتنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم فلا اقل من ان يكون قول محمد فكيف ينسبه اليه بعن - ثم لانظر الى قوله اقيس مع مامر من تصحيحات عامة الائمة قول عدم النقض

سے خون ڈھلکا نہیں لیکن اوپر چڑھااور سرزخم سے زیادہ ہو گیا تو نا قض نہیں --- بیہ اس کے برخلاف ہے جو مجموع النوازل میں ہے اور اوّل امام ثانی سے مروی ہے اور دوم امام محمد سے روایت ہے--- رحمهماالله تعالی اور نا قض ہونا زیادہ قرین قیاس ہے اس لئے کہ خون کا اپنے مخرج سے جدا ہونا سیلان سے اھ۔

قلت ناظر پر عیاں ہے کہ وجیز میں دونوں مذہب، دونوں اماموں کی جانب منسوب کرنے میں معالد اُلٹ گیا ہے۔
اقول: اور صاحبِ وجیز پر بیہ بھی تعجب ہے کہ جامع صغر کا حوالہ تو جزم کے ساتھ پیش کیا پھر بھی یہ لکھ دیا کہ "والثانی عن محمد "یعنی ناقض نہ ہونا امام محمد سے ایک روایت ہے حالا نکہ جامع صغیر میں جو حکم مطلقا بیان ہوا ہے ظام بیہ ہے کہ وہ ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنہم کا قول اور مذہب ہے اگر ایسانہ ہو تو بھی کم از کم وہ امام محمد کا قول ضرور ہے پھر ہمام محمد کی طرف اس کی نسبت بلفظ" عن "کیے کررہے ہیں (ہمام محمد کی طرف اس کی نسبت بلفظ" عن "کیے کررہے ہیں (جس کا معنی بیہ ہوتا ہے کہ بیہ ان کا قول اور مذہب نہیں بلکہ ان جس کا معنی بیہ ہوتا ہے کہ بیہ ان کا قول اور مذہب نہیں بلکہ ان

ف: ممتطفل على البزازية

¹ الفتادي البرازيه على هامش الفتاوي الهنديه كتاب الطهارة نوراني كت خانه بيثاور ١٢/٣

پھر وجیز نے ناقض ہونے کو جو "اقیس" (زیادہ قرین قیاس)
کہا قابلِ النفات نہیں کیونکہ اس کے مقابلہ میں ناقض نہ
ہونے کے قول کے متعلق، صحیح ۔۔۔۔ اصح ۔۔۔۔ مختار وغیرہ
الفاظ سے عالہ ائمہ کی تصحیحات موجود ہیں جیسا کہ گزرا۔۔۔۔
اور قاطع نزاع وہ ہے جو میں نے جواہر الاخلاطی امیں اور فوائک
مخصصہ میں ذخیرہ او تاتار خانیہ ۳ کے حوالے سے دیکھا، ان
تینوں میں فاوی خوارزم سے نقل ہے اور ہندیہ میں بھی
دیکھا کہ محیط سے منقول ہے، الفاظ اول کے ہیں: جب خون
مرزخم سے نہ ڈھکے لیکن اوپر چڑھ کر سرزخم سے بڑا ہو جائے
مرزخم سے نہ ڈھکے لیکن اوپر چڑھ کر سرزخم سے بڑا ہو جائے
تو ناقض وضو نہیں اور "اس جنس کے مسائل میں فتوی عدم

میمید سوم: (ق اگرمنه بھر ہو تو نا قض وضو ہے لیکن تھوڑی تھوڑی قے چند بار کرکے اتنی مقدار میں آئی کد اگر سب یجا ہو تومنہ بھر ہو جائے بلفظ هو الصحيح والاصح والمختار وغيرها ويقطع النزاع مارأيت في جواهر الاخلاطي وفي الفوائد المخصصة عن الذخيرة والتتار خانية، ثلثتهم عن فتأوى خوارزم وفي الهندية عن المحيط واللفظ للاولى اذالم ينحدر عن رأس الجرح ولكن علافصار اكبر من رأس الجرح لا ينتقض وضوؤه والفتوى على عدم النقض في جنس هذه المسائل أهوالله الموفق-

الثالث: ابو يوسف يجبع الفيئ اذا اتحال المجلس ولا يعتبر السبب وعكس نه محمال وقوله

ف: مسئلہ: قے اگر منہ بھر کر ہو ناقض وضو ہے، پھر اگر چند بار تھوڑی تھوڑی آئے کہ سب ملانے سے منہ بھر کر ہو جائے تواگر ایک ہی مثلی سے آئی ہے وضو جاتار ہے گااگر چہ مختلف جلسوں میں آئی ہو،اوراگر مثلی تھم گئی تھی پھر دوسری مثلی سے اور آئی توملائی نہ جائے گی اگر چہ ایک ہی مجلس میں آئی ہو۔

¹ جوام الاخلاطي كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء (قلمي) ص2،الفوائد المحضصة رسالة من رسائل ابن عابدين الفائدة الثامنة تسهيل اكيدًمي لامور ٢٠٠١،الفتاوي الهنديه كتاب الطهارة الفصل الخامس نوراني كت خانه بيثاور ٢٠٠١

الاصح وتطابقت النقول ههنا على اعتبار المجلس قال في الحلية "فعلى هذا يحتاج محمد رحمه الله تعالى الى الفرق والله تعالى اعلم بذلك

واشار فى ردالمحتار الى مايحن و حنو جوابه فقال كانهم قاسوها على القيئ ولما لم يكن هنا اختلاف سبب تعين اعتبار المجلس فتنبه اه

^{۸۳}اقول: هذا عجس ^{نس}فان من

ہے سب کیجامانی جائے گی خواہ ایک سبب لیعنی ایک متلی سے
آئی ہو یا چند سے اور امام محرکے نزدیک اس کے بر عکس ہے (
ایک متلی سے چند بار میں جتنی آئی ہے کیجانہ ما نیں گے اگرچہ کئی مجلس اور کئی نشست میں ہو) ۔۔۔۔اصح امام محمد کا قول ہے لیکن یہاں (لیعنی چند بار آئے ہوئے خون سے متعلق) ساری روایات اس پر متنق ہیں کہ ایک مجلس کا اعتبار ہوگا (سبب ایک ہونے نہ ہونے کا کوئی ذکر واعتبار نہیں) ۔۔۔۔ علیہ میں فرمایا : اس بنیاد پر امام محمد کو دونوں مقام میں وجہ فرق بیان کرنے کی ضرورت ہوگی واللہ تعالی اعلم بذلک اھ،

کیا ہے جو اس اعتراض کے جواب کے طور پر جاری ہے وہ کہتے اور عون کہتے اس کیا اور چونکہ بیں : "گویا ان حضرات نے اسے قبر قیاس کیا اور چونکہ بیاں اختلاف سبب کا وجود ہی نہیں اس لئے مجلس ہی کا اعتبار متعین ہے۔۔۔۔ تو اس پر متنبہ ہونا چا ہے اھے۔

متعین ہے۔۔۔۔ تو اس پر متنبہ ہونا چا ہے اھے۔

متعین ہے۔۔۔۔ تو اس لئے کہ ق

اسے کی امان کر نقض وضوکا حکم ہوگا یا نہیں؟) امام ابو یوسف کا

قول یہ ہے کہ ایک نشت کے اندر چند بار میں جتنی قے آئی

ف: ۵۵معروضة على ش.

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

² ردالمحتار ، كتابالطهارة باب نوا قض الوضوء ، داراحياء التراث العربي بيروت ا/٩٢

يعتبر السبب وهو الامام الربائى اذا وجد ماهو علة حكم الجدع عنده لم لايحكم به ويعدل عنه الى ماقد سقط اعتباره عنده لاجل ان العلة دائمة ههنا وان دوام العلة انما يقتضى دوام الحكم لاالغائها واسناده الى غيرها

فأن قيل قديدوم السبب ههنا شهورا ودهورا فكيف يجمع الاخر الى الاول.

محقلت: هذا اعتراف بأن اتحاد السبب لايقوم بأقلت هذا اعتراف بأن اتحاد السبب لايقوم بأقتضائه حكم الجمع فلم يكن فيه دفع الايراد بل تسليمه ـ

لكنى ^۱ ا**قول:** يتخالج ^{نـ}صدرى مايدفع هذا والا يراد

میں سبب کا عتبار کرنے والے ---- امام ربانی محمد بن شیبانی کو جب وہاں ایک ایسی چیز (یعنی مجلس و نشست) مل رہی ہے جو ان کے نزدیک (ایک جگہ کے مسئلہ میں) یجائی کا حکم کرنے کی علّت ہے تو اسی پر حکم کیوں نہیں رکھتے اور اسے جچوڑ کر ایک ایسی چیز (سبب اور مسلی) کو کیوں لیتے ہیں جس کا اعتبار ان کے نزدیک ساقط ہو چکا ہے (یعنی مسئلہ خون میں ۱۲م) -- (انہیں تو قے میں بھی مجلس کا اعتبار کرنا چاہئے) اس لئے کہ علت یہاں وائم ہی ہے اور علت کا دائمی ہونا اسی کا مقتضی ہے کہ حکم کو یہاں دائمی ہو، نہ اس کا کہ اسے لغو اور بے اثر تھہرا کر حکم کو کسی اور علت سے وابستہ کردیا جائے۔

فان قیل (اگریہ جواب دیا جائے کہ) یہاں (مسکہ خون میں) سبب (زخم، پھوڑا وغیرہ) کبھی مہینوں اور زمانوں تک لگاتار رہ جاتا ہے نوآخر کواول کے ساتھ کسے یکجا کیا جائیگا؟

قلت: (میں کہوں گا) پیہ تواس بات کا اعتراف ہے کہ سبب کا ایک ہوں گا) پیہ تواس بات کا اعتراف ہے کہ سبب کا ایک ہو تا ہو تا ہم میر کا مقتضی ہو تو یہ میر کا اعتراض کا جواب نہ ہوا بلکہ اس میں تواسے تسلیم کر لیا گیا۔ اقول: (میں کہتا ہوں) میرے دل میں ایک بات گردش کر رہی ہے جواس جواب اور

ف: ٢٥ تطفل على الحلية ومعروضة على ش_

اس اعتراض دونوں ہی کو رفع کر دینے والی ہے ان شاءِ الله تعالیٰ۔ وہ یہ کہ ہم یہاں (مسکلہ خون میں) اتحاد سدب نہیں مانتے ۔۔بلکہ حقیقت یہ ہے کہ روح حب کسی تکلف کا احساس کرتی ہے تواس کے د فعیہ پر متوجہ ہوتی ہے۔اس میں ہوااور خون بھی ان کے تابع ہو جاتے ہیں توان سے کے مجتمع ہونے کی وجہ سے ورم پیدا ہو جاتا ہے اور حرارت بڑھتی ہے تو اس جگہ خون کا اجتماع تقبل ہو جاتا ہے مگریہ ہے کہ طبیعت صالح خون کو بچانا جا ہتی ہے اور اسے دفع کرنا نہیں جا ہتی۔۔۔ ۔ یہی وجہ ہے کہ جب مریض کو فصد لگائی جاتی ہے (اس کی رگ کھول دی جاتی ہے) تو پہلے فاسد خون باہر آتا ہے اسی لئے سنگی لگانا فصد لگانے سے بہتر ہوتا ہے کیوں کہ فصد رگ کو تھاڑ دیتی ہے جس سے خون تیزی سے اُبل بڑتا ہے اور زور ^ا سے بہنے لگتا ہے اس وقت طبیعت صالح خون کے شدید تحفظ کے باوجود اسے کلی طور پر روکنے سے بے بس ہو حاتی ہے کیوں کہ سنے کی راہ کھل جانے کی وجہ سے خون طبعًا بوری قوت سے بہنے لگتا ہے اور طبیعت کے روکنے کے باوجود کچھ صالح خون اسے مغلوب کرکے بام آ جاتا ہے اور سنگی لگانے میں ایبا نہی<mark>ں ہوتا ۔ کیو</mark>ں کہ خروج اس میں کمزور ہوتا ہے جس کی وجہ سے طبیعت صالح خون کو مناسب طور پر

جبيعا إن شاء الله تعالى وهو إنا لا · نسلم ههنا اتحاد السبب بل الروح اذا احست بالم تتوجه لدفاعه فتتبعها الريح والدم فلاجتباعها يحدث الورم وتزداد الحرارة فيثقل اجتماع الدمر ههنا غيران الطبيعة تضن بالدمر الصالح ان تدفعه ولذلك اذا فصد البريض يتقدم الدمر الفاسد خروجاً وعن هذا كانت الحجامة احب من الفصر لأن الفصر يشق العرق فيثج الدم ثجافم شدة تحفظ الطبيعة على الدم الصالح تعجز عن امساكه كليا لانه بانفتاح مجراه يسيل بطبعه سيلانا قويا، فمع حجز الطبيعة يخرج شيئ من الصالح قهرا عليها بخلاف الحجامة فأن الخروج فيها ضعيف فتتقوى الطبيعة على احراز الصالح

ف:تحقيق المصنف في اعتبار محمد المجلس لجمع الدم والسبب لجمع القيئ.

بحالینے کی قوت ہا حاتی ہے۔۔جب معاملہ ایبا ہے تو طبیعت کے لئے یہاں روح کے ساتھ منتقل ہونے والے خون کو دفع کرنے کا کوئی داعیہ نہ پیدا ہو گامگر حب اس خون میں تینوں ، حاریمز وں کے مجتمع ہونے سے کھڑک اٹھنے والی حرارت اثر انداز ہو گی تووہ کچھ یک جانے کی وجہ سے خراب ہو جائے گاہیہ یکناخون کے کمال عمد گی وصلاح کی حد کو پہنچ جانے کے بعد ہو گا۔اب طبیعت اس کا تحفظ حیموڑ دیے گی اور تکلف بڑھے گی تو اسے د فع کرنا چاہے گی، پھوڑااس وقت پھٹ جائے گاجس کی وجہ سے خون ماہر آنے لگااسی انداز میں جو سٹکی لگانے کے وقت ہوتا ہے۔اس تیز روانی کے طور پر نہیں جو فصد لگانے میں ہوتی ہے۔اس لئے کہ یہاں بھی جلد ہی کھلی ہے رگ نہیں کھلی ہے تو خروج آ ہشگی اور ضعف کے لئے ہو گا ----شدت سے نہ ہو گا ---- ہاں یہ ہے کہ جس خون کامزاج فاسد ہو چکا ہے اور اس کا قوام باہر آنے پر <mark>ما</mark>ئل اور اسی کے لائق ہو گیا ہے ، یہ اتنا خون جب <u>نکلے گا تو نکل</u>تا جائے گا لیعنی اس کے سارے اجزاء یے دریے باہر فکتے جائیں گے۔ اور طبعا یہ نہیں ہونا جاہئے کہ ایک ح<mark>صہ لگلنے ک</mark>ے بعد دوسرا حصہ اتنی دیر تھم رہے کہ ان اجزاء کے مام آنے کی مدت میں متعدد بار انقطاع پیدا ہو اور درمیان میں خاصا توقف ہو جائے ، اس لئے کہ (فاسدخون کے سارے اجزاء میں خروج کا) مقتضی موجود ہے اور مانع مفقود ہے

كما ينبغي واذا كان الامر كذلك لاتنبعث للطبيعة داعية دفع الدمر المنتقل إلى هنا مع الروح الا اذا عملت فيه الحرارة الملتهبة من اجتماع الثلاث الحارات فينسفد بنضج يحصل له بعد ببلوغه كمأل صلاحه وح تترك الطبيعة الظن به ويزداد التأذي فتحب دفعه فتنفجر القرحة فيجعل الدمر يخرج على شاكلته في الحجامة دون الفصد لان الانفتاح ههنا ايضافي الجلىلافي العرق فيكون خروجه بضعف لا بى فق شديد غيران القدر المتهيئ منه للخروج وهو الذي تحول مزاجه من الصلاح وعدل قوامه للخروج اذا خرج خرج اعنى تتعاقب اجزاؤه ولا ينبغي ليعضه القعود خلف بعض حتى يحصل بين خروج ابعاضه طفرات وتخللات انقطاع لان المقتضي موجود والهانع مفقود فلا يزال يخرج حتى ينتهى

ثم اذا كان الاذى بأقياً بعدلا تزال الروح تتوجه اليه فيعقب الخارج دم أخر صالح ويمكث حتى يعرض له مأعرض لسالفه فيخرج كمأخرج وهكذا۔

فظهران كل خروج بعد انقطاع من دون منع انهاينشؤ من سبب جديد فيجب ان لايجمع الا ماتلاحق شيئا فشيئا كها ذكرنا وهو المعنى ان شاء الله تعالى باتحاد المجلس لان المجلس معتبرحتى اذا بدأ الدم فانتقل الانسان من فوره لايجمع ماخرج هنامع ماخرج انفًا وان بقى جالساكها هو طول النهار و خرج دم اول الصبح وانقطع ثم خرج شيئ عندالغروب يجمع هذا مع الاول فأن هذا بعيد من الفقه كل البعد.

وبالحيلة علامة اتحاد

تو یہ خون نکلتا ہی رہے گا یہاں تک کیہ ختم ہو جائے۔ پھر اگر تکلیفاب بھی ہاقی رہ گئی توروح اس طرف متوجہ ہوتی رہے ۔ گی جس کے باعث دوسرا صالح خون اس نکلے ہوئے خون کے ۔ بعد مجتمع ہو کر تھیرے گا اس پر بھی وہ ساری حالتیں طاری ہوں گی جو اس کے پیش روبر طاری ہوئی تھیں تو یہ بھی ایک وقت باہر نکلے گا جیسے وہ نکلا تھااور پوں ہی معاملہ رہے گا۔ اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ انقطاع کے بعد بغیر رکاوٹ کے یا ما حانے والا مر خروج کسی سدب جدید ہی سے بیدا ہوتا ہے تولازم ہے کہ صرف وہ خون جمع کیاجائے جوسلسل تھوڑا تھوڑا اہر آیا ہے جبیباکہ ہم نے ذکر کیا ---اور اتحاد مجلس سے یہی مقصود و مراد ہے--- ان شا_ء الله تع<mark>ا</mark>لی --- به نہیں که بذات خود مجلس کااعتبار ہے یہاں تک کہ ج<mark>ب</mark> خون نگلنا شر وع ہواور آدی فورًا جگه بدل دے تو دوسری جگه جو نکے وہ پہلی جگه نکلنے والے خون کے ساتھ جمع نہ کیا جائے (اور یہ کہا جائے کہ مجلس امک نہ رہی) ----اورا گر جہاں ہے وہیں دن کھر بیٹھار ہے اور کچھ خون صبح کے اول وق<mark>ت نکل</mark> کر بند ہو حائے ۔ پھر کچھ غروب کے وقت نکلے تواس کو پہلے کے ساتھ جمع کیا جائے (اور کہا جائے کہ مجلس تو ایک ہی رہی لہذا دونوں کیا ہوں گے) یہ تو فقاہت سے مالکل بعید ہے۔ مخضر بدکہ یہاں اتحاد

سىب كى علامت

یے بعد دیگرے مسلسل نکانا ہے۔۔۔۔ اور اختلاف سبب کی علامت نه طبعًا ----نه جبراً ----انقطاع کے در میان میں جاکل ہو تااور بیج بیج میں خون کاخو داینی طبیعت سے بند ہو جانا ہے۔۔ --- اور قے میں ایسا نہیں ---- کیوں کہ اس میں وہ تقیل جس کا طبعی میلان نیجے آنے کی طرف ہوتا ہے برخلاف طبع طبیعت اسے اوپر کی حانب د فع کرنے کی حاجت مند ہوتی ہے۔ طبیعت زیادہ تراس پر تدریخاہی قدرت باقی ہے جبیبا کہ یہ دیکھا اور مشاہدہ کیا ہوا ہے۔ توجب تک طبیعت ہیجان میں ہو یہ ایک سبب ہے اور اگر بیچ میں انقطاع ہو گیا تو طبیعت میں جب سکون ہو جائے تو یہ سبب جدید ہے۔۔۔۔ یہ وہ ہے جو میرے قہم قاصریر منکشف ہوا تو اس م<mark>یں ناٹل</mark> اور نگاہ غور کی ضرورت ہے۔ ہو سکتا ہے اس میں کچھ معروف ہواور کچھ نامعروف۔ معبيد چارم: ائمه مذہب رضی الله تعالی عنهم سے سبیلین (یبیثا<mark>ں</mark> ، پاخانہ کے راستوں) کے عل<mark>اوہ</mark> سے لگنے والی نجس چیز کے بارے میں صرف سلان (پنے) کی شرط منقول ہے اور اس میں صرف امام زفر کااختلا<mark>ف ہے اور ان کے در میان ایک</mark> اختلاف یہ ہے کہ سیلان صرف چڑھنے کا نام ہے باچڑھنے اور

السبب ههناً هو التلاحق واختلافه هو تخلل الانقطاع طبعاً لاقسرا بخلاف القيع فأن الطبيعة تحتاج فيه الى دفع الثقيل الذي ميله الطبع إلى الاسفل على خلاف طبعه إلى جهة الاعلى فربها لاتقدر عليه الاتدريجا كما هو مرئى مشاهد فمأدام الطبيعة في الهيجان فهو سبب واحدوان تخلل الانقطاع فأذا سكنت ثمر هاجت فهو سبب جديد هذا مأظهر لفهي القاصر فتأمل وتبصر فلعل بعضه يعرف وينكر الرابع ف انبأ البنقول عن ائبة البذهب رضي الله تعالى عنهم في النجس الخارج من غير السبيلين شرط السيلان ليس الا وفيه خلاف زفر، وخلاف بينهم أن السيلان مجرد العلو اومع الانحدار

ف:مسئله تحقيق: شريف أن النقض بالخروج إلى مايجب تطهيرة لامايندب خلافاً للفتح والحلية والبحر والشرنبلالي والطحطاوي والشامي-

كما سبعت كل ذلك على هذا كانت كلما تهم حتى جاء الامام ابو الحسين احمد بن محمد القدورى رحمه الله تعالى فزاد فى الكتاب قيد التجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير ثم تظافرت عامة الكتب على اتباعه متونا وشروحا وفتاؤى ـ

قال في المنية تفسير السيلان ان ينحدر عن رأس الجرح واما اذا علاعن رأس الجرح ولم ينحدر لايكون سائلا وقال بعضهم اذا خرج وتجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير فهو سيلان يعنى اذا خرج الدم من راسه الى انفه اواذنه ان سال الى موضع يجب تطهيرة عند الاغتسال ينتقض والافلا اله

قال المولى الحلبى في شرحه الحلية هذا البعض هو الشيخ ابو الحسين القدوري ومن حذا حذوة ²

ثم الذى كانت تتوار دعليه كلماتهم من بعدان المراد بحكم

دونوں کے مجموعے کا۔۔۔۔ جیسا کہ یہ سب آپ سُن چکے۔۔۔۔
فقہاء کے کلمات اسی حد تک تھے یہاں تک کہ امام ابوالحسین
احمد بن محمد قدوری رحمۃ الله تعالیٰ علیہ آئے توانہوں نے اپنی
کتاب میں ایک قیدیہ بڑھائی کہ خون الی جگہ تجاوز کر جائے
جسے (وضویا عسل میں) پاک کرنے کا حکم ہوتا ہے پھر متون،
شروح اور فاوی کی تقریبًا ساری ہی کتابیں ان کے اتباع میں
ہم نواہو گئیں۔

الحسین قدوریاوران کے متبع حضرات ہیںاھ۔ پھر اس کے بعد مسجمی حضرات کے کلمات کااس پر توار د تھا کہ حکم تطہیر سے مراد وجوب ہے

¹ منية المصلى، كتاب الطهارة، بيان نوا قض الوضوء ، مكتبه قادريه لا بهور ، ص ٩٠ علية المحلى شرح منية المصلى 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

التطهير هو الوجوب ولو في الغسل كما افصح عنه في المنية

و 'قال العلامة ابرهيم الحلبي في شرحها الغنية (الى موضع يلحقه حكم التطهير) اى يجب تطهيره في الجملة في الوضوء اوالغسل او ازالة النجاسة الحقيقية 1 اهـ

و"قال الحدادى فى الجوهرة النيرة شرح مختصر القدورى قوله يلحقه حكم التطهير يعنى يجب تطهيره فى الحدث اوالجنابة حتى لوسال الدم الى مالان من الانف نقض الوضوء ²

(سال الى مأيطهر) اى الى موضع يجب تطهيرة فى الجملة اما فى الوضوء او فى الغسل [اه و قال سلطان الوزراء العلامة ابن كمال باشا فى ايضاح الاصلاح (سال الى مأيطهر) اى الى موضع

يجب ان يطهر في الوضوء او في الغسل بالغسل

و "قال الامام صدر الشريعة في شرح الوقاية

اگرچہ عنسل ہی میں ہو، (۱) جبیبا کہ منیہ میں اسے صاف طور پر کہا،

(۲) علامہ ابراہیم حلبی نے اس کی شرح منیہ میں لکھا: (ایسی جگہ جس کی تطہیر کا حکم ہوتا ہے) یعنی فی الجملہ وضویا عشل میں اسے پاک کرنایا نجاست حقیقیہ (اس پرلگ جائے تواس) کا دور کرناواجب ہوتا ہے اھے۔

(۳) اور حدادی نے مخضر قدوری کی شرح جومرہ نیرہ میں لکھا : عبارت متن : "یلحقہ حکم التطمیر" (اسے تطہیر کا حکم لاحق ہوتا ہے" یعنی اسے حدث یا جنابت میں پاک کرنا واجب ہوتا ہے یہاں تک کہ خون اگر ناک کے نرم جھے تک بہہ آیا تو وضوٹوٹ جائےگا ہے۔

(۴) امام صدر الشريعه نے شرح و قاميه ميں فرمايا: (اليي جگه بهه جائے جسے پاک کيا جاتا ہے) ليخي اليي جگه جسے پاک کرنا في الجمله وضو يا عسل ميں واجب ہوتا ہے اھے۔

(۵) سلطان الوزراء علامہ ابن کمال پاشا نے ایضاح الاصلاح میں لکھا: (الیمی جگہ بہہ جائے جسے پاک کیاجاتا ہے) یعنی الیم جگہ جسے وضو یا عنسل میں وصونے یا مسح کرنے کے ذریعہ پاک کرنا

¹ غنية المستملى شرح منية المصلى كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء سهيل اكيثر مي لا هور ص ١٣١١

² الجومرة النيرة كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان ٩/١

³ شرح الو قاي، كتاب الطهارة ، نوا قض الوضوء ،مكتبه امداديه ملتان ،ا ٧٠٧

واجب ہوتا ہے اھ۔

(۲) علامه اکمل الدین بابرتی نے عنایة شرح ہدایہ میں فرمایا:
عبارت متن: "اسے تطہیر لاحق ہوتی ہے" مرادیہ ہے که
اسے پاک کرنا فی الجمله واجب ہو جیسے جنابت میں۔ یہاں
تک کہ اگر خون سرسے ناک کے بانسے کی طرف بہہ آیا تووضو
ٹوٹ گیا کیونکہ جنابت میں استشاق (ناک میں پانی چڑھانا)
فرض سے اھ۔

(2) امام فخر الدین زیلعی نے تعبین الحقائق میں فرمایا : "جب غیر سبیلین سے کوئی نجس چیز نکے اور الی جگه پہنچ جائے جس کی تطبیر جنابت وغیرہ میں واجب ہوتی ہے تو وضو نوٹ جائےگا اھ۔

(۸) امام جلال الدین کرلانی کفایی میں رقم طراز ہیں: "اگر آنکھ میں تھنسی ہو اور خون اس سے نکل کرآنکھ ہی کی جانب دوسری طرف پہنچ جائے تو وضونہ ٹو<mark>ٹ</mark>ے گاکیوں کہ وہ الیی جگہ نہ پہنچا جے دھونا واجب ہواھ۔

(۹) سید بر ہان الدین ابر اہیم بن ابی بکر محد بن حسین اخلاطی حسینی جو ہیں : "کان کے وسط میں جس جگه تک عنسل کے اندریانی

او بالمسح أاه

و'قال العلامة اكمل الدين البابرق في العناية شرح الهداية "قوله يلحقه التطهير المراد ان يجب تطهيره في الجملة كما في الجنابة حتى لو سال الدم من الرأس الى قصبة الانف انتقض الوضوء لان الاستنشاق في الجنابة فرض الهوال الامام فخرالدين الزيلعي في تبيين الحقائق"غير السبيلين اذا خرج منها شيئ و وصل الى موضع يجب تطهيرة في الجنابة ونحوة ينقض الوضوء اله

و^قال الامام السيد جلال الدين الكرلاني في الكفاية اذا كان في عينه قرحة ووصل الدم منهاا لي جانب اخر من عينه فلاينقض وضوئه لانه لم يصل الى موضع يجب غسله 4 اه

و قال السيد برهان الدين ابرهيم بن ابي بكر بن محمد بن الحسين الاخلاطي الحسيني في جواهرة "خروج الدمرالي

¹ فتح المعين بحواله ابن كمال باشاكتاب الطهارة الحج ايم سعيد كمپنى كراچى الوم م

² العناية شرح الهداية على بإمش فتح القدير كتاب الطهارة مكتبه نوربير رضوبيه سححر السهوس ²

³ تعبين الحقائق كتاب الطهارة دار الكتب العلمية بيروت الاسم

⁴ الكفابيه نثرح البدابيه كتاب الطهبارة الممكتبية النورية الرضوية سكهرا اس ٣٠٠

وسط الاذن بحيث يجب ايصال الماء اليه في الاغتسال ناقض الوضوء ¹اه

وقال العلامة عبدالعلى البرجندى في شرح النقاية قوله الى مأيطهر اى الى موضع يجب تطهيره في الغسل اله

و"قال الامام شيخ الاسلام بكر خواهر زادة في مبسوطه على مانقله عنه في الفتح والبحر و غيرهما تورم رأس الجرح فظهر به قيح ونحوة لاينقض مالم يجاوز

"الورم لانه لايجب غسل موضع الورم فلم يتجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير قاه وقال البولى حسام الدين السغناقي في النهاية اول شروح الهداية على مأاثر عنه في الحلية في شرح قوله الى موضع يلحقه حكم التطهير البراد ان يجب تطهيرة في الجملة كما في الجنابة أه "وهذا هو المستفاد من معراج الدراية شرح الهداية ومن "الملتقط ومن أالدر

پہنچانا واجب ہوتا ہے وہاں تک خون نکل آنا نا قض وضو ہے ا ھ۔

(۱۰) علامه عبد العلى برجندى شرح نقابه ميں فرماتے ہيں :"قوله الى ما يطهر ---- يعنى اليى جگه جس كى تطهير عسل ميں واجب ہے"۔اھ

(۱۱) امام نیخ الاسلام بحر خواہر زادہ اپنی مبسوط میں رقم فرماتے ہیں جیسا کہ اس سے فتح ، بحر وغیر ہما میں نقل کیا ہے "سر زخم ورم کر گیااس میں بیپ وغیرہ ظاہر ہوا توجب تک ورم سے وہ تجاوز نہ کرے ناقض نہیں توالیی جگہ تجاوز نہ پایا گیا جے تطہیر کا حتی ہو "اھ

(۱۲) حسام الدین سغناقی ہدائیہ کی سب سے پہلی شرح نہایہ میں جسیاکہ اس سے حلیہ میں نقل کیا ہے عبارت متن "الی موضع یلحقه حکم التطهیر" کی شرح میں لکھتے ہیں : "مرادیہ ہے کہ اس کی تطہیر فی الجملہ واجب ہو جیسے جنابت میں "اھ

(۱۳) جبیبا که معراج الد<mark>رایه شرح بدایه (۱</mark>۴) ملتقط (۱۵) درر اوران کے علاوہ کتابول سے مستفاد ہے

آ جوام الاخلاطي، تاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء قلمي ص ٦ 1

² شرح النقاية للبر جندي كتاب الطهارة مطبع عالى نوكشۋرا /۲۱

³ فتح القدير كتاب الطهارة المكتبة النورية الرضويه بسكر ال ٣٣

⁴ النهايي

ومن غيرها وسترد عليك نقولها ان شاء الله تعالى ـ

أوبه جزم العلامة عبر بن نجيم في النهر الفائق و²قال العلامة السيد ابو السعود الازهرى في فتح الله المعين أنقلا عن ابيه السيد على الحسيني ان البراد بحكم التطهير وجوبه في الوضوء والغسل ولو بالسح أاه

فهذا ما ارتكز في اذهان العامة جيلا فجيلا غيران المحقق على الاطلاق الامام الهام كمال الدين محمد بن الهمام زادالندب ايضاً حيث يقول لو خرج من جرح في العين دم فسال الى الجانب الأخر منها لاينتقض لانه لايلحقه حكم وجوب التطهير اوندبه بخلاف مالو نزل من الراس الى مالان من الانف لانه يجب غسله في الجنابة ومن النجاسة في نتقض اله وتبعه تلميذه المحقق في الحلية قائلا بعد نقله ماياتي عن

یمی بات عامہ علماء کے ذہن میں نسل در نسل شبت رہی مگر محقق علی الاطلاق ا مام ہمام کمال الدین محمد بن الهمام نے مندوب ہونے کا بھی اضافہ کیا ، وہ لکھتے ہیں : "اگر آنکھ کے اندر کسی زخم سے خون نکل کر آنکھ ہی کی دوسری جانب بہاتو وضونہ ٹوٹے گااس لئے کہ اسے تطہیر کے وجوب یا ندب کا حکم لاحق نہیں ہوتا بخلاف اس صورت کے جب خون سرسے ناک کے زم جھے میں اثر آئے کیوں کہ اسے جنابت میں اور کوئی نجاست لگنے سے دھونا واجب ہوتا ہے تو وہ نا قض وضو ہوگا اللہ علیا ور انقانی کے حوالے سے آئے والی

¹ فتح الله المعين كتاب الطهارة التي ايم سعيد كميني كرا چي الرا^م

² فتح القدير كتاب الطهارة ، فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوربيه رضوبه تحمر ٣٣١/١

عبارت نقل کرنے کے بعد لکھا: "تواس بناپر مرادیہ ہو گی کہ
الی جگہ تجاوز کر جائے جس کی طہارت واجب یا مندوب
ہوتی ہے جبیبا کہ اس کی جانب ہم نے اشارہ کیا"اھ
قلت اشارہ الی موضع یلحقہ حکمہ التطهیر کے تحت
ان کی اس عبارت میں ہے یعنی اس کے حق میں مشروع ہے
وہ حکم جو تطہیر ہے اھ "اس لئے کہ مشروع، مندوب کو بھی
شامل ہے۔

اقول: یہ نعیم نہایہ سے بھی پچھ متر شح ہوتی ہے کیوں کہ انہوں نے وجوب مراد ہونے کی تصر ت کمذ کور کے باوجوداس پر تفریع میں یہ لکھا ہے: "یہاں تک کہ خون اگر ناک کے بانسے کی طرف بہہ آیا تو وضو ٹوٹ گیا کیونکہ استشاق جنابت میں فرض اور وضو میں سنت ہے ---- ابیا ہی مبسوط میں ہے "اھ - اس لئے کہ سنت ہونا اگر کافی نہ ہوتا تواس کا تذکرہ عبث ہوتا مگر یہ کہا جا سکتا ہے کہ مطلب یہ ہے کہ وضو میں اگرچہ صرف سنّت ہے لین غسل میں فرض ہے توالی جگہ قابر فی الجملہ واجب ہے توالی جگہ وضو میں سنت ہے اگرچہ صرف سنّت ہے لین غسل میں فرض ہے توالی جگہ وضو میں سنت ہے کہ وضو میں سنت ہے کہ وضو میں سنت ہے)

الاتقاني فعلى هذا المرادان يتجاوز الى موضع بحب طهار تهاو تندب كما اشر نا المه أنفا الم ^۸ قلت: والاشارة في قوله إلى موضع يلحقه حكم التطهيراي شرع في حقه الحكم الذي هو 2 التطهير اهفأن المشروع يعمر المندوب ^{^2}اقول: وربها يترشح هذا التعبيم من النهاية ايضًا فأنه مع تصريحه بأن المراد الوجوب كما تقدم فرع عليه بقوله حتى "لوسال الدم الى قصبة الانف انتقض الوضوء لان الاستنشاق في الجنابة فرض وفي الوضوء سنة وكذلك في المبسوط 3 اه"فأن الاستنان لو لم يكف لكان ذكرة عيثا الزان بقال البراد انه وإن لم يكن في الوضوء الاسنة لكنه في الغسل فرض فتحقق التجاوز الى مأيجب تطهيره في الجملة

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى 2 حلية المحلى شرح منية المصلى 3 الذ. ا

فتكون زيادة هنه الجملة تحقيقاً لقوله في ماسبق في الجملة وهذا هوالذي يتعين حمل كلامه عليه كيلايخالف أخره اوله.

الحلق تجاذب في الاول والأخر فأنه عبم الندب اطلق تجاذب في الاول والأخر فأنه عبم الندب شم ذكر النزول الى مألان وعلله بوجوب غسله في الغسل ومعلوم ان المفهوم معتبر في كلبات العلباء ولوكان الحكم عنده كذلك في النزول الى مأاشتد كان الظاهر ان يذكره ويعلله بندب غسله في الغسل والوضوء كي يكون مثالا لما زاد من الندب ولايوهم خلاف المرام هلكنه رحمه الله تعالى لم ير بُدّا من اتباع العامة فأنهم انها الله صورو المسألة هكذا كما ستعرفه ان شاء الله تعالى ـ

کا اضافہ دراصل اس لفظ"فی الجملة"کی تحقیق قرار پائے گاجو پہلے ان کی عبارت میں آگیا ہے۔۔۔۔۔اسی معنی پر ان کے کلام کو محمول کرنا متعین ہے تاکہ اس کا آخری حصہ ابتدائی حصے کے خالف نہ ہو۔

ف: ٥٤ تطفل على الفتح_

پھر ان کے بعد ان کی تبعت کرنے والا ان کے تلمیذ صاحب حلیہ کے سوائسی کو میں نے نہ دیکھا یہاں تک کہ محقق صاحب بحرآئے توانہوں نے البحر الرائق میں اس کے ستون مضبوط کئے اور فرماہا : "ہم نے حکم کی تفسیر اس سے کی جو واجب اور مندوب دونوں کو عام ہے اس لئے کہ ناک سے سخت جھے کی طہارت بالکل (یعنی وضواور عنسل کسی میں بھی) واجب نہیں بلکہ مندوب ہے اس لئے کہ غیر روزہ دار کے کئے اشتشاق میں ممالغہ (یعنی نرم جھے سے بڑھا کر سخت تک یانی چڑھادینا) مندوب ہے۔۔۔۔اور معراج الدرابیہ وغیرہ میں تصریح ہے کہ خون جب ناک کے بانسے تک اُٹر آئے تو نا قض وضویے اور بدائع میں ہے: خون جب صماخ گوش (کان کے سوراخ) تک اُتر آئے تو حدث ثابت ہو جائے گا، صحاح میں صماخ اذن کا معنیٰ کان کا شگاف لکھا ہے اور یہ اسی لئے ہے کہ اس کی تطہیر غسل وغیر ہ میں مندو<mark>ب</mark> ہے تو بعض حضرات کا یه فرمانا که" مراد الیی جگه پینچناہے جس کی طہارت واجب ہے"----اس پر محمول ہو گا کہ واجب ہونے کا مطلب ثابت ہونا ہے اور حدادی کی عبارت : "اذا نزل الدمر الی قصبةالانف لا ينقض (خون حب ناك كے بانسے تك اثر آئے تو نا قض نہیں) "اس پر محمول ہو گی کہ اس جگہ تک نہ تهنيح جهال استتشاق ميس ياني يهنجانا

ثم لم ارمن تبعه بعده غير تلميذه حتى اتى المحقق البحر فشيد اركانه في بحرة قائلا انما فسرنا الحكم بالاعم من الواجب والمندوب لان مااشتد من الانف لاتجب طهارته اصلابل تندب لما ان المبالغة في الاستنشاق لغير الصائم مسنونة وقد صرح في معراج الدراية وغيره بأنه اذا نزل الدمر الى قصية الإنف نقض وفي البدائع اذا نزل الدمر الى صماخ الإذن يكون حدثًا وفي الصحاح صباخ الاذن خرقها وليس ذلك الالكونه بندب تطهيره في الغسل ونجوه فقول بعضهم البراد أن يصل إلى موضع تجب طهارته محبول على إن البراد بالوجوب الثبوت وقول الحدادي اذا نزل الدمر الى قصبة الانف لاينقض محبول على انه لم يصل الى ما يسن ايصال الهاء البه في الاستنشاق

توفيقاً بين العبارات وقول من قال اذا نزل المر الى مالان من الانف نقض لايقتضى عدم النقض اذا وصل الى مااشتد منه الا بالمفهوم والصريح بخلافه وقد اوضحه فى غاية البيان والعناية والمراد بالوصول المذكور سيلانه أه والعناية والمراد بالوصول المذكور سيلانه أه أقول: تاويله كلام الحدادى فى السراح الوهاج كانه يريد به ان "الى" فى كلامه لاخراج الغاية اى نزل الدم من الراس وانتهى الى مبده مااشتد من الانف من دون ان ينزل منه شيئ مأشتد من الانف من دون ان ينزل منه شيئ فيه ، وهذا كان محتملا لولا ان الحدادى صرح فى مختصر سراجه ان المراد بالحكم الوجوب و فرع عليه تقييد الانتقاض بالنزول الى مالان فرع عليه تقييد الانتقاض بالنزول الى مالان كماتقدم وسيأتي عنها ماهو انص واجل

مسنون ہے تاکہ عبار توں میں تطبیق ہو جائے اور بعض حضرات کے کلام میں آیا ہے کہ "جب خون ناک کے زم صے کہ اتر آئے تو نا قض وضو ہے "اس کا تقاضا یہ نہیں کہ جب سخت ھے تک پنچے تو نا قض وضو نہیں مگریہ کہ اس کا مفہوم لیاجائے حالاں کہ صریح اس کے برخلاف ہے اور غایۃ البیان و عنایہ میں سے واضح طور پر لکھا ہے اور وصول (پنچنا) جومذ کور ہوااس سے مراد سلان (بہنا) ہے اھے۔

اقول: حدادی کی عبارتِ سراج وہاج کی جو تاویل کی ہے اس
سے معلوم ہوتا ہے کہ صاحبِ بحریہ مراد لے رہے ہیں کہ
عبارت سراج میں لفظ"الی" غایت کو خارج کرنے کے لئے
ہے یعنی خون سر سے اُٹرے اور ناک کے سخت جھے کے شروع
تک پہنچ خوداس جھے میں ذرا بھی نہ اُٹرے، یہ احتمال تو تھااگر
حدادی نے اپنی مختصر سراج میں یہ نضر آگ نہ کر دی ہوتی کہ
حدادی نے اپنی مختصر سراج میں یہ نضر آگ نہ کر دی ہوتی کہ
خم سے وجوب مراد ہے اور اس پر تفریع کرتے ہوئے وضو
سے وجوب مراد ہے اور اس پر تفریع کرتے ہوئے وضو
طیما کہ گزرا اور آگے ان کی اس سے بھی زیادہ صری اور

ف: ^{۵۸}تطفل على البحر

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة اليج اليم سعيد كمپنى كراچي ا ٣٢_٣١ ل

واضح عبارت آ رہی ہے ، صاحب بحر کی تردید میں ان کے برادر اور تلمیذ علامه عمر نے النہر الفائق میں په لکھا ہے : په وہم ہے اور معراج کی عبارت سے استدلال کیسا، جبکہ اس میں مسکلہ کی تعلیل ان الفاظ سے بیان ہوئی ہے جو یہ مطلب لنے سے مانع ہیں ، ان کے الفاظ یہ ہیں : خون اگر ناک کے بانسے تک اُتر آئے تو وضو ٹوٹ جائے گا برخلاف اس صورت کے جب پیشاپ ذکر کی نالی تک اُترآئے اور ظام نہ ہو ،اس کئے کہ یہ ایس جگہ نہ پہنچا جے تطہیر کا حکم ہے اور ناک میں ایس جگہ پہنچ گمااس لئے کہ جناب<mark>ت می</mark>ں استشاق فرض ہے ،ابیاہی مبسوط میں ہے اھ۔اس تعلیل نے تو صاف بتا دیا کہ بانسے سے مراد اس کا نرم حصہ ہے اس لئے کہ یہی وہ ہے جے جنابت میں دھونا فرض ہے ، اسی لئے شارح فرماتے ہیں (یعنی کنز الد قائق کے شارح مراد ہیں امام زیلعی) : اگر خون ناک سے اترا تو وضو ٹوٹ جائے گاجب اس کے نرم جھے تک پہنچ گیا ہواس لئے کہ اس کی تطهیر واجب ہے اور ان کے کلام میں لفظ وجوب کو معنی ثبوت پر محمول کرنے کا کوئی داعی نہیں ،اس بنایر ضروری ہے کہ صماخ سے وہ شگاف مراد ہو جہاں جنابت میں یانی پہنچانا واجب ہے، اس سے واضح ہو گیا کہ ان حضرات کی عبار تیں اس اضافے (ندب) کے منافی ہیں اھ نہر کی عبارت ختم۔

وردة اخوة وتلميذة العلامة عمر في النهر الفائق بقوله"وهذا وهم واني يستدل بها في البعراج وقد علل المسألة بها يمنع هذا الاستخراج فقال مألفظه لونزل الدمرالي قصبة الانف انتقض بخلاف البول اذا نزل الى قصبة الذكر ولم يظهر فأنه لم يصل الى موضع يلحقه حكم التطهير وفي الانف وصل فأن الاستنشاق في الجنابة فرض كذا في المبسوط اه وقد افصح هذا التعليل عن كون البراد بالقصية مالان منها لانه الذي بجب غسله في الجنابة ولذا قال الشارح راي شارح الكنزيريب الإمام الزيلعي لو نزل الدم من الانف انتقض وضوؤه اذا وصل الى مالان منه لانه يجب تطهيره وحمل الوجوب في كلامه عن الثبوت مها لاداعي اليه وعلى هذا فيجب إن يراد بالصماخ الخرق الذي يجب ايصال الماء اليه في الجنابة وبهذا ظهر ان كلامهم مناف لتلك ال بأدةاه أكلام النه _

¹ النهرالفائق كتاب الطهارة قديمي كتب خانه كراچي ا/۵۲

"اقول: كفى بأبداء أن التوفيق بين كلماتهم داعيا اليه ان "امكن وكلام المعراج أن لم يثبت الزيادة فلا ينفيها و "كلام الشارح أن انها ينا فى بلحاظ مفهوم المخالفة وقد اجاب عنه البحر بأن المفهوم لايعارض الصريح فيجب عنده ان يراد المفهوم غير مراد كى لاتتعارض كلمات الاسياد

نعم فى الاستناد بالبعراج منع ظاهر فان ظاهر وله نعم فى الاستناد بالبعراج منع ظاهر فان ظاهر قوله نزل الى قصبة الانف وان كان مفيد التعبيم مااشتد وما لان فان بالنزول الى مااشتد يتحقق النزول الى القصبة قطعا وان لم يصل الى البارن لكن يكدره تعليله أخرا بافتراض الاستنشاق كماذكره فى النهر وقدت و

اقول: داعی ہونے کے لئے ان حضرات کی عبار توں میں بشرط امکان تطبیق پیدا کرنے کا مقصد کافی ہے۔ اور معراج کی عبارت اگراس اضافے کو ثابت نہیں کرتی تواس کی تردید بھی نہیں کرتی اور شارح (امام زیلعی) کے کلام میں مفہوم خالفت کا لحاظ کیا جائے جب ہی وہ اس کے منافی ہوگا۔ صاحب بحر اس کا جواب دے چکے ہیں کہ مفہوم ، صر تے کے معارض و مقابل نہیں ہوتا توان کے نزدیک ضروری ہے کہ مفہوم مراد نہ ہوتا کہ ان حضرات کے کلام میں تعارض نہ ہوسکے۔

ہاں معراج سے استناد پر کھلا ہوا منع وار د ہوتا ہے، اس کئے کہ
ان کاظاہر کلام" ناک کے بانسے تک اُٹرے "اگرچہ سخت و زم
دونوں حصوں کی تغیم کاافادہ کر رہا ہے کیونکہ سخت جے میں
اُٹر نے سے بھی بانسے میں اٹر نا قطعًا محقق ہو جاتا ہے اگرچہ
نرم جھے تک نہ پنچے لیکن سے تغیم مکد رّاور نامعقول ہو جاتی ہے
جب آخر میں وہ اس کی علّت استشاق کی فرضیت سے بیان
کرتے ہیں جیسا کہ نہر میں ذکر کیا۔
اقول؛ ایک خاص بات یہ بھی ہے کہ

ف_١: ومتطفل على النهر

فـ ٢: "تطفل أخر عليه

ف_r: "تطفل ثالث عليه

ف ٣: "تطفل أخر على البحر بتأئيد كلام االنهر

على مأنقل في النهر من كلام المبسوط لفظة وفي الوضوء سنة كما تقدم نقله عن الحلية عن النهاية عن المبسوط فلوكان مرادة العموم لما ترك مأيفيدة واقتصر على مألا يعطيه.

وانتصر العلامة الشامى للبحر الرائق فى منحة الخالق فقال يتعين ان يحمل قول المعراج فأن الاستنشاق فى الجنابة فرض على معنى ان اصل الاستنشاق فرض وان يبقى اول كلامه على ظاهرة من غير تأويل 1 الخ

"اقول: كيف نسيخالف بين محمليهما مع ان اخرة على اوله دليل قال الما سيأتي قريبا عن غاية البيان عن النقض بالوصول الى قصبة الانف قول اصحابنا وان اشتراط الوصول الى مالان منه قول زفر الخ

مبسوط میں یہ الفاظ بھی تھے کہ "اور وضو میں سنّت ہے" جسیا کہ حلیہ کی عبارت میں بواسط نہایہ، مبسوط سے نقل گزری لیکن جیسا کہ نہر نے نقل کیا معراج میں مبسوط کے وہ الفاظ ترک کر دیئے ہیں تواگر صاحبِ معراج کا مقصود عموم ہوتاتواس کا فادہ کرنے والے الفاظ وہ ترک کرمے صرف اس قدر پراکتفانہ کرتے جو عموم کا معنی نہیں دیتی۔

علامہ شامی نے منحۃ الخالق میں البحر الرائق کی حمایت کی ہے اور لکھا ہے کہ: عبارت معراج: استشاق جنابت میں فرض ہونے کے معنی پر محمول کرنا اور اس کی ابتدائی عبارت کو بغیر کسی تاویل کے ظاہر پر باقی رکھنا متعین ہے الخ۔

اقول: دونوں کے مطلب میں مخالفت کسے ہوگی جبکہ آخر کلام کو اول کی دلیل بنایا ہے آگے اپنی تائید میں علامہ شامی یہ لکھتے ہیں: اس لئے کہ آگے غایة البیان کے حوالے ہے آ رہا ہے کہ ناک کے بانسے تک خون پہنچ آنے سے وضو ٹوٹ جانا ہمارے اصحاب کا قول ہے اور نرم جھے تک پہنچنے کی شرط امام زفر کا قول ہے الخ۔

ف: " معروضة على العلامة الشامي

¹ منحة الخالق على البحر الرائق ئتاب الطهارة، التجاميم سعيد كمپنى كراچي الاسوسس¹ 2 منحة الخالق على البحر الرائق ئتاب الطهارة التجاميم سعيد كمپنى كراچي اسرس

اقول:اس کا موقع تھا گر تنہا صاحب معراج اس خصوص کے قائل ہوتے ،ایسی صورت میں جہاں تک ہوسکے ان کے کلام کو جمہور کی موافقت کی حانب بھیر نا واجب ہوتا کیکن عامہ کت نے وضو ٹوٹنے کونرم ھے تک پہنچنے سے صراحةً مقید کیا ہے جیبا کہ ان شاء الله آگے ان کی عبارتیں پیش ہوں گی۔ --- تواتقانی نے غایۃ البیان میں جو حکایت کی ہے اس سے سب ہی کو غافل تھہراناانہائی بعید ہے، زیادہ سے زیادہ بہ ہو سکتا ہے کہ اختلاف روایات مانا حائے پھر عبارت معراج کو عبارت غایہ کی جانب پھیر ناکسے ضروری ہو گا۔ **پی**راس بنیاد پر بھی راہ ی_کی تھی کہ <mark>کلام معراج اوّل وآخر دونوں ا</mark> جگہ نرم حصہ تک خون اترنے سے متعلق حکم کے بیان اور سخت جھے تک اتر نے سے متعلق سکو<mark>ت</mark> پر محمول کیا جائے جیسا کہ بح نے اختیار کیا ، نہ یہ کہ آخر کلا<mark>م</mark> کو اول کے خلاف بنایا جائے باوجودیکہ ایک مدعا ہے دوس<mark>را د</mark>لیل علامہ شامی آگے فرماتے ہیں:اور جس نے م<mark>ہ لکھا ہے</mark> کہ "جب خون نرم جھے

تک پہنچ جائے "اس کا مقصد الیمی صورت رکھنا ہے جس پرامام

ز فر کا بھی اتفاق ہو ۔۔۔۔۔شاید صاحب نہر

"أقول: هذا فكان يجب ردكلامه الى وفاق المعقود بهذا فكان يجب ردكلامه الى وفاق الجمهورمهما امكن لكن عامة الكتب مصرحة الجمهورمهما امكن لكن عامة الكتب مصرحة ههنا بتقييد النقض بما لان كما ستسمعه ان شاء الله تعالى فجعلهم جميعا غافلين عما حكى الاتقانى فى غاية البيان فى غاية البعد غاية الامر ان يحمل على اختلاف الروايات فانى يجب رد مافى المعراج الى مافى الغاية.

"شم: على ف" هذا ايضا انما كان السبيل ان يحمل كلامه اولا وأخرا على بيان مااذا نزل الى مالان والسكوت عما نزل الى مااشتد كما اختاره البحرلا ان يجعل أخر كلامه مخالفا لاوله مع البحرلا ان يجعل أخر كلامه مخالفا لاوله مع

كونهما مطلباً ودليلا قال_"وان قول من قال إذا

وصل الى مألان منه لبيان الاتفاق وكان صاحب

ف: "معروضة اخرى على العلامة ش_

ف: ١- معروضة ثالثة عليه.

النهر لم يطلع على ذلك

حتى قال ماقال 1 اه

2 اقول: هذا انها يتمشى فى عبارة الهداية وفيها كلام الاتقانى دون سائر العبارات المتظافرة الافى بعضها بتعسف شديد هذا ـ

ولنأت على ماذكر الاتقانى فاعلم ان الامام برهان الدين قال فى الهداية فى صدر الفصل المعانى النا قضة للوضوء كل مايخرج من السبيلين والدم والقيح اذا خرجاً من البدن فتجاوزا الى موضع يلحقه حكم التطهير ²-ثم ذكر مسائل القيئ الى ان ذكرقيئ الدم ثم قال ولو نزل من الرأس الى مالان من الانف نقض بالاتفاق لوصوله الى موضع يلحقه حكم التطهير فيتحقق الخروج ³اه

اس (تصریح غایة البیان) سے آگاہ نہ ہوئے اور وہ سب کہہ گئے۔ امہ

اقول: یہ توجیہ صرف ہدایہ کی عبارت میں چل سکتی ہے اسی کے بارے میں اتقانی کی گفتگو بھی ہے، دوسری بہت ساری عبارتوں میں یہ توجیہ نہیں ہو سکتی ہاں بعض میں شدید تکلف کے بعد ممکن ہے۔ یہ بحث تمام ہوئی۔

اب ہم اس پر آتے ہیں جو انقانی نے ذکر کیا۔ پہلے یہ جان لیجئے کہ امام بر ہان الدین نے فصل نوا قض وضو کے شروع میں فرمایا: ہم وہ چیز جو سبیلین سے خارج ہو۔۔۔۔ اور خون اور پیپ جب یہ دونوں ، بدن سے نکل کر کسی ایسی جگہ تجاوز کر جائیں جے تطہیر کا حکم لاحق ہے"۔۔۔۔ پھر قے کے مسائل بیان کئے یہاں تک کہ خون کی قے کاذکر کیا ، پھر فرمایا: "اور بیان کئے یہاں تک کہ خون کی قے کاذکر کیا ، پھر فرمایا: "اور اگر سرسے ناک کے اس جے تک اُٹر آئے جو نرم ہے تو بالا تفاق نا قضی وضو ہے کیونکہ خون الیسی جگہ بینج گیا جس کی تطہیر کا حکم ہوتا ہے تو خروج محقق ہو جائے گا۔ "اھ۔

ف:معروضة رابعة عليه ـ

قال العلامة الاتقاني قوله الي

¹ منحة الخالق على البحر الراكق ئتاب الطهارة الحجاميم سعيد كمپنى كراچي ا^۳۲/۱

² الهداميه كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء المكتبة العربية كرا جي ا/٨

³ الهدامير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء المكتبة العربية كرا جي ١٠٠١

"الى مالان من الانف -----ناك كے اس حصے تك أثر آئے جو نرم ہے"اس سے مراد"ھادن"(نرمہ) ہے. اور "ماً" بمعنی الذی ہے . اگر اعتراض ہو کہ قید کیوں لگائی جب که ہمارے اصحاب کی کتابوں میں روایت یوں لکھی ہوئی ہے کہ خون جب ناک کے مانسے تک انز آئے تو ناقض وضو ہے. اور اس کی ضرورت نہیں کہ ناک کے نرم جھے تک اترے ایسی صورت میں اس قید کا کیا فائدہ ؟. سوااس کے کہ بے سُود تکرار ہو کیونکہ یہ حکم تو وہیں معلوم ہو گیاجو شروع فصل میں فرمایا :اور خون او<mark>ر</mark>یپ جب به بدن سے نکل کر کسی ایسی جگہ تجاوز کر جائیں جسے تطهیر کاحکم لاحق ہے"۔۔۔ تومیں کہوں گایہ اس صورت <mark>کا بیان ہے</mark> جس میں ہمارے تمام اصحاب کااتفاق ہے اس کئے کہ امام زفر کے نز دیک جب تک زم <u>ھے تک نہاترے وضو نہیں ٹوٹٹااس لئے کہ اس سے پہلے</u> ظہور ثابت نہیں ہونا"ا ھے ، اسے علامہ شامی نے منحة الخالق میں نقل کرنے کے بعد فرمایا: یہ صاحب بحرکے کلام پر قوی شاہد ہے تو صاحب نہر کی تردید سے دھوکے میں نہیں بڑنا حاہے اور خدائے تعالیٰ ہی توفیق کامالک ہےاہ۔ اسی طرح کی بات علامہ شامی نے تھوڑے اضافے کے ساتھ

ايخ رساله "الفوائد المخصصه "مين بهي ذكركي ب--

----اس كاخلاصه ر دالمحتار

مالان من الانف اي الى المارن وما بمعنى الذي فأن قلت لم قبل بهذا القبل مع أن الرواية مسطورة في الكتب عن اصحابنا ان الدمر اذا نزل الى قصية الانف ينقض الوضوء ولاحاجة الى ان ينزل الى مالان من الانف فأى فأئدة في هذا القيد اذن سوى التكرار بلا فأئدة لان هذا الحكم قد علم في اول الفصل من قوله والدمر والقيح اذا خرجاً من البدن فتجاوزا الى موضع يلحقه حكم التطهير قلت بيأن لاتفاق اصحابنا جبيعاً لأن عند زفر لاينتقض الوضوء مالم ينزل الدمر الى مألان من الانف لعدم الظهور قبل ذلك اه (قال في المنحة بعن نقله) وهو شاهد قوى على ماقاله (اي صاحب البحر)فلا تغتر بتزييف صاحب الن<mark>هر والله تعالى ولى التوفيق ^ا</mark>

وذكر مثل كلامه الذى نقلنا ههنا مع قليل زيادة فى رسالة الفوائل المخصصة واورد خلاصته

فى ردالمحتار وختمه بقوله "فهذا صريح فى ان المراد بالقصبة مااشتن فاغتنم هذا التحرير المفرد 1 الخـ

"اقول: " نعم هو صريح في ان المراد في تلك الرواية مااشتد اما عبارة المعراج التي فيها كلام البحر والنهر فلا مساغ فيها للحمل على مااشتد للزوم الاختلاف بين الدليل والمدى كما علمت فألحق ان استناد البحر بهاليس في محله فألحق ان استناد البحر بهاليس في محله الوجوب كما هو المتبادر من كلامه فأنه انما جعله الوجوب كما هو المتبادر من كلامه فأنه انما جعله واصلا الى مايلحقه حكم التطهير بعد نزوله الى مألان فمعلوم ان المارن داخل من وجه وخارج من وجه يلحقه حكم التطهير في الغسل ولا يلحقه في الوضوء فالتنصيص على مثل هذا لايعد عبثا ولا تكرارا فيسقط سؤال الغاية من رأسه.

میں بھی لکھاہے اور اسے اس عبارت پر ختم کیاہے: "توبیاس بارے میں صریح ہے کہ بانسے سے مراد اس کا سخت حصہ ہے ۔اس منفر و تحریر کوغنیمت جانو"۔الخ

اقول: ہاں ہے اس بارے میں صریح ہے کہ اس روایت میں سخت حصہ ہی مراد ہے لیکن عبارتِ معراج جس میں بحر و نہر کی گفتگو ہے اسے "سخت حصے "پر محمول کرنے کی گفبائش نہیں اس لئے کہ دلیل اور دعوی کے در میان اختلاف لازم آتا ہے، جسیا کہ معلوم ہواتو حق یہی ہے کہ اس سے بحر کا استناد بے جا ہے۔

م اول: اگر حکم سے ہدایہ کی مراد وجوب ہو جیسا کہ اس کی عبارت سے یہی متبادر ہے۔۔۔۔ کیونکہ اس میں خون کو نرم حصے تک پہنچنے کے بعد ہی اس جگہ تک پہنچنے والا قرار دیا ہے جسے حکم تطبیر لاحق ہوتا ہے تو یہ معلوم ہے کہ نرمہ ایک طرح سے داخل ہے اور ایک طرح سے خارج ہے ، عسل میں اسے تطبیر کا حکم لاحق ہوتا ہے اور وضو میں لاحق نہیں میں اسے تطبیر کا حکم لاحق ہوتا ہے اور وضو میں لاحق نہیں موتا ہے اور وضو میں کر دینے کو بے فائدہ اور تکرار شار نہ کیا جائے گا تو غایۃ البیان کا اعتراض ہی سرے ساقط ہے۔

ف1: 2 معروضة خامسة عليه.

فـ٢: "تطفل على العلامة الاتقاني

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء مكتبه داراحياء التراث العربي بيروت ا91/

وعلى العنافالعجب من العلامة صاحب العناية رحمه الله تعالى حيث صرح ان المراد بالحكم الوجوب ثم تبع الغاية في ايراد هذا السؤال والجواب وزادان "قوله (اى قول الهداية) لوصوله الى موضع يلحقه حكم التطهير يعنى بالاتفاق لعدم الظهور قبل ذلك عند زفر أه واعترضه العلامة سعدى افندى في حاشيته عليها قائلا "فيه بحث أهولم يبين وجهه.

"اقول: وجه أن التقرير على هذا التقديران الثمتنا الثلثلة رضى الله تعالى عنهم يعتبرون الله تعالى عنهم يعتبرون السيلان الى مايلحقه حكم التطهير ولو ندبا و زفر وان اجتزأ بمجردا لظهورلكن يجب عندة الوصول الى ماهو ظاهر البدن اذلا ظهور قبل ذلك فها دام الدم في ما اشتدت

اس تفصیل کے پیش نظر علامہ صاحبِ عنایہ رحمہ الله تعالیٰ پر تعجب ہے کہ انہوں نے حکم سے وجوب مراد ہونے کی تصریح کی پیر بھی یہ اعتراض وجواب ذکر کرنے میں غایة البیان کی پیر بھی یہ اعتراض وجواب ذکر کرنے میں غایة البیان کی پیروی کر لی اور مزید یہ لکھا کہ: عبارت ہدایہ "لوصولہ اللے -- کیوں کہ خون الیی جگہ پہنچ گیا جس کی تطہیر کا حکم ہوتا ہے اس سے مراد کہ ایی جگہ پہنچ گیا جس کی تطہیر کا حکم بالاتفاق ہے۔ کیونکہ زم جھے تک پہنچنے سے پہلے امام زفر کے نزدیک ظہور ثابت نہیں ہوتا اھے۔ اس پر علامہ سعدی آفندی نے اپنے ظہور ثابت نہیں ہوتا اھے۔ اس پر علامہ سعدی آفندی نے اپنے حاشیہ عنایہ میں یہ کہہ کر اعتراض کیا کہ "اس میں بحث حاشیہ عنایہ میں نہی گی۔

اقول: اس تقدیر پر صورت تقریر ہے ہوگی کہ ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنهم اس جگہ بہنے کا اعتبار کرتے ہیں جے تطہیر کا حکم ہو اگرچہ بطور ندب ہو۔ اور امام زفر نے اگرچہ خون بہنے کے بجائے صرف ظاہر ہونے پر اکتفا کیا ہے لیکن ان کے نز دیک ایسی جگہ پہنچنا واجب ہے جو ظاہر بدن ہو کیونکہ ظہور اس سے پہلے ہوگاہی نہیں تو خون جب یک

ف، : "تطفل على العناية.

ف- ۲: ^متطفل على العلامة سعدى آفندى

¹ العنابيه شرح البداية على بإمش فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوربيه رضوبيه سخهرا ۴۲/ ° 2 حاشية سعدى آ فندى على بإمش فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوربيه رضوبيه سحهرا ۴۲/ °

من الانف سائلا فيه غير واصل الى مألان يتحقق الناقض عند الائمة لندب غسله فى الغسل والوضوء لاعندالامام زفر لان مااشتد ليس من ظاهر البدن عند احد فلا يتحقق الظهور اما اذا تجاوز حتى وصل الى الحرف الاول مما لان فقد تحقق الناقض على القولين اما على قول الائمة فظاهر واما على قول زفر فلظهورة على ظاهر البدن فيتحقق الخروج.

فقوله لوصوله الخ يعنى بالاتفاق فان مراد زفر بالوصول مجرد الظهور وبما يلحقه حكم التطهير ظاهر البدن ومراد الاثمة بالوصول السيلان وبما يلحقه التطهير ماشرع تطهيرة ولو ندبا فأذا وصل الى هنا حصل الوصول بالمعنيين الى مأيطهر على القولين وهذا تقرير صاف واف لابحث فيه ولا غبار عليه.

"اقول: لانمترى ان صاحب الغاية ثقة الى الغاية وقد اعتمد كلامه فى العناية وجزم به فى الحلية حتى حكم باعتماده على صاحب المنية و

ناک کے سخت حصے میں بہہ رہاہے نرم حصے تک پینچانہیں ہے
اس وقت ائمہ ثلاثہ کے نزدیک نا قض محقق ہے اس لئے کہ
عنسل و وضو میں اس حصے کو دھو نا مندوب ہے جبکہ امام زفر
کے نزدیک نا قض محقق نہیں کیونکہ سخت حصہ کسی کے
نزدیک ظاہر بدن میں شار نہیں تو ظہور ثابت نہیں لیکن جب
ذراآ گے بڑھ کر نرم حصے کے پہلے کنارے تک پہنچ جائے تو
دونوں ہی قول پر نا قض محقق ہو گیا۔ قولِ ائمہ پر تو ظاہر ہے
اور قول امام زفر پر اس لئے کہ خون ظاہر بدن پر ظاہر ہو گیا تو
فروج محقق ہو جائے گا۔

اب کلام عنایہ میں جوآیا کہ فقولہ لوصولہ الخ یعنی بالا نقاق اس کامطلب واضح ہے اس لئے کہ پہنچنے ہے امام زفر کی مراد محض ظاہر ہونا ہے اور " جے حکم تطبیر لاحق ہے " سے ان کی مراد علم طاہر بدن ہے۔ اور پہنچنے سے ائمہ کی مراد بہنا ہے اور " جے حکم تطبیر لاحق " سے ان کی مراد وہ جس کی تطبیر مشروع ہے اگرچہ ندب کے طور پر ہو تو خون جب نرم جھے تک پہنچ گیا تو دونوں قول کے مطابق جے حکم تطبیر لاحق ہے اس تک پہنچنے کا دونوں معنی حاصل ہو گیا ہے۔۔۔۔ صافی وافی تقریر ہے جس میں نہ کوئی بحث ہے اور نہ اس پر کوئی غبار ہے۔

اب رہی روایت کی تفتیش اقول: ہم اس میں شک نہیں رکھتے کہ صاحب غاید نہایت درجہ ثقہ ہیں ، ان کے کلام پر صاحبِ عنایہ نے اعتاد کیا اور اس پر صاحبِ حلیہ نے جزم کیا یہاں تک کہ ان پر اعتاد کرکے صاحب منیہ اور

على من هو اجل واكبر اعنى الامام برهان الدين محمود صاحب الذخيرة انهما مشيا ههنا على قول زفر لكن الذى رأيته فيما بيدى من الكتب هو المشى على التقييد والحكم عليهم جميعاً انهم اغفلوا المذهب ومشوا على قول زفر في غاية الاشكال.

وقد اسمعناك نصوص المنية والجوهرة والتبيين والمعراج الدراية بل والفتح والعناية والنهايه وفي الجوهرة ايضًا لو سال الدم الى ما لان من الانف والانف مسدودة نقض اها وفيها ايضًا احترز بقوله حكم التطهير عن داخل العين وبأطن الجرح وقصبة الانف الهوق اهوفي أخزانة المفتين للامأم السمعاني رامزا على مأفي نسختي خ للخلاصة اذا دخل اصبعه في انفه فدميت اصبعه ان نزل الدم من قصبة الانف لاقض وانكان من داخل الانفلاق

ان سے بھی برتر بزرگ امام بربان الدین محمود صاحبِ ذخیرہ کے خلاف فیصلہ کر دیا کہ بید دونوں حضرات یہاں امام زفرکے قول پر چلے گئے ہیں۔ لیکن مجھے جو کتابیں دستیاب ہیں ان میں میں نے تقیید ہی پر مشی پائی اور سب کے خلاف بیہ فیصلہ کرنا کہ بید حضرات مذہب کو براہ غفلت چھوڑ کر امام زفر کے قول پر چلے گئے ، انتہائی مشکل امر ہے۔

ہم (۱) منیہ (۲) جوہرہ (۳) تبیین (۴) معراج الدرایہ (۵) بلکہ فتح القدیر (۲) عنامہ (۵) اور نہایہ کی عبار تیں پیش کر چکے ہیں اور جوہرہ میں دویہ عبار تیں اور ہیں۔: (۱) اگر ناک بند ہے اور خون ناک کے نرم ھے تک بہہ آیا تو وضو ٹوٹ گیا۔ (ب) حکم تطہیر کہہ کر آنکھ کے اندونی ھے ، زخم کے اندونی ھے اور ناک کے بانسے سے احتراز کیاہے اھے۔

(۸) امام سمعانی کی خزانة المفتین میں جیسا کہ میرے نسخ میں ہے خلاصہ کے حوالہ کے لئے خ کا رمز دے کر نقل کیا ہے" ناک میں انگلی ڈالی ، انگلی خون آلود ہو گئی ، اگر خون ناک کے بانسے سے اتراہے تونا قض اور اگر داخلی جھے سے اتراہے تونا قض اور اگر داخلی جھے سے اتراہے تونا قض اور اگر داخلی جھے سے اتراہے تونا تیں "اھ

¹ الجوم ة النيره كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان ا 9

² الجوم ة النيره كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان ا 9/

³ خزانة المفتين كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء (قلمي) ال^{هم}

(۹) اور اسی میں نوازل کے لئے ن کا رمز لگا کر نقل کیا و'فيها رامزا ن للنوازل الرعاف اذا نزل الى ہے"جب نرم جھے تک اترآئے تو نا قض ہے "اھ مالان من الانف نقض أاه (۱۰) اور حامع الرموز میں ہے : "خون ناک کی طرف اترا تو وفي 'لجامع الرموز إذ إنزل الهمر إلى الانف فسير نرم جھے کو تحسی چیز سے بند کر دیا تاکہ اس میں نہ اتر آئے تو مالان منه حتى لاينزل فأنه لاينقض اه اليي صورت ميں وضونه ٽوٹے گااھ " وقال "الامام الاجل محبود في الذخيرة على ما (۱۱) امام محمود ذخیره میں فرماتے ہیں جبیباکہ حلیہ میں ذخیرہ نقل عنها في الحلية وعن ابي هريرة رضي الله سے نقل کیا ہے: "حضرت ابو هریرہ رضی الله تعالیٰ عنہ سے تعالى عنه انه ادخل اصبعه في انفه فلما اخرجه مروی ہے کہ انہوں نے ناک میں انگلی ڈال کر نکالی تو یُورے رأى على انبلته دما فبسح ثيم قام فصلى وتاويله یر خون نظر آیا اسے یو نچھ دیا چر اٹھ کر نماز اداکی ، ہمارے نزدیک اس کا مطلب پیر ہے کہ جب انگلی ناک کے اندر داخل عندنا اذا بالغ حتى جاوز مالان من انفه الى کرنے میں ممالغہ کما یہاں ت<mark>ک کہ نرم</mark> جھے میں خون تھااور اتنا مأصلب وكان الدمر فيها صلب من انفه وكان قلیل تھا کہ حیصوڑ دینے پر نرم <u>حصے</u> ت<mark>ک</mark> نہ اُتر تا توالی صورت قلبلا بحبث لوتركه لاينزل الى موضع اللين میں وہ خون نا قض نہیں "ارہ فىثلەلىس ىناقض ³اھ (۱۲) اسی طرح امام شہید ناصر الدین محمد بن بوسف حسینی نے و"كذلك صرح به الامام الشهيد ناصر الدين ملتقط میں اس کی صراحت فرمائی۔

(۱۳) ہندیہ میں ہے"اگر خون سر سے ناک پاکانوں کی الیی

جگہ تک اُنزآ یا جے پا<mark>ک کرنے ک</mark>ا حکم ہوتا ہے تو وضو ٹوٹ گیا۔

الیہاہی محیط میں ہے،

محمدين يوسف الحسيني في الملتقط قال في

"الهندية لونزل الدم من الرأس الى موضع

يلحقه حكم التطهير من الانف والاذنين نقض

الوضوء كذافي المحيط

¹ خزانة المفتين كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء (قلمي)ارم

² جامع الرموز كتاب الطهارة مكتبة الاسلاميه گنبد قاموس ايران اله ٣٣

³ الذخيرة

والموضع الذى يلحقه حكم التطهير من الانف مألان منه كذافي الملتقط 1 اه

و "قال الامام الاجل فقيه النفس في الخانية لو نزل الدم من الرأس الى مالان من الانف ولم يظهر على الارنبة نقض الوضوء أه

وقال البرجندى مستشكلا عبارة النقاية سال الى مأيطهر مأنصه يخدشه انه اذا خرج الدم من اقصى الانف وسال حتى بلغ مألان منه ولم يسل عليه ينبغى على هذا ان يكون نأقضاً لانه خرج الى مأيطهر وسال وليس كذلك الاان يقال المراد من النجس النجس بالفعل ومثل هذا الدم ليس بنجس بالفعل اويقال المراد انه سال بعد الخروج الى مأيطهر على مأهو المتبادر من العبارة أه

و"قال العلامة مولى خسرو في الدرر قوله الى مأفوق مايطهر احتراز عبا اذا سال الدم الى مأفوق مأرن الانف بخلاف مأاذا سال الى البارن لان الاستنشاق

اور ناک کی وہ جگہ جسے پاک کرنے کا حکم ہوتا ہے اس کا نرم حصہ ہے۔،اییاہی ملتقط میں ہے ادھ۔

(۱۴) امام جلیل فقیہ النفس خانیہ میں فرماتے ہیں: خون اگر سرسے ناک کے نرم جھے تک اتر آیا اور بانسے کے اوپر نہ ہوا تو وضو ٹوٹ گیااھ

(۱۵) برجندی نے عبارت نقایہ "سال الی مایطسر، ایسی جگہ بہا جس کی تطبیر ہوتی ہے "پر اشکال پیش کرتے ہوئے کہا: یہ اس بات سے مخدوش ہو رہی ہے کہ جب خون ناک کے آخری سرے سے نکلااور بہہ کر زم جھے تک پہنچااور اس پر نہ بہاتواس بنیاد پر چاہئے کہ وہ نا قض ہواس لئے کہ وہ الی جگہ کی طرف نکلااور بہاجس کی تطبیر ہوتی ہے حالال کہ وہ نا قض نہیں ہے مگر یہ کہا جائے کہ وہ نا فغل ہے اوراییاخون بالفعل ہے داراییاخون بالفعل نجس نہیں یا یہ کہا جائے کہ وہ نکلنے کے بعد ادراییاخون بالفعل کے بعد اوراییاخون بالفعل کے بعد ایسی عبارت کی طرف بہاجس کی تطبیر ہوتی ہے جسیا کہ عبارت سے متباور ہے اھ۔

(۱۲) علامہ مولی خسرونے درر الحکام میں فرمایا: عبارت متن "الی ما یطهر "میں اس صورت سے احتراز ہے جب کہ خون ناک کے نرمے سے اوپر تک بہہ آئے بخلاف اس صورت کے کہ جب زمے

¹ الفتاوى الهنديه كتاب الطهارة الفصل الخامس نوراني كت خانه بيثاور الااا

² فياوي قاضي خان كتاب الطهارة فصل فيما ينقض الوضوء نوككشور لكهنؤا /١٨

³ شرح النقابيه للبر جندى كتاب الطهارة نوكسور لكهنؤ الا

تک بہہ آئے اس لئے کہ استشاق جنابت میں فرض ہے "اھ

اقول: علامہ جلیل ابوالاخلاص حسن بن عمار شرنبلالی پر تعجب
ہے کہ انہوں نے اپنے حاشیہ عنیہ ذوی الاحکام میں اس کی
تصریح کو فتح اور بحر کی تبعیت میں اپنے اختیار کردہ اس مسلک
کی طرف بھیرنے کی کو شش کی ہے کہ حکم ، ندب کو بھی
شامل ہے کیونکہ انہوں نے مراقی الفلاح میں لکھا ہے
شامل ہے کیونکہ انہوں نے مراقی الفلاح میں لکھا ہے
نامس ہے کیونکہ انہوں نے مراقی الفلاح میں لکھا ہے
نامس ہے کیونکہ انہوں کے علاوہ میں سیلان کا معنی یوں ثابت ہوگا کہ
خواست الی جگہ تجاوز کر جائے جس کی تطہیر مطلوب ہوتی
ناقض نہیں بخلاف اس کے جو ناک کے سخت جھے میں بہاھ
ناقض نہیں بخلاف اس کے جو ناک کے سخت جھے میں بہاھ
تو وہ عبارت درر کے تحت غنیہ میں یوں لکھتے ہیں : "ان کا
تو وہ عبارت درر کے تحت غنیہ میں یوں لکھتے ہیں : "ان کا
تو وہ عبارت درر کے تحت غنیہ میں اور خون ناک کے نرمہ
تو اوپر تک بہہ آئے "اس سے مراد آخری سراہے وہ نہیں جو
نرم جھے سے قریب ہے کیونکہ اس کا دھونا مسنون ہے تواس

فى الجنابة فرض أه ألقول: والعجب في من العلامة الجليل ابى الخلاص حسن بن عبارا لشرنبلا لى حيث حاول فى غنيته تحويل هذا التصريح الى ماختارة تبعاً للفتح والبحر من ان الحكم يعم الندب حيث قال فى مراقيه "السيلان فى غير السبيلين بتجاوز النجاسة الى محل يطلب تطهيرة ولوندبا فلا ينقض دم سال داخل العين بخلاف ماصلب من الانف أه

فقال رحبه الله تعالى قوله عبا اذا سال الدمر الى مافوق مارن الانف يعنى اقصاه لاماقريب من الارنبة فأن غسله مسنون فينتقض الوضوء بسيلان الدمر فيه 3 اله

ف: التطفل على العلامة شرنبلالي

¹ الدررالحكام شرح غررالا حكام كتاب الطهارة نوا قض الوضوء مير محمد كتب خانه كراچي ۱۳/۱

² مراقی الفلاح کتاب الطهارة نوا قض الوضوء دار الکتب العلمه بیروت ص ۸۷

³ غنية ذوى الاحكام على ہامش دررالحكام كتاب الطهارة نوا قض الوضوء مير محمد كتب خانه كرا چي ارسما

وانت تعلم ان هذا تبديل لاتأويل وبالجملة عامة الكتب على ماترى نعم فى الخلاصة ان رعف فنزل الدم الى قصبة انفه نقض وضوءه أه وفى البزازية نزول الرعاف الى قصبة الانف ناقض أه وظاهره كما قدمنا يعم ماصلب لكن البزازية كانها خلاصة الخلاصة كما يظهر على من طالعهما واذا كان فى الخلاصة مانقل عنه فى خزانة المفتين على مافى نسختى ظهر مرادها لكن لم اجده فى نسختى الخلاصة وقد وجدت نسخها مختلفات بنقص و زيادة قليلا وتقديم وتاخير كثير افالله تعالى اعلم-

ولعلك تقول ماالذى تحصل تلك النقول والام أل الامر فى اختلاف البحر والنهر وهل ثمه مايكشف الغمه الخمه القول: كان بأب التوفيق مفتوحاً كما اشرنا الى بعضه لولا ان مع البحر رواية الاتقانى

ناظر پر عیال ہے کہ یہ تبدیل ہے تاویل نہیں ---- الحاصل عامہ کتب تقیید پر ہیں جیسا کہ سامنے ہے، ہال خلاصہ میں یہ لکھاہے: "اگر نکسیر پھوٹی اور خون ناک کے بانسے تک اُتر آیا تووضو ٹوٹ گیا"اھ

اور بزازید میں ہے: ناک کے بانسے تک تکسیر اتر آنا ناقض
وضو ہے اھ "ان عبار توں کا ظاہر جیسا کہ ہم نے پہلے بھی کہا
سخت جھے کو بھی شامل ہے لیکن بزازید، خلاصہ کا گویا خلاصہ
ہے جیسا کہ دونوں کا مطالعہ کرنے والے پر ظاہر ہے اور جب
خلاصہ میں وہ عبارت ہے جو خزانۃ المفتین میں اس سے نقل
ہوئی جیسا کہ خزانہ کے میرے نسخہ میں ہے تو خلاصہ کی مراد
طاہر ہے لیکن یہ عبارت خلاصہ کے میرے نسخہ میں نہ ملی اور
میں کی بیشی کافرق ہوتا ہے اور تقدیم و تاخیر کافرق تو بہت ملتا
کہیں کی بیشی کافرق ہوتا ہے اور تقدیم و تاخیر کافرق تو بہت ملتا

شاید آپ کہیں ان نقول کا حاصل اور بح و نہر کے اختلاف میں انجام کار کیا ہوا؟ کیا یہاں ایسی کوئی صورت بھی ہے جس سے مشکل حل ہو؟

اقول: تطبیق کا دروازہ تو کھلا ہوا تھا۔۔۔ جبیبا کہ ہم نے کچھ تطبیق کا اشارہ بھی کیا۔۔ اگر بحر کی ہم نوائی میں انقانی کی

روایت

¹ خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبيه كوئية ا/١٥

² الفتاوي البزازيه على بامش الفتاوي الهنديه كتاب الطهارة الفصل الثالث نوراني كتب خانه يشاور ١٢/٣

نہ ہوتی جب کہ عنایہ نے بھی اس کی پیروی کی ہے اور حلیہ اس پر جزم کیا ہے یہ الی مفسّر ہے جس میں تاویل نہیں ہو سکی۔۔۔ اس سے قریب ندب کو شامل کرنے میں فتح کی تصریح ہے اور نہر کی موافقت میں وجوب پر اکتفااور نرمہ کی تقیید دونوں ہی مسلوں میں نصوص کی وہ کثرت ہے جو ہم بیش کر چکے ، ان میں سات نصوص مفسّر نا قابل تاویل ہیں عبارات او نیر وہ ، المقتین عن الخلاصہ ، جوہرہ کی عبارات او نیر وہ بیری عبارت ، ہر جندی ، اجامع الر موز ، کورر کی عبارتیں تو تطبیق کا کوئی امکان نہیں اب ایک فریق کی جانب غلطی وخطا ور زیادتی و غفلت کی نسبت کرنے سے آسان یہ ہے کہ اور زیادتی و غفلت کی نسبت کرنے سے آسان یہ ہے کہ اختلافِ روایت مان لیا جائے تو میر سے نزدیک واضح بات یہ اختلافِ روایت مان لیا جائے تو میر سے نزدیک واضح بات یہ ایک روایت یہ کہ سخت جھے کے اندر چہنچنے سے وضو ٹوٹ جائیگا ایک روایت یہ کہ سخت جھے کے اندر چہنچنے سے وضو ٹوٹ جائیگا اگرچہ نرم جھے تک نہ پہنچ ۔۔۔۔یہ وہ روایت ہے جو انقانی کے انگان اور پختہ کاری پر اعتاد سے ہمیں معلوم ہوئی ، اس کی بنیاد انقان اور پختہ کاری پر اعتاد سے ہمیں معلوم ہوئی ، اس کی بنیاد

مع تبعية العناية وجزم الحلية وهو مفسر لايقبل التاويل ويقرب منه نص الفتح بتعبيم الندب ومع النهر مااسلفنامن كثرة النصوص في كلتا المسألتين القصر على الوجوب والتقييد بالمارن وفيها سبعة نصوص مفسرات أسات عن التاويل كلام الذخيرة والملتقط والخزانة عن الخلاصة وثالث عبارات الجوهرة و البرجندي وجامع الرموز والدررفلا امكان للتطبيق والحمل على اختلاف الرواية ايسير من نسبة احد الفريقين إلى الخطاء والغلط والغفلة و الشطط فالذي تحرر عندي أن ههنا عن ائمتنا الثلثة رضي الله تعالى عنهم روايتين رواية النقض بالسيلان في ماصلب وان لم يصل الى مالان وهي التي عرفناهاباعتماد اتقان الاتقاني وعليها بجب تعبيم الحكم الندب وهوالذي اختاره في الفتح والحلية والبحر والمراقي وتبعهم الطحطأوي و ردالمحتار والاخرى عدم النقض الإيالسيلان فيها لان وهي الرواية الشهيرة الش<mark>ائعة في الكتب الكثيرة</mark> وعليها يقتصر

یر حکم میں ندب کو بھی شامل کرنا ضروری ہےاسی کو فتح القدیر ، حليه ، البحر الرائق اور مر اقى الفلاح ميں اختيار کيااوران ہي کاطحطاوي اور ر دالمحتار نے اتباع کیا ، دوسری روایت یہ کہ جب تک نرم ھے ۔ میں نہ بھے وضونہ ٹوٹے گا یمی روایت کثیر کتابوں میں عام اور مشہور ہے اس کی بنیادیر حکم وجوب تک محدود رہے گااور ندب کو شامل کرنے کا بالکل کوئی داعی نہ رہ جائے گا۔اسی پر اکثر حضرات جلے ہیں ،ایسی صورت میں ثانیا کثر ،اشہر ،اظہراورایسر ہے مگر بہ کہ اول کی رعایت احوط ہے جیسا کہ ستد طحطاوی نے حاشیہ در مختار میں بح و نہر کی عبارتیں نق<mark>ل کرنے کے بعد لکھا: میں کہتا ہوں جو</mark> بح میں ہے وہ احوط ہے ، تو تا<mark>مل ک</mark>رواھ اور نرمے تک خون آئے بغیر صرف سخت جھے میں بہے یہ صورت بہت کم پیش آنیوالی ہے اس میں احوط پر عمل کر لینا کچھ ضروری نہیں اسی لئے ان بزرگ مخققین کی پیروی میں اس کی جان<mark>ب میر ای</mark>چھ میلان ہوا۔ اقول: ثانی کی وجہ تو ظام ہے --- کیونکہ ظام بدن کی طرف نکانا بالاتفاق شرط ہے --- صدر الشريعة فرماتے ہيں : معتبر اس حصه بدن کی طرف نکلنا ہے جو شرع میں ظام قرار دیا گیا ہے اھ -----اور ناک کا سخت حصه بالاتفاق <mark>داخل بد</mark>ن میں داخل اور خارج بدن سے خارج ہے اسی لئے عنسل میں بھی اسے پاک کرنا واجب نہیں ۔۔۔۔۔مگر اول کی بھی ایک وجہ ہے وہ یہ کہ جب ہم نے دیکھا کہ شریعت نے عسل اور وضومیں اس کادھو نامند وب رکھاہے

الحكم على الوجوب ولايبقى داع اصلا إلى تعميم الندب وهم الذي مشي عليه الاكثرون فأذن الثاني اكثرو اشهر واظهر وايسر غيران مراعاة الاول احوط كما قال السبد الطحطاوي في حاشبة الدر بعد نقل كلامي البحر والنهر "اقول مأفي البحر احوط فتأمل 1 اله وصورة السيلان فيها اشتد مع عدم النزول إلى المارن نادرة لاعلينا ان نعمل فيها بالاحوط فلذا جنحت اليه جنوحا ماتبعالهؤ لاء المحققين الجلة الكرامر مُنْ **اقول:** والثاني و ان ظهر وجهه فأن الخروج الي ظاهر البين شرط بالاتفاق قال صدر الشريعة المعتبر الخروج إلى ما هو ظاهر شرعا 2 اه وما صلب من الانف داخل في الداخل خارج عن الخارج بالاتفاق ولذا لم يجب تطهيره في الغسل ايضاً فالأول ايضاله وجه وذلك إنا لما رأيناالشرع ندب إلى غسله في الغسل والوضوء

¹ حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبة العربية كوئية ا 24

² شرح الو قاية كتاب الطهارة كون المسائل الى مايطسر نا قضامكتبه امداديه ملتان الاك

علمنا ان له وجها الى الظاهر والالم يندب غسله كسائر الداخلات فأذا وجد السيلان فيه اوجبنا الوضوء للاحتياط نظر الى ذلك الوجه هذا مأظهر لى والله تعالى اعلم

وبالجملة انا العبد الضعيف اجدنى اميل الى القول الثانى من حيث الدراية وشهرة الرواية معالكن لاجل الاحتياط وتلك الرواية الهائلة القائلة ان الوجوب ثمه باتفاق اثمتنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم احببت ميلاما الى الاول وعلى توفيق الله المعول.

ثم ما قول: ظهرلى الأن بتوفيق المنان على تعميم الحكم للندب نقضان احدهما أن تظافر نصوص المذهب أن نزول أن شيئ الى الفرج الداخل لا ينقض طهرا قط مالم يجاوزه الى الفرج الخارج مع

اوراس کی دعوت وترغیب دی ہے تواس سے ہمیں علم ہوا کہ اس کاایک رُخ ظاہر کی جانب بھی ہے ور نہ اس کا دھو نامندوب نہ ہوتا، جیسے دیگر داخلی حصوں کا حال ہے۔ توجب اس سخت حصے میں سیلان پایا جائے تواسی پر نظر کرتے ہوئے احتیاطًا ہم نے وضو واجب کہا ہیہ مجھ پر ظاہر ہوا اور خدائے برتر خوب حانے والا ہے۔

الحاصل میں بندہ ضعیف اپنے کو درایت اور شہرت روایت دونوں کی وجہ سے قول ثانی کی طرف مائل پاتا ہوں لیکن احتیاط کی وجہ سے ، جس میں احتیاط کی وجہ سے ، جس میں یہ ہے کہ یہاں وجوب پر ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنهم کا اتفاق ہے میں نے اول کی طرف مائل ہونا پہند کیا اور خدا ہی کی قوفیق بر جمر وسہ ہے۔

شمر اقول: ندب کے حکم کوعام کرنے پر خدا کی توفیق سے مجھ پرابھی دونقض منکشف ہوئے:

نقض اوّل: فرج داخل میں خون حیض وغیرہ کوئی نجاست اُتر آئے تونا قض طہارت نہیں جب تک اس سے بڑھ کر فرج خارج تک نہ آ جائے حالانکہ فرج داخل کو بطور ندب تطہیر کا حکم ہوتا ہے۔

ف1: 22 تطفل على الفتح والحلية والبحر والمراقى وطوش

فے ۲: مسئلہ: فرج داخل میں خون حیض وغیرہ کوئی نجاست انز آئے جب تک اس کے منہ سے متجاوز کرکے فرج خارج میں نہ آئے گی عنسل یا وضو پچھ واجب نہ ہوگا۔

ان الفرج ف الداخل قد لحقه حكم التطهير ندياً.

وذلك حديث امر المؤمنين الصديقة رضى الله تعالى عنها في الصحيحين وغيرهما ان امرأة من الانصار سألت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن غسلها من المحيض فامرها صلى الله تعالى عليه وسلم كيف تغتسل ثم قال خذى فرصة عليه وسلم كيف تغتسل ثم قال خذى فرصة من مسك فتطهرى بها أوهو بفتح الميم اى من اديم ورجحوه على رواية الكسر وفي روايات فرصة ممسكة اى خرقة خلقة قد امسكت كثيرا فرصة ممسكة اى خرقة خلقة قد امسكت كثيرا واشبه بصورة الحال ولو كان المعنى على انها مطيبة لقال فتطيبي ولانه صلى الله تعالى عليه وسلم امرها بذلك لازالة الدم

اس بارے میں ام المومنین صدیقہ رضی الله تعالی عنہا کی حدیث صحیحین اور دوسری کتابوں میں آئی ہے کہ انصار کی ایک عورت نے اپنے عسل حیض کے متعلق نبی کریم صلی الله علیہ وسلم تعالی علیہ وسلم سے سوال کیا تواسے حضور صلی الله علیہ وسلم نے حکم دیا کہ وہ کس طرح عسل کرے ، پھر فرمایا : خذی فرصة من مسک فنظمری بہا (مئٹ میم کے زبر کے ساتھ لیخی صاف کیا ہوا چڑا، حضرات علماء نے زیر والی روایت میں فرصة مسکہ ہے یعنی کوئی پرانا گلڑا جو زیادہ دنوں تک روکا گیا ہو امام توریشتی نے فرمایا : یہ قول زیادہ مضبوط ، بہتر اور صورتِ حال سے زیادہ مناسب ہے اگریہ معنی ہو کہ وہ گلڑا خوشبو آلود ہو تو فرماتے فنطیبی اس کے ذریعہ خوشبو مل لو، دوسری وجہ بو تو فرماتے فنطیبی اس کے ذریعہ خوشبو مل لو، دوسری وجہ یہ کہ حضور صلی الله تعالی علیہ وسلم نے انہیں یہ حکم پاک کونے کے وقت خون دور کرنے کے لئے دیا، اگریہ حکم بودوں صاف

ف: مسکلہ: زن حائفنہ کو مستح<mark>ب ہے کہ بعد فراغ حیض جب عنسل</mark> کرے ایک پرانے کپڑ<mark>ے سے فرح داخل کے اندر سے خون کااثر</mark> صاف کرلے۔

¹ صحیح البخاری کتاب الحیض باب دلک المراة نفسها قدیمی کتب خانه کراچی ۵۱۱ م، صحیح مسلم کتاب الحیض باب استحباب استعمال المعتسلة من الحیض قدیمی کتب خانه کراچی ۵۱/۱۵، مشکوة المصانیج باب الغسل الفصل الاول قدیمی کتب خانه کراچی ۳۸ س

عند التطهير ولو كان لازالة الرائحة لامربها بعد ازالة الدم وتمامه في المرقاة لمولانا على القارى).

فقال صلى الله تعالى عليه وسلم تطهرى بها قالت كيف ا تطهر بها فقال صلى الله تعالى عليه وسلم سبحان الله تطهرى بها ، قالت امر المؤمنين فاجتذبتها الى فقلت تتبغى بها اثر اللهم الموالية فاجتذبتها الى فقلت تتبغى بها اثر اللهم المنطيف والمعليها في الفرج وحيث اصابه اللهم للتنظيف فقد امر صلى الله تعالى عليه وسلم البرأة تغتسل من محيضها ان تطهر داخل فرجها وتزيل عنه اللهم بفرصة ومعلوم ان حكم التطهير يعم التطهير من النجاسة الحقيقية كالحكمية وقد مر التنصيص به في قول الفتح فيها لان من الانف

کر لینے کے بعد اسے کرنے کا حکم دیتے پوری بات مولانا علی قاری کی مر قاۃ میں ہے)۔

آپ صلی الله علیه وسلم نے فرمایا: چڑے کا کوئی گلڑا لے کر اس سے پاکی حاصل کروں؟ اس سے پاکی حاصل کروں؟ حضور صلی الله علیه وسلم نے فرمایا: سجان الله ، اس سے پاکی حاصل کرو۔ امّ المومنین فرماتی ہیں: میں نے اس عورت کو اپنی طرف کھینچا اور کہا اس کے ذریعہ خون کے نشان تلاش کروا ھے لینی اندون فرج اور دوسری جگہ جہاں خون لگ گیا ہو اس سے صاف کرو،

تو حضور صلی الله علیہ وسلم نے حیض سے عسل کرنے والی عورت کو یہ حکم دیا کہ داخل فرج کو پاک کرواور کسی گلڑے کے ذریعہ اس سے خون دور کرے اس سے معلوم ہوا کہ تطبیر کا حکم، نجاستِ حقیقیہ سے تطبیر کو بھی فاحکم، نجاستِ حقیقیہ سے تطبیر کو بھی شامل ہے، اس سے متعلق فتح کی صراحت بھی گزر چکی اس میں ناک کے زمہ سے

¹ مر قاةالمفاتيح بحواله التورپشتی تحت الحدیث ۷۳۷ المکتبة الحنفیه کوئیه ۱۴۰۱/ کتاب المبسر شرح مصانیح البنة تحت حدیث ۲۸۱ مکتبه نزار مصطفی الباز یکة المکر مدا ۱۵۲/

^{2 صحیح} ابخاری کتاب الحیض باب دلک المراة نفسها الخ قد یمی کتب خانه کراچی ۴۵/۱ سے مسلم کتاب الحیض باب استحباب استعال للغسلة من الحیض قد یمی کتب خانه کراچی ۴۰/۱، مشکوة المصانیج باب الغسل قد یمی کتب خانه کراچی ۴۵/۰

³ مر قاة المفاتيح باب الغسل تحت الحديث ٢٣٤ المكتبية الحبيسير كوئية ٢ ١٣٢/ ا

انه يجب غسله في الجنابة ومن النجاسة فينقض أه وفي الغنية او في ازالة النجاسة الحقيقية أهـ

في البحر مرادهم ان يتجاوز الى موضع تجب طهارته اوتندب من بدن وثوب ومكان اه ولا شك ان مسح الدم من بأطن الفرج لفرصة ليس الا لازالة النجأسة الحقيقية ولذا عبر صلى الله عليه وسلم عنه بالتطهير فحكم الله عليه وسلم عنه بالتطهير فحكم التطهير لايختص بالباء علا انا علمنا ان نظر الشارع ههنا الى ازالة اثر الدم من الباطن فلاشك ان الباء ابلغ فيه لاسيما بعد البسح بالخرقة كما عرف في الاستنجاء بالماء بعد المسح بالحجر ولذا أن اتت الرواية عن محرر المناهب محمد رحمه الله تعالى في اغتسال المرأة النها ان له تدخل اصبعها

متعلق ہے کہ اسے جنابت میں اور نجاست سے دھونا واجب ہے تواس میں خون اترآنا ناقض وضو ہے اھے۔ غنیہ میں ہے:
یانجاست حقیقیہ کے ازالہ میں (حکم تطبیر ہو) اھے۔
البحر الرائق میں ہے البی جگہ تجاوز کر جائے جس کی پاکی واجب یا مندوب ہے وہ جگہ بدن کی ہو یا کپڑے کی یا خارجی جگہ اھے۔

اور اس میں شک نہیں کہ باطن فرج سے کسی کلانے سے خون پو نچھنا نجاست حقیقہ دور کرنے ہی کے لئے ہے، اس لئے حضور اقدس صلی الله تعالی علیہ وسلم نے تطہیر سے تعییر فرمائی تو حکم تطہیر پانی ہی سے خاص نہیں علاوہ اس کے کہ جب ہمیں معلوم ہے کہ نظر شارع یہاں اندر سے خون کا اثر دور کرنے پر ہے تو پانی یقینا اس میں زیادہ کار گر ہوگا، خصوصًا یونی سے یو نچھنے کے بعد ، جیسا کہ پھر سے یو نچھنے کے بعد پانی سے استنجاء کے بارے میں معلوم ہے ۔ اس لئے محرر پانی سے استنجاء کے بارے میں معلوم ہے ۔ اس لئے محرر بانی میں دوایت آئی کہ اگر وہ فرج میں انگی نہ لے جائے بارے میں انگی نہ لے جائے

ف: غنسل میں عورت کو مستحب ہے کہ فرج داخل کے اندرا نگلی ڈال کر دھولے ہاں واجب نہیں بغیر اس کے بھی غنسل اتر جائے گا۔

¹ فقح القدير كتاب الطهارة المكتبة النورية الرضوية بسكهم ال^٣٢

² غنيه المستملى كتاب الطهارة فصل في النواِ قض الوضوء سهيل اكيدُ مي لا مورض اسلا

³ البحرالرائق كتاب الطهارة اليجائم سعيد كمپنى كراچى الاس

جیسا که ردالمحتار میں تاتارخانیہ سے نقل ہے اور صاحبِ تاتارخانیہ نے اس سے وجوب سمجھااور مخاراس کے خلاف کو بتایا۔علامہ شامی نے کہا: وجوب کا معنی بعید ہے اھ۔

قلت: اس لئے کہ اگر وجوب مراد ہوتا تو یہ کہتے کہ طہارت نہ ہوگی۔یہ انہوں نے نہ کہا بلکہ صرف یہ کہا کہ تنظیف نہ ہوگی اور در مختار وغیرہ میں جو لکھا ہے کہ: اپنی شر مگاہ میں انگی نہ لیے جائے گی، اسی پر فتوی ہے اس کا مقصود وجوب کی نفی ہے لیے ناس پر یہ واجب نہیں ہے جیسا کہ ردالمحتار میں سید حلبی لیمنی اسی کے فتح میں سید حلبی سے نقل ہے وہ علامہ شر نبلالی سے ناقل ہیں اسی لئے کہ اس کا حکم منہ کی طرح ہے اور اس کا شر مگاہ میں انگی داخل کرنا واجب نہیں اور اسی پر فتوی ہے اھر اور وجوب کی نفی سے مندوبیت کی منہ کی طرح ہے اور اس کا شر مگاہ میں انگی داخل کرنا واجب نہیں اور اسی پر فتوی ہے اھر اور وجوب کی نفی سے مندوبیت کی منہ بی ہوتی۔ نقض دیگر۔۔۔زیادہ قوی اور زیادہ ظاہر ہے۔

فى فرجها فليس بتنظيف كما فى ردالمحتار أعن التاترخانية، وفهم منه الامر بالوجوب فجعل البختار خلافه قال الشامى وهو بعيد أه المختار خلافه قال الشامى وهو بعيد أه ما قلت: فأنه ان اراد الوجوب قال ليس بطهارة ولم يقله وانها قال ليس بتنظيف وما فى الدر وغيره لا تدخل اصبعها فى قلبها به يفتى فمرادة نفى الوجوب كما فى ردالمحتار أعن السيد الحلبى عن العلامة الشرنبلالى لاجرم ان قال فى الفتح عن العلامة الشرنبلالى لاجرم ان قال فى الفتح تغسل فرجها الخارج لانه كالفم ولا يجب ادخالها الاصبع فى قبلها وبه يفتى أه ونفى الوجوب لاينفى الندب

ف: 25 تطفل اخر على العلماء الستة ـ

¹ روالمحتار كتاب الطهارة داراحيا_ء التراث العربي بيروت السام

² ردالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بيروت السهوا

³ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دهلي ٢٨/١

⁴ روالمحتار كتاب الطهارة دار احياء التراث العربي بيروت الر ١٠١٠

⁵ فتخ القدير كتاب الطهارة فصل في الغسل مكتبه نوريه رضوبه سكهرا/٥٠

اقول: اس پر ہمارا اجماع ہے کہ مخرج کی اندونی سطح تک خیاست کاآ جانا، نا قض طہارت نہیں جب تک کنارے پر ظاہر نہ ہو حالال کہ ندبًا اسے حکم تطہیر لاحق ہے اس لئے کہ پاضانے سے استنجا کرنے والے کے لئے سنّت یہ ہے کہ جہال تک ہو سکے پاؤل کشادہ کرکے اور ڈھیلا ہو کر بیٹھے اور ڈھیلا پن نہ ہونے کی صورت میں جو کچھ چھپار ہتا سب ظاہر ہو کر

حلیہ میں ہے: "جب پاخانہ سے استنجاء پانی کے ذریعہ کرنا ہو تو جہال تک ہوسے کشادہ ہو کر، اپنے کو پورے طور سے ڈھیلا کرکے بیٹھے تا کہ اندر رہ جانے والی نجاست ظاہر ہو جائے اور اسے زائل کر دے، اگر روزہ دار ہو تو ڈھیلا ہونے کا تکلف ترک کر دے اھ "ان دونوں باتوں کو در مختار میں مخضر ترین لفظوں میں بیان کیا ہے اس طرح کے کہ فصل استنجاء کے آخر میں کہا: " یاوضو

لاينقض طهرا مألم يبرز وقد لحقه حكم التطهير ندبا فأن أما السنة للمستنجى ان يجلس افرج مأيكون ويرخى كى يظهر فيطهر مأيبقى كامنالولا الانفراج والارخاء والله في الحلية اذا كان الاستنجاء بالماء من الغائط فليجلس كأفرج مأيكون مرخيا نفسه كل الارخاء ليظهر مأيدا خله من النجاسة فيزيله وان كان أما مائما ترك تكلف الارخاء ليظهر مأيدا خله من النجاسة فيزيله وان كان أما معافى الدر المختار باوجز وقد بين المقدمتين معافى الدر المختار باوجز لفظ حبث قال في أخر فصل الاستنجاء

القول: اجمعنا الله خروج شيئ الى الشرج الله الشرج

ف_ا: مسئلہ: نجاست اگر مخرج کی اندرونی سطح تک آ جائے وضونہ جائے گاجب تک کنارے پر ظاہر نہ ہو۔

ف_7: مسئلہ: بڑے استنج میں سنت میہ ہے کہ خوب پاؤل کھیلا کر بیٹھے اور سانس سے بنچ کوزور دے کہ جتنا حصہ مخرج کاظام ہوسکے ظام ہو کرسب نحاست دھل جائے۔

ف ٣: مسئله: بير مسنون طريقه كه برر استنج ميں مذكور ہوار وزه دار كے لئے نہيں وہ اييانه كرے۔

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

استنجى ألمتوضيئ ان على وجه السنة بأن ارخى انتقض والالا أه فأفأد بألجملة الاولى ان غسل داخل الدبر سنة و بألاخيرة ان النزول اليه غيرناقض مألم يبرز و لا اعلم في هأتين خلافأ لاحد من علمائنا فأستقر بحمد الله تعالى عرش التحقيق على مأكان عليه الاكثرون كما هو القاعدة المقررة ان الصواب مع الاكثر وقد تبين لك مماتقرر فوائد:

(۱) مرادهم بحكم التطهير هو الوجوب وكلامهم مناف لزيادة الندب كما افاد في النهر لالما قال بللما افاض على المهيمن المتعال

(٢) لايشترط في النقض بها من غير السبيلين الاالخروج بالسيلان على ظاهر البدن ولو بالقوة فلا يستثنى من

نے استنجاء کیا اگر بطور سنت ہو اس طرح کہ ڈھیلا رہے ، تو وضو ٹوٹ جائے گاور نہ نہیں اھ۔

بہلے جملے سے افادہ کیا کہ مقام کے اندرونی کنارے کو دھولینا سنت ہے اور بعد والے جملے سے یہ بتادیا کہ وہاں نجاست اُتر آنے سے وضو نہ ٹوٹے گاجب تک کہ کنارے پر ظاہر نہ ہو، میں نہیں جانتا کہ ان دونوں میں ہمارے علماء میں سے کسی کا کوئی اختلاف ہے تو جمدہ تعالی عرش تحقیق اسی پر مشقر ہوا جس پر اکثر ہیں جسیا کہ مقرر قاعدہ ہے کہ درستی و صواب اکثر کے ساتھ ہے تقریر ماسبق سے چند فوائد روشن ہوئے:

(۱) حکم تطہیر سے ان حضرات کی مراد وجوب ہے اور ان کا کلام اضافہ ندب کے منافی ہے جسیا کہ نہر میں افادہ کیا اسکی وجہ وہ نہیں جو نہر میں بیان ہوئی بلکہ وہ جس کا میرے اوپر رب نگہبان وبرتر نے فیضان کیا۔

(۲) غیر سبیلین سے نکنے والی نجاست سے وضو ٹوٹے میں صرف خروج کی شرط ہے اس طرح کہ ظاہر بدن پر اس کا سیلان ہوا گرچہ بالقوہ ہو، توبدن کے ظاہر حتی

ف:مسکلہ: بڑااستنجاہ ڈھیلوں سے کرکے وضو کرلیاب یادآ یا کہ پانی سے نہ کیا تھاا گرپانی <mark>سے استنجا</mark>ء اس مسنون طریقہ پر پاؤں پھیلا کر سانس کازور نیچے کو دے کروضو کرے گاجاتار ہے گاا**ور ویسے ہی کرے گاتو ہمارے نز دیک** نہ جائے گا۔

¹ الدرالخمار كتاب الطهارة فصل الاستنجاء مطبع مجتبائي دبلي الم

سے صرف اندرون چیثم کااشٹناء ہوگا، کیونکہ

الظاهر حساالا داخل عه العين لانه

اسی کی طرف علامہ مولی خسر و کے تلمیذ فاضل یوسف چلیی کی عبارت ذخیرة العقبی سے بھی اشارہ ہوتا ہے وہ فرماتے ہیں: خروج الی مایطسر "بیہ ہے کہ اندر سے الی جگہ کی طرف منتقل ہو جس کی تظہیر واجب ہے اگرچہ اس جگہ تک نہ پنچے اور وہ اس سے آلودہ نہ ہو"الی ما یطہر" کی قید کے ذریعہ اس جگہ کی طرف خروج سے احرّاز مقصود ہے جو حشّاظاہر بدن سے شار ہو اور کسی شرعی حکمت کی وجہ سے ظاہر بدن سے نہ شار ہو جیسے آٹھ کا اندرونی حصہ کیوں کی وجہ سے ظاہر بدن سے نہ شار ہو جیسے آٹھ کا اندرونی حصہ کیوں کے اس کی تظہیر واجب نہیں تو بدن انسان سے نکل کر جونک اور کلی جس کی تظہیر واجب ہے نہ اس معنی کے لحاظ سے کہ وہ اسپ حقیق بیٹ ہیں نہ رہاجو زیر جلد ہے اور نہ شرعی باطن میں رہاجو داخل باطن میں نہ رہاجو زیر جلد ہے اور نہ شرعی باطن میں دہاجو داخل جس کی تطبیر واجب کے جا اس کی تطبیر واجب ہے نہ اس معنی کے لحاظ سے کہ وہ اسپ خقیق باطن میں نہ رہاجو زیر جلد ہے اور نہ شرعی باطن میں دہاجو داخل جامن میں نہ رہاجو ذیر جلد ہے اور نہ شرعی باطن میں کاف استقصا ہوتا ہے کہ حکم سے مراد وجوب ہے کا امنہ (ت)

عـه: واليه يشير كلام الفاضل يوسف چلپى تلميذ العلامة مولى خسرو فى ذخيرة العقبى حيث قال الخروج الى مايطهر هو الانتقال من الباطن الى مايجب تطهيره وان يصل اليه ولم يتلوث هو به، والمقصود من اعتبار قيد الى مايطهر الاحتراز عن الخروج الى مايعد من ظاهر البدن حسا ولا يعد منه شرعاً لحكمة شرعية كداخل العين لانه يعد منه شرعاً لحكمة شرعية كداخل العين لانه باطن العلقة والقراد خارج الى مايجب تطهيره لا بمعنى انه لم يبق فى باطنه الحقيقى الذى هو تحت الجلدة وباطنه الشرعى الذى هو داخل العين أه المجلدة وباطنه الشرعى الذى هو داخل العين أه المجلدة وباطنه الشرعى الذى العين كاف الاستقصاء البدليل أخر كلامه وفيه من الفوائد ان المراد الحكم الحين منه.

¹ ذخيرة العقبي كتاب الطهارة نولكشور كانيور اندُ با ٢٢/١

یہ ظاہر شرعی تو بالکل ہی نہیں اور ناک کا نرم حصہ ظاہر بدن
میں داخل رہااور سخت حصہ خارج کھیرا، اس فائدہ سے متعلق
کچھ باتیں ان شاء الله تنبیہ پنجم میں آئیں گی اور بالقوہ کی قید
لگانے سے وہ صورت داخل ہو گئی کہ جب فصد لگائی توخون اُڑا
اور سرزخم آلودہ نہ ہوااور وہ صورت کہ خون پر مٹی ڈال دی یا
اور سرزخم آلودہ نہ ہوااور وہ صورت کہ خون پر مٹی ڈال دی یا
کسی کپڑے میں جذب کر لیا یا کسی جونک یا بڑی کلی نے اس
کااتناخون چوس لیا کہ اگر خود لکاتا تو بہتا اور ما یبطھر کے تحت
بیر ونی جگہ کااضافہ کرنے کی کوئی ضرورت نہ رہی جیسا کہ غنیہ
اور بحر میں صورتِ فصد کو داخل کرنے کے لئے اضافہ کیا تھا
تو اس پر ان صور تول سے اعتراض ہوا جن میں خون جا کر
کسی دریا میں بہا یا پاخانے پر یا خزیر کی جلد پر گرایا اور ایس
کسی دریا میں بہا یا پاخانے پر یا خزیر کی جلد پر گرایا اور ایس
کسی چز پر پڑا اور وہ سارے نزاعات ساقط ہو گئے جو امام صدر
الشریعہ کے زمانے سے علامہ شامی کے زمانے تک لفظ "سال
الی ما یبطھر "کے تحت کے آرہے تھے۔اور

ليس من الظاهر شرعاً اصلا ودخل المارن وخرجت القصبة وسياتيك بعض ما يتعلق بهنه الفائدة في التنبيه الخامس ان شاء الله تعالى وبقيد القوة دخل ما ذا افتصد فطار الدم ولم يتلوث رأس الجرح وما اذا ترب اواخذ بخرق اومص أعلق اوقراد كبير من دمه مالو خرج لسال ولم يبق أحاجة الى زيادة المكان فيما يطهركما فعل في الغنية والبحر لادخال صورة الفصد فورد عليه مالو سال الى نهر او وقع على عذرة اوجلد خنزير الى غير ذلك وسقطت ألمنازعات التى كانت مستمرة من زمن الامام صدرالشريعة الى عهد السيد الشاهى في قولهم سال الى مايطهر، و

ف۔ا:مسکلہ: جونک یابڑی ک<mark>لی بدن کو ل</mark>پٹی،اگرا تناخون چوس لیا کہ خود نکلتا تو بہہ جاتا تو وضو جاتار ہےگااور تھوڑا چوسا یا چھوٹی کلّی تھی تو وضونہ جائےگا، یوں ہی کھٹل یا مچھر کے کاٹے سے وضو نہیں جاتا۔

ف٢: تطفل على الغنية والبحر _

ف_٣:فصل منازعة طالت منذ مئين سنة_

صارت ألعبارة الحسنة الصافية الوافية بحمد الله تعالى ما أول: ناقضه من غير السبيلين كل نجس خرج منه وفيه قوة سيلانه على ماهو ظاهر البدن شرعاً

(٣) [^]اليس ⁻ في النزول الى ما صلب النقض رواية واحدة كما اوهم الاتقاني وتبعه من تبعه ولا عدم ⁻ النقض رواية واحدة كما زعم النهر بل هما روايتان والثاني اشهر واظهر

(٣) "المرف" تمش المنية ولا الذخيرة على قول بين اور ثانى زياده مشهور اورظام مهد و (٣) المحقق في الحلية بل مشياً على المحقق في الحلية بل مشياً على المحقق على على المحقق على على المحقق على على المحقق على على المحتق على المحتق على المحتق على المحتق على على المحتق الم

(۵) لاداعی لحمل الوجوب على الثبوت كما ارتكب البحر بل هو المرادعلى اشهر الروايات.

(۲) لامعنى لحمل القصبة في كلامر المعراج على ماصلك كما فهمر في

عدہ، بے غبار، مکل عبارت بحدہ تعالیٰ یہ ہوئی جو میں مکل عبارت بحدہ تعالیٰ یہ ہوئی جو میں میں کہتا ہوں" نا قض طہارت غیر سبیلین سے ہو وہ نجس ہے جو اس سے نکلے اور اسکے اندر اس پر بہنے کی قوت ہو جو شرعًا ظاہر بدن ہے۔

(۳) ناک کے سخت جھے کی طرف خون اتر آنے میں صرف یہی ایک روایت نہیں کہ وضو ٹوٹ جائے گا جیسا کہ علامہ اتقانی نے اپنے کلام سے یہ وہم پیدااکیا اور ان کی اتباع کرنے والوں نے ان کا اتباع کیا اور نہ یہی ایک روایت ہے کہ وضونہ ٹوٹے گا جیسا کہ صاحبِ نہر کا خیال ہے۔ بلکہ یہ دونوں روایتیں ہیں اور ٹانی زیادہ مشہور اور ظاہر ہے۔

(۴) منیہ اور ذخیرہ امام زفر کے قول پر گامزن نہیں جیسا کہ محقق حلبی کا حلیہ میں خیال ہے بلکہ دونوں روایت مشہورہ پر عطے ہیں۔

(۵) وجوب کو ثبوت پر محمول کرنے کا کوئی داعی نہیں جیسا کہ بحر نے اس تاویل کاار تکاب کیا ببلکہ اشہر روایات کے مطابق وجوب ہی مراد ہے۔

(٢) كلامِ معراج ميں" بانسے" كو سخت حصے پر محمول كرنے كا كوئى معنی نہيں جبيها كه بح ميں

ف:افادة المصنف عبارة حسنة في بيان الناقض من غير السبيلين -

فـ٢: ٥- تطفل على الاتقانى و من تبعه

فـ٣: ٢ تطفل على النهر الفائق ـ

ف ٣: ٢- تطفل على الحلية.

البحر وجزم به في منحة الخالق و ردالمحتار بل مراده مالان كما افاد في النهر

(2)وقع الخلط بين القولين والمشى على روايتين مختلفتين في العناية وشيئ منه في الفتح اماً النهاية فاجبنا عنها جوابا نفيسا

(^) الأوجه لحمل كلام الحدادي على مأقال في البحر بل هو مأش على الرواية الشهيرة كما افصح عنه في الجوهرة النيرة.

(۹) "نفى أن النقض فيها صلب ليس بمحض المفهوم كما فهم البحر عليه صرائح نصوص لامردلها ـ

(۱۰) لايجب حمل كلام الهداية على ما ذكر الاتقانى والعناية بل له محمل صحيح على الرواية الشهيرة ايضاً من دون لزوم العبث والتكرار ذلك من فضل الله علينا والحمد لله العزيزالغفار.

الخامس فسيست الى خاطر بعض

سمجھااور منحة الخالق ور د المحتار میں اس پر جزم کیا بلکہ اس سے مراد نرم حصہ ہے جبیبا کہ نہر میں افادہ کیا۔

(2) عنایہ میں دونوں قولوں کے در میان تخلیط اور دونوں روانیوں پر مشی واقع ہوئی اور اس میں سے کچھ فتح القدیر میں بھی ہے۔ لیکن نہایہ سے متعلق ہم ایک نفیس جواب دے کیے ہیں۔

(۸) حدادی کے کلام کو اس پر محمول کرنے کی کوئی وجہ نہیں جو بحر میں کہا ،بلکہ وہ روایت مشہورہ پر جاری ہے جیسا کہ جوہرہ نیرہ میں اسے صاف طور پر کہا۔

(۹) سخت حصے میں خون اتر نے کی صورت میں وضو ٹوٹے کی نفی محض مفہوم سے ثابت نہیں جیسا کہ بحر نے سمجھا بلکہ اس پر صر سے نا قابل تردید نصوص موجود ہیں۔

(۱۰) ہدایہ کی عبارت کو انقانی اور عنامیہ کے ذکر کردہ معنی پر محمول کر نالازم نہیں بلکہ روایت مشہورہ پر بھی اس کا ایک صحیح مطلب ہے جس میں نہ عبث لازم آتا ہے نہ تکرار ہوتی ہے ۔ یہ ہم پر خدا کا فضل ہے اور خدائے عزیز و غفار کا شکر ہے۔ معمیم پیچم: بعض متاخر شار عین و

ف1: تطفل على البحر

فـ ٢: تحقيق شريف في المراد بما يلحقه حكم التطهير

المتأخرين من الشراح والمحشين ان المرادبما يلحقه حكم التطهير مايؤمر المكلف بايقاع تطهيرة بالفعل.

"قلت: اي على فرض وقوع حدث او اصابة خبث اذ لولاه نقض فصد المتوضئ لعدم خروجه الى مأكان مأمورا بتطهيره بالفعل، فأن جعل مأمورا به بهذا الفصل كان دورا كماً لا يخفى ويتفرع عليه انه ان تورمر موضع من بهانه قدر كف مثلا وكان يضره اصابة الماء فأنفجر من اعلاه وسال على الورم لاينقض مالم بجاوز موضع الورم لانه لايؤمر بايقاع تطهيره بالفعل لمكان الضرر في فتح الله المعين عن حاشية العلامة نوح افندى "قال بعض الفضلاء في شرح الوقاية يعنى ابن ملك يفهم من قوله سال الى مأيطهر انه اذاكان له جراحة منبسطة يحبث يضر غسلها فأن خرج الدمر وسال على الجراحة ولمريتجأوز الى موضع بجب غسله

مختین کو یہ خیال ہواکہ "جے حکم تظہیر لاحق ہے" سے مراد یہ ہے کہ مکلّف بالفعل جے پاک کرنے کامامور ہے۔

قلت: ان کامطلب یہ ہے کہ بالفرض اس وقت کوئی حدث واقع ہو یا کوئی نجاست لگ جائے تواسے بروقت اس کو پاک کرنے کا حکم ہواس لئے کہ اگریہ نہ مانیں تو باوضو شخص کا فصد لگوان نا قض وضو نہ ہو کیوں کہ ایسی جگہ کی طرف خون کا لگانا نا قض وضو نہ ہو کیوں کہ ایسی جگہ کی طرف خون کا لگانا نہ ہوا جے پاک کرنے کا بالفعل اسے حکم رہا ہو، اگر اسی فصد خیس باسے مامور مانیں تو دور لازم آئے گا جیسا کہ پوشیدہ نہیں ۔اسی خیال پر سے بات مقرع ہوتی ہے کہ اگر اس کے بدن کی کسی جگہ مثلاً ہقیلی برابر ورم ہواور اس پر پانی لگنا ضرر بران ہو وہ ورم اوپر سے پھوٹا اور خون یا پیپ ورم پر بہا تو وہ بران کی وضو نہ ہو جب تک کہ جائے ورم سے تجاوز نہ کر جائے درم سے تجاوز نہ کر جائے کے نکہ ضرر کی وجہ سے بروقت اسے اس جگہ کو پاک کرنے کا کھونکہ نہیں ہے

فتح الله المعين ميں حاشيہ علامہ نوح آ فندى كے حوالے سے نقل ہے: "بعض فضلا لينى ابن ملك نے عبارة شرح و قايي سے متعلق كها لفظ "سال الى ما يطسر "اس جگه كى طرف بهے جسے پاک كيا جاتا ہے" سے سمجھ ميں آتا ہے كه اگر كسى كو بھيلى ہوئى جراحت ہے جس كا دھونا مضر ہے خون نكلا اور جراحت كے اوپر بہا، كسى اليكى جگه نه بڑھا جسے دھونا واجب ہے تووضونہ لوٹے گا،

ابیا ہی مشکلات میں ہےاھ ۔اسی کی طرف ان کے والد سیر علی کے کلام سے بھی اشارہ ہو رہاہے، سیدازم ی فرماتے ہیں ۔ : حکم تطهیر سے مراد وجوب تطهیر وضو وغسل ہیں ،اگرچہ مسح ہی کے ذریعہ ہو تاکہ اسے بھی شامل ہو جب جراحت بھیلی ہوئی ہواس کے دھونے میں ضرر ہوا گرخون نکل کر جراحت پر بہااور الیی جگہ نہ بڑھا جسے دھونا واجب ہو تو یہ نا قض ہے۔ کیونکہ یہ ایسی جگہ بہا جسے عذر کے باعث مسے کے ذریعہ پاک کرنے کا حکم لاحق ہے الیابی ہمارے شخ کی تحریر میں مر قوم ہے اس صورت کا حکم قابل غور ہے جس میں مسح بھی ضرر دیتا ہو الخ۔ پھر علامہ نوح آفندی سے مشکلات کے سابقہ مضمون کی تردید نقل کی، یہ آ<mark>گے ان شا</mark>ء الله تعالیٰ آئے گی پھر کہا: قهستانی کا کلام بھی مضمون مشکل<mark>ت</mark> کی طرف اشارہ کر رہا ہے اس کی عمارت یہ ہے کہ: ناک سے خون اُٹرا تو اس کے نرم جھے کو بند کر دیااوراس سے کچھ نیچے نہ آیا، ماسر زخم میں ورم ہو گیااس میں بیب وغیرہ فلامر ہو ئی اور ورم سے آگے نہ یر هی تو نا قض نهیں الخ_ ا قول اولًا: اگراس کلام میں اس

لاينقض الرضوء كذافي المشكلات أه والبه بشير كلامه الله السبد على حيث قال السيدالازهري"المراديحكم التطهير وجويه في الوضوء والغسل ولو بالمسح لينتظم مأاذا كانت الجراحة منبسطة يحيث يضر غسلها فأن خرج الدمر وسال على الجراحة ولمر يتجأوزها الى موضع يجب غسله فأنه ينقض لانه سال الى موضع يلحقه حكم التطهير بالبسح عليه للعذر كذا يخط شبخنا وانظرحكم مالوضره المسح ايضا الخ² ثمر نقل عن العلامة نوح افندى رد ما مرعن المشكلات بها سباتي أن شاء الله تعالى ثم قال"وكلام القهستاني بشير إلى ما في المشكلات ونصه نزل الدم من الانف فسد مالان منه ولم ينزل منه شيئ اوتورم رأس الجرح فظهر به قيح ا<mark>ونحوه ولم يتجاوز الورم</mark> لم ينقض³ الخ "اق ل: اولا فان كان في هذا

ف: 2- تطفل على السيد ابي السعود

¹ فتح المعين كتاب الطهارة ، الحيج اليم سعيد كمپني كرا جي ، الام

² فتح المعين كتاب الطهارة النج اليم سعيد كمپنى كرا چي الاس

³ فتح المعين كتاب الطهارة اليجايم سعيد كمپني كرا جي الام و ۴۲

الكلام اشارة الى ذلك فاسناده للقهستانى من ابعاد النجعة فأن الفرع مذكور فى البحر والفتح والبسوط وغيرها من جلة المعتمد ات وقد قدمنا كلام الفتح ان فى مبسوط شيخ الاسلام تورم رأس الجرح فظهر به قيح ونحوه ولا ينقض مالم يجاوز الورم أالخ

و"ثانيا: لااشارة أن فأنهم انها فرضوا تو رم رأس الجرح فالتجاوز عنه يكون بالانحدار وهو شرط النقض على الصحيح المفتى به وليس فى كلامهم ذكر ورم بسيط وسيع ينفجر رأسه فيسيل على سطحه ولا يجاوزه الى الموضع الصحيح نعم انا اسعف أن بذكرما وقفت عليه من كلام من ينهب اويميل اليه ثم اذكر مايفتح

طرف اشارہ ہے تو تہستانی کی طرف اس کی اسناد خوراک کی تلاش میں بہت دور نکل جانے کی طرح ہے اس لئے کہ یہ جزیبہ بحر ، فتح ، مبسوط وغیر ہا معتمداتِ جلیلہ میں مذکور ہے ۔ اور فتح کی یہ عبارت ہم پہلے نقل کرآئے ہیں کہ شخ الاسلام کی مبسوط میں ہے : سرزخم پر ورم ہو گیااس میں پیپ وغیرہ ظاہر ہو کی توجب تک ورم سے تجاوز نہ کرے نا قض نہیں الخے۔ خانگیا :اس میں کو کی اشارہ نہیں اس لئے ان حضرات نے سر خانگیا :اس میں کو کی اشارہ نہیں اس لئے ان حضرات نے سر زخم کا ورم کرنا فرض کیا ہے اس سے (خون کا) تجاوز ڈھلکنے اشارہ میں ایسے ہوگا۔ اور یہ صحیح مفتی ہو قول پر وضو ٹوٹے کی شرط ہے ، ان کے کلام میں ایسے ورم کاذکر ہی نہیں جو پھیلا ہواکشادہ ہو جس کاسرا پھٹ جائے پھر خون یابیپاس کی سطیر بہو اور اس کی خور اس کے اور اس کا ذکر کروں گا جن کے بارے میں مجمعے علم ہوا کہ یہ ان کا ذکر کروں گا جن کے بارے میں مجمعے علم ہوا کہ یہ ان کا مذہب ہے یااس طرف ان کامیلان ہے اس کے بعد

ف: تطفل أخر عليه

ف: ۲: مسئلہ: ورم زیادہ جگہ میں پھیلا ہے اور اسے مسی بھی نقصان کرتا ہے اور وہ اوپر سے پھوٹا اور خون یاپیپ ورم، ورم پر بہا تھی جون اور کی خصی نقصان کرتا ہے اور وہ اوپر سے پھوٹا اور خون یاپیپ ورم، ورم پر بہا تھی ہوں تو کی طرف ند بڑھا، تو بعض کتب میں فرمایا وضونہ گیا اور مصنف کی تحقیق کہ جاتا رہے گا اور اگر اس ورم کو عنسل یا مسیح کر سکتے ہوں تو بالا تفاق ناقض وضو ہوگا۔

¹ فتخ القدير، كتاب الطهارات، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه نور به رضوبه تهمر، ١/٣٣

البولى سبخنه من لديه قال الامام الحلبى في الحلية "اذا انحدر الخارج عن رأس الجرح لكنه لم يجاوز المحل المتورم وانما انحدر الى بعض ذلك المحل ومسحه ايضا اما اذاكان لايضرة احدهما فينبغى انه ينقض لانه يلحقه حكم التطهير اذ المسح تطهير له شرعا كالغسل فليتنبه لذلك 1

وفى الفوائد المخصصة للعلامة الشامى عن المقاصد الممحصة فى بيان كى الحمصة لسيدى عبدالغنى انه قال "بعد نقله حد السيلان ومأفيه من الخلاف فألمفهوم من هذه العبارات ان الدم والقيح والصديد اذا علا على الجرح ولم يسل عنه الى موضع صحيح من البدن لاينقض الوضوء سواء كان الجرح كبيرا او صغيرا (ثم قال بعد كلام) ويؤيد هذا ما فى خزانة الروايات فى الجراحة البسيطة اذا خرج الدم من جانب وتجاوز الى جانب أخر لكن لم يصل الى موضع صحيح فانه

علامہ شامی کی فوائد محصصہ میں سیدی عبدالغنی کی مقاصد محصہ کے حوالے سے آبلوں کے بیان میں ہے کہ انہوں نے سیلان کی تعریف اور اختلاف نقل کرنے کے بعد فرمایا: ان عبار توں سے مفہوم یہ ہوتا ہے کہ خون، پیپ پائی جب سرزخم پر چڑھے اور اس سے ہٹ کر بدن کی کسی صحتمند جگہ نہ بہ تو وضونہ ٹوٹے گا، خواہ زخم بڑا ہویا چھوٹا۔ (پھر پچھ عبارت کے بعد لکھا) اس کی تائید پھیلی ہوئی جراحت سے متعلق خزانۃ الروایات کی اس عبارت سے ہوتی ہے: جب خون ایک جانب سے نکے اور دوسری جانب تجاوز کرے لیکن کسی تندرست جگہ نہ بہنچ تو وہ نا قض وضو نہیں، اس لئے کہ

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

² الفوائد المحضصه ، رساله من رسائل ابن عابد بن سهبل اكبدُ مي لا ہور ، ۱/ ۲۳

الیی جگہ نہ پہنچا جسے حکم تطبیر لاحق ہواھ۔ ملک العلماء بحر العلوم مولنا عبد العلی لکھنوی کی ارکان اربعہ میں ہے: "جب سر زخم سے پیپ نکلے اور زخم کے ورم سے تجاوز نہ کرے توطہارت نہ توڑیگا اور نہ نجس ہوگا۔ "اھ ردالمحتار میں سراج وہاج سے اس میں بنانج سے نقل ہے:

نے کہاوہ پاک ہے یہاں تک کہ اگراس کے پہلومیں کوئی نماز پڑھ رہا ہے اسے درہم بھر سے زیادہ وہ خون لگ گیا تواس کی نماز ہو گئی ، اس کو امام کرخی نے اختیار کیا اور یہی امام محمد کا

جراحت پر بہنے والا خون جب اس سے تجاوز نہ کرے تو بعض

قول ہے اھ ، علامہ شامی کہتے ہیں : اس کامقتضا یہ ہے کہ وہ نا قض بھی نہ ہواس لئے کہ وہ لگنے کے بعد بھی طام رہااور یہ

کہ اعتبار اس کا ہے کہ صاحب زخم کے بدن سے الی جگه کی

طرف نکلے جے حکم تطہیر لائق ہے تواس پر تامل کیا جائے

واناً اقول: (اورمیس کهتامو<u>س)</u>

لاينقض الوضوء لانه لم يصل الى موضع يلحقه حكم التطهير 1 اه

وفى الاركان الاربعة للبولى ملك العلماء بحرالعلوم عبدالعلى اللكنوى اذا خرج القيح من رأس الجرح ولم يتجاوز ورم الجرح لاينتقض الطهارة ولا يكون نجسا اله

وفى رد المحتار عن السراج عن الينا بيع الدم السائل على الجراحة اذالم يتجاوز قال بعضهم هو طاهر حتى لوصلى رجل بجنبه واصابه منه اكثر من قدر الدرهم جازت صلاته وبهذا اخذ الكرخى وهو الاظهر وقال بعضهم هو نجس وهو قول محمد أله قال الشامى ومقتضاه انه غير ناقض لانه بقى طاهرا بعد الاصابة وان المعتبر خروجه الى محل يلحقه حكم التطهير من بدن صاحبه فليتامل أاه

وانااقول: وبالله التوفيق

¹ الفوائد المحضصة ، رساله من رسائل ابن عابدين ، سهيل اكيثر مي لا مهور ، الم

² رسائل الاركان كتاب الطهارة نوا قض الوضوء مكتبه اسلاميه كوئيه ص ١٦

³ ردالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بيروت ا9۲/

⁴ ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء دار احياء التراث العربي بيروت ا9۲/۱

وبه استهدى سواء الطريق ههنا مسئلتان: اور تويق معالة المعدد الناسلان في الاصداء الاستكار طلب كر

مسئلة الورم الغير المنفجر الامن اعلاة كما وصفناً -

ومسئلة الجرح اعنى تفرق الاتصال كها يحصل بالسلاح والانفجار وقد خلطهما ف السيد ابو السعود كها رأيت وسيظهر الفرق بعون رب البيت ـ

اما الاولى: ففى غاية الاشكال ولا تحضرنى الأن مصرحة كذلك الامن الحلية والاركان الاربعة وكذا ماتبتنى عليه من ارادة مايكلف بايقاع تطهيره بالفعل وهذا ربها يشم من غيرهما ايضا كابن ملك وخزانة الروايات وردالمحتار "فاقول اولا: لاينهبن عنك ان المعنى فالمؤثرف عندنا في الحدث هو خروج النجس من باطن البدن الى ظاهرة لا يحتاج معه الى شيئ

اور توفیق خدا ہی سے ہے اور اسی سے راہِ راست کی ہدایت طلب کرتا ہوں، یہاں دومسئلے ہیں:

(۱) مسئلہ ورم: ایسا ورم جو اپنے اوپری جھے سے ہی پھوٹا ہو، جیساکہ ہم نے بیان کیا۔

(۲) مسئلہ زخم: یعنی اتصال ختم ہو کر جدائی پڑ جانا جیسے ہتھیار سے اور کھٹنے سے ہوتا ہے۔ دونوں مسئلوں میں سید ابوالسعود نے خلط کر دیا جیسا کہ آپ نے دیکھا، دونوں میں فرق بعونہ تعالیٰ جلد ہی ظامر ہوگا۔

پہلا مسئلہ ورم: انتہائی مشکل ہے اور اس تصریح کے ساتھ بروقت مجھے صرف حلیہ اور ارکان اربعہ سے متحضر ہے یوں ہی وہ جس پراس مسئلے کی بنیاد رکھتے ہیں کہ مرادیہ ہے کہ وہ بر وقت اس کی تطهیر عمل میں لانے کامکلّف ہو اور اس کی پچھ بوان دونوں کے علاوہ ابن ملک، خزانة الروایات اور ردالمحتار سے بھی آتی ہے۔

فا قول اولاً: بير بات ذبن سے نه نکلے که ہمارے نزدیک حدث میں مؤثر معنی شے نجس کا باطن بدن سے ظاہر بدن کی طرف نکلنا ہے۔ مگر بیر ہے کہ غیر سبیلین میں نکانا بغیر منتقلی کے

أخر

ف:تطفل ثالث على السيد الازهرى ـ

ف-٢: تطفل على الحلية و بحر العلوم في مسئلة الورم -

فـ ٣: تحقيق المعنى المؤثر في الحدث و وجه اشتراط السيلان في الخارج من غير السبيلين ـ

غيران الخروج لايتحقق في غير السبيلين الا بالانتقال لان تحت كل جلاة دما و هو مادام في مكانه لا يعطى له حكم النجاسة ـ

قال الامام برهان البلة والدين في الهداية خروج النجاسة مؤثر في زوال الطهارة غير ان الخروج انبا يتحقق بالسيلان الى موضع يلحقه حكم التطهير لان بزوال القشرة تظهرالنجاسة في محلها فتكون بادية لاخارجة بخلاف السبيلين لان ذلك الموضع ليس بموضع النجاسة فيستدل بالظهور على الانتقال والخروج أه

وأمثله في المستخلص نقلاً عنها و أقال الامام فقيه النفس في شرح الجامع الصغير الحدث للخارج النجس والخروج انها يتحقق بالسيلان ألخ وأقال الامام المحقق على الاطلاق في فتح القدير "خروج النجاسة مؤثر في زوال الطهارة شرعا وهذا القدر في الاصل معقول اي عُقل في الاصل وهو الخارج من السبيلين ان زوال الطهارة عنده انها هو بسبب انه نجس

مخقق نہیں ہوتا اس لئے کہ ہم جلد کے نیچے خون ہے اور وہ جب تک اپنی جگہ رہے اسے نجاست کا حکم نہ دیا جائے گا۔

(۱) امام برہان الملة والدین ہدایہ میں فرماتے ہیں: خروج نجاست، زوال طہارت میں مؤثر ہے مگریہ کہ خروج الی جگہ خیاست، زوال طہارت میں مؤثر ہے مگریہ کہ خروج الی جگہ جسے حکم تطہیر لاحق ہے بہنے ہی ہے محقق ہوتا ہے اس لئے کہ پوست ہٹنے سے نجاست اپنی جگہ ظاہر ہو جاتی ہے تو وہ بادی (علام ہونے والی) ہوگی خارج نہ ہوگی، سبیلین کا حال اس کے برخلاف ہے کیونکہ وہ جگہ نجاست کی جگہ نہیں توظاہر ہونے براستدلال ہوگاہ۔

(۲) اسی کی مثل اس سے نقل کرتے ہوئے متخلص میں ہے۔ (۳) امام فقیہ النفس شرح جامع صغیر میں فرماتے ہیں: حدث ، خارج نجس کا نام ہے اور خروج سیلان ہی سے متحقق ہوتا ہے۔ الخ۔

(۴) امام محقق علی الاطلاق فتح القدیر میں فرماتے ہیں: خروج نجاست شرعًا زوال طہارت میں موثر ہے، اتنی مقدار اصل میں معقول ہے لیعنی اصل جو خارج سبیلین ہے اس سے متعلق سے بات عقل سے سمجھ میں آتی ہے کہ اس کے پائے جانے کے وقت زوال طہارت اسی سبب سے ہے

¹ الهداية ، كتاب الطهارة ، فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضويه سكهر ، ٣٩/١ 2 شرح الحامع الصغير للامام قاضي خان

کہ وہ بدن سے نگلنے والی ایک نجاست ہے کیونکہ خاص سبیلین سے خارج ہونے کا کوئی اثر کہیں ظاہر نہ ہوا اور یہ سبب غیر سبیل سے نگلنے والی چیز میں بھی موجود ہے تو حکم وہاں بھی پہنچے گا، تواصل خارج سبیلین ہے، حکم اس طہارت کا ختم ہو جاناجو وضو سے فابت ہوتی ہے علت، نجاست کا بدن سے نگلنا ، فرع، غیر سبیلین سے نگلنا والی نجس چیز اور اس پر مدار ہے تو ، فرع، غیر سبیلین سے نگلنا والی نجس چیز اور اس پر مدار ہے تو زوال طہارت یہاں بھی متعدی ہو جائے گا اھ۔

(۵) اس کے مثل البحر الرائق میں بھی ہے اور اس میں یہ بھی ہے: " نقض خروج سے ہوتا ہے اور اس کی حقیقت باطن سے ظاہر کی طرف نکلنا ہے ، یہ بات سبیلین کے اندر ظہور سے متحقق ہوتی ہے۔ اور غیر سبیلین میں ایس جگہ بہنے سے جے حکم تطہیر لاحق ہے اس لئے کہ پوست ہٹنے سے نجاست اپنی جگہ نظر آتی ہے تو وہ ظاہر کملائے گی خارج نہ ہوگی، اھ۔ جگہ نظر آتی ہے تو وہ ظاہر کملائے گی خارج نہ ہوگی، اور شامی میں ہے : سنّت اور قیاس سے لائی جانے والی تمام دلیلیں یہی افادہ کرتی ہیں کہ وضو ٹوٹنا خارج نجس سے وابستہ رہے گاھ۔

خارج من البدن اذلم يظهر لكونه من خصوص السبيلين تأثير، وقد وجد فى الخارج من غيرهما فيتعدى الحكم اليه فالاصل الخارج من السبيلين وحكمه زوال طهارة يوجبها الوضوء وعلته خروج النجاسة من البدن والفرع الخارج النجس من غيرهما وفيه المناط فيتعدى اليه زوال الطهارة اه

و مثله في البحر الرائق وفيه ايضا النقض بالخروج وحقيقته من الباطن الى الظاهر و ذلك بالظهور في السبيلين يتحقق وفي غيرهما بالسيلان الى موضع يلحقه التطهيرلان بزوال القشرة تظهر النجاسة في محلها فتكون بادية لاخارجة [8

وفى الفتح والحلية والغنية والبحر و الطحطاوى والشامى جميع الادلة الموردة من السنة والقياس تفيد تعليق النقض بالخارج النجس الم

¹ فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضويه تهم ا٣٩١

² فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوربيه رضويه تحمر ، ٣٩/١

³ فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا تض ِالوضوء مكتبه نوريه رضويه تنظمر اله٣٩و٣٩

⁴ البحرالرائق كتاب الطهارة ، التجاميم سعيد فميني كراچي ، ا/٣٣

وفى الغنية اذا زالت بشرة كانت الرطوبة بأدية 1 لامنتقلة ولا تكون منتقلة الا بالتجاوز والسيلان 1 اه

وفى "تبيين الامام الزيلعى"الخروج انها يتحقق بوصوله الى ما ذكرنا لان ماتحت الجلدة مبلوء دما فبالظهور لا يكون خارجابل باديا وهو في موضعه ²اه وفي "المحيط ثمر "الدرر" حد الخروج الانتقال من الباطن الى الظاهر و ذلك يعرف بالسيلان من موضعه ³اه"

وفى "شرح الوقاية للامام صدر الشريعة المعتبر الخروج الى ماهو ظاهر البدن شرعاً اه

وقال "الامام النسفى فى متن الكنز ينقضه خروج نجس منه أه

واستحسنه في ^{ها}جا<mark>مع الرموز فقال حق العبارة</mark> ناقضه خروج

غنیہ میں ہے: جب جلد ہٹ جائے تور طوبت نمایاں ہو گی وہ منتقل ہونے والی نہ ہو گی، منتقل تو تجاوز اور سیلان ہی سے ہو گیاھ۔

(۱۰) امام زیلعی کی تبیین الحقائق میں ہے: خروج اس جگه پہنچنے ہی سے محقق ہوگاجو ہم نے بیان کی اس لئے که زیر جلد حصه، خون سے بھرا ہوا ہے تو صرف ظہور سے وہ خارج ہوگا بلکھانی جگہ رہتے ہوئے دکھائی دینے والا ہوگاھ

(۱۱، ۱۲) محیط پھر درر میں ہے: خروج کی تعریف، باطن سے ظاہر کی طرف منتقل ہونا اور اس کی شاخت اپنی جگہ سے بہہ جانے سے ہو گی اھ۔

(۱۳) امام صدر الشريعه كى شرح وقاييه ميں ہے: اعتبار اس حكمه فكنے كاہے جو شرعًا ظاہر بدن ہے اھـ

(۱۴) امام نسفی ، متن کنزالد قائق میں فرماتے ہیں : ینقضہ خروج نجس منہ اھاس سے کسی نجس کا نکانا وضو توڑ دے گا۔ (۱۵) جامع الرموز میں اسے پیند کیااور کہا حق عبارت سے ہے : ناقضہ خدوج

¹ عنية المستملى شرح منية المصلى فصل في نوا قض الوضوء سهيل اكيُّه مي لا هور ص ١٣١١

² تبيين الحقائق كتاب الطهارت دار الكتب العلمية بيروت الأم

³ دررالحكام بحواله المحيط كتاب الطهارت مير محمد كتب خانه كراجي السلا

⁴ شرح الو قاية كون السائل الى مايطسر ناقصامكتبه امداديه ملتان الااك

⁵ كنزالد قائق كتاب الطهارة اليج اليم سعيد فمينى كراچى ص ك

النجس أه

وقال السيد جلال الدين في الكفأيه الايتحقق الخروج الا بالسيلان لان تحت كل جلدة رطوبة فأذا زالت كانت بأدية لاخارجة كالبيت اذا انهدم كان الساكن ظأهر الامنتقلا عن موضعه

وقال العلامة الاكمل في العناية خروج النجس من بدن الانسان الحي ينقض الطهارة كيفماكان عندنا وهو مذهب العشرة المبشرة رضى الله تعالى عنهم [اه

وفيها ايضا شرط التجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير احتراز عما يبدو ولم يخرج ولم يتجاوز فأنه لايسمى خارجاً فكان تفسيرا للخروج وردالماظن زفران البادى خارج الهوق وقد أصرح المولى بحرالعلوم نفسه فى ذلك الكتاب انه ثبت ان علة انتقاض الطهارة خروج النجاسة

النجس، نا قض وضونجس كالكنا ہےاھ۔

(۱۲) سید جلال الدین کرلانی کفایه میں فرماتے ہیں: "خروج بغیر بہنے کے متحقق نہیں ہوتا اس لئے کہ م جلد کے نیچ رطوبت ہے جب جلد ہٹ جائے تورطوبت ظاہر ہوگی خارج نہ ہوگی جیسے گھر گر جائے تواندر رہنے والاظامر ہوگا پنی جگہ سے منتقل نہ ہوگا"اھ۔

(کا) علامه اکمل الدین بابرتی عنایه میں فرماتے ہیں: "زنده انسان کے بدن سے نجس چیز کا نکلنا ہمارے نزدیک جس طرح بھی ہو نا قض طہارت ہے اور یہی عشرہ مبشرہ رضی الله تعالی عنهم کامذہب ہے ادھ۔

اس میں یہ بھی ہے: جسے حکم تطهیر لاحق ہے اس جگہ تجاوز کی شرطاس صورت سے احتراز ہے جب نجس صرف نمودار ہو ، نه فکلی، نه آگے بڑھے کیونکہ اسے خارج نہیں کہا جاتا۔ تو یہ شرط خروج کی تفییر اور امام زفر کے اس گمان کی تردید ہے کہ ظام ہونے والا، فکنے والا ہے اھے۔

(۱۸) خود مولانا بحر العلوم نے اسی کتاب میں صراحت کی ہے کہ ثابت ہو گیا کہ طہارت ٹوٹنے کی علّت خروج نجاست ہے توجو نجاست بھی خارج ہو گی

 $^{^{1}}$ جامع الرموز كتاب الطهارة مكتبة الاسلاميه گنبد قاموس ايران ال 1

² الكفاية مع فتخ القدير كتاب الطهارة مكتبه نوريه رضوبه سكهر ا/٣٨

³ العناية شرح الهداية مع فتح القدير كتاب الطهارة مكتبه نوريه رضويه بخفر السس

⁴ العناية شرح الهداية مع فتح القدير به تاب الطهارة مكتبه نوربير رضوبيه تحمر السه

نا قض طہارت ہو گی اھے۔

جوان نصوص کی کثرت اور باہمی موافقت دیکھے گااس بات کا لیقین کرے گا کہ ظاہر بدن کی طرف نجس چیز کا خروج جب محقق ہو جائے تواس کے بعد حدث کا ثبوت کسی اور بات پر موقوف نہیں رہتا اور یہ بھی یقین کرے گا کہ غیر سبیلین میں خروج کا تحقق اپنی جگہ سے پچھ ہٹ جانے سے ہو جاتا ہے میں خروج کا تحقق اپنی جگہ سے پچھ ہٹ جانے سے ہو جاتا ہے اس میں یہ شرط نہیں کہ ایک ہاتھ یا ایک بالشت ہو مثلًا اس میں یہ شرط نہیں کہ ایک ہاتھ یا ایک بالشت ہو مثلًا اس میں یہ خون کا پنی جگہ سے منتقل ہو نا حاصل ہو جاتا ہے تو چڑ ھنے سے خون کا پنی جگہ سے منتقل ہو نا حاصل ہو جاتا ہے تو انہوں نے وضو ٹوٹے کا حکم کر دیا، نیچ ڈھلکنے پر بھی مو قوف نہ رکھا، کسی مسافت میں پھیلنے کی شرط لگانا تو دور کی بات ہے اور ہمارے اصحاب نے سرزخم کو اس کی جگہ قرار دیا ہے جب ندر کھا، کسی مسافت میں پھیلنے کی شرط لگانا تو دور کی بات ہے اور ہمارے اصحاب نے سرزخم کو اس کی جگہ قرار دیا ہے جب نہ ہواا گرچہ نیجے سے اور گیا ہے۔

درر میں محیط کے حوالہ سے سابقاً نقل کردہ عبارت کے بعد ہے: اور سیلان کی حدیہ ہے کہ اوپر جا کر سرزخم سے ڈھلک آئے، امام ابویوسف نے اس طرح تفییر فرمائی۔اس لئے کہ جب تک سرزخم سے نہ اترے وہ اپنی جگہ سے منتقل نہ ہوااس لئے کہ خون کے مقابل زخم کا مالائی حصہ خون ہی

فكلماخرج من النجاسة ينقض الطهارة أه ومن نظر الى تظافر هذه النصوص ايقن ان خروج النجس الى ظاهر البدن اذا تحقق لايتوقف بعده ثبوت الحدث وان تحققه في غير السبيلين يحصل بانتقال ماعن موضعه لا يشترط فيه إن يكون ذراعاً اوشيرا مثلاً ،ولذلك لما ظهر لمحمد فيماروي عنه ان بالعلو على راس الجرح يحصل انتقال الهم من مكانه حكم بالنقض من دون توق<mark>بف على انحدار ايضاً فضلا</mark> عن اشتراط امتداد مسافة واصحابنا جعلوا رأس الجرح من مكانه فها دام عليه ولم بجاوزة لم ینتقل من مکانه <mark>وان انتقل من تحت</mark> قال في الدرر عن المحيط بعد ما قدمنا وحد السيلان أن يعلو فينحدر عن رأس الجرح هكذا فسر ابو بوسف لانه مالم ينحدر عن رأس الجرح لم ينتقل عن مكانه فأن مأيوازي

الدم من اعلى الجوح

¹ رسائل الاركان كتاب الطهارة بيان نوا قض الوضوءِ مكتبه اسلاميه كوئية ص ١٦

مكانه أه

فألورم المنبسط المنفجر من اعلاه اذا انحدر القيح من راسه تحقق الخروج والانتقال والسيلان قطعاً لامحل فيه لارتياب فما هى الاعبارة عن معنى واحد ولن يسبقن الى وهم احد ان الورم ان استوعب يد انسان من كتفه الى رسغه فأنفجر من اعلى الكتف وجعل الدم يثج ثجاً حتى ملاً الكتف ثم العضد ثم المرفق ثم الساعد لم يكن كل هذا خروجاً حتى يتجاوز الى الكف.

و"عدم لحوق - حكم التطهير عند العذر ظاهر المنع بل قد لحق وتأخر طلب ايقاعه بالفعل حتى يزول ولذا إذا زال ظهر فكان من بأب الوجوب لانعقاد السبب وتأخر وجوب الاداء بخلاف داخل العين فأنه من بأطن البدن شرعا في بأب التطهير من كل وجه لم يلحقه

کی جگہ ہےاھ۔تو پھیلا ہوا ورم جو اوپر سے پھوٹ جائے جب یب اس کے سر سے نبچے اُٹر آئے تو خروج ، انتقال اور سلان قطعًا متحقق ہو گیاجس میں کسی شک وشہہہ کی گنحائش نہیں کہ یہ سب ایک ہی معنی سے عبارت ہیں اور م گز کشی کو یہ وہم نہیں ہو سکتا کہ ورم اگر کسی انسان کے ہاتھ میں شانے سے گٹے تک کے جھے کو گھم لے پھر شانے کے اوپر سے پھوٹے اور خون تیزی سے سنے لگے یہاں تک کہ شانہ بھر جائے پھر بازو پھر کہنی پھر کلائی بھی بھر جائے ان سب کے باوجود خروج ثابت نہ ہوگا یہاں ت<mark>ک کہ خون</mark> تحاوز کرکے ہتھیلی پرآ جائے۔ عذر کے وقت حکم تطہیر لاحق نہیں اس پر منع ظام ہے۔ یہ ہمیں تشلیم نہیں بلکہ حکم لاحق ہے مگر عذر ختم ہونے تک بالفعل اسے عمل میں لانے کا مطالبہ مؤخر ہو گیا ہے۔اسی لئے جب عذر ختم ہو جائے تو حکم ظامر ہو تاہے تو پیراس باب سے ہوا کہ سب متحقق ہونے کی وجہ سے وجوب ثابت ہے اور وجوب ادا مؤخر ہے اور داخل چیثم کا معاملہ ایبا نہیں اس لئے کہ باب تطہیر میں وہ مرطرح شرعًا باطن بدن سے شار ہے

ف: ^^تطفل أخر على الحلية و ابن مالك في أخرين_

¹ در رالحكام شرح غرر الاحكام كتاب الطهارة ، بيان نوا قض الوضوء ، مير محمد كتب خانه كراچي ، ١٣١١

قط حكم التطهير ولن يلحقه ابدا ما بقى فكيف يقاس عليه ماكان ظاهر البدن قطعاً حسا وشرعا ثم اعترى معتر اخر عنه حكم اداء التطهير موقتالوقت البرء امر كيف يجعل العارض كاللازم والحادث عن قريب الزائل عما قليل كاللازب المستمر-

و"ثانيا: انها ألمنقول عن ائمتنا رضى الله تعالى عنهم شيئان اما النقض بمجرد العلو على رأس الجرح وان لم ينحدر كها روى عن محمد واليه مال الامام محمد بن عبدالله وعليه مشى في مجبوع النوازل والفتاوى النسفية وجعله في الوجيز اقيس وفي الدراية اصح

واما بالانحدار عن رأس الجرح وهو المعتمد وعليه الفتوى ولم ينقل عن احد منهم قط ان الا نحدار عن الرأس ايضالا يكفى للنقض مالم يجاوز سطح ورم

اسے کسی وقت نہ حکم تطہیر لاحق ہوااور نہ ہر گر کبھی لاحق ہوگا
جب تک کہ وہ باقی ہے پھر اس پر اس کا قیاس کسے ہو سکتا ہے جو
حِسَّا اور شرعًا قطعی طور پر ظاہر بدن ہے پھر اس پر کوئی عارض
در پیش ہوا جس نے اچھے ہونے تک کے لئے عارضی طور پر
تطہیر کو عمل میں لانے کا حکم مؤخر کر دیا یا عارض کو لازم کی
طرح کسے قرار دیا جا سکتا ہے اور جلد ہی رونما ہونے والے پچھ
دیر بعد زائل ہونے والے کو ہمیشہ لگے رہنے والے کی طرح
کسے کہا جا سکتا ہے!

ٹائیا: ہمارے ائمہ رضی الله <mark>تعال</mark>ی عنہم سے منقول دوہی چیزیں ہیں:

(۱) یا تو محض سر زخم پر چڑھ جانے سے وضو ٹوٹ جانا اگرچہ بنچ نہ اُترے جبیبا کہ بید امام محمد رحمۃ الله تعالیٰ علیہ سے مروی ہے ، اس کی طرف امام محمد بن عبدالله مائل ہوئے ، اس پر مجموع النوازل اور فقاوی نسفیہ میں چلے ہیں ، اس کو وجیز میں زیادہ قرین قیاس اور درا ہید میں اصح کہا ہے۔

(۲) یا سر زخم سے پنچ آتر آنے پر وضو ٹوٹے کا حکم ہے یہی معتمد ہے اور اس پر فتوی ہے اور ان حضرات میں کسی سے یہ کبھی بھی منقول نہیں کہ وضو ٹوٹے کے لئے سر زخم سے پنچ اتر آنا بھی کافی نہیں جب تک کہ ورم زخم کی پوری سطح سے

ف: ممتطفل ثالث عليهمر

تجاوز نہ کر جائے وہ ایک ہاتھ ہو یازیادہ۔ بلکہ تمام تر کتبِ مذہب ناطق ہیں کہ سرزخم سے محض ڈھلک آناوضو ٹوٹنے کے لئے کافی ہے۔

(۱) یہ بیں محرر مذہب امام محد رضی الله تعالی عنہ جو جامع صغیر میں فرماتے ہیں: محد راوی یعقوب سے وہ ابو حنیفہ سے رضی الله تعالی عنہم اس آبلہ کے بارے میں جس کا پوست ہٹا دیا گیا تواس سے پانی یاخون یا اور کچھ سرز خم سے بہہ گیا تو وضو ٹوٹ جائے گا اور نہ بہا تو نہ ٹوٹے گا اھ۔

(۲) امام اجل قاضی خان اس کی شرح میں فرماتے ہیں: بہنا یہ ہے کہ سرزخم سے ڈھلک آئے اور امام رحمۃ الله تعالیٰ علیہ سے روایت ہے کہ جب سرزخم پھول جائے اور سرزخم سے زیادہ ہو جائے تو وضو ٹوٹ جائیگا۔اور صحیح وہ ہے جو ہم نے بیان کیااھ۔

(۳ تا ۵) امام سرخی کی محیط پھر نہر پھر ہندیہ میں ہے: بہنے کی تعریف یہ ہے کہ اوپر جا کر سرزخم سے ڈھلک آئے اھ۔
(۲ و ک) امام کرمانی کی جواہر الفتاؤی کے باب دوم میں ہے جو امام جمال الدین بزدوی کے فقاؤی کے لئے خاص کیا گیا ہے امام جمال الدین بزدوی کے فقاؤی کے لئے خاص کیا گیا ہے: "وہ جو غیر سبیلین سے نکلے اگر تھہر جائے اور سرزخم سے تکاوزنہ کرے

الجرح كله قدر ذراع كان او اكثر ـ بل قد نطقت كتب المذهب قاطبة بأن مجرد الانحدار عن الرأس كان في النقض ـ وهذا محرر المذهب محمد رضى الله تعالى عنه قائلا في اجامعه الصغير "محمد عن يعقوب عن ابى حنيفة رضى الله تعالى جعنهم في نفطة قشرت فسال منها ماء اودم اوغيرة عن رأس الجرح نقض الوضوء وان لم يسل لم ينقض اه" ـ

أقال الامام الاجل قاضى خان فى شرحه و السيلان ان ينحدر عن رأس الجرح وعن محمد رحمه الله تعالى اذا انتفخ على رأس الجرح وصار اكثر من رأس الجرح انتقض والصحيح ماقلنا 12

و فى محيط الامام السرخسى ثم النهر ثم الهر ثم الهر ثم الهندية حدالسيلان ان يعلو فينحدرعن رأس الجرح اه

وفى 'جواهر الفتاوى للامام الكرمانى فى الباب الثانى المعقود لفتاوى الامام جمال الدين البزدوى اما التى تخرج من غير السبيلين ان جوقفت ولم تتعددعن رأس

¹ الجامع الصغير للامام محمد ، كتاب الطهارة باب ما ينقض الوضوء ... الخ مطبع يوسفي لكهنؤ ص ٤

² شرح الجامع الصغير للامام قاضي خان

³ الفتاوى الهندية الفصل الخامس نوراني كتب خانه يثاور ا/ • ا

توياك ہے"اھ۔

پھر خارج اور ظاہر کے در میان فرق کی حکمت تفصیل سے بیان کی ، اس کاخلاصہ بیہ ہے کہ زیر جلد پایا جانے والاظاہر وہی ہے جو خون کی طبیعت کی طرف منتقل ہو گیا اور جس کے پکنے کا عمل پورا ہو گیا ہے مگر وہ ابھی منجمد نہیں ہوتا۔

(۸ و ۹) امام اسبیجابی کی شرح طحاوی پھر ابن کمال پاشا کی ایضاح الاصلاح میں ہے: ہمارے اصحاب نے فرمایا: جب خون نکلے اور سر زخم سے بہہ جائے تو وضو ٹوٹ جائے گا اور امام زفر فرماتے ہیں وضو ٹوٹ جائے گا بہے نہ بہے اور امام شافعی فرماتے ہیں نہیں ٹوٹے گا بہے یانہ بہے اص

(۱۰) خلاصہ میں ہے: اگر پھوڑے سے خون، پیپ یا پانی نکل کر سرزخم سے بہہ جائے تو ہمارے نز دیک نا قض ہے اھ۔ (۱۱) منیہ میں ہے: اگر سرزخم سے بہہ جائے تو نا قض ہے اور نہ بہے تو نا قض نہیں اور بہنے کی تفییر یہ ہے کہ سرزخم سے ڈھلک آئے اھے۔ الجرح فطأهرة ¹اهـ

ثم اطأل فى بيان حكمة ألفرق بين الخارج والبادى ملخصه ان البادى الكائن تحت الجلدة هو الذى انتقل عن طبيعة الدم الى طبيعة اللحم وانتهى نضجه غيرانه لم ينجمد بخلاف السائل.

وفى شرح ^الطحاوى للامام الاسبيجابى ثم ايضاح الاصلاح لابن كمال باشا قال اصحابنا اذا خرج وسال عن رأس الجرح نقض الوضوء وقال زفر ينقضه سال اولم يسل وقال الشافعى لاينقضه سال اولم يسل وقال الشافعى

وفى الخلاصة ان خرج من قرح به دم او صديد اوقيح فسال عن رأس الجرح نقض عندناً اه وفى "الهنية ان سال عن رأس الجرح ينتقض وان لم يسل لا ينتقض وتفسير السيلان ان بنحدر عن رأس الجرح اله

ف:حكمة الفرق بين السائل والبادي

¹ جوام رالفتاوی محتاب الطهارة ،الباب الثانی ، (قلمی فوٹو کانی) ، ص ۲

² ال**ض**ارح الاصلارح

 ³ خلاصة الفتاؤي كتاب الطهارة ، الفصل الثالث المكتبة الحبيبيه كوئمة ١٥/١
 4 نمية المصلى كتاب الطهارة ، بمان نواقض الوضوء مكتبه قادر به لا مورص ٩٠

وفى "صدر الشريعة" اذا سال عن رأس الجرح علم انه دم انتقل من العروق فى هذه الساعة وهو الدمر النجس اما اذا لم يسل علم انه دم العضو 1 اه" يشير الى الحكمة التى ذكرها الامام جمال الدين ـ

وفى "جواهر الاخلاطى ان سال عن رأس الجرح نقض والا لا والسيلان الانحدار عن رأس الجرح 2 اه

وقال "صاحب السراج نفسه في الجوهرة النيرة جره اورينچ نه و السراج نفسه في الجوهرة النيرة اوريني الله التجاوز ان ينحدر عن رأس الجرح واما كاظهورانقال عن موتاج توان سبكي رواند ينحدر لا ينقض 13

وهذاهو الموافق لما تقدم ان المعنى الخروج وظهوره بالانتقال فأذن لاارى هذا القيل الا مستحدثا بعد ائمتنا على خلاف مأيعطيه كلامهم جميعاً وعلى خلاف اطلاقات المتون وعامة الكتب المعتمدة وعلى خلاف ما هو قضية جميع الادلة المهردة من السنة و

(۱۲) صدر الشریعه کی شرح و قایه میں ہے:جب سر زخم سے بہہ گیا تو معلوم ہوا کہ وہ ایساخون ہے جو اسی وقت رگوں سے منتقل ہوا اور وہ ناپاک خون ہے لیکن جب نہ بہے تو معلوم ہو گاکہ وہ عضو کا خون ہے اھ اسی حکمت کی طرف اشارہ ہے جو امام جلال الدین (جمال الدین) نے بیان کی۔

(۱۳) جوام الاخلاطی میں ہے: اگر سر زخم سے بہہ جائے تو ناقض ہے ورنہ نہیں۔ اور بہنا سر زخم سے پنچ اتر آنا ہے اھ۔ (۱۳) خود صاحبِ سراج وہاج ، جوہرہ نیرہ میں لکھتے ہیں : "تجاوز کی حدید ہے کہ سر زخم سے پنچ اتر آئے لیکن اوپر چڑھے اور ننچ نہ ڈھکے تو ناقض نہیں اھ۔

اور یہی اس کے مطابق ہے جو گزرا کہ مقصود خروج ہے اور اس کا ظہور انقال سے ہوتا ہے توان سب کی روشنی میں ، میں یہی سمجھتا ہوں کہ یہ قول (پھلے ہوئے پورے ورم کی حد پار کرنا ضروری ہے) ہمارے ائمہ کے بعد پیدا ہوا ہے جو ان سب حضرات کے مضمون کلام کے برخلاف ہے ، متون اور عامہ کتب معتدہ کے اطلاعات کے خلاف ہے اور سدت و قیاس سے لائی جانے والی تمام دلیلوں

¹ شرح الو قاية كتاب الطهارة ، نجاسة الدم المسفوح . . . الخ مكتبه امداديه ملتان ا/٥٧

² جوام الاخلاطي كتاب الطهارة ، نوا قض الوضوء (قلمي) ص ٤

³ الجوم رة النيرة كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان ا/٨

القياس كماعلمت

و "أثالثا: مع قطع أن النظر عن كل ذلك هذا يشبه فرض محال فقد قدمناعن الفتح والبحر والغنية ان التطهير يعم الطهارة من الخبث ومعلوم انه يكون بكل مائع طاهر قالع ولا يشترط فيه شدة الاسالة بل تكفى الازالة ولو بثلث خرق مبلولة وفى الدر "تطهر اصبع وثدى تنجس بلحس ثلثا أه ولا اعلم ورما يضرة السح بخرقة بلت بعرق يناسبه بل ربها ينفع فلعله فرض لا يقع فلعله فرض لا يقع فلعله فرض لا يقع والمنافق المنافق ال

و "رابعاً: ان لزم صلوحه لطلب ايقاع التطهير بالفعل فأذا في كان بالانسان والعياذ بالله مايضره اصابة الماء في شيئ من بدنه فهذا ان افتصد لايكون حدثاوان اصابته شجة في رأسه

کے تقاضے کے خلاف ہے جبیبا کہ پہلے معلوم ہوا۔

النا ان سب سے قطع نظریہ گویافرض محال ہے اس لئے کہ ہم فتح القدیر ، البحر الرائق اور قتیہ (غنیہ) کے حوالے سے بیان کر آئے ہیں کہ تظمیر نجاست حقیقیہ سے طہارت کو بھی شامل ہے اور معلوم ہے کہ یہ تظمیر ہر بہنے ، پاک اور زائل کر نیوالی چیز ہو جاتی ہے اور اس میں تیزی سے بہانا شرط نہیں بلکہ زائل کر ناکافی ہے اگرچہ تین بھگوئے ہوئے پارچوں ہی سے ہو جائے ۔ در مختار میں ہے : "انگی اور سر پستان جو نجس ہے اس کے ہے اس کسی وجہ سے تین بار چاٹ لینے پر طہارت ہو جاتی ہے اص اس عرق سے بھگوئے ہوئے پارچو اس کے مناسب عرق سے بھگوئے ہوئے پارچ سے نونچھنا ضرر مناسب عرق سے بھگوئے ہوئے پارچ سے نونچھنا ضرر و تیا ہو بلکہ ایباتو نفع بخش ہی ہوگا تو شاید یہ ایبا مفروضہ ہے جو و قوع میں آئے والا نہیں۔

رابعًا: اگریہ ضروری ہے کہ اس قابل ہو کہ بالفعل تطہیر کو عمل میں لانے کا مطالبہ ہو توجب انسان کو، پناہ بخداالیں کوئی بیاری ہو جس کی وجہ سے اس کے جسم کے کسی جصے میں پانی گنامضر ہو، یہ شخص اگر فصد لگوائے تو حدث نہ ہواور اگراس کے سرمیں چوٹ

ف: ممتطفل رابع على الحلية والاركان _

ف_ ٢: تطفل خامس على الحلية و ابن ملك و من معهماً ـ

¹ الدرالمخارياب الانجاس مطبع مجتبائي د بلي اله ⁰

فسال الدم من قرنه الى قدمه فهو على وضوئه ولم يتنجس بهذه الدماء الفوارة بدنه ولا ثيابه بل لواخذ غيره تلك الدماء ولطخ بها ثوبه كان صيغا طيبا طاهرا لان ماليس يحدث ليس بنجس ولو كان المرض بأحد شقيه فأن خرج من الشق السليم دم قدر رأس ذباب بطل وضوؤه وان افتصد من الشق الماؤف وخرج الدم ارطالا لم يضر وهو طاهر مع انه هو الدم المسفوح وهذا كله غير معقول ولا منقول ولا متجه ولا مقبول فلامرية عندى ان المراد كل ماهو ظاهر البدن شرعا وان تأخر طلب ايقاع تطهيرة بالفعل الى زوال عذر۔

و رحم الله العلامة ابن كمال باشا حيث قال في الايضاح سال الى مايطهر اى الى موضع يجب ان يطهر بالغسل او مسح عند عدم عدر شرعى لابد من هذا التعميم حتى ينتظم الموضع الذى سقط عنه حكم التطهير بعدر أماه وتبعه السيد العلامة الطحطاوى في حاشية

اگ جائے جس سے خون اس کے سرسے پاؤں تک ہے جب ہجی وہ باوضورہے۔اور اس جوش مارتے ہوئے خون سے نہ اس کا بدن نجس ہونہ کپڑا بلکہ اگر کوئی دوسرا بھی اسے لے کر اپنے کپڑے میں لگالے تواچھا خاصا پاک و پاکیزہ رنگ ہو، اس لئے کہ جو حدث نہیں وہ نجس بھی نہیں، اگر اس کی دوجانبوں میں سے ایک میں بیاری ہو ایس صورت میں تندرست جانب میں مکھی کے سربرابر خون نکل آئے تواس کا وضو باطل ہو جائے اور ماؤف جانب اگر فصد لگوائے اور کئی رطل خون نکل آئے تو پہر کہ یہ بہتا ہوا نون ہے ، یہ سب نہ معقول ہے نہ منقول، نہ باوجہ نہ مقبول، تو میں میں کوئی شک نہیں کہ مرادیہ ہے کہ ہم تو میں جو جو شرعًا ظاہر بدن ہو اگر چہ بالفعل زوال عذر تک اس کی تطہیر عمل میں لانے کا مطالبہ مؤخر ہو گیا ہو،

خدا کی رحمت ہو علامہ ابن کمال پاشاپر وہ الیناح میں فرماتے ہیں: "سال الی مایطسر" یعنی ایسی جگہ بہے جسے دھونا یا مسح کرنا عذر شرعی نہ ہونے کے وقت واجب ہو، یہ تعیم ضروری ہے تاکہ حکم اس جگہ کو بھی شامل رہے جس سے کسی عذر کی وجہ سے حکم تطبیر ساقط ہو گیا ہے اھے۔ان کی پیروی علامہ سید طحطاوی نے بھی جاشہ مراقی الغلاح

¹ فتح المعين كتاب الطهارة النج ايم سعيد كمپنى كراچى ١/١٣

مراقى الفلاح والعلامة الفهامة نوح افندى لما نقل مانقل عن المشكلات عقبه بقرله لكن قال بعض المحققين يريدابن كمأل فنقل كلامه ثم قال وهذا مخالف لما في المشكلات ولعل الحق هنا 1 اه

اقول: اولا بل لك فان تقول فرق بين السقوط والتأخر كهاعلبت بلان سقط لعذر فحقيقة كمه السقوط تعقب الثبوت فذلك يقرر اللحوق و به كده كما لايخفي

وثانيا: لعبارة في المشكلات وجهة تنجيها عن المشكلات فأنها في الجرح وسيأتي بالشرح فلا تتعبن للبخالفة

هذا مايتعلق بمسئلة الورم وما بنيت عليه واما مسألة الجرح فأقول يظهر للعبد الضعيف

میں کی اور علامہ فہامہ نوح آ فندی نے جب منقولہ عبارت مشکلات نقل کی تو اس کے بعد یہ بھی فرمایا : لیکن بعض محققین، مراد ابن کمال پاشانے فرمایا، پھران کی عبارت نقل کی پھر فرماہا یہ اس کے برخلاف ہے جو مشکلات میں ہے اور امید ہے کہ حق یمی ہے اھ۔

ا قول: اولًا بلكه آب كوبه فرمانا جائية كه ساقط هونے اور مؤخر میں فرق ہے جبیبا کہ معلوم ہوا،بلکہا گرعذر کی وجہ سے ساقط ہوا تو سقوط کی حقیق<mark>ت یہ ہے</mark> کہ اس کے بعد ثبوت ہو تو یہ حکم طہارت لاحق ہونے کو اور ثابت و مؤکد کرتا ہے جبیا کہ يوشيده نهيل-

ٹائیا: عمارت مشکلات کی ایک صورت ہے جو اسے مشکلات سے نجات دینے والی ہے کیونکہ وہ زخم سے متعلق ہے اور زخم کی تفصیل آگے آرہی ہے تواس میں مخالفت متعین نہیں۔ یہ مسکلہ ورم سے متعلق ہے اور وہ جس پر میں نے بنیاد رکھی تھی ۔اب رہا مسکلہ زخم فاقول بندہ ضعیف کو بیہ سمجھ میں آتا

ف: تطفل على العلامة ابن كمال بأشاب

ف_٢: تطفل على العلامة نوح افندى_

عه: ای حقیقته الرفع وان اطلق علی الدفع الدفع الدفع الدفع کائٹالینا ہے اگرچہ دفع کرنے پر مجھی اطلاق ہوتا ہے ۱ امنہ (ت)

¹ فتح المعين كتاب الطهارة التج اليم سعيد كمپني كراحي الام

والله تعالى اعلم ان فالجرح المنبسط له ثلث صور:

الاولى: ان يكون انبساطه فى الباطن فقد تفجر رأسه وعلى سائر د جلدة ولو متورمة _

والثانية: بسيط منبسط على ظاهر البدن لكنه دقيق لاعرض له فلا يظهر للنظر الا كخط اوخيط.

والثالثة: بسيط عريض ظاهر غوره مرئى قعره

فباطن أن الاول باطن قطعاً حسا وشرعاً فأن اختلف الدماء في باطنه لم يضر وكان كنزول البول الى قصبة الذكر وهذا ماقدمناً على الدر المختار من قوله والا لاكبالو سال في باطن عين او جرح اوذكر ولم يخرج أه

ولا يبعد ان يحمل عليه مأمر عن الشامى عن السراج عن الينابيع

اور خدائے برتر ہی کو خوب علم ہے کہ پھیلے ہوئے زخم کی تین صور تیں ہیں:

پہلی صورت یہ کہ اس کا پھیلاؤ صرف اندر ہے اس کا سر اپھٹا ہوا ہے اور باقی زخم پر جلد ہے اگرچہ ورم زدہ ہے۔

دوسری صورت یہ کہ زخم ظاہر بدن پر بسیط اور پھیلا ہوا ہے لیکن پتلا سا ہے جس میں چوڑائی نہیں ، نگاہ کو کسی خط یا دھاگے سامعلوم ہوتا ہے۔

تیسری صورت میر که بسیط و عریض ہے جس کا عُمَّق ظاہر ہے گرائی نظر آ رہی ہے۔

تو پہلے زخم کا باطنی حصہ قطعًا باطن ہے حسًا بھی شرعًا بھی، تواگر اس کے باطن میں خون آتے جائے ہوں تو کوئی ضرر نہ ہوگا اور یہ ایسے ہی ہوگا جیسے ذکر کی نالی میں پیشاب اُٹر آنا، اس کو ہم نے پہلے در مختار کے حوالے سے بیان کیا کہ: "ورنہ نہیں جیسے وہ جو آئھ یاز خم یاذ کر کے اندرونی حصے میں بہے اور باہر نہ آگے "اھے۔

اور بعید نہیں کہ اسی پراہے بھی محمول کر لیاجائے جو شامی کے حوالے سے ، سراج پھرینا بھے سے

ف1: تحقيق المصنف في اقسام الجرح المنبسط و احكامهاً

فے ۲: مسکلہ: زخم اگر جسم کے اندر دورتک پھیلا ہو صرف منہ ظاہر ہے تواس کے گہراؤمیں خون وغیر ہ بہتے رہیں کچھ حرج نہیں جب منہ پرآ کر ڈھلکے گاو ضو جاتار ہے گاا گرچہ زخم کی سطح ہے آگے نہ بڑھے۔

¹ الدرالمخار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ملي ا٢٥/

واظن ف الثانى ايضاً كذالك فأن الاتصال ان تفرق ولم تبق جلدة تستره لكن لدقته لايظهر غوره للنظر الابان يفرق الجأنبان بعمل اليد بالقبض

نقل ہوا، توان کی عبارت "السائل علی الجراصة اذا لم یتجاوز"کا معنی یہ کہ جو جراحت کی تہہ سے اُبلا، اس کی گہرائی میں بہا، اس کے سرے پر چڑھااور سر سے آگے نہ بڑھا تاکہ سران اور خود اس کے ملاصے میں موافقت ہو جائے جس میں یہ صراحت موجود ہے کہ تجاوز کی حدید ہے کہ سر زخم سے دھلک آئے جیساکہ عبارت گزری اور شک نہیں کہ امام محمد سے اس صورت میں ایک روایت وضو ٹوٹے کی بھی ہے اور عقار نہ ٹوٹنا ہے تو وہ سب درست ہو گیا جو سران نے ذکر کیا اور اگر خون سر زخم کے اوپر جائے بھر ڈھلک آئے تو وضو ٹوٹے کی میں میں مجھے کوئی شک نہیں اگر چہ سطح ورم سے تجاوز نہ کرے کیونکہ سر سے ڈھلکنا پالیا گیا جو ہمارے ائمہ رضی الله تعالی عنہ مے نزدیک بالاجماع نا قض ہے۔

میں سمجھتا ہوں دوسری صورت کا حکم بھی اسی طرح ہے اس لئے کہ ملاپ اگرچہ ختم ہو گیااور اسے چھپانے والی کوئی جلد نہ رہی لیکن باریک ہونے کی وجہ سے اس کی گہرائی نظر پر ظاہر نہیں ہوتی مگر جب کہ دونوں کناروں کو مثلًا ہاتھ سے

ف: مسئلہ: زخم اگر ظاہر جہم ہی پر دور تک پھیلا ہے مگر ایک خطیا ڈورے کی طرح دراز و باریک ہے کہ اس کی اندونی سطح باہر سے نظر خبیس آتی توظاہر ہیہ ہے کہ اس کا اندونی سطح باہر سے نظر خبیس آتی توظاہر ہیہ ہے کہ اس کا حکم بھی اُس محض اندرونی زخم کی طرح ہوگا کہ خون اندر دورہ کرے تو مضائقہ نہیں اور اس کے کناروں تک آجائے تو مضائقہ نہیں جب تک ڈھلکے نہیں اور اگر اس کے بالائی کنارے تک اُبل کربدن کی جلد پر ڈھلکا تو وضو نہ رہے گا گرچہ زخم کی حد ہے آگے نہ بڑھے۔

والجبذ مثلا ومثل هذا لايجعل الباطن ظاهرا كما تقدم في الفرح والشرح فكان كماطنهما بل باطن صباخ الاذن في البطون مع عدم غطاء من فوق فما سال فيه ولم يظهر فأنما يسيل في الباطن وما ظهر فأن علاولم ينحدر لم ينقض على المفتى به ولو علا على سطح الجرح كله لعدم تحقق الانحدار وهذا المحمل اقرب من الاول لعبارة السراج والينابيع، اما اذا نبع الهم على رأسه فقط ثمر انحدر منه سائلا على سطحه فلاشك انه لعدم العرض في الجراحة يأخذ شيا من الجسم الصحيح ايضاً من جنبها فيتحقق التجاوز الى البدن الصحيح ايضا ولا يبقى محل للامتراء في انتقا<mark>ض الطهر</mark>ي واما الثالث: فف فهجال نظر فأن الغور الذي ظهر کان من باطن

سمیٹ کر اور تھنچ کر الگ الگ کیا جائے اور ایسی صورت باطن کو ظاہر نہ کر دے گی جیسا کہ فرج اور کنارہ مقام براز سے متعلق گزرا، تواس کا باطن ان ہی دونوں کے باطن کی طرح ہے بلکہ اوپر سے کوئی پردہ نہ ہوتے ہوئے چھپا ہوا ہونے میں سوراخ گوش کے باطن کی طرح ہے تواس میں جو خون ہے اور ظاہر نہ ہو وہ باطن ہی طرح ہے تواس میں جو خون ہے اور ظاہر نہ ہو وہ باطن ہی میں بہنے والا ہے اور جو ظاہر ہوا گرچہ اور پڑھا اور پنچ نہ اثرا تو تول مفتی بہ پر نا قض نہیں اگرچہ پوری سطح زخم کے اوپر پڑھ جائے کیونکہ نیچ ڈھلکنا مخقق نہ ہوا، سراج اور ینائیچ کی عبارت کے لئے یہ محمل پہلے سے زیادہ تریب ہے لیکن جب خون صرف سرزخم پر اُبل کر آئے پھر اس سے اسکی سطح پر بہتا ہوا ڈھلکے تو جراحت میں عرض نہ ہونے کی وجہ سے بلاشبہ وہ اس کے دونوں کناروں سے ہونے کی وجہ سے بلاشبہ وہ اس کے دونوں کناروں سے صحت مند جسم کا پچھ حصہ بھی لے لے گاتو بدنِ صحیح تک بھی ضحت مند جسم کا پچھ حصہ بھی لے لے گاتو بدنِ صحیح تک بھی نے وز مرتبے گی۔

لیکن تیسری صورت تو وہ جو لان گاہ نظر ہے اس لئے کہ گہرائی

جوظام ہو گئی ہے یہ قطعًا پہلے

ف: مسئلہ: کھلا ہوا چوڑا گھاؤجس کی اندرونی سطح باہرے دکھائی دے ظاہر یہ ہے کہ جب تک اچھانہ ہو باطن بدن کے حکم میں ہے، اگر اس کے اندر خون وغیرہ اُ بلے کہ اس کے کناروں تک آ جائے اسکے صرف بالائی جصے پر اُبل کر اس کے اندر اندر بہے باہر نہ نکلے تو وضو نہ جائےگا، نہ وہ خون ناپاک ہو کہ ہنوز اپنے مقام ہی میں دورہ کر رہا ہے۔

باطن بدن میں شامل تھی اور جب ظام ہو کی تو اس حالت میں ظامر ہوئی کہ ابھی اسے حکم تطہیر شامل نہیں تو شاید یہ اینے اصلی حکم پر (باطن بدن ہونے پر) ماقی رہے ، یہاں تک که زخم احیها ہو جائے تواس پر حکم تطهیر دار د ہواور به ظام شرعی میں شامل ہو جائے جیسے بروقت ظام حتی میں شامل ہے الیی صورت میں اس کے اندر خون بہنا باطن میں بہنا ہے اس کی تائیداس کلام سے ہوتی ہے جو بحوالہ درر محط سے نقل ہوا کہ زخم کے بالائی جھے سے جوخون کے مقابل ہے وہ خون ہی گی جگہ ہے تواس کا تقاضا ہے ہے کہ اگر اس میں خون اُبل کر مر طرف سے اس کے کنارے کے مقابل ہو گیاتو مضرنہ ہواس کئے کہ یہ چڑھنا ہے ڈھلکنا نہیں ،اس پر لازم آتا ہے کہ اگر بالائی حصے میں اُلے پھر اس کے اندر ہی ڈھلک آئے اور اس سے باہر تحاوز نہ کرے تو نا ق<mark>ض نہ ہوا</mark>س لئے کہ وہ اپنی جگہ کے اندر منتقل ہونے والا ہے اپنی جگہ سے منتقل ہونے والا نہیں ۔ گویا یہی مشکلات اور خزان<mark>ۃ الرو</mark>ایات کی عبارت کا مطمع نگاہ ہے اور نہر ، سراج اور طحطاو<mark>ی عل</mark>ی مراقی الفلاح کی عبارت اس کے منافی نہیں :اس حکم کو بیان کرنے کا فائدہ داخل چشم اور باطن زخم سے وارد ہونے والے اعتراض کا د فعیہ ہے اس

البدن قطعاً واذا ظهر ظهر ولم يتناوله حكم التطهير بعد فعسى إن بكرن بأقباً على حكيه الاصلى حتى يبرء فينزل عليه حكم التطهير ويلتحق بالظاهر شرعا ايضاكها التحق حسا وحينئذ يكون سيلان الدمر فيه سيلانا في الباطن ويؤيره ماتقدم عن الدرر عن المحيط ان مأيوازي الدمر من اعلى الجرح مكانه فقضيته ان لونبع الدمر فيه حتى يوازي حرفه من كل جأنب لم يضر لانه علولا انحدار فيلزمه ان لو نبع في اعلاه ثم انحدر فيه ولم يجاوزه لم 1 ينقض لانه منتقل في مكانه لاعن مكانه 1 وكانّ هذا هو ملحظ مأفي المشكلات وخزانة الروايات ولا ينافيه مافي النهر والسراج وطعلى المراقي ان فأئدة ذكرالحكم دفع ورود داخل العبن وبأطن الجرح اذحقيقة التطهير

 $^{^{1}}$ دررالحکام شرح غررالاحکام کتاب الطهبارة ، نواقض الوضوء میر محمد کتب خانه کراچی ا 1

فيهماممكنة وانما الساقط حكمه أهـ

فليس ظاهرا في جعله ظاهرا الا ظاهرا وهو ظاهر بخلاف مأكان ظاهرا ثم عرض عارض فأنه لايخرجه عن الخروج الى الدخول كما علمت فليس فيها ان كل مألايطلب تطهيره بالفعل لعذر فالسيلان عليه لايضركما اوهم بعض وافهم بعض

وبالجبلة ماكان ظاهرا لايصير بالعدر باطناكها افاد ابن الكهال وما كان باطنا لعله لايصير ظاهرا مالم ينزل عليه حكم التطهير كها يفهم من المشكلات وخزانة الروايات او النهر والينابيع وطحطاوى البراق وردالمحتار ايضافه فهذا مايترا اى لى ويحتاج الى زيادة تحرير فمن ظفر به من كلمات العلماء فليسعفنا بالاطلاع عليه لعل الله يحدث بعد ذلك امرا ولا حول ولا قوة الرساللة العلى العظم و

کہ حقیقت تطہیر ان دونوں میں ممکن ہے صرف حکم تطہیر ساقط ہے اھ ۔ یہ عبارت بجز ظاہر حسی کے اُسے ظاہر بدن قرار دینے میں ظاہر نہیں اور ظاہر حسی ہو نا توظاہر ہے ، کلاف اس کے جو پہلے ظاہر بدن تھا چر اس پر کوئی عارض در آیا کہ یہ اسے خروج سے نکال کر دخول میں نہ ملادے گا جیسا کہ معلوم ہوا تو مشکلات میں یہ نہیں کہ ہر وہ جس کی تطہیر بالفعل کسی عذر کی وجہ سے مطلوب نہیں تو اس پر خون بہنا مضر نہیں جیسا کہ الحض نے اس کا وہم بیدا کیا اور بعض کی عبارت سے مفہوم ہوا

مخضریه که جو پہلے ظاہر تھاوہ عذر کی وجہ سے باطن نہ ہو جائے گا جسیا کہ ابن کمال نے افادہ فرمایا اور جو باطن تھاامید یہی ہے کہ وہ ظاہر نہ ہو جائے گاجب تک کہ اس پر حکم تطہیر وارد نہ ہو۔ حسیا کہ مشکلات اور خزانة الروایات سے منہوم ہوتا ہے یا نہر ، ینا بعج، طحطاوی علی مراتی الفلاح اور ردا لمحتار سے بھی۔ یہ وہ ہے جو مجھے سمجھ میں آیا ہے اور اس میں مزید تنقیح کی ضرورت ہے جے کلمات علماء سے دستیاب ہو وہ ہمیں مطلع ضرورت ہے جے کلمات علماء سے دستیاب ہو وہ ہمیں مطلع کرکے حاجت روائی کرے ، شاید اس کے بعد خدا کوئی اور امر ظاہر فرمائے اور طاقت و قوت نہیں مگر برتری و عظمت والے خدا ہی سے۔

¹ حاشية الطحطاوي على مر اقى الغلاج كتاب الطهارة نوا قض الوضوء ، دار الكتب العلمية بيروت ص ٨٦

تعبیہ عشم: گزر چکا کہ ایک مجلس میں تھوڑا تھوڑا چند بار
آنے والاخون جمع کیا جائے گایہی وہ روایت ہے جو تمام کتابوں
میں متداول ہے لیکن امام اجل بربان الملة و الدین صاحب
ہدایہ رحمہ الله تعالی نے مخارات النوازل فصل النجاسة میں لکھا
ہدایہ رحمہ الله تعالی نے مخارات النوازل فصل النجاسة میں لکھا
ہے: "چھوڑے سے خون جب تھوڑا تھوڑا تکلے ، بہنے والانہ ہو
تو وہ مانع نہیں اگرچہ زیادہ ہو جائے اور کہا گیا کہ اگر اس کی یہ
عالت رہی ہو کہ چھوڑد یا جاتا تو بہتا تو وہ مانع ہے "اھ

کھر نا قض وضو میں یہ مسلہ دو بارہ لائے تو کہا: "اگر اس سے
کھر تھوڑا نکلے اور اسے کسی کپڑے سے پو نچھ دے یہاں تک
کہ اگر چھوڑ دیتا تو بہتا تو ایساخون نا قض نہیں اور کہا گیا الخ۔"
تو یہ نہ جمع کئے جانے کے حکم کی مطلقاً ترجیح میں تصر سے حکم کی مطلقاً ترجیح میں تصر سے کے خوا انتہائی غرابت

السادس: تقدم ان الدرم في مجلس يجمع وهي الرواية الدوارة في الكتب اجمع لكن قال ألا المام الاجل برهان الملة والدين صاحب الهداية رحمه الله تعالى في كتابه مختارات النوازل في فصل النجاسة الدم اذا خرج من القروح قليلا قليلا غير سائل فذاك ليس بمانع وان كثر وقيل لوكان بحال لوتركه لسال يمنع اله

ثم اعاد المسألة في نواقض الوضوء فقال ولو خرج منه شيئ قليل ومسحه بخرقة حتى لو ترك يسيل لاينقض وقيل الخر

فهذا صريح في ترجيح عدم الجمع مطلقاً لكنه متوغل في الغرابة

ف…: مسئلہ: صاحبِ ہدایہ نے ایک کتاب میں فرمایا کہ خون جو تھوڑا تھوڑا نکلے کہ کسی دفعہ کا نکلا ہوا بہنے کے قابل نہ ہوا گرچہ جمع کرنے سے کتناہی ہوجائے اصلاً نا قض وضو نہیں اگرچہ ایک ہی مجلس میں نکلے یہ قول خلاف مشہور و مخالف جمہور ہے بے ضرورت اس پر عمل جائز نہیں ، ہاں جو ایسے زخم یا آبلوں میں مبتلا ہوجس سے اکثر خون یار یم قلیل نکتتا رہتا ہے کہ ایک بار کا نکلا ہوا بہنے کے قابل نہیں ہوتا مگر جلسہ واحدہ کا جمع کئے سے ہو جاتا ہے اور بار بار وضواور کیڑوں کی تطہیر موجب ضیق کثیر ہے کہ معذوری کی حد تک نہ پہنچا اس کے لئے اس پر عمل میں بہت آسانی ہے۔

¹ الفوائد المحضصه رساله من رسائل ابن عابدين الفائدة التاسعة سهيل اكيثر في لا مورا /٦٣ 2 شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكبثر في لا مور ا/٩٣

ر کھتا ہے یہاں تک کہ علامہ شامی نے فرمایا کہ بہت مراجعت اور جشتو کے باوجود مجھے کوئی ایسا نظر نہ آیا جس نے ان سے پہلے یہ قول کیا ہو اور نہ ان کے بعد کوئی ملاجس نے اس قول میں ان کی متابعت کی ہو تو وہ ایک شاذ قول ہے (آگے فرمایا) لیکن صاحب ہداریہ عظیم تر مشائخ مذہب میں سے امام جلیل، اصحاب تخریج و تصحیح کے طبقہ سے ہیں تو وقت ضرورت معذور کے لئے اس قول میں ان کی تقلید روا ہے اس لئے کہ عذر والوں کے لئے اس میں بڑی وسعت ہے۔۔۔۔کہتے بین : میں ایک مدت تک آبلوں کی بیاری میں مبتلا تھا اور الی صورت نہ باتا تھا جس میں ہمارے مذہب کے مطابق میری نماز ملامشقت درس<mark>ت ہوسکے ،</mark> سوااس قول کے تو مجبورًا میں نے اس کی تقلید کی پھر جب الله تعالیٰ نے مجھے اس سے عافیت تجشی تو اس مدت کی نمازوں کا میں نے اعادہ کیا ----ولله تعالى الحمد الهريع علامه شامي كاوه كلام ہے جورسم المفتی میں اینے منظومہ کی شرح میں انہوں نے لکھا حتى قال العلامة الشامي لم ارمن سبقه اليه ولامن تأبعه عليه بعد البراجعة الكثيرة فهو قول شاذ قال ولكن صاحب نالهداية امام جليل من اعظم مشائخ المذهب من طبقة اصحاب التخريج والتصحيح فبجوز للبعن ورتقليده في هذا القول عند الضرورة فأن فيه توسعة عظيمة لاهل الاعذار قال وقد كنت ابتليت مدة بكي الحمصة ولم أجد مأتصح به صلاتي على مذهبنا بلامشقة الاعلى هذا القول فاضطرت إلى تقليره ثم لماعافاني الله تعالى منه اعدت صلاة تلك البدة ولله تعالى الحيد أههذا كلامه في شرح منظ<mark>م مته في سم المفتي</mark>2 وقال في الفوائد المخصصة صاحب الهداية من اجل اصحاب

اور فوائد محضصه میں لکھتے ہی<mark>ں :</mark> صاحب ہدایہ بزرگ تر

ف: صاحب الهداية امامر جليل من ائمة التخريج والترجيح يجوز تقليده -

شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لاہور ۱/۹۷
 شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لاہور ۱/۹۷و • ۵

اصحاب ترجی سے ہیں تو مبتلا کے لئے ان کی تقلید جائز ہے اس الترجيح فبجوز للمبتلى تقليده لان فيمأذكرناه لئے کہ جو ہم نے ذکر کہااس میں بڑی مشقت ہے توخدائے مشقة عظيمة فجزاه الله تعالى خير الجزاء حيث تعالی انہیں جزائے خیر بخشے کہ وہ توسیع و تسہیل اختیار کی جس اختار التوسيع والتسهيل الذي بنيت عليه هذه پراس روشن ، سہل ، آسان شریعت کی بنیاد رکھی گئی۔اھ الشريعة الغراء السهلة السبحة 1 اه اقول: امام كبير ، علم شهير خصاف نے حائز قرار د ما ہے كه اقول: جوز الامام الكبير العلم الشهير الخصاف وکیل اپنی مؤکلہ کا نکاح اس کی غیر موجود گی میں اس کا نام لئے ۔ تزويج الوكيل مؤكلته بغيبتها من دون بغیر کر دے ،امام نثم الائمہ سرخسی نے فرمایا : خصاف علم تسبيتها قال فالامام شبس الائمة السرخسي میں بزرگ تھے،ان کی اقتداء ہو سکتی ہے اس پر بح میں فرمایا الخصاف كان كبيرا في العلم بجوز الاقتداء به : مذہب مختاراس کے برخلا<mark>ف</mark> ہے جو خصاف نے فرمایاا گرچہ فقال في البحر في المختار في المذهب خلاف ما خصاف بزرگ ہیں اھے۔ اور در مختار میں تھیج قدوری کے حوالے سے ہے قول مرجوح قاله الخصاف وان كان الخصاف كبيرا 2 اه پر حکم اور فتوی جہالت اور اجماع کی مخالفت ہے اھے۔ وفي البارعن تصحيح القباوري الحكم والفتيا ر دالمحتار کے باب العدۃ میں ہے: تقلید بالقول المرجوح جهل وخرق للإجماع ³اه وفي عدة ردف المحتار التقليد

فا: الخصاف كبير في العلم يجوز اقتداؤه

ف_٢: العلم بما هو المختار في المذهب و ان كان قائل خلافه اما ما كبيرا.

ف___ : تقليد الغير عند الضرورة و ان جاز بشروطه فلعمل نفسه اما الافتاء فلايكون الا في الراجح في المذهب.

¹ الفوائد المحضصه رساله من رسائل ابن عابدين الفائدة التاسعة تسهيل اكيثر مي لا مهورا ٦٣/

² البحر الرائق كتاب النكاح فصل لا بن العم ان يزوج الخ الجئ ايم سعيد كمپنى كراچى ٣٧٣ m

³ الدرالمختار مقدمة الكتاب مطبع مجتبائي د ملي ا/١٥

وان جأز بشرطه فهو للعامل لنفسه لاللمفتى لغيره فلا يفتى بغير الراجح فى مذهبه أهد نعم للمبتلى فيه مأفيه من ترفيه وهو ايسر ألله من تقليد الامأم الشافعى رضى الله تعالى عنه فأن النجأة من التلفيق شأو سحيق وبالله التوفيق.

السابع: قولهم أماليس بحدث ليس بنجس قضية نفيسة مفيدة افادها الامام قاض الشرق وضية نفيسة مفيدة افادها الامام قاض الشرق والغرب سيدنا ابو يوسف رض الله تعالى عنه وهي مذكورة كذلك في متون المذهب وغيرها وزاد الشراح نفي عكسها فقالوا انها لاتنعكس فلا يقال مالايكون نجسا لايكون حدثا كما في الدراية وغيرها للا

قال العلامة الشامى يريد به العكس المستوى لانه جعل الجزء الاول ثانيا والثانى اولا مع بقاء الصدق والكيف بحالهما

اگرچہ جائز ہے مگر اس کے لئے جو خود عمل کرنے والا ہے اس کے لئے جو خود عمل کرنے والا ہے اس کے لئے وہ وہ سے دہ اس پر فتوی دینے والا ہے وہ اس پر فتوی نہ دے گاجو اس کے مذہب میں غیر رائج ہواھ۔

ہروں بہروہ میں مجب میں یروں بوطوں ہاں اس میں مبتلاکے لئے راحت وآسانی ہے اور یہ اس کے لئے امام شافعی رضی الله تعالی عنه کی تقلید زیادہ سہل ہے اس لئے کہ تلفیق سے نجات حاصل کرنا دور کی راہ ہے، وبالله التوفیق ۔

تعبیه ہفتم: قول علاء: "مالیس بحدث لیس بنحس جو حدث نہیں وہ نجس نہیں "ایک نفیس نفع بخش قاعدہ ہے جس کاافادہ قاضی شرق و غرب سیدنا ابو یوسف رضی الله تعالیٰ عنه نے فرمایا اور متون مذہب وغیرہ میں بید اسی طرح مذکور ہے شار حین نے اس کے عکس کی نفی کااضافہ کیااور فرمایا کہ اس کا عکس نہ ہوگاوہ حدث نہ ہو گاجیسا کہ درایہ وغیرہ میں ہے۔

علامہ شامی نے کہا کہ اس سے عکس مستوی مراد ہے کیونکہ وہ جزاول کو ثانی اور ثانی کو اول کر دینے کا نام ہے اس طرح کہ صدق اور کیف اپنی حالت پر

ف: عند الضرورة تقليد قيل في المذهب احسن من تقليد مذهب الغيرب

ف-1: تحقيق قولهم ماليس بحدث ليس بنجس قضية وعكسار

¹ ردالمحتار كتاب الطلاق دار احيا_ء التراث العربي بيروت ٢٠٢/٢

وعزاه الشيخ اسلعيل والد سيدى عبدالغنى اقرب النابلسي رحمهم الله تعالى الشابلسي رحمهم الله تعالى الم

اقول: هذه أو إضحة فأنهم لوارادوا به العكس المنطق لكان نفيه نفى الاصل لان العكس من اللوازم ولم في يلتفت رحمه الله تعالى الى قول نفسه مع بقاء الصدق فأذا كان الصدق بأقيا فكيف يصح بل الحق انهم انها يريدون في امثال المقام نفى العكس العرفي وهو عكس الموجبة الكلية كنفسها تقول كل حلال طاهر ولا عكس اى ليس كل طاهر حلالا وهذا معهود متعارف في الكتب العقلية ايضا تراهم يقولون ارتفاع العام يستلزم ارتفاع الخاص ولاعكس ونفى اللازم يستلزم انفى الملزوم ولاعكس الى غير ذلك وهذا اظهر من ان يظهر ولاعكس الم غير ذلك وهذا اظهر من ان يظهر أختلف نظر الفاضلين

اقی رہیں اور اس کو سیدی عبدالغنی نابلسی کے والد شیخ اسمعیل رحمهم الله تعالى كي طرف منسوب كيابه اقول: يد كھلى ہوئى لغزش ہے اس لئے كد اگر عكس منطقى مراد ہوتا تواس کی نفی ہے اصل ہی کی نفی ہو جاتی اس لئے کہ عکس لازم قضیہ ہوتا ہے (اگر کوئی قضیہ ہے تواس کاعکس بھی ضرور ہوگا) انہوں نے خوداینے قول " مع بقاء الصدق،اس طرح کہ صدق باقی رہے" کی طرف التفات نہ کیاجب صدق باقی رہے گاتواس کی نفی کسے صحیح ہو گی؟بلکہ حق یہ ہے کہ اس طرح کے مقلمات میں عکس عرفی کی نفی مراد لیتے ہیں وہ یہ کہ موجبہ كليه كاعكس موجبه كليه موآب كہتے ہيں كل حلال طام ولاعكس، ای لیس کل طاہر حلالا ہر حلال پاک ہے اور اس کا عکس نہیں لعنی مر ماک حلال نہیں ، یہ کتب عقلبہ میں بھی معہود و متعارف ہے ، آپ دیکھیں گے کہ وہ کہتے ہیں کہ ارتفاع عام ارتفاع خاص کو مستلزم ہے (عام یہ ہوگا تو خاص بھی نہ ہوگا) اوراس کا عکس نہیں، نفی لازم نفی <mark>ملز</mark>وم کو مشکزم ہےاوراس

کاعکس نہیں ،اس کی بہت <mark>ساری مثا</mark>لیں ہیں اور یہ اتنا

ف!: تطفل على الشيخ اسلعيل النابلسي و العلامة ش_

ف٢: تطفل أخر عليهما ـ

ف٣: الفرق بين العكس المنطقي و العرفي و إن العرفي معروف حتى في الكتب العقلية والمنطقية _

¹ روالمحتار كتاب الطهارة دار احيا_ء التراث العربي بيروت ا/99

البر جندى والشيخ اسلعيل في كيف هذه القضية فجعلها البرجندى موجبة وشارح الدر رسالبة

في شرح النقاية ماليس بحدث ليس بنجس اى كل ماليس بحدث من الاشياء الخارجة من السبيلين وغيرهما ليس بنجس هذه الكلية السالبة الطرفين تنعكس بعكس النقيض الى قولنا كل نجس من الاشياء المذكورة حدث ولا يستلزم ذلك ان يكون كل حدث نجسا وهذه الكلية لوجعلت متعلقة بمباحث القيئ لكان له وجه وسلمت عن توهم الدور اهمختصرالقول: ويرد عليه اولا ان الاشياء المذكورة اعنى الخارجة من بدن المكلف انما اريدت بما وهي التقييد في موضوع العكس وبدونه يبقي كاذبا فيكذب الاصل.

ظامر ہے کہ مختاج اظہار نہیں پھر فاضل بر جندی اور شخ اسلمیل کے در میان اس قضیہ کی کیفیت (ایجاب و سلب) میں اختلافِ نظر ہوا، بر جندی نے اسے موجبہ قرار دیا اور شارح درر نے سالبہ کھہرایا۔

شرح نقابیہ میں ہے: مالیس بحدث لیس بنحبی، ای کل ما لیس بحدث من السبیلین و غیر ہمالیس بخبی بخبی یعنی سبیلین اور غیر سبیلین سے نگلنے والی چیز ول میں بخبی بعنی سبیلین اور غیر سبیلین سے نگلنے والی چیز ول میں سے م وہ وہ وہ حدث نہیں وہ نجس من الاشیاء المذكورة حدث مذكوره اشیاء سے م نجس حدث ہے اور بیاس كو مسلزم نہیں كہ م حدث نجس ہواور بید کلید اگر قے كے مباحث كے متعلق كہ م حدث خی ہواور بید کلید اگر قے كے مباحث كے متعلق كر دیا جاتا تو اس كی ایک صورت ہوتی اور دور كے وہم سے سلامت رہتااہ مختفراً۔

اقول: اس پر چند اعتراضات وارد ہوں گے اولاً اشیائے مذکورہ یعنی فارجہ من البدن المکلف، "ماً" سے مرادلی گئیں اور ماموضوع کا جز ہے محمول کا نہیں تو یہ قید عکس کے موضوع میں کہاں سے آ جائے گا؟ اور اگر یہ قید نہ ہو تو عکس کاذب ہو جائے گا تواصل بھی کاذب ہو جائے گا۔

عاشے : اصل کا موضوع " لیس بحدث "

وثانيا: ليسموضوع الاصل ليس

¹ شرح النقابيه للبر جندي كتاب الطهارة نولكشۋر لكھنوا/٢٣

بحدث بل مأوالبراد بها شيئ مخصوص وهو الخارج من بدن المكلف فأنها يؤخذ نقيضه بأيراد السلب على مألا بحذفه من متعلق البوضوع وانتظر ماسنلقى من التحقيق والله تعالى ولى التوفيق.

وثالثا: تحرر في مها تقرران السلب ليس جزء الموضوع فكيف تكون سالبة الطرفين

وقال فى ردالمحتار ماذكرة المصنف قضية سالبة كلية لامهملة لان ماللعموم وكل مادل ف عليه فهو سورا لكلية كما فى المطول وغيرة فتنعكس بعكس النقيض الى قولنا كل نجس حدث لانه جعل نقيض الثانى اولا ونقيض الاول ثانيا مع بقاء الكيف والصدق بحاله وتمامه فى شرح الشيخ اسلعيل اهـ

نہیں بلکہ "ما" ہے اور اس سے مراد ایک مخصوص چیز ہے یہ وہ ہے جو مکلّف کے بدن سے نکلنے والی ہو تواس کی نقیض "ما" ہی پر سلب کر لی جائے گی، نہ یوں کہ "ما" کو متعلق موضوع سے حذف کر دیا جائے اور اس کا انتظار کیجئے جو تحقیق ہم پیش کر رہے ہیں اور خدائے بر ترمالک توفیق ہے۔

الله تقرير سابق سے واضح ہوا كه سلب جزء موضوع نہيں تو يہ سالبة الطرفين كيے ہوگا؟

علامہ شامی نے روالمحتار میں کہا: مصنف نے جو ذکر کیا قضیہ سالبہ کلیہ ہے، مہملہ نہیں، اس لئے کہ "ما" عموم کے لئے ہے اور جو بھی عموم پر دلالت کرے وہ کلیہ کاسور ہو جائے گا جیسا کہ مطوّل وغیرہ میں ہے تواس کا عکس نقیض یہ ہوگا کل نجس حدث ہم نجس حدث ہم اس لئے کہ عکس نقیض کی تعریف یہ ہے: نقیض فانی کو اول اور نقیض اول کو فانی کرنا، اس طرح کہ صدق اور کیف اپنے حال پر باقی ہو اس کی شکیل شخ اسلمعیل کی شرح میں ہے اھے۔

ف، تطفل على العلامة البرجندي _

اقول: رحمه الله العلامتين

فr: كل ما دل على العهوم كها و من فهو سور الكلية <mark>-</mark>

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة نوا قض وضوء دار احياء التراث العربي بير وت ا/٩٥

شارحي الدرر والدر لوكانت القضية سالبة فأولا: فلل لن تظهر كليتها بكون مامن صيغ العموم بل وان كان هناك لفظة كل مكان مافان مأاوكلايكون في الموضوع ويرد السلب على ثبوت المحمول له فيفيد سلب العموم لاعموم السلب ولذا نصوا إن ليس كل سور السالبة الجزئبة وثانيا: ف على فرض كليتها كي<mark>ف تنعكس كلية</mark> والسوالب انها تنعكس بعكس النقيض جزئية على ديدن البوجبات في العكس المستقيم وثالثا: ناعجب منه إيراد البوجبة في عكسها مع انهما رحمهما الله تعالى قد ذكرا بانفسهما شرط بقاء الكيف ويخطر ببالي والله تعالى اعلم سقوط لفظة المحمول بعد قوله سالبة من قلم احدهما اوقلم الناسخين وكان اصله قضية سالبة

شارح در پر خدا کی رحمت ہواس کلام پر چنداعتراض ہیں:

اول: اگر قضیہ سالبہ ہو تواس کی کلیت "ما" کے صیغہ عموم

ہونے سے مر گرظام نہ ہو گی بلکہ اگر یہاں "ما" کی جگہ لفظ کل

ہواس لئے کہ ما یا کل موضوع میں ہوگا اور سلب موضوع

کیلئے محمول کے ثابت ہونے پر وارد ہوگا تو سلب عموم (نفی

کلیت) کا فائدہ دے گاعموم سلب (کلیت نفی) کا نہیں اسی لئے

لوگوں نے تصریح کی ہے کہ "لیس کل "سالبہ جزئیہ کا سور ہے

دوم: فرض کر لیا جائے کہ وہ کلیہ ہے تواس کا عکس کلیہ کیے آئے گا جب کہ سالبات کا عکس نقیض جزئیہ ہوتا ہے جیسے موجبات کا عکس مستوی جزئیہ ہوتا ہے۔

سوم: اس سے عجیب تربہ کہ سالبہ مان کراس کاعکس موجبہ لیا باوجود یکہ دونوں حضرات نے کیف باقی رہنے کی شرط خود ہی ذکر کی ہے میرے دل میں خیال آتا ہے والله تعالی اعلم کہ لفظ سالبہ کے بعد لفظ محمول دونوں حضرات میں سے کسی کے قلم سے یا نقل کرنے والوں کے قلم سے ساقط ہو گیا ہے ، اصل الفاظ یہ تھے: "قضیة سالبۃ المحمول کلیہ ہے اس صورت میں یہ موجبہ ہوگااور تینوں اعتراضات دفع ہو جائیں گے۔

ف_1: تطفل ثالث على الشيخ النابلسي وش_

المحمول كلية فأذن تكون موجبة وتندفع

ف-۲: تطفل رابع عليهما ـ

الايرادت الثلثة جبيعار

ف_٣: تطفل خامس عليهمار

اقول: لكن اذن يرد اولا مأورد على البرجندى ثانيا وثانيا ينازع في صدق العكس فرب نجس ليس بحدث كالاعيان النجسة الغير الخارجة من بدن مكلف.

هذا مايحكم به جلى النظر وعليه فألوجه

ما اقول: تحتمل القضية الإيجاب والسلب الكليين جبيعاً اما الاول فيجعل ماللعبوم والسلب الاخير جزء المحمول والاول جزء متعلق البوضوع لانفسه لها علبت فتكون موجبة كلية معرولة البحبول فقط لاسالبة الطرفين والمراد بماكما علمت الخارج من بدن المكلف فيكون حاصلها كل خارج من يدن مكلف غير حدث فهو لانجس وقولنا غير حدث حال من خارج اي مأخرج منه ولم ينقض طهرا و الان تنعكس بعكس النقيض موجية كلية قائلة ان كل نجس فهو لاخارج غير حدث اي ليس بالخارج الذي لاينتقض به الطهارة اي لايجتمع فيه الوصفان فأن خرج نقض ولا بي وان لم ينتقض لم يكن

اقول: لیکن اب اولاً وہ اعتراض وار دہوگا جوبر جندی پر ٹائیا وار دہوگا جوبر جندی پر ٹائیا وار دہوگا جو ا، ٹائیا عکس کے صادق ہونے میں نزاع ہوگا کہ بہت سے نجس، حدث نہیں ہیں جیسے وہ نجس اعیان جو مکلّف کے بدن سے نکلنے والے نہیں۔

یہ وہ ہے جس کا فیصلہ بد نظر جلی ہوتا ہے اس بناپر وجہ درست وہ ہے جومیں کہتا ہوں قضبہ موجبہ کلیہ اور سالیہ کلیہ دونوں بن سکتا ہے ، اول اس طرح کہ " ما" عموم کے لئے رکھیں ، سل اخير كو جز و محمول بنائين اور سل اول كوبسبب معلوم خود موضوع کا نہیں بلکہ متعلق موضوع کا جز بنائیں تو موجب كليه معدولة المحمول مو كا، سالية الطرفين نه مهو كااور جبيها كه معلوم ہوا" ما" سے مراد وہ ہے جو بدن مكلّف سے خارج ہو تو حاصل قضیه به ہو گا: کل خارج من بدن مکلّف غیر حدث، فھو لا نجس (مروہ جوبدن مكلّف سے خارج ہواس حال میں کہ حدث نہ ہو تووہ لانجس ہے) لفظ غیر حدث، لفظ خارج سے حال ہے لینی جو بدن سے نکلے اس حال میں کہ نا قض طہارت نہ ہوا۔ اس کا عکس نقیض یہ موجبہ کلیہ ہوگا کل نجس فہولا خارج غیر حدث لعنی م تجس لاخارج غیر حدث ہے لعنی جو نجس ہے وہ اپیا خارج نہیں جس سے طہارت نہ ٹوٹے یعنی اس میں دونوں وصف جمع نہ ہو نگے ،اگر خارج ہو گاتو نا قض ہو ناضر وری ہےاور اگر

خارجاً من بدن المكلف وبالعكس المستوى موجبة جزئية بعض اللانجس خارج منه غير حدث وهو ايضاً صادق قطعاً كالدمع والعرق والدم القليل.

واما الثانى: فبتحصيل الطرفين وما ليست للعبوم بل نكرة بمعنى شيئ دخلت في حيزالنفى فعمت واذن يكون الحاصل لاشيئ من الخارج منه غير حدث نجسا وينعكس بعكس النقيض سالبة جزئية ليس بعض اللانجس لاخارج امنه غير حدث وبورود السلب على لاخارج يعود الى الاثبات فيؤل المعنى الى قولنا بعض ماليس نجسا خارج من بدن المكلف غير حدث وبالمستقيم سالبة كلية لاشيئ من النجس خارجامنه غير حدث ووجوه صدقه ماقدمنا وبالجملة حاصل العكسين

نا قض نہ ہو گا توبدن مكلّف سے خارج نہ ہو گااور اس كاعكس مستوى يه موجه جزئه هوگا، بعض اللانجس، خارج منه غير حدث (بعض لانجس، بدن سے اس حال میں خارج ہیں کہ حدث نہیں) یہ بھی قطعًا صادق ہے جیسے آنسو، پسینہ ، قلیل خون۔ دوم: اس طرح که طرفین محصله ہوں اور " ما" عموم کے لئے نہیں بلکہ نکرہ تبمعنی شیئ ہو جیز نفی میں داخل ہوا تو عام ہو گیا ، اس صورت میں حاصل به ہو گا: لاشنی من الخارج منه غیر حدث، نحسا (بدن سے نکلنے والی اس حال میں کہ حدث نہ ہو کوئی بھی چیز نجس نہیں) اس کا عکس نقیض <mark>به سا</mark>لیه جزئیه ہوگا، لیس بعض اللا نجس، لا خارجاً منه غير حدث (بعض لا نجس، غير حدث ہونے کی حالت میں لاخارج نہیں) لا خارج پر سلب وارد ہونے سے اثبات کی طرف لوٹ حائے گا، تو معنیٰ کا مال یہ ہوگا: بعض ما ليس نجسا خارج من بدن المكلف غير حدث (بعض وہ جو نجس نہیں بدن مكلّف سے غیر حدث ہونے كى حالت میں خارج بے) اور عکس متقم به سالبه کليه موگا: لاشي من نجس خا، ج منه غدر حدث (کوئی نجس، غیر حدث ہوتے ہوئے بدن سے خارج نہیں) اور اس کے صدق کی صورتیں وہی ہیں جو ہم نے پہلے بیان کیں۔

واماً النظر الدقيق فأقول: ان كانت القضية موجبة كما ارادوا فقد حكموا كليا على ماليس بحدث بلا نجس فيجب ان يكون اللانجس مساوياً للخارج غير حدث اواعم منه مطلقاً ونقيض المتساويين متساويان والاعم والاخص مطلقاً مثلهما بالتعكيس فيجب ان يكون النجس مساوياً للاخارج غير حدث او اخص منه مطلقاً واللاخارج غير حدث يصدق بوجهين ان لايكون خارجاً اصلاً اويكون خارجاً حدثاً والنجس ان ابقى على ارساله يكون اعم منه

عکسوں کا حاصل ایک دوسر ہے کا عکس ہو گا ، موجبہ بنانے پر جو عکس نقیض کا حاصل ہے وہ سالبہ بنانے پر عکس مستوی کا حاصل ہے اور اس کے برعکس (سالیہ بنانے پر عکس نقیض کا حاصل موجبہ بنانے پر عکس مستوی کا حاصل ہے) یہ وہ ہے جس کا عبارت میں احتمال ہے لیکن ہمارے علماء نے وجہ اول لینی ایجاب مراد لیا ہے اور عکس نقیض نہیں بلکہ مستوی ، وہ بھی منطقی نہیں بلکہ عرفی مراد لیاہے جبیبا کہ معلوم ہوا۔ اب رہی نظ**ر دقیق ، فاقول**: (تومیں کہتا ہوں) اگر قضیہ کلیہ ہو جیسا کہ علماء نے م ادلیا توانہوں نے کلی طورین اس برجو حدث نہیں ہے لانجس ہونے کاحکم کیا (اور کہا کہ مروہ جو خارج غیر حدث ہے وہ لانجس ہے) تو ضروری ہے کہ لانجس ، خارج غیر حدث کامساوی ہو بااس سے اعم <mark>مطلق ہواور متساویین کی</mark> تقیضیں متساویین ہوتی ہیں مگر برعکس (یعنی اخص اعم مطلق) توضر وری ہے کہ لانجس کی نقیض نجس، خارج غیر حدث کی نقیض لا<mark>خارج غیر حدث کے مساوی ہ</mark>و بااس سے اخص ہواور لا خارج غیر حدث کا صدق دو طرح کا ہوگا، ایک یہ کہ سرے سے خارج ہی نہ ہو ، دوسر <mark>ہے</mark> بیہ کہ خارج ہو مگر حدث ہواور نجس اگرایخ اطلاق پر (بلاقید) باقی رکھا جائے

اس سے اعم ہو گا جس کی وجہ ہم نے اینے رسالہ لمع الاحكام ميں بيان كى ہے كه شراب اور ييشاب كى قے قليل حدث نہيں تو اس پر نجس صادق ہو گا اور لاخارج غير حدث صادق نہ ہوگا بلکہ وہ خارج غیر حدث ہے تو ضروری ہے کہ نجس سے نجس مالخروج مراد ہو جیسا کہ وہیں ہم نے تحقیق کی ہے اس صورت میں وہ لا خارج غیر حدث سے اخ<mark>ص ہوگا ہیں لئے کہ م نجس بالخروج پر یہ صادق آئے گاکہ وہ</mark> خارج غیر حدث نہیں بلکہ حدث ہےاورم لاخارج غیر حدث پر یہ صادق نہ ہو گا کہ وہ نجس <mark>با</mark>لخروج ہے اس لئے کہ ہو سکتا ہے کہ وہ سرے سے خارج ہی نہ ہو تواب قضبہ کا مال یہ ہوگا کہ "م وہ جو بدن مکلّف سے خارج غیر حدث ہے تو وہ لانجس مالخروج ہے "اور اس کا عکس نقیض میہ ہو گا: م_ر وہ جو نجس بالخروج ہے وہ لاخارج غیر حدث ہے اور یہ جب ایبا ہو گا تو لاخارج غیر حدث کے دو مصداقوں میں سے پہلی صورت منتقی ہو گئی اس لئے کہ نجس مالخروج بلاشبہہ خارج ہے تو صرف یہ صورت رہی <mark>کہ خارج</mark> حدث ہو اور خروج کا اعتبار موضوع میں ہو چکا ہے تواسے محمول میں دوبارہ لانے کی کوئی ضرورت نہیں تو خلاصہ عکس یہ ہو گا کہ مرتجس بالخروج حدث ہے

لما بينا في رسالتنا لمع الاحكام ان قيئ قليل الخبر والبول ليس يحدث فيصدق عليه النجس ولا يصدق اللاخارج غير حدث بل هو خارج غير حدث فوجب ان يراد بالنجس النجس بالخروج كها حققنا ثهه وحينئذ بكون اخص من اللاخارج غير حدث فأن كل نجس بالخروج يصدق عليه انه ليس بخارج غير حدث بل حدث ولا يصدق على كل لاخارج غير حدث انه نجس بالخروج لجواز ان لا يكون خارجا اصلا فاذن تؤل القضية إلى قولناكل خارج من بين المكلف غير حيث فهو لانجس بالخروج وعكس نقيضها كل نجس بالخروج فهو لإخارج منه غير حدث واذاكان ذلك كذالك انتفى الوجه الاول من مصداقي اللاخارج غير حدث لان النجس بالخروج خارج لاشك فلم يبق الا أن يكون خارجاً حدثاً والخروج قد اعتبر في البوضوع فلا حاجة الى عادته في المحبول

فيخرج فذلكة العكس ان كل نجس بالخروج حدث فتبين أن فيه من أين جاء التقسد بالاشياء الخارجة من بدن المكلف في موضوعه وكيف خرج السلب الوارد على مأوعلى الحدث من محبوله حتى لم يبق فيه الا لفظة حدث فارتفع الإيرادان معاعن البرجندي والشيخ اسمعيل جبيعاً انها بقى الاخذ على اخذها سالية الطرفين وكانه رحمه الله تعالى نظر الى وجود السلب ولو في المتعلق وليس فيه كبير مشاحة هكذا ينبغي التحقيق والله تعالى ولي التوفيق وكذلك أن كانت سالية لابد أيضاً من الحمل المذكر اذلا شك إن البراد الكلية لان المقصود اعطاء ضابطة فقل سلبت النجاسه كلبة عن الخارج غير حداث فيكون النجس مبايناله ولا يباينه الإبارادة النجس بالخروج اذ لولاها لكانت اعم لبسألة قيع الخيرا لبذكورة لكن متعلق ہو تواس کی ایک وجہ م ادهم هوالايجاب كباعليت. اماً قول البرجندي هذه الكلية لوجعلت متعلقة

بمباحث القيع

اس سے واضح ہوا کہ اس میں موضوع کے اندر "بدن مکلّف سے نکلنے والی چیزوں "کی قید کہاں سے آئی اور "ما "پر اور "حدث "پر وارد ہونے والا سلب اس کے محمول سے کیسے نکل گیا یہاں تک کہ صرف لفظ حدث رہ گیا توبر جندی اور شخ اسمعیل سے دونوں اعتراض ایک ساتھ اُٹھ گئے ، صرف یہ مواخذہ رہ گیا کہ اسے سابقة الطرفین کیوں مانا ، گویا بر جندی مواخذہ رہ گیا کہ اسے سابقة الطرفین کیوں مانا ، گویا بر جندی محمة الله تعالی نے یہ دیکھا کہ سلب موجود ہے اگرچہ متعلق ہی میں ہواور اس میں کوئی بڑا حرج نہیں اسی طرح تحقیق ہونی میں ہونی عارضہ اللہ تعالی ہے۔

یوں ہی اگر سالبہ ہو تواس میں بھی حمل مذکور ضروری ہے کیونکہ اس میں شک نہیں کہ مراد کلیہ ہے اس لئے کہ مقصود ایک ضابطہ عطا کرنا ہے تو خارج غیر حدث سے نجاست کلی طور پر مسلوب ہوئی تو نجس اس کا مباین ہو گا اور مباین اسی صورت میں ہوگا جب بخس بالخروج مراد ہواس لئے کہ اگر یہ مراد نہ ہو تواغم ہوجائے گا جس کا سبب مذکورہ مسئلہ خمر ہے لیکن ان کی مراد ایجاب ہی ہے جیسا کہ آپ کو معلوم ہوا، اب رہا بر جندی کا بیہ قول کہ اگر بیہ کلیہ قے کے مباحث سے اب رہا بر جندی کا بیہ قول کہ اگر بیہ کلیہ قے کے مباحث سے

بو گي.

اقول: اس سے متعلق کیسے نہیں جبکہ سبھی حضرات اسے مسائل قے کے بعد متصلاً ہی ذکر کرتے ہیں، قول برجندی: دور کے توہم سے سلامت رہتا۔

اقول: اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ ضابطہاسی لئے ہے کہ حدث نہ ہونے کے علم سے نجس نہ ہونے کا علم حاصل ہو جائے اور حدث نہ ہونے کاعلم نجس نہ ہونے کے علم پر مو توف ہے اس کئے کہ اگر نجس ہو گاتو <mark>حدث ہو گاتو دور ہو گا، توہم دوراس کئے</mark> کھا کہ حدث نہ ہونے کا عل<mark>م فقہ کی تصریکے سے ہوتا ہے تو</mark> مقصد یہ ہے کہ جب ہمارے علماء سے سنو کہ وہ نا قض طہارت نہیں تو جان لو کہ وہ اینے خروج سے نجس نہیں تواگر وہ ایسانجس نہیں جو خارج سے داخل ہوا ہو تو وہ طام ہے اور یہ ظام ہے اور الله تعالی رحمت نازل فرمائے سب سے باک طیّب اور سب سے پاکیزہ طام پر اور ان کے اطبیب واطبر آل پر اور تمام ترحمہ الله تعالی کے لئے جو سارے جہانوں کا پرور دگار ہے، حدیثر وع میں بھی آخر می<mark>ں</mark> بھی اور ماطن میں بھی اور ظامر میں بھی۔اور ہ<mark>م اس تح</mark> پر منبر کو جو اس تنقیح و تنزیبین مين منفرو ب الطراز المعلم فيها هو حدث من الاحال الدم (١٣٢٨ه) لكان لەوجە1_

اقول: كيف وانهم جبيعاً انها يذكرونها $^{-2}$ تلومسائل القيئ وقوله سلبت عن توهم الدو اقول: وجهه إن اعطاء القضية انها هو ليكتسب علم عدم النجأسة من علم عدم الحداثية و علم عدم الحدثيةيتوقف على علم عدم النجاسة اذلو كان نجسالكان حدثاً فيدور وانها قال توهم لان العلم بعدم الحدثية يحصل بتصريح الفقه فألبر ادكلها سبعتبوه من علمائنا انه لاينقض الطهارة فأعلبوا انه ليس بخروجه نجسا فان لم يكن نجسا دخل من خارج فهو طاهر وهذا ظاهر وصلى الله تعالى على اطهر طب واطيب طاهر وعلى اله وصحبه الاطائب الاطاهر والحمدالله رب العلمين في الاول والأخر والباطن والظأهر ولنسم هذا التحرير المنير المنفرد بهذا التحرير والتحبير"الطراز المعلم فيماً هو حدث من احوال الدمر (١٣٢٨)"

¹ شرح النقاية للبر جندى كتاب الطهارة نولكشور لكهنو الس

² شرح النقاية للبر جندى كتاب الطهارة نولكشور لكهنؤ اله٢٣

(نشان زدہ نقش خون کے ان احوال کے بیان میں جو حدث ہیں) سے موسوم کریں اور خدائے برتر کا درود ہو ہمارے آتا، ان کی آل اور ان کے اصحاب پر اور سلامتی ہو اور خدا کاشکر ہے ۔ اس پر جواس نے تعلیم فرمایااور خدائے پاک برتر ہی کو خوب

وصلى الله تعالى على سيدنا وأله وصحبه وسلم والحبديلله على ماعلم والله سيخنه وتعالى اعلمه

(رساله الطواز المعلم فيما بوحدث من احوال الدم ختم بوا)

مسلمو: دہم محرم الحرام ۳۲۵ اھ

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسکلے میں کہ اپنے گھٹنے کھل جانے یاا پناپرایاستر بلا قصدی<mark>ا با</mark>لقصد دیکھنے یا دوڑنے یا بلندی پر سے مُود نے ہا گرنے سے وضوحاتا ہے یا نہیں، بینوا توجروا (بیان فرمایے اجریا ہے۔ ت)

ان میں کسی بات سے و<mark>ضو نہیں جاتا۔ ستر ^{نسا} کھُلنے</mark> یا دیکھنے سے وضو جانا کہ عوام کی زبان زد ہے مح<mark>ض</mark> بےاصل ہے، علاء ^{نستا} نے ستر عورت کوآ دا<mark>ب وضو سے گناا گر کشف سے وضو جاتا توفرائض وضو سے ہوتا۔ منبہ وغنیہ میں ہے:</mark>

لے اہ ملتقطا(ت)

اداب الوضوء ان يستر عورته حين فرغ من آداب وضومين ب كه استناء س فراعت كے بعد سر چھپا

اور تصر یخ فرماتے ہیں کہ اگر صرف ^ف "ایک جبہ پہن کر نمازیڑ ھی جس سے گھٹنوں تک رکوع ہجود وغیر ہما

ف!: مسّله گھٹنے باستر کھلنے بااینا بایرا باستر دکھنے سے وضو نہیں جاتا۔

ف-۲: مسکه وضو کاادب یہ ہے کہ ناف سے زانو کے پنیج تک سب ستر چھیا کر ہو بلکہ استنجے کے بعد فورًا ہی ستر ہولینا چاہئے کہ بلا ضرورت بر ہنگی منع ہے۔

ف ٣٠: صرف ايک جبه پين کرنماز پڙهي جس ہے رکوع وسجود وغير ہ کسي حالت ميں زانو کا حصه بھي ظامر نہيں ہو تا کچھ حرج نہيں۔

¹ غنىه المستملي نثرح منية المصلي آ داب الوضو سهيل اكيدُ مي لا ہور ، ص اسل

ہر حال میں ستر حاصل ہےاور اُس کا گریبان ^{نا} اتنا کشادہ ہے کہ گریبان سے اپنے ستر تک نظر جاسکتی ہےاور اس نے دیکھا تو کراہت ہے مگر نماز ہو گئی اگر وضو جاتار ہتا نماز کیونکر ہوتی۔ در مختار میں ہے:

ہے تواگر گلے کے جاک سے اپناستر دیکھا تو نماز نہ جائے گی اگرچه مکروه ہے۔ (ت)

الشرط سترها عن غيرة لانفسه به يفتى فلورأها | اسے دوسرے سے چھيانا شرط ہے خود سے نہيں اسى ير فتوى من زيقه لمرتفسد وان كرها أ

۔ اور تصر تک فرماتے ہیں کہ اگر عورت ^{نے ا} کو طلاق رجعی دی تھی ہنوز عدت نہ گزری تھی یہ نماز میں تھا کہ عورت کی فرج پر نظریڑ گئی اور شہوت پیدا ہوئی رجعت ہو گئی او<mark>ر نماز میں فساد نہ آیا اور اگر قصداً بھی</mark> ایپا کرے تومکروہ ضرور ہے مگر نماز فاسد نہیں۔خلاصہ ور دالمحتار میں ہے:

جس عورت کو طلاق رجعی دی تھی اگر شہوت کے ساتھ اس کی شر مگاہ کی طرف دیکھا تو رجع<mark>ت</mark> کرنے والا ہو جائے گااور اس کی نماز فاسد نہ ہو گیا ایک <mark>روایت م</mark>یں جو مختار ہےاھ۔ پھر دوسری روایت پر فساد نماز اسی لئے ہے کہ شرم گاہ کی طرف شہوت سے دیکھنا جماع کے دواعی میں سے ہے تواہیا ہی ہوا جیسے نماز پڑھنے والے کوجب وہ نماز میں تھااس کی عورت نے بوسہ ویا

لو نظر الى فرج المطلقة رجعياً بشهوة يصير مراجعاولا تفسد صلاته في رواية هو المختار اه ثم الفساد على الأخرى إنها هولان النظرالي الفرج بشهوة من داعي الجماع فصاركها لوقبلت ف"البصلي امر أته وهو في الصلاة

ف! مسکلہ: ایسے جبے کااگر گریبان اتناوسیع ہے کہ اس کے اندر سے اپنے ستر تک نظر جایڑی کچھ حرج نہیں ،ہاں قصداً دیکھنامکروہ ہے نماز یاوضو فاسد جب بھی نہ ہوں گئے۔

ف-۲: **مسکلہ**: عورت کو رجعی طلاق دی تھی ہ<mark>ہ نماز پڑھ رہا تھااتفاقاً عورت کی فرج داخل</mark> پر نظر بشوت جاپڑی رجعت ہو گئی اور نماز و وضومیں کچھ خلل نہیں ماں قصداًاییا کرے گاتو کراہت ہے۔

فے٣٠:مسكلير: مرد نماز ميں تفاعورت نے اس كا بوسه ليااس ہے مرد كوخواہش پيدا ہو كې نماز جاتى رہى اگرچه به اس كااينا فعل نه تھااور عورت نمازیڑھتی ہو مر دیوسہ لے عورت کوخواہش پیدا ہو عورت کی نمازنہ جائے گی۔

¹ الدرالمختار كتاب الصلوة باب شروط الصلوة مطبع محتبائي دبلي الم

² ر دالمحتار كتاب الصلوة ماب ما يفسد الصلوة وما يكره فيها دار احياء التراث العربي بير وت الم ٢٢٧

جس سے اس کو شہوت پیدا ہوئی تو اس کی نماز فاسد ہو گئ کیونکہ یہ شہوت کی وجہ سے معنی جماع میں ہو گیا اور ان دونوں میں جواب مذکور ہے کہ یہ ان دواعی میں ہے جو نظرو فکر کے علاوہ کوئی اور عمل ہیں کیونکہ دیکھنے، سوچنے سے بچنا متعذر ہے۔(ت)

فاشتهى فسدت لصير ورته باشتهائه فى معنى الجماع والجواب مذكور فيهماان هذا فى الدواعى التى هى فعل غير النظر والفكر لتعذر التحرز عنهما

اور منکوحہ کی بھی شخصیص نہیں زنِ فسابیگانہ کا بھی یہی حکم ہے، یہاں بجائے رجعت حرمت مصامرت ثابت ہو گی، مراقی الفلاح میں ہے:

مطلّقه یا اجنبیه کی شرمگاه مینی فرج داخل کی طرف دیکھنے سے نماز باطل نه ہوگی۔ نماز باطل نه ہوگی۔ طحطاوی نے حاشیہ مراتی میں لکھا: اور اجنبیہ میں اس کی وجہ

سے حرمتِ مصامِرت ثابت ہوجائے گی (ت)

لاتبطل صلاته بنظره الى فرج المطلقة اوالا جنبية يعنى فرجها الداخل أ

قال ط في حاشيتها وتثبت به حرمة المصاهرة في الاحنسة - 2

دوڑنے نسٹ کو دنے گرنے میں بھی کوئی وجہ نقض وضو نہیں جب نسستنک گرنے سے بیہو شی نہ ہو یاخون نہ نکلے بحال بقائے نسستہوش فقط یہ خیال کہ طبیعت دوسری طرف متوجہ اور اپنے حال سے غافل ہوتی ہے کافی نہیں

ف۔ا: مسلمہ نماز میں اگر بیگانہ عورت کی شرم گاہ پر نظر جاپڑے جب بھی نماز ووضو میں خلل نہیں مگر <mark>عور</mark>ت کی مائیں ، بیٹیاں اس پر حرام ہو جائیں گی جب کہ فرج داخل پر نظر بشوت پڑی ہواورا گر قصد گااییا کرے تو سخت گناہ ہے مگر <mark>نماز وو</mark>ضو جب بھی باطل نہ ہوں گے

ف7: دوڑنے یا کودنے سے وضو نہیں <mark>جاتا۔</mark>

ف ٣: مسكله كتنى ہى بلندى پر سے گريڑے وضونہ جائے گامگريد كه خون وغيرہ كچھ خارج ہويا بيہوش ہو جائے۔

ف ٢٠: مسله جب تك موش باقى ہيں طبيعت كسى قدر كسى كام ميں مشغول مووضونہ جائے گا جيسے كتاب كامطالعہ يادِ الهى كامراقبہ۔

¹ مراقی الفلاح کتاب الصلوة فصل فیمالایفسد الصلوة دارالکتب العلمیه بیروت ص ۳۴۲

² حاشية الطحطاوي على مراتى الفلاح كتاب الصلوة فصل فيما لا يفسد الصلوة دار الكتب العلمه بيروت ص ٣٠٣ س

ورنه مطالعه كتب بلكه مراقبه يادِالهي بھي نا قض وضو ہو۔

نعم وقع في حاشية السيد العلامة ط على مراقى الفلاح مانصه في الهندية عن المحيط عدد من النواقض سقوطه من اعلى اله قال بعض الفضلاء ولعله لعدم خلوه عن خروج خارج غالباً وهو لايشعر أهـ

اقول: أرحمه الله السيد والفاضل انها نص الهندية هكذا المذى ينقض الوضوء وكذا الودى والمنى اذا خرج من غير شهوة بأن حمل في شيئاً فسبقه المنى اوسقط من مكان مرتفع يوجب الوضوء كذا في المحيط الهبلفظها وقوله المنى مبتدأ خبره يوجب والضمير فيه للمنى وقوله سقط معطوف على حمل وهو تصوير اخر لخروج

ہاں علامہ سید طحطاوی کے حاشیہ مراقی الفلاح میں یہ عبارت ہے: ہندیہ میں محیط سے نقل ہے کہ بلندی سے گرنے کو نوا قض میں شار کیا گیا ہے اھ، بعض فضلاء نے کہا: شایداس کی وجہ یہ ہے کہ عموماً یہ اس سے خالی نہیں ہوتا کہ اس کی بے خیالی میں اس سے کچھ نقل کیا جائے اھ۔ خیالی میں اس سے کچھ نقل کیا جائے اھ۔ اولی: سیّداور فاضل (بعض فضلا) پر خداکی رحمت ہو، ہندیہ کی عبارت اس طرح ہے: مذی نا قضِ وضو ہے، اسی طرح ودی بھی اور منی جب کہ بلا شہوت نگلی ہواس طرح کہ کوئی وزنی چیز اٹھائی جس کی وجہ سے منی نکل آئی، باکسی اونجی عگھ

تو لفظ "المهنى" مبتدا ہے جس كى خبر يوجب (واجب كرتى ہے) ہے اور اس ميں ضمير لفظ منى كى طرف راجع ہے اور لفظ "سقط" (گریا) حمل (اٹھانا) پر معطوف ہے اور اس

سے گریڑا تو وہ وضو واحب کرتی ہے اپیا ہی محط میں ہے اھ

عبارت انہی الفاظ کے ساتھ ختم ہو کی

ف!: معروضة على العلامة طومن نقل عنه .

ف-٢: مسكله: بوجه اللهاني يا كريرن يا كسى وجر من بشهوت اي محل عدام كر نكل كئ وضو واجب مو كاعسل نهين -

¹ حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح كتاب الصلاة فصل نوا قض الوضوء دارالكتب العلميه بيروت ص ٨٦ م

² الفتادىالهنديه كتاب الصلوة الفصل الخامس في نوا قض الوضوء نوراني كتب خانه بشاور ا/ ١٠

سے بلا شہوت خروج منی کی ایک اور صورت پیش کی ہے ہے

(اونچی جگہ سے گرنا)خود موجباتِ وضو کے شار میں نہیں ہے

اور امام قاضی خال کی عبارت سے یہ وہم دور ہو جاتا ہے،

خانیہ میں ان کے الفاظ یہ ہیں: منی کا بلاشہوت نکلنا اس طرح

کہ کسی اونچی جگہ سے گر پڑا یا ایسی کوئی صورت ہو، موجبِ

عسل نہیں اور نا قضِ وضو ہے،۔الخ تو پاکی ہے اس ذات کے

لئے جے لغزش اور نسیان نہیں، واللہ تعالی اعلمہ (ت)

المنى بلاشهوة لامعدود فى الموجبات بنفسه وعبارة الامام قاضى خان تزيل الوهم قال فى الخانية "خروج المنى لاعن شهوة بأن سقط من مكان مرتفع اوماً شبه ذلك لايوجب الغسل وينقض الوضوء ألخ فسبحن من لايزل ولا ينسى والله تعالى اعلم -

مسئله ۱۰: ۱۰ محرم الحرام ۱۳۲۵ اه

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسلم میں کہ زید کے ایک پھڑیا تھی اُس نے اوپر کی جانب سے منہ کیااور پھوٹی، بہی، بالکل اچھی ہو گئی، مگر اس کا بالائی پوست اور اس کے نیچے خالی جگہ ہنوز باقی ہے۔ زید نہایا عنسل کا پائی کہ اوپر سے بہتاآ یا اُس خلامیں بھر گیا، بعد نہانے کے زید نے ہاتھ سے دبادیا کہ وہ پائی بہہ کر نکل گیا، اس صورت میں وضوساقط ہوایا نہیں ؟اور جس بدن پروہ پائی گزرایاک رہایا نہیں؟ بیننوا توجد وا۔

الجواب:

جب نسکہ وہ پانی پھڑ یاکا نہیں بلکہ خالص عنسل کا ہے پھڑ یا بالکل صاف ہو گئی تھی کہ اُس میں خون پیپ کچھ نہ رہا تھا تو نہ وضو گیا نہ بدن نا پاک ہوا۔

جوام الفتادي امام كرماني بابرابع فتاوائ امام مجم الدين عمر نسفي ميں ہے:

جرح لیس فیه شیع من قیح ا<mark>و دمر او ایباز خم جس میں پیپ، خون، صدید کچھ نہیں،</mark>

ف:مسئلہ: پُھڑیا بالکل اچھی ہو گئی اس کامر دہ پوست <mark>باقی ہے جس میں اوپر منہ اور اندر خلاہے نہانے میں</mark> اس میں پانی بھر گیا پھر د با کر نکال دیاوضو نہ جائے گانہ وہ یانی نایاک ہوا۔

¹ قاوي قاضي خان كتاب الصلوة فصل فيما ينقض الوضو، نولكشور لكهنؤ ا/٨١

زخم والاحمام گیاحمام کا یانی زخم میں چلا گیا، جب وہ حمام سے مامرآ ہاتوزخم نچوڑاجس سے حمام کا یانی نکل گیاتو وضونہ جائے گااس لئے کہ جو نکلا وہ حمام کا یانی ہے وہ نہیں جو زخم سے پیدا ہوا۔ (ت)

صديد دخل صاحبه الحمام فدخل ماء الحمام الجرح فلما خرج من الحمام عصر الجرح فخرج ماء الحمام لاينتقض الوضوء لأن الخارج ماء الحمام لاما حصل من الجرح 1

اسی طرح خلاصہ میں ہے:

اس کے الفاظ ریہ ہیں: تواس سے یانی نکلااور بہاتواس سے وضو نه جائے گا۔ (ت) ولفظها فخرج منه الهاء وسال لا ينقض 2_

وجیزامام کردری میں ہے:

دخل الماء جرحه ولادم ولا صديد فيه شم ازخم مين ياني چلا گيااوراس مين خون، صديد يجه نه تفاوه باني اس سے نکلاتو وضونہ جائرگا۔ (ت)

خر جمنه لاينقض³

خزانة المفتنين ميں ہے:

مانی زخم میں بھر گیا پھر نکلاتو ضرر نہیں اھ (ت) اقول: اس کے لئے خ لینی خلاصہ کار مزد یااور اتنازیادہ اختصار کر دیا کہ حد قصور تک پہنچ گیاا<mark>س لئے</mark> کہ خلاصہ میں صورت مسکلہ اس طرح بیان کی ہے: ایسازخم ہے جس میں خون،

الماء اذا دخل الجرح ثمر خرج لايضر 4 اهـ اقول: رمزله خ يعني الخلاصة وقد بالغ ف في الاختصار حتى بلغ الاقتصاد فانه صور المسألة بقوله جرح ليس فيه شيئ من

ف: تطفل على خزانة المفتين_

¹ جوام الفتاوي

² خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبيه كوئية الكا

³ الفتاوي البزازية على بامش الفتاوي الهندية جكتاب الطهارة نوراني كتب خانه يشاور ١٢/٣

⁴ خزانة المفتين ² تتاب الطهارة نوا قض الوضوء (قلمي) ا⁰

فان قلت هنارواي<mark>ة</mark>

پیپ کچھ نہیں الخ جبیا کہ اس کے ماخذ فراوی امام نسفی میں الدم والقيح أالخ كما صور مأخذه فتاوى الامامر النسفى والأخذ منه وجيز الكردري ولاب منه لانه لو الكان فيه ذلك يتنجس الماء بالمجاورة فينقض بالمجاوزة لان خروج نجس سال ناقض مطلقاً وان كان شيئاً طاهرا انها اكتسب النجاسة في الباطن بالجوار الاترى انه اذا شرب ^ف'الهاء ووصل معدد <mark>ثمر خرج بالقيئ</mark> من ساعته و كان ملأفيه ن<mark>قض قال في الدر وان لم</mark> يستقر وهو نجس مغلظ ولو من ^{تم} صبي ساعة ارتضاعه هو الصحيح لمخالطة النجاسة ذكره الحلبي2اه

بیان کیا ہے اور خلاصہ سے اخذ کرنے والے امام کردری نے وجبز میں بیان کیا ہے۔ اور اسے بیان کرنا بہت ضروری ہے اس لئے کہ اگر زخم میں خون پیپ وغیرہ کچھ رہا ہو تو بعد میں اندر جانے والا پانی اتصال کی وجہ سے نجس ہو جائے گا پھر زخم سے تجاوز کرنے پر وضو توڑ دے گا اس لئے کہ ایسے نجس کا نکانا جو بہہ حائے مطلقاً نا قض وضو ہے اگرچہ وہ پہلے کوئی پاک چنز رہی ہو اندر جا کر صرف اتصال کی وجہ سے نجس ہو گئی ہو دیکھئے جب پانی پیااور معدہ میں پہنچ گیا پھر فوڑا نے کے ساتھ نکل آ ہااور نے منہ بھر کر تھی تو وہ نا قض وضو ہے، در مختار میں ہے: اگرچہ اندر تھہرانہ ہو اور وہ نحاست غلیظہ ہے اگرچہ بچے سے دودھ پتے ہوئے ایبا ہوا ہو یہی صحیح ہے کہ نحاس<mark>ت</mark> سے اختلاط ہو گیاا سے

ف!:مستله: پھڑیامیں اگرا بھی خون وغیرہ رطوبت باقی ہے نہانے کا یانی اس میں بھرااور بہہ کر نکلاوضو جاتار ہے گا کہ وہ یانی نجس ہو گیا۔ ف7: مسئلہ: یانی بیااور معدے میں اُنز گیااور معاقبے ہو کر ویساہی صاف نتھرا یانی نکل گیاوضو جاتار ہاجب کہ منہ بھر کر ہواور وہ یانی بھی نا یاک ہے۔

حلی نے ذکر کیا۔اھ

اگر سوال ہو کہ یہاں ایک روایت

ف ۳: **مسئلہ:** بیجے نے دودھ پیااور معدے تک پہنچاہی تھا کہ فورًاڈال دیاوہ دودھ نجس ہے جبکہ منہ بھر ہورویے بھر جگہ سے زیادہ جس چزیرلگ جائے گانا ماک کر دے گا۔

¹ خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبيه كوئية الكا

² الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتيائي دبلي ۲۵/۱و۲۲

اور ہے وہ یہ کہ پانی کی تے نا قض وضو نہیں جب تک کہ پانی مستغیر نہ ہوا ہوا اس روایت کی تصبح بھی ہوئی ہے کنز میں ہے:
اور وہ قے جو منہ بھر ہوا گرچہ کھانے یا پانی کی ہوا اس پر بح میں کہا: کھانے اور پانی میں حکم مطلق بیان کیا حسن بن زیاد نے کہاجب کھانا کھائے یا پانی پٹے پھر فورًا قے کر دے اور وہ نا قض نہیں اس لئے کہ وہ پاک ہے کیوں کہ ابھی وہ متغیر نہ ہوا صرف بیہ ہے کہ اس سے تھوڑی سی قے کا اتصال ہوا تو یہ مدث نہیں تو نجس بھی نہیں ،اسی طرح بچہ جب دودھ پئے اور فورًا قے کر دے، اور محل اور فورًا قے کر دے، اسے معراج وغیرہ میں صبح کہا۔اور محل اختلاف وہ صورت ہے جب معدہ تک پہنچ گیا ہواور تھہرانہ ہو اور اگر معدہ تک پہنچنے سے پہلے قے کر دی جب کہ وہ کھانا ہوا تو بیل افرا گر معدہ تک پہنچنے سے پہلے قے کر دی جب کہ وہ کھانا پانی گزرنے کی نالی ہی میں تھا تو بالا تفاق نا قض وضو نہیں بانی گرنے کہ ذاہدی نے ذکر کیا ہے اص

ہدایہ کی عبارت ہے: "اگر بلغم کی نے کی تو وہ نا قض نہیں اور امام ابو یوسف نے فرمایا نا قض ہے اس کئے کہ اتصال کی وجہ سے وہ نجس ہے اور طرفین کی دلیل میہ ہے کہ وہ لیس دار ہے جس میں نجاست

اخرى ان قيئ الباء لاينتقض مالم يستحل وقد صحح ايضاً قال في البحر تحت قول المتن وقيئ ملافاه ولوطعاما اوماء اطلق في الطعامر والباء قال الحسن اذا تناول طعاما اوماء ثمر قاء من ساعته لاينقض لانه طأهر حيث لم يستحل وانها اتصل به قليل القيئ فلا يكون حدثاً فلا يكون نجسا وكذا الصبي اذا ارتضع وقاء من ساعته وصححه في المعراج وغيره ومحل الاختلاف اذا وصل الى معددته ولم يستقر ،امألو قاء قبل أ الوصول اليها وهو في المريئ فأنه لاينقض اتفاقا كماذكره الزاهدي اه وقال المحقق في الفتح تحت قول الهداية إن قاء بلغما فغيرناقض وقال ابو يوسف ناقض لانه نجس بالبجاورة ولهبا انه لزج لاتتخلله

ف: مسئلہ: یانی پیا کہ اور ابھی سینے ہی تک پہنچا تھا کہ اُچھو ہے نکل گیاوہ نایاک نہیں ، نہ اس سے وضو جائے ، یو نہی دووھ۔

النحاسة ومايتصل به

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة الحج ايم سعيد كمپنى كراچى اس ۳۴

سرایت نہیں کر پاتی اور جو پچھ اس سے لگا ہوا ہے وہ قلیل ہے
اور قے میں قلیل غیر ناقض ہے "اس کے تحت فتح القدیر
میں حضرت محقق یہ لکھتے ہیں: اور اس بنیاد پر وہ ظاہر ہے جو
مجتبی میں حسن سے منقول ہے کہ اگر کھانا کھایا یا پانی پیا پھر
فوڑا نے کر دی تو وضو نہ ٹوٹے گااس لئے کہ وہ پاک ہے (اس
عبارت کے آخر تک جو بحرکے حوالے سے بیچ کے دودھ پینے
عبارت کے آخر تک جو بحرکے حوالے سے بیچ کے دودھ پینے
اور وہ بھی ظاہر ہے جو قنیہ میں ہے کہ اگر بہت کیڑوں یا
سانپوں سے منہ بھری نے کی تو ناقض نہیں اھ اور حضرت
مقت ہی نے باب الانجاس میں ہے بھی لکھا ہے کہ ہم جاندار کا
پیتہ اس کے پیشاب کے حکم میں ہے اور اس کی جگالی اس کے
گوبر، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہااس لئے کہ اسے
گوبر، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہااس لئے کہ اسے
گوبر، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہااس لئے کہ اسے
گوبر، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہااس لئے کہ اسے
گوبر، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہااس لئے کہ اسے
گوبر، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہااس لئے کہ اسے
گوبر، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہااس لئے کہ اسے
گوبر، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہااس لئے کہ اسے
گوبر، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہااس لئے کہ اسے
گوبر، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہااس کے جوف نے

قليل والقليل في القيئ غير ناقض مانصه"وعلى هذا يظهر ماء في المجتبى عن الحسن لوتناول طعاماً اوماء ثم قاء من ساعته لاينتقض لانه طاهر ¹ الى أخر مامر عن البحر الى مسئلة ارتضاع الصبى قال المحقق قيل هو المختار وما في القنية لو قاء أدودا كثيرا اوحية ملأت فأه لاينقض² اه"وقال المحقق ايضاً في باب للانجاس مرارة أما كل شيئ كبوله واجتراره أما كسرقنيه قال في التجنيس لانه و اراه جوفه الاترى ان مايوارى جوف الإنسان بان كان ماء ثم قاء فحكمه حكم بوله انتهى.

ف! مستله: اگرمعاذالله كيرت قي موكة ياسان، وضونه جائ گاا گرچه منه بهر كرمور

ف ۲: مسئلہ: ہر جاندار کاپتہ اس کے پیشاب کے حکم میں ہے مثلاً آ دی کے بت نجاست غلیظہ ہیں گھوڑے گائے کے نجاست خفیفہ۔ ف ۳: مسئلہ: ہر جانور کی جگالی اس کے گوبر مینگنی کے حکم میں ہے مثلاً اونٹ، گائے، بھینس، بحری کی نجاست خفیفہ اور جلالہ کی غلیظہ۔

¹ فخ القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه سخهرالاس 2 فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه سخهرالاس

وهو يقتضي انه كذلك وان قاء من ساعته (اي لانه ايضاً واراه جوفه قال، وقد منافي النواقض، عن الحسن مأهوالاحسن وقد صححه (اي صاحب التجنيس) بعد قريب ورقة فقال في الصبي ارتضع ثمر قاء فاصاب ثياب الامران زاد على الدرهم منع قال و روى الحسن عن الى حنيفة انه لايمنع مالم يفحش لانه لم يتغير من كل وجه فكان نجاسته دون نجاسة البول بخلاف المرارة لانها متغيرة من كل وجه كذا في غريب الرواية عن الى حنيفة وهو الصحيح وفيه مأذكرنا اهفقه صححه في المعراج وغيره وقيل هو البختار واستظهره البحقق وجعله الاحسر، فلعل الى هذا مأل في خزانة المفتين فحذف ذلك القيد

قلت اولا: لو اختار هذا ماكان ليعزوالي الخلاصة

اس کامقتضا یہ ہے کہ اگر فوڑا قے کی ہو تو بھی یہی حکم ہے (لینی اس لئے کہ اسے بھی اس کے جوف نے چھیالیا تھا۔ آگے ہے:) اور ہم نوا قض میں حسن سے وہ نقل کر چکے ہیں جو احسن ہے اور تقریبًا ایک ورق کے بعد اسے (صاحب تجنیس نے) صحیح بھی کہاہے وہ فرماتے ہیں: بچہ نے دودھ یہا پھر قے کر دی جو مال کے کیڑے پرلگ گئی اگروہ ایک در ہم سے زیادہ ہے ت<mark>و ممانعت ہے</mark> اور حسن نے امام ابو حنیفہ سے روایت کی ے کہ مانع نہیں ج<mark>ب کہ</mark> بہت زیادہ نہ ہو ،اس لئے کہ وہ پوری طرح متغیر نہ ہواتواس کی نجاست بیشاب کی نجاست سے کم ہو گی بخلاف بتے کے اس لئے کہ وہ م طرح بدل چکا ہے ،ابیا ہی غریب الروایہ میں امام ابو حنیفہ سے مر وی اور وہی صحیح ہے اور اس میں وہ کلام ہے جو ہم نے ذکر کیااھ تواسے معراج وغیر ہ میں صحیح کہااور کہا گیا کہ وہی مختار ہے اور حضرت محقق نے اسی کو ظاہر کہا اور احسن قرار دیا تو شاید خزانة المفتین کا میلان اسی طرف ہواس لئے <mark>وہ قید حذ</mark>ف کر دی۔

میں جواب دوں گا،اولاً :اگرا<mark>ہے</mark> اختیار کیا ہوتا توالیانہ ہوتا کہ خلاصہ کے

¹ فتح القدير كتاب الطهارة باب الانجاس و تطبير بالمكتنبة النورية الرضوية بسكهرا **١٨٠** او ١٨٠

مالم ترده

وثانياً: قد تبع الخلاصة بعد هذا بسطرين فأطلق مسألة قيئ الطعام والماء اطلاقا كما ارسلت المتون والعامة.

وثالثا: رأيتنى كتبت على هامش الفتح من النواقض مانصه قوله وعلى هذا يظهر مافى المجتبى الخواقف مانصه قوله وعلى هذا يظهر مافى المجتبى الخواقف وبالله التوفيق فى هذا أو الظهور خفاء شديد فأن الماء والطعام وان لم يستحيلا لكنهما يقبلان النجاسة بالمجاورة فأذا اعادا من معدن النجس كانا متنجسين وان لم يكونا نجسين فيجب النقض بهما كالريح طاهرة عينها وناقض خروجها لانبعاثها من محل النجاسة نعم مسألة الدود والحية واضحة الوجه فأنهما لايتداخلهما النجاسة وما عليهما قليل فلا ينقضان الا اذا كثر خروجهما من غثيان واحد حتى بلغ ماعليهما الكثيران وقع هذا

چھپالیا ہو مثلاً پانی تھا پھر اس کی تے کی تواس کا حکم اس کے پیشاب کا ہےانتی۔

کے حوالے سے وہ بات بیان کریں جواس نے مراد نہ لی۔ الیکا: اس کے دو سطر بعد خلاصہ کی تبعیت کرتے ہوئے کھانے اور پانی کی قے کو مطلق بیان کیا ہے جیسے متون اور عامہ مصنفین نے بغیر قید کے ذکر کیا ہے۔

اقول: و بالله التوفیق اس ظهور میں شدید خفا ہے اس لئے کھانا اور پانی اگرچہ متغیر نہ ہوا مگر دونوں اتصال کی وجہ سے نجاست قبول کر لیں گے پھر جب نجاست کے معدن سے لوٹیں گے تو متنجس (ناپاک ہو جانے والے) ہوں گے اگرچہ بذاتِ خود نجس نہ ہوں تو ان سے وضو ٹوٹنا ضروری ہے جیسے بذاتِ خود پاک ہے اور اس کا خروج نا قض وضو ہے اس لئے کہ رق نجاست سے اٹھتی ہے ہاں کیڑے اور سانپ کے مسئلہ کہ وجہ واضح ہے اس لئے کہ ان دونوں کے اندر نجاست داخل نہیں ہوئی اور جو ان کے اوپر لگا ہوا ہے وہ قلیل ہے تو یہ نا قض نہ ہوں گے مگر جب ایک ہی متلی سے زیادہ مقدار میں نکلیں بیماں تک کہ جو نجاست ان کے اوپر لگی ہو وہ کثیر کی حد کو بیماں تک کہ جو نجاست ان کے اوپر لگی ہو وہ کثیر کی حد کو

ف: تطفل على الفتح_

والعياذ بالله تعالى هذا ما اختلج بقلب العبد الضعيف أول وقرفي على هذا الكلام ثم يعد يومين رأيت العلامة المحقق ابربيم الحلبي ذكر في شرح المنبة الكبير رواية المجتبي عن الحسن و انه قيل هو المختار ثمر عقبه بقوله و الصحيح ظاهر الرواية انه نجس لمخالطة النجاسة و تداخلها فيه، بخلاف البلغم و يخلاف دود او حية لانه طاهر في نفسه، ولم تتداخله النجاسة و ما يستتبعه قليل لا يبلغ منه برن كي مد كونه ينتج كالهـ ملاً الفيراه فهذا عين مأبحثه ولله الحبر حبدا كثيرا طبياميا كافيه اه أماكتيت عليه وكتبت على بامش باب الانجاس قوله ما هو الاحسر، 2 اقرل: مأهو نالاحسن لانه خلاف ظاهر الرواية المصححة والفتوى متى اختلف وجب المصيرالي ظاهر الرواية قوله و قلاصححه

پہنچ جائے ،اگراپیاو قوع میں آئے والعیاذ بالله تعالیٰ یہ وہ ہے۔ جواس کلام پر واقف ہوتے ہی بندہ ضعیف کے قلب میں خیال ہوا پھر دودن بعد میں نے دکھا کہ علامہ محقق ابراہیم حلی نے منیہ کی شرح کبیر میں حسن سے مجتبی کی روایت ذکر کی اور یہ کہ کھا گیا وہی مختار ہے ، پھر اس کے بعد یہ لکھا : اور صحیح ظام الروايه ہے كه وہ نجس ہےاس لئے كه اس كانحاست سے اختلاط ہوا اور نحاست اس کے اندر داخل ہوئی بخلاف بلغم کے اور بخلاف کیڑے پاسانی کے اس لئے کہ وہ خود پاک ہے اور اس کے اندر نجاست نہ گئی اور جو اس کے تا بع ہے وہ قلیل ہے کہ

تو یہ بعینہ وہی ہے جو میں نے بحث کی اور خدا ہی کے لئے حمد ے کثیر ، پاکیزہ ، بابرکت حمداھ وہ <mark>جا</mark>شیہ ختم جو میں نے فتح القديرير لكھا تھااور باب الانحاس كے حاشيہ يرميں نے به لكھا: قوله وه جواحسن ہے اقول: وه احسن نہیں اس لئے کہ وہ تقیح یافته ظاہر الروایہ کے خلاف ہے،اور فتوی میں جب اختلاف ہو توظام الروايه كي طرف رجوع واجب ہے **قوله** اور اسے تقريبًا

ف: تطفل ثان عليه

¹ حواثق اعليصرت امام احمد رضاخال على فتح القدير كتاب الطهارة، فصل في نوا قض الوضويه (قلمي) ص ٣٣ س ² حواشي اعلى ضرح المام احمد رضاخان على فتخ القدير كتاب الطهارة ، باب الانحاس (قلمي) ص ٣٥ س

بعد قريب ورقة ـ

اقول: فرق أبين ما مرعن الحسن و هو الطهارة بدليل عدم انتقاض الوضوء و بين بذا الأق عن الحسن عن الامام وهو كونه نجاسة خفيفة و اياما كان فعلى ظاهر الرواية التعويل كيف وهو الذي يقتضى به الدليل و هو الموافق لاطلاق المتون و عامة الشروح والفتاوي في القيئ 1

قوله لانه لم يتغير من كل وجه اقول نعم الكن او لم يجاور النجاسة الغليظة او ليس مها تتداخله النجاسة واذا كان الامر على هذا وجب كونه نجاسة غليظة فأن الغليظة انها تورث بجوارها الغلظة دون الخفة كها لا يخفى فالصحيح ان القيئ ناقض مطلقا بشروطه المعروفة وان جرة كل شئى كسر قينه من دون فصل -2

_____ ف_ا:تطفل ثالث عليه _

قله و فيه مأذك نأاي إن

ف-٢: تطفل خويدم ذليل على خدام الامام الجليل صاحب الهداية

ایک ورق بعد صحیح کہاہے۔

اقول: حسن سے جو روایت گزری کہ وہ پاک ہے اس کئے کہ وضونہ ٹوٹا اور حسن کے واسط سے حضرت امام سے جو روایت ہے کہ وہ نجاست خفیفہ ہے دونوں میں فرق ہے اور جو بھی ہوا عتاد ظاہر الراویہ ہی پر ہوگااور کیوں نہ ہو جب کہ دلیل بھی اسی کی مقتضی ہے اور تے کے بارے میں وہ متون اور عامہ شروح و فقاوی کے مطابق بھی ہے۔

قوله اس لئے کہ وہ پوری طرح متغیر نہ ہواا قول یہ تو ٹھیک ہے لیکن کیا نجاست غلیظہ سے اس کا اتصال بھی نہ ہوا؟ یا یہ اس میں سے ہے جس کے اندر نجاست واخل نہیں ہو پاتی؟ اور جب بنائے کار اس پر ہے تواس کا نجاست غلیظہ ہو ناضروری ہے اس لئے کہ نجاست غلیظہ اپنا اتصال سے غلظت و شدت ہی پیدا کرتی ہے، خفّت نہیں۔ جیسا کہ واضح ہے تو صحیح یہ ہے کہ میر جاندار کی جگال اسلے گور، مینگنی کی طرح ہونے کا حکم بلا تفریق ہے۔ تفریق ہے۔ کہ میر جاندار کی جگال اسلے گور، مینگنی کی طرح ہونے کا حکم بلا تفریق ہے۔

قوله اوراس میں وہ کلام ہے جو

¹ حواشی اعلی ضرت امام احمد رضاعلی فتح القدیر کتاب الطهارة ، باب الانجاس (قلمی) ص ۳۵ 2 حواشی اعلی ضرت امام احمد رضاعلی فتح القدیر کتاب الطهارة پاپ الانجاس (قلمی) ص ۳۵

ما في البجتبي وغيره يقتضي طهار ته ¹ ـ اقرل: وفيه ماذك نا اهماكتت ثبه وقد نقل في د المحتار قبيل الصلوة عبارة الفتح هذا الى قول التجنيس و هو الصحيح و اقرة عليه فكتبت عليه اقول: قدم فالشارح العلامة في النواقض تصحيح كونه نجسا مغلظاً وقهم المحشى ثمه انه حيث صحح القولان فلا يعدل عن ظاهر الرواية ولذا جزم به الشارح اه فكان عليه ان لا يقر على خلافه ههنا2 و لكن الانسان للنسبان وحسينا الله و نعم الوكيل ولنرجع الى اول المسئلة الحكم الذي قررناه بنصوص فتاوي النسفي و جواهر الفتاوي و الخلاصة و البزازية و الخزانة يترا اي خلافه من الغنية اذ قال (نفطة قشرت فسال منها ماء) خالص اجتذب من الخارج

ہم نے ذکر کیا لیعنی ہے کہ جو مجتبی وغیرہ میں ہے وہ اس کی طہارت کامقتضی ہے

اقول: اوراس میں وہ کلام ہے جو ہم نے ذکر کیااھ وہ حاشیہ ختم جو میں نے وہاں لکھا۔

جومیں نے وہاں لکھا۔
اور ردالمحتار میں کتاب الصاوۃ سے ذرا پہلے فتح القدیر کی یہ عبارت تجنیس کے قول "و ھو الصحیح "تک نقل کرکے برقرار رکھی تواس پر میں نے یہ حاشیہ لکھا : اقول: اس سے پہلے نوا قض وضو میں شارح علامہ اس کے نجاست غلیظہ ہونے کی تضیح ذکر کر بھے ہیں اور وہاں حضرت محشیٰ نے بھی یہ لکھا ہے کہ : جب دونوں قول تضیح یافتہ ہیں تو ظاہر الروایہ سے عدول نہ کیا جائے گااھ اسی لئے شارح نے اس پر جزم فرمایا اھوان پر لازم تھا کہ یہاں اس کے خلاف بر قرار نہ رکھیں لیکن قوان پر لازم تھا کہ یہاں اس کے خلاف برقرار نہ رکھیں لیکن انسان نسیان کی وجہ سے ہے وحسبنااللہ و نعم الوکیل۔ انسان نسیان کی وجہ سے ہے وحسبنااللہ و نعم الوکیل۔ انسان نسیان کی وجہ سے ہے وحسبنااللہ و نعم الوکیل۔ الفتاوی ، خلاصہ ، بزازیہ اور خزانہ کی تصریحات سے ہم نے الفتاوی ، خلاصہ ، بزازیہ اور خزانہ کی تصریحات سے ہم نے اس کی عبارت یہ ہے : (کسی آ بے کا پوست ہٹا دیا گیا تواس

سے یانی بہا) خالص یانی جو خارج سے

ف:معروضة على العلامة ش_

¹ حواشی اعلی ضرت امام احمد رضاعلی فتخ القدیر کتاب الطهارة باب الانجاس قلمی ص۳۵ ² حد الممتار علی رد المحتار کتاب الطهارة فصل فی استنجابه مکت المحجع الاسلامی مبار کیور ۱۸۲۱

جذب ہوااور آبلہ اسے لے کربند ہوگیا(یاخون یاصدید بہا، اگرسر زخم سے بہہ گیاتو وضو جاتار ہا، نہ بہاتو نہیں)
اقول: اس مسله کی اصل جامع صغیر میں ہے جبیبا کہ گزرااور اس سے ظاہر متبادر آبلہ کا پانی ہے اور یہ وہ خون ہے جو پک کر رقیق ہو گیاتو پانی جبیبا بن گیا۔ عامہ مصنفین نے اسے اچھی طرح سمجھا، امام فقیہ النفس اپی شرح میں اس مسله کے تحت لکھتے ہیں: حسن بن زیاد نے فرمایا: پانی پسینہ اور آنسو کی طرح نجس نہیں اور اس کا لکانا طہارت جانے کا موجب نہیں اور صحیح خص نہیں اور اس کا لکانا طہارت جانے کا موجب نہیں اور صحیح تو ہو ہم نے کہا۔ اس لئے کہ وہ رقیق خون ہے جو پورانہ پکا تو اس کارنگ پانی جسیا ہو جاتا ہے اور جب وہ خون ہے تو نجس، ناقض وضو ہوگا۔ اھ

والتأمت عليه (او دم او صديد ان سال عن رأس الجرح نقض و ان لم يسل لا ألى الجرح نقض و ان لم يسل لا ألى الجرح نقض و ان لم يسألة في الجامع الصغير كما تقدم والظاهر المتبادر منه ماء النفطة وهو الدم الذي نضج فرق فاشبه الماء هكذا فهمه العامة قال الامام فقيه النفس في شرحه تحت هذه المسألة قال الحسن بن زياد الماء بمنزلة العرق والدمع لايكون نجسا وخروجه لايوجب انتقاض الطهارة والصحيح ماقلنا لانه دم رقيق لم يتم نضجه فيصير لونه لون الماء واذا كان دماكان نجسانا قضاللوضوء أه

وقال في الحلية تحت عبارة المنية المذكورة قال فخر الاسلام وغيرة قد تكون النفطة اصلهادما ثم ينضج فيصير قيحاً ثم يزداد طبخاً فيصير صديدا ثم قد يصير ماء وقد يكون في الابتداء ماء ³اه

حلیہ میں منیہ کی عبارت کے تحت لکھا: فخر الاسلام وغیرہ نے فرمایا: آبلہ مجھی اصل میں خون ہوتا ہے پھر یک کربیب ہو جاتا ہے، پھر مزید بیک کر صدید بن جاتا ہے پھر مجھی پانی ہوجاتا ہے، اور مجھی شر وع ہی میں پانی ہوتا ہے اھ۔

ف:تطفل على الغنية

¹ غنية المستملى نوا قض الوضو_ء سهيل اكيدٌ <u>بي</u> لا مور ص ١٣١

² شرح الجامع الصغير للإمام قاضي خان

³ حلية المحلى شرح منية المصلّى

البحر الرائق میں ہے: حسن سے روایت ہے کہ آبلہ کا پائی ناقض وضو نہیں ، امام حلوانی نے فرمایا: اس میں خارش یا چیک والوں کے لئے وسعت ہے ایبا ہی معراج میں ہے اھ منحۃ الخالق میں ہے: جمہرہ میں کہا: بولا جاتا ہے تَنَفَّطَتُ منحۃ الخالق میں ہے: جمہرہ میں کہا: بولا جاتا ہے تَنَفَّطَتُ یَکُ الرَّ بُحُل، جبآ دمی کے ہاتھ کی جلد کام کی وجہ سے بہی ہو جائے اور اس میں پانی جیسی چیز پیدا ہو جائے اور بولتے ہیں: حائے اور اس میں پانی جیسی چیز پیدا ہو جائے اور ہو گئی) ایباہی فایۃ البیان میں ہے۔ آگے لکھا: وضو ٹوٹنا اس وقت ہے جب آبیلہ کی اصل خون ہو اور کبھی شروع ہی سے پانی ہوتا ہے اھ آبیلہ کی اصل خون ہو اور کبھی شروع ہی سے پانی ہوتا ہے اھ شحمول کرنا ضروری ہے جب آبیلہ میں انتاخون یابیپ ہوجو پانی محمول کرنا ضروری ہے جب آبیلہ میں انتاخون یابیپ ہوجو پانی کو ناپاک کر دے ورنہ حبّت وہ نصوص ہیں جو پہلے ہم رقم کر کو ناپاک کر دے ورنہ حبّت وہ نصوص ہیں جو پہلے ہم رقم کر کے خاپالی اعلمہ۔ (ت)

وفى البحرالرائق وعن الحسن ان ماء النفطة الاينقض قأل الحلوانى وفيه توسعة لمن به جرب اوجدرى كذافى المعراج أه وفى منحة الخألق قأل فى الجمهرة تنفطت يد الرجل اذا رق جلدها من العمل وصار فيها كالماء والكف نفيطة ومنفوطة كذا فى غأية البيان وقال ايضا بعده هذا اى النقض اذا كانت النفطة اصلها دما وقد تكون من الابتداء ماء أهثم اقول: بعد تسليمه يجب حمله على مااذا كان فى النفطة من دم اوقيح يجب حمله على مااذا كان فى النفطة من دم اوقيح ماينجس لاماء والا فالحجة ماقدمنا من النصوص والله تعالى اعلم

¹ البحرالرائق ئتابالطهارات التج ايم سعيد كمپنى كراچى ٣٢/١ 2 منحة الخالق على البحرالرائق ئتاب الطهارات التج ايم سعيد كمپنى كراچى ٣٢/١



رساله نبه القوم ان الوضوء من اى نوم ١٣٢٥ (قوم کوتنبیه که کس نیندسے وضوء فرض ہوتاہے)

ىسم الله الرحين الرحيم ط

المحرم الحرام ١٣٢٥ اله مستلداا:

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسئلہ میں کہ کس طرح کے سونے سے وضوجاتا ہے اس میں قول منتقح کیا ہے؟ بینوا توجروا (بیان فرمایئے اجریای<mark>ئے۔ت)</mark>

الجواب:

بسم الله الرحين الرحيم ط

الحمدالله الذي لاتأخذه سنة ولا نومر وافضل ممام تعریفیں الله تعالی کے لئے ہیں جس پر نیند طاری نہیں الصلاة والسلام بعدد أنات كل يوم على من لا موتى اور افضل درود وسلام مرروز آنات كى تعداد كے مطابق اس ذات ہر جس کا دل نہیں سو تااور جس کاوضو نیند سے

ينامر قلبه فماكان وضوؤه لينتقض

نہیں ٹوٹنا اور آپ کی آل پر اور آپ کے صحابہ پر جو بیدار ہوئے اور قوم کوخوابِ غفلت سے بیدار کیا۔ (ت)

بالنوم وعلى اله وصحبه الذين نبهوا فنبهوا من نوم الغفلة غفلة القومر.

امام المد تقتین سیدی علاء الدین دمشقی حصکفی وعلامه جلیل ابوالاخلاص حسن شر نبلالی و محقق بالغ النظر سیدی ابر ہیم حلبی و دیگر ا اکابر اعلام رحمة الله تعالی علیهم نے در مختار ونور الا ایفناح وغنیه وصغیری وغیر ہامیں بعد احاطه اقوال جواس باب میں قول منقح وہیم مستفید من القی السسع و هو شهید کیلئے افادہ فرمایا اس کا حاصل و عطر محاصل بیہ ہے کہ نیند نسا دو شر طوں سے نا قض وضو ہوتی ہے:

ا**ول ی**ہ کہ دونوں سرین اس وقت خوب جے <mark>نہ ہوں۔ دوسرے یہ</mark> کہ الیم ہی<mark>أت پر سو</mark>یا ہو جو غافل ہو کر نیند آنے کو مانع نہ ہو۔ جب یہ دونوں شرطیں جمع ہوں گی توس<mark>ونے سے وضو جائیگااور ایک</mark> بھی کم ہے تو نہیں،مثلاً:

اقول: مگر ف^{- ا}یور پین ساخت کی کرسی جس کے وسط میں ایک بڑا سوراخ اسی مہمل غرض سے رکھاجاتا ہے اس سے مشتیٰ ہے اس کی نشست مانع حدث نہیں ہو سکتی۔

(۲) د ونوں سرین پر بیٹ<mark>ھاہے اور گھٹنے کھڑے ہی</mark>ں اور ہاتھ ساقو<mark>ں پر محیط ہیں جسے عربی میں احتیا کہتے ہیں خواہ ہاتھ زمین وغیر ہ پر ہوںا گرچہ سر گھٹنوں پ<mark>ر ر</mark>کھا ہو۔</mark>

(**س**) دوزانو سیدها بی<u>ه</u>ا هو_

(۴) چارزانو یالتی مارے۔

یہ صور تیں خواہ زمین پر ہول یا تخ<mark>ت یا چار پائی پر یا کشتی</mark> یا شقدف یا شبری یا گاڑی کے کھٹو لے میں۔

ف: نیند دو شرطوں سے ناقض وضو ہوتی ہے ان میں سے ایک بھی کم ہوتو وضونہ جائے گا

ف٢: مسلله: سونے كى دس صورتيں جن سے وضونہيں جاتا۔

ف": مسئلہ: کرسی مونڈھے پر پاؤں لٹکائے بیٹھاتھا، سوگیا، وضونہ گیا۔ مگر پور پین ساخت کی کرسی جس کی وسط نشست گاہ میں ایک بڑا سوراخ رکھتے ہیں اس پر سونے سے جاتار ہے گا

(۵) گھوڑے 🗀 یا خچر وغیر ہ پر زین رکھ کر سوار ہے۔

(۷وک) ننگی پیٹھ پر نسٹسوار ہے مگر جانور چڑھائی پر چڑھ رہا یاراستہ ہموار ہے۔ظاہر ہے کہ ان سب صور توں میں دونوں سرین جمے رہیں گرچہ جمے رہیں گرچہ کتنا ہی غافل ہو جائے اگرچہ سر بھی قدرے جھک گیا ہونہ اتنا کہ سرین نہ جمے رہیں اگرچہ نسستان کے للذاوضونہ جائے گا گرچہ کتنا ہی غافل ہو جائے اگرچہ سر بھی قدرے جھک گیا ہونہ اتنا کہ سرین نہ جمے رہیں اگرچہ منسل خست دیوار وغیرہ کسی چیز پر ایسا تکیہ لگائے ہو کہ وہ شے ہٹالی جائے تو یہ گرپڑے یہی ہمارے امام رضی الله تعالی عنہ کااصل مذہب وظاہر الروایة ومفتی ہہ وضیح و معتمد ہے اگرچہ ہدایہ وشرح و قایہ میں حالت تکیہ کو نا قض وضولکھا۔

(۸) کھڑے کھڑے سوگیا ہے۔

(9) رکوع کی صورت پر۔

(۱۰) سجده مسنونه مر دال کی شکل پر که پیٹ رانوں اور رانیں ساقوں اور کلائیاں زمین سے حبدا ہوں اگرچہ یہ قیام وہسیأت رکوع وسجود غیر نماز میں ہوا گرچہ سجدہ کی اصلاً نیت بھی نہ ہوط ام ہے کہ یہ تیہ نوں صور تیں غافل ہو کر سونے کی مانع ہیں توان میں بھی وضونہ جائے گا۔

(۱۱) اکڙوں بيٹھے سويا<mark>ڪ^ه۔</mark>

(۱۲، ۱۳، ۱۳) چټ ياپ<mark>ڻ يا کروٺ پرليٺ کر ـ</mark>

(۱۵) ایک کهنی پر تکیه لگا کر

(۱۲) بیٹھ کرسویامگرای<mark>ک کروٹ کو جھکا ہوا کہ ایک یا دونوں سرین اُٹھے ہوئے ہی</mark>ں۔

ف! مسكله: گھوڑے پرزین ہے اس كی سواری میں سوگیا وضونہ جائے گاا گرچہ ڈھال میں اتر تا ہو۔

ف-٢: مسلمه: ننگی پیده پر سوار ہے اور سوگیا تواگر راسته ہموار پاپڑهائی ہے وضونہ جائے گا اُتارہے تو جاتارہے گا

فے ٣: مسئلہ: اگر دیوار وغیرہ سے تکیہ لگائے ہے اور اتنا غافل سوگیا کہ وہ شے ہٹالی جائے تو گریڑیگافتوی اس پر ہے کہ یوں بھی وضونہ جائے گاجب کہ دونوں سرین خوب جے ہوں۔

ف ٣: مسئلہ: قیام قعود رکوع ہجود نماز کی کیسی ہی حالت پر سوجائے اگر چہ غیر نماز میں اس بیات پر ہو وضونہ جائے گامگر قعود میں وہی شرط ہے کہ دونوں سرین جمے ہوں اور سجود کی شکل وہ ہو جو مر دوں کے لئے سنت ہے کہ بازو پہلوؤں سے جداہوں اور پیٹ رانوں سے الگ۔

ف2: مسکلہ: سونے کی دس صورتیں ہیں جن سے وضو جاتار ہتا ہے۔

(١٤) ننگى پىيىھ پر سوار ہے اور جانور ڈھال میں اتر رہا ہے۔

اقول: فقیر فسسالگان کرتا ہے کہ کا تھی بھی نگی پیٹھ کے مثل ہے اور وہ پورپین وضع کی کاٹھیاں جن کے وسط میں اسی لئے خلا رکھتے ہیں مانع حدث نہیں ہو سکتیں اگرچہ راہ ہموار ہو، والله تعالی اعلمہ۔

(۱۸) دوزانو بیشااور پیٹ رانول پرر کھاہے کہ دونوں سرین جمے نہ رہے ہوں۔

(19) اس طرح اگر چار زانو ہے اور سر رانوں پاسا قول پر ہے۔

(۲۰) سجدہ غیر خسن مسنونہ کی طور پر جس طرح عور تیں گھری بن کر سجدہ کرتی ہیں اگر چہ خود نماز یا اور کسی سجدہ مشروعہ لینی سجدہ تلاوت یا سجدہ شکر ممیں ہوان دس صور توں ممیں دونوں شرطیں جمع ہونے کے سبب وضوجا تارہے گا اور جب اصل مناطبتا دیا گیا توزیادہ تفصیل صور کی حاحب نہیں ان دونوں شرطوں کو غور کرلیں جہاں مجتمع ہیں وضونہ سست رہے گا ورنہ ہے البتہ فتاوی امام قاضی خان میں فرمایا کہ تنور خست کی کنارے اُس میں پاؤں لاکائے بیٹھ کرسونے سے بھی وضوجا تارہ تاہے کہ اُس کی گری سے مفاصل ڈھیلے ہوجاتے ہیں ۔

ف! مسئلہ: ظامر اکا تھی کا حکم بھی ننگی بیٹھ کی طرح ہے اور پور پین ساخت کی کا تھی جس کے چھ میں سوراخ ہو تاہے اس پر سونے سے مطلّقا و ضوحاتارہے گا۔

ف7: مسئلہ: خاص نماز کے سجدے میں بھی اگر اس پر سویا کہ کلائیاں زمین پر بچھی ہیں پیٹ رانوں سے لگائے پنڈلیاں زمین سے ملی ہیں جیسے عور توں کا سجدہ ہوتا ہے تو وضو جاتار ہے گا اسے بول بھی تعبیر کر سکتے ہیں کہ عورت سجدے میں سوئے وضو ساقط اور مرد سوئے تو ماتی۔ تو ماتی۔

ف ۳: مسئلہ: گرم تنور کے کنارے اس میں یاؤں لاکائے بیٹھ کر سو گیاتو مناسب ہے کہ وضو کر لے۔

عده: یه بیس صورتیں کلمات علی میں منصوص بیں جو باقی صورت اور کوئی پائی جائے اُس کیلئے ضابطہ بتایا گیا ہے اگر اُس کا حکم کتابوں سے نہ ملے تواس ضابطہ سے نکال لیس یا اختلاف پائیں توجو قول اس ضابطہ کے مطابق ہو اُس پر عمل کریں کہا سیاتی التصریح به عن الغنیة ان شاء الله تعالی (جیبا کہ اس کی تصریح بحوالہ غنیہ آگے آرہی ہے) ۱۲منہ (م)

 $^{^{1}}$ فآوى قاضى خان كتاب الطهارة، فصل فى النوم نوككشور لكھنؤا 1

اقول: مگریہ اُس ضابطہ متھے کے خلاف ہے کہ سرین دونوں جے ہیں لیکن یہ صورت بہت نادرہ ہے، تواحقیا گا عمل کر لینے میں حرج نہیں، واللہ تعالیٰ اعلمہ اور صورت بہتم میں اگرچہ خاص دربارہ سجدہ نماز یا سجدہ مشروعہ مطلقا نزاع طویل و بجوم اتاویل ہے مگر حقیق احق فسلیں ہے کہ جملہ صور مذکورہ بشگانہ میں نماز وغیر نماز سب کا حکم کیاں ہے، نماز میں بھی سونے سے وضونہ جانے کیلئے دونوں سرین کا جما ہونا یا بیات کا مائع استغراق نوم ہونا ضرور ہے، والمذا یکی اکار تصری فرماتے ہیں کہ اگر نماز میں لیٹ کیاون و زونوں سرین کا جما ہونا یا بیات کا مائع استغراق نوم ہونا ضرور ہے، والمذا یکی اکار تصری فرماتے ہیں کہ اگر نماز میں لیٹ کیااور فوراً فوراً اوراً جاگ ما ازینکہ چت ہو یا پٹ یا کروٹ پر یاایک کہنی پر تکیہ دیے، عام ازیں کہ قصداً لیٹا ہویا سوتے میں لیٹ گیااور فوراً فوراً جاگ نہ اُٹھاف تعنی کہ اگر کوئی شخص بیاری کے سبب بیٹھ کر نماز نہ پڑھ سکتا ہوائے بھی اگر لیٹے لیٹے پڑھنے میں نیندا آگئ و ضو جاتا رہے گا۔ غرض پہلی دی سے مصور تیں جن میں وضو نہیں جاتا اگر نماز میں واقع ہوں جب بھی نہ جائے گانہ نماز فاسد ہوا گرچہ قبیل شروع کیااور اُس رکن میں نیندا آگئ اس کا جاگتے کا حصہ معتبر رہے گا، اور پھچلی دی صور تیں جن میں وضو جاتا رہتا ہے اگر نماز میں واقع ہوں جب بھی جاتا رہے گا، پھرا گران صور توں پر قصداً سویا تو نماز بھی گئ وضو جاتا رہتا ہو اگر نمیں وضو بھرا اگران صور توں پر صدر تون نمیں میں جبد ایس کے وضو کرکے سرے سے نیت باند سے اور بلاقصد سویا تو وضونہ گیا نماز باقی ہو، بعد وضو پھرا کی جگہ سے پڑھ سکتا ہے جبال نیند آگئ تھی، پھر سب صور توں میں سونے کی شخصیص اس لئے ہے کہ اونگھ نا قض فسی وجبہ نہیں کرتے ہوں اکثر پر مطلع ہوا گرچہ بعض سے غلطت بھی ہو جاتی ہو، یو نہی اگر بیٹھے فسی بھی حجوم رہا ہے

ف! مسلله: تحقیق بیر ہے کہ نیند کی تمام صور توں میں نماز وغیر نماز سب کا حکم بکیاں ہے۔

ف7: م**سَلَه**: بيارليك كرنمازيرُ هناتها نيندآ گئ وضونه ربا_

ف—٣: مسئلہ: نماز میں سونے کا کلیہ ہیہ ہے کہ اگران دس صور توں پر سویا جن میں وضو نہیں جاتا تونہ وضو جائے نہ نماز فاسد ہو، ہاں جو رکن بالکل سوتے میں ادا کیااس کا عتبار نہ ہوگااس کا اعادہ ضرور ہے، اور جو جاگتے میں شروع کیااور اس رکن میں نیندآ گئی اس کا جاگتے کا حصہ معتبر رہے گاا گروہ بقدر ادائے رکن تھاکائی ہے، ان احکام میں قصد اسونا اور بلا قصد سوجانا سب برابر ہے، اور اگران وس صورت پر سویا جن میں وضو جاتا رہتا ہے تو وضو تو گیا ہی پھر اگر قصداً سویا تو نماز بھی فاسد ہو گئی ورنہ وضو کر کے جہاں سویا وہاں سے باقی نماز ادا کر سکتا ہے۔

ف ۲ : مسکلہ: او تگھنے سے وضو نہیں جاتا جب کہ ہوشیاری کا حصہ غالب ہو۔

ف ٥: مسلله: بیٹھے بیٹھے نیند کے جھو نکے لینے سے وضونہیں جاتاا گرچہ کبھی ایک سرین اٹھ جاتا ہو۔

وضونہ جائے گاا گرچہ جُھومنے میں کبھی کبھی ایک سرین اُٹھ بھی جاتا ہو بلکہ اگرچہ جھوم ^{خا}کر گرپڑے جبکہ فورًا ہی آنکھ کھل جائے، ہاں اگر گرنے کے ایک ہی لمحہ بعد آنکھ کھُلی تو وضونہ رہے گا۔

اقول: یہ قیدان سب صور توں میں ہے جن میں وضو جانابیان ہوا کہ اُنہیں صور توں پر سونا پایا جائے اور اگر سویا نے اُس شکل پر جس میں وضو نہ جاتا اور جسم بھاری ہو کریہ شکل پیدا ہوئی جس سے جاتا رہتا مگر پیدا ہوتے ہی فورًا بلاو قفہ جاگ اُٹھا وضو نہ جائے گا جیسے سجدہ مسنونہ میں سویا اور کلائیاں زمین سے لگتے ہی آ نکھ کھل گئی اوریہ بھی نے پادرہے کہ آ دمی جب کسی کام مثلًا نماز وغیرہ کے انتظار میں جائتا ہو اور دل اس طرف متوجہ ہے اور سونے کا قصد نہیں نیند جو آتی ہے اسے دفع کرنا چاہتا ہے تو بعض وقت ایسا ہوتا ہے کہ عنا فل ہو گیا جو باتیں اس وقت ہو ئیں اُن کی خبر نہیں بلکہ دورو تین تین آ وازوں میں آ نکھ کھلی اور وہ ایپ خیال میں یہ سمجھتا ہے کہ میں نہ سویا تھا اس لئے کہ اس کے ذہن میں وہی مدافعت خواب کا خیال جما ہوا ہے یہاں تک کہ لوگ اس سے کہتے ہیں تُوسوگیا تھا، وہ کہتا ہے ہم گر نہیں، ایسے خیال کا اعتبار نہیں جب معتمد شخص کہے تو غا فل تھا، پکارا، جو اب نہ لوگ اس سے کہتے ہیں تُوسوگیا تھا، وہ کہتا ہے ہم گر نہیں، ایسے خیال کا اعتبار نہیں جب معتمد شخص کہے تو غا فل تھا، پکارا، جو اب نہ دیا، یا با تیں پُوچھی جائیں اور بین نہ بنا سکے تو وضو لاز م ہے۔

حلیہ میں ہے نیند بحالت نماز حدث نہیں ہے، ہاں اگر کروٹ لیٹ کر ہو تو حدث ہے۔ اور قاضی خال نے اس میں ٹیک لگا کر سونے کو بھی شامل کیا ہے پھر قدوری کی بعض شروح میں ہے کد اتکاء عام ہے اور استناو خاص ہے کیونکہ استناو میں صرف بیٹھ لگانا ہی ہوتا ہے، میں سمجھتا ہوں کہ قاضی خان

فى الحلية النوم ان كان فى الصلاة فليس بحدث الا ان يكون مضطجعاً وقال قاضى خان اومتكئا شم فى بعض شروح القدورى الاتكاء فسمام والاستناد خاص وهو اتكاء الظهر لاغير قلت

ف!: مسكله: حجوم كر گريڙاا گرمعاآ نكھ كھل گئي وضونه گيا۔

فے ۲: مسئلہ:ان دسوں صور توں میں جن سے وضوجاتا ہے، یہی قید ہے کہ انہیں صور توں پر سونا پایا جائے ورنہ اگر سویااس صورت پر کہ وضونہ جاتااور نیند میں اس شکل پر آگیا جس میں جاتا ہے مگر معاشکل پیدا ہوتے ہی بلاوقفہ جاگ اٹھاوضونہ جائے گا۔ فے ۳ مسئلہ: ضرور بیر آ دمی بیٹھے بیٹھے کبھی غافل ہو جاتا ہے اور سمجھتا ہیہ ہے کہ نہ سویا تھااس کا ضروری بیان۔ فے ۴: فرق الات کاء والاستناد کی مراد دونوں سرینوں میں سے ایک سرین کے بل نماز میں

سونا ہے کیونکہ ایسی صورت میں اس کی مقعد زمین سے الگ

ہوگی اور کروٹ لٹ کر سونے کی طرح ہوجائے گا یعنی

جوڑوں کے ڈھیلا ہونے اور بندش کے ختم ہو جانے کے اعتبار

یہ عبارت خلاصہ کی اس عبارت کے مخالف نہیں جس میں

ت<mark>ورک کی حالت می</mark>ں سونے کو ناقص وضو قرار نہیں دیا ہے ،

کیونکہ خلاصہ میں اس کی تفسیریہ ہے کہ نمازی اینے دونوں

پیرانک طرف کو پھیلائے اور اپنے سرین زمین پر رکھے ، اور

یہ بدائع اور صاحب اسرار کی تفسیر کے مخالف ہے ، کیونکہ

انہوں نے وضو ٹوٹ حانے کی وجہ بیان کرتے ہوئے فرمایا

کہ یہ ایسی نشست ہے جو حدث کے مخرج کو کھول دیتی ہے ،

مگرانہوں نے یہ مسّلہ ہیر ون نماز فرض کیا ہے، لیکن جوعلت

سے یہ حدث کاسب بن حائے گا۔

فتاؤى رضويه جلداول حصه الف

لكن الظاهر ان مراد القاضى النوم على احد و ركيه فى الصلاة فأن مقعدة يكون متجافياً عن الارض فكان فى معنى النوم مضطجعاً فى كونه سبباً لوجود الحدث بواسطة استرخاء المفاصل وزوال المسكة،

ولا يخالف هذا مأفي الخلاصة من عدم النقض بالنوم متوركا لانه مفسر فيها بأن ألم يبسط قدميه من جأنب ويلصق اليتيه بالارض وهذا يخالف تفسير صاحب البدائع وصاحب الاسرار فأنه قال في تعليل النقض انها جلسة تكشف عن مخرج الحدث الا انه وضع البسئلة خارج الصلوة والتعليل يفيد انه وضع اتفاقي قال شيخنا فهذا اشتراك في لفظ التورك أهد القول: وكذا افاد في البحر تبعاً للفتح وللذ هول

فعن هذا وقع في المستخلص شرح الكنزان

بتائی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے ہے مسئلہ دونوں صور توں کو عام ہے ، ہمارے شخ نے فرمایا کہ بیہ "تورک "کے لفظ میں مشترک ہے اھ۔

اقول: فتح کی پیروی میں بحر نے بھی یہی لکھا ہے اور چو نکہ یہ بحث ذہن سے امر گئی اس لئے کنز کی شرح مشخلص میں "نوم متورک "کے تحت نقل کیا کہ

ف:اللمتورك معنيان

نقلتحت

ف_٢: تطفل على المستخلص

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

قول الكنزونوم مضطجع ومتورك تفسير التورك ان يخرج رجليه من الجأنب الإيس، ويلصق البتيه على الأرض كذا في المستصفى أ 1 اهـولم يلق بألا أن هذا تفسير تورك الشافعية في الصلاة وليس من نواقض الوضوء قطعاً ثم قال في الحلبة ويلحق بالنوم مضطجعا النوم مستلقياً على قفاه او منبطحاً على وجهه فإن في كل استرخاء المفاصل وزوال المسكة على الكمال كالاضطجاع ثم لاخلاف عندنا في عدم النقض للوضوء اذا كان في الصلاة في غير هذه الحالات التي ذكرناها اذا لم يكن متعمدا فأن متعمدا ففي الخانية أن تعمد النوم في سجوده تنتقض طهارته في قولهم اه قال شبخنا كانه مبني على قيام البسكة في الركوع دون السجود ومقتضي النظران يفصل في ذلك السجودان كان متجافياً لايفسدو الإيفسد أهمافي الحلبة اقرل: عمارة فالخانية لونام

تورک کے معنی یہ ہیں کہ اپنے دونوں پیروں کو دائیں جانب سے نکالے اور اینے دونوں سرین زمین پر لگائے ، جیسا کہ المستصفی میں ہےاھ۔ یہ خیال نہ کیا کہ بیراس تورک کی تفسیر ہے جو شا فعیہ کے نز دیک نماز میں ہو تا ہے اور نواقص وضو سے قطعاً نہیں ہے پھر حلیہ میں کہا کہ مضطحعاسونے کے حکم میں گدی کے بل سونا ہا چیرے کے بل سونا بھی ہے کیونکہ ان تمام صورتول میں جوڑ ڈھیلے ہوجاتے ہیں اور چستی ختم ہو حاتی ہے ، جیسے جت لیٹ کر سونے میں ہو تا ہے۔ ہمارے نز دیک اگر مذکوره حالات کے علاوہ نماز میں ہوتو نا قض وضو نہیں اوراس می<mark>ں اتفاق ہے صرف</mark> ایک شرط ہے کہ قصد اور ارادہ نہ ہو۔ خانیہ میں ہے کہ اگر کوئی اراد تاسحدہ میں سوگیا تو ان کے قول کے مطابق اس کی طہارت ختم ہوجائے گی اھ ہمارے شخ فرماتے ہیں کہ اس کا مفہوم یہی ہے کہ حالت ر کوع میں چستی برقرار رہتی ہے جبکہ سجود میں نہیں۔ اگر بنظر غائر دبھاجائے توسحدہ میں یہ تفصیل کرنی جاہئے کہ اگروہ زمین سے الگ ہے تو نا قض نہیں ورنہ نا قض ہے حلیہ کا بیان ختم ہوا۔

ا قول: خانی_ه کی عبار<mark>ت ا</mark> گر بحالت سجده

ف:تطفل على الحلية

¹ متخلص الحقائق شرح كنزالد قائق كتاب فى بيان احكام الطهارة مطيح كانثى رام پریٹنگ پریس لاہور ۲۰۱۱ م 2 حلية المحلی شرح منية المصلی

ساجدا في الصلاة لايكون حدثاً في ظاهر الرواية فأن تعمد النوم في سجودة تنتقض طهارته وتفسد صلاته ولو تعبد النوم في قيامه او ركوعه لاتنتقض طهارته في قولهم أه فقوله في قولهم راجع الى مسألة القيام والركوع دون السجود كما اقتضاه اختصار الحلية على مافي نسختي كيف وعدم النقض ولو تعمد في الصلاة هو المعتبد وهو المذهب قال في الهندية ثمر في ظاهر الرواية لافرق بين غلبته وتعمده وعن ابي يوسف النقض في الثاني والصحيح ماذكر في ظاهر الرواية هكذا في المحيط اله فكيف يجوز ان يكون قولهم وسيأتى عن نص الحلية نفسها ثم اقول: لم يتعرض الامام قاضى خان ههنا عن حكم الصلاة أذا تعبل النوم في القيام اوالركوع وعبارته في <mark>مفسدات الصلاة ومن ثمر</mark> نقل في الفتح هكذا اذا نام المصلى مضطجعاً متعمدا فسدت صلاته ولو لم يتعمد فمال حتى اضطجع تنتقض طهارته ولاتفسد صلاته

نماز میں سوگیا تو ظاہر روایت میں حدث نہ ہوگا کیونکہ قصدا سجدہ میں سوجاناطہارت کو بھی ختم کر دیتا ہے اور نماز کو بھی، جبکہ قصدار کوع یا قیام میں سونا ہمارے ائمہ کے قول میں طہارت کو نہیں توڑتا ہے اھ۔

اب اس عبارت میں "فی قولھ ہ " قیام ور کوع کے مسکلہ کی طرف راجع ہے نہ کہ جود کی طرف، جیسا کہ حلیہ کے اختصار میں میرے نسخہ کے مطابق ہے اور یہی درست ہے کہ قصدا بھی نماز کے اندر اگر الیا کرے تو نہ ٹوٹے گا، یہی معتمد ہے اور مذہب ہے ہندیہ میں کہا کہ " نیند کے غلبہ یا قصدا سونے کے درمیان ظاہر الروایة کے مطابق کوئی فرق نہیں ہے ، او رابو یوسف سے وضو ٹوٹے کی روایت ہے ، لیکن صحیح وہی ہے جو نظام الروایة میں ہے حکذا فی المحیط الھ ۔ اب یہ کیونکر درست عوسکتا ہے کہ یہ ائمہ کا قول ہو ، اور آگاس کا بیان خود حلیہ ہوسکتا ہے کہ یہ ائمہ کا قول ہو ، اور آگاس کا بیان خود حلیہ کی عبارت سے آ رہاہے۔

ثم اقول: اس مقام پر قاضی خان نے قیام ور کوع کی حالت میں قصداسونے کی صورت میں نماز کا حکم نہ بتایا، مفسدات نماز میں ان کی عبارت یہ ہے وہیں سے فتح القدیر میں نقل کیا ہے "جبکہ نمازی کروٹ قصدا سوگیا تو اس کی نماز فاسد ہو گئی، اور اگر قصدا نہیں ہے اور اتنا جھکا کہ لیٹنے کی حد کو پہنچ گیاتو طہارت ٹوٹ جائے گی

¹ فاوى قاضى خان كتاب الطهارت، فصل في النوم نولكشور لكهنوًا ٢٠/

² فمآوی هندیه کتاب الطهارت، الباب الاول، الفصل الخامس نورانی کتب خانه پیثاور ۱۲/۱

ولو نام في ركوعه او سجودة ان لم يتعبد ذلك لاتفسد صلاته وان تعبد فسدت في السجود ولا تفسد في السجود ولا تفسد في الركوع أه فأنباً محط كلامه طرا ان النوم ان كان ناقض الطهارة كبافي الاضطجاع كان تعبده مفسدا للصلاة لان تعبد الحدث يبنع البناء والا لاكنوم قائم و راكع ولذا لبا حكم على نوم الساجد العامد بافساد الصلاة افاد في الفتح ماافاد فليحفظ فأن له شانا ان شاء الله تعالى.

ثم قال في الحلية وذكر في التحفة والبدائع ان النوم في غير حالة الاضطجاع والتورك في الصلاة لايكون حدثاً سواء غلبه النوم اوتعبد في ظاهر الرواية انتهى والعلة المعقولة في كون النوم ناقضاً استرخاء المفاصل و زوال المسكة وهذا لم يوجد في هذه المذكورة والاسقط هذا كله في الصلاة وان كان خارج الصلوة مضطجعاً اومتكئاً بمعنى ان يكون معتبدا

مگر نماز نہیں ٹوٹے گی، اوراگر رکوع و جود میں سوگیا تواگر قصدا نہیں ہے تو نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر قصدا ہے تو جود میں فاسد ہے رکوع میں نہیں اھ سوان کے تمام کلام کاخلاصہ یہ ہے کہ نیندااگر نا قض طہارت ہو جیسے کہ کروٹ لیٹنے کی صورت میں ہے تو قصداالی نیند مفسد صلوۃ ہے۔ اس لئے کہ کسی حدث کا قصداار تکاب نماز کی بناء کے منافی ہے اگر نیند کے کہ کسی حدث کا قصداار تکاب نماز کی بناء کے منافی ہے اگر نیند نا قض طہارت نہ ہو جیسے رکوع یا قیام میں تو مفسد صلوۃ نہیں نا قض طہارت نہ ہو جیسے رکوع یا قیام میں موجود ہے تواس کو اس لئے جب سجدہ میں قصداسوجانے کی بابت فساد نماز کا حکم کیا تو فتح میں وہ افادہ کیا جو اس میں موجود ہے تواس کو مخفوظ کرنا چاہئے کہ اس کے لئے ایک انو کھی شان ہے اگر الله تعالی جا ہے۔

پھر حلیہ میں فرمایا کہ تخد اور بدائع میں ذکر کیا کہ نماز میں
کروٹ لیٹنے کی صورت کے علاوہ سوجانا یا سرین پر بیٹھنے کی
صورت کے علاوہ سوجانا حدث نہیں ہے خواہ اس پر نیند کا غلبہ
ہوگیا ہو یا قصد الیا کیا ہو ، ظاہر روایت میں کہی ہے اھر اور
عقلی علت نیند کے ناقض ہونے میں جوڑوں کا ڈھیلا پڑجانا اور
چتی وبندش کا ختم ہوجانا ہے ، اور یہ چیز مذکورہ صورت میں
نہیں پائی گئی ورنہ وہ شخص گرجانا ، یہ سب صور تیں حالت نماز
کی تھیں اور اگر نماز کے باہر کروٹ لیٹایا فیک لگائی بایں معنی
کہ تھیں اور اگر نماز کے باہر کروٹ لیٹایا فیک لگائی بایں معنی

¹ فماوي قاضي خان كتاب الصلوة، فصل فيها يفسد الصلوة نولكشور لكصنوا ١٣٣

على احد مرفقيه كما هو معنى التورك في التحفة والبدائع ومحيط رضى الدين نقض بلا خلاف المملتقطاً ـ

وفى ردالمحتار نامر المريض وهو يصلى مضطجعاً الصحيح النقض كما فى الفتح وغيرة و زاد فى السراج وبه ناخن 2 اه

وفى الخانية ظاهر المذهب ان النوم فى الصلاة الايكون حدث الا ان يكون مضطجعا اومتكئا والاضطجاء على نوعين ان غلبت عيناه فنام ثم اضطجع فى نومه فهو بمنزلة مالو سبقه الحدث يتوضأ ويبنى وان تعمد النوم فى الصلاة مضطجعا فانه يتوضأ ويستقبل ومن عجز فصلى مضطجعا فنام ينقض أه

وفى متن نورالايضا<mark>ح وشرحه مراقى الفلاح فى فصل مالاينقض الوضوء (و) منها (نوم مصل ولورا كعا اوساجدا) اذا كان (على جهة السنة)</mark>

تورک کے یہی معنی تحفہ ، بدائع اور محیط رضی الدین میں ہیں ، تو بالا تفاق وضوٹوٹ جائے گااھ ملتقطا

اور رد المحتار میں ہے کہ مریض چت لیٹ کر نماز پڑھ رہاتھا کہ سوگیا تو صحیح یہ ہے کہ وضو ٹوٹ گیا، جیسا کہ فتح وغیرہ میں ہے، اور سراج میں اتنااضافہ ہے کہ"ہم اسی کو اختیار کرتے ہیں اھ۔

اور خانید میں ہے کہ ظاہر مذہب یہ ہے کہ نماز کی حالت میں نیند صرف اضطجاع یا آتاء کی صورت میں نا قض وضو ہے اور اضطجاع کی دو صور تیں ہیں ایک تو یہ کہ اس پر نیند کا غلبہ ہو گیا تو سوگیا پھر سونے کی حالت ہی میں لیٹ گیا تو اس کا حکم اس حدث کا ساہے جو بے اختیار ہو گیا۔ ایسی صورت میں وضو کر کے نماز کی بناء کرے گا۔ اور اگر قصدا نماز میں لیٹ کر سویا تو وضو کرے گا اور از سر نو نماز ادا کرے گا۔ اور اگر کسی معذوری کے باعث نماز لیٹ کر پڑھ رہا تھا کہ سوگیا وضو ٹوٹ جائے گا اص اور نور الایضاح کے متن اور اس کی شرح مراقی الفلاح میں اور نور الایضاح کے متن اور اس کی شرح مراقی الفلاح میں فصل مالا ینقض الوضوء میں ہیں ہے: "اور نوا قض وضو میں نہیں کے مطابق

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

² ردالمحتار، كتاب الطهارة ، دار احياء التراث العربي بيروت ، ٩٦/١

³ فتاوى قاضى خال كتاب الطهارت، فصل فى النوم نولكشور لكھنو ا/•٢

فى ظاهر المذهب أه

وفى منحة الخالق عن النهرالفائق عن عقد الفرائد انها لايفسد الوضوء بنوم الساجد فى الصلاة اذا كان على الهيأة المسنونة قيد به فى المحيط وهو الصحيح 2 اه

وقال المحقق الكبير في شرح المنية الصغير والمعتمد انه ان نام على الهيئة المسنونة في السجود رافعاً بطنه عن فخذيه مجافياً مرفقيه عن جنبيه لايكون حدثاوالا فهو حدث لوجود نهاية استرخاء المفاصل سواء كان في الصلاة اوخارجها وتمام تحقيقه في الشرح أه وفي التنوير والدرقام اوقرأ اوركع او سجد او قعد الاخير نائماً لا يعتد به بل يعيده ولو القراء ة اوالقعدة على الاصح وان لم يعدد تفسد ولو ركع اوسجد فنام فيه اجزأه لحصول الرفع منه والوضع أه

ہوظاہر مذہب میں اھ "اور منحة الخالق میں نہر الفائق سے منقول ہے انہوں نے عقد الفرائد سے نقل کیا کہ نماز کے سجدہ میں سوجانا وضو کو نہیں توڑتا جبکہ مسنون طریقہ پر ہو، اس قید کاذ کر محیط میں ہے اور بہی صحیح ہے اھے۔ محقق کبیر نے شرح منیۃ الصغیر میں فرمایا، اگر سجدہ میں ہیئت مسنونہ پر سویا کہ پیٹ رانوں سے اور بازو پہلوسے دور ہوں تو حدث نہیں ہوگا ور نہ ہو جہ کشادگی مفاصل حدث ہے بحالت مد نفیر میں ہویانہ ہو، اس کی ممکل شخیق شرح میں ہے اھے اور تنویر اور در میں ہے، اگر کسی نے قیام، قراء ت، رکوئ، اور تنویر اور در میں ہے، اگر کسی نے قیام، قراء ت، رکوئ، سجود یا قعدہ بحالت نیند کیا تواس کا اعتبار نہ ہوگا اس پر اس رکن کا اعلاہ لازم ہے، خواہ قراء ت یا قعدہ ہی کیوں نہ ہو، اصح یہی اعدہ لازم ہے، خواہ قراء ت یا قعدہ ہی کیوں نہ ہو، اصح کہی اعداد لازم ہے، خواہ قراء ت یا قعدہ ہی کیوں نہ ہو، اصح کہی اور اگر اعادہ لازم ہے، خواہ قراء ت یا قعدہ ہی کیوں نہ ہو، اصح کہی

سحدہ کیا پھر اسی حالت میں سوگیا تو یہی کافی ہے کیونکہ اس

حالت میں جانااور اس سے واپس آنا یا پاگیااھ۔

اور مراقی الفلاح میں ہے کہ اگر کسی رکن میں

¹ مراقی الفلاح شرح نور الایضاح مع حاشیة الطحطاوی، فصل عشرة اشیاء ... الخ دار الکتب العلمیة بیروت ص ۹۴

² منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارت الحجايم سعيد كميني كرا في اله ٨/١

³ صغيرى شرح منية المصلى فصل في نوا قض الوضوء مطبع مجتبائي دبلي ص 2A

⁴ الدرالمخارشرح تنويرالابصار كتاب الصلوة، باب صفة الصلوة مطبع مجتبائي دبلي الاا

النوم صحبها قبله منه أاه

قلت وهو اوضح و اوجه ،

وفي الدر البختار ايضاً ينقضه حكماً نوم يزيل مسكته يحيث تزول مقعدته من الارض وهو النوم على احد جنبيه او وركيه اوقفاه او وجهه والإيزل مسكته لاينقض وإن تعبده في الصلاة اوغيرها على المختار (نص عليه في الفتح وهو قبير في قوله في الصلاة قال في شرح الوهبانية ظاهر الرواية ان النوم في الصّلاة قائباً اوقاعدا اوساجدا لايكون حدثًا سواء غلبه النوم اوتعمده ش) كالنوم قاعدا اومستندا الى مالوازيل لسقط على المذهب (اى ظاهر المذهب عن ابي حنيفة وبه اخذ عامة المشائخ وهو الاصح كما في البدائع ش وعليه الفتوى جواهر الإخلاطي) وساجد على الهيأة المسنونة (بأن يكون رافعاً بطنه عن فخذيه مجافياً عضديه عن جنبيه يحر قال ط وظاهره أن المراد الهيئة البسنونة في حق الرجل لااليد أقش ـ

اقول: ليس ف هذا محل الاستظهار وقد صرح به

ن المسلمة المس

السادة الكبار كقاضي خان

نیند آگئ تواس سے پہلے والار کن صحیح رہااھ۔ **قلت** یہی او ضح اور اوجہ ہے۔

اور در مختار میں ہے کہ نیز وضو کو حکما وہ نیند توڑدیتی ہے جو چستی کو زائل کردے ، اس طرح کہ اس کی مقعد زمین سے اٹھ جائے ، مثلا ایک پہلو پر سوگیا یا سرین پر سوگیا یا گدی یا چیر ہے کیے بل سوگیا،اور چستی زائل نہ کرتی ہو تو ناقض وضو نہی<mark>ں خواہ وہ قصداہی سو گیا ہو نماز میں ہونہ ہو ، مختاریہی ہے (</mark> فتح میں اس کی تصریح ہے ، شرح وہمانیہ میں ہے کہ ظاہر الرواية ميں ہے كہ نماز ميں سونا كھڑے ہو كر ، بيٹھ كر ، با سحده میں ۔ حدث نه ہوگاخواه نیند کا غلبه ہوگیا یا قصدا نیند آئی ہو،ش) جیسے کسیالیی چز <mark>سے ٹیک</mark> لگا کرسوٹیا کہ اگراس کو ہٹا ماجائے تو گریڑے ، ما بیٹھ کر <mark>سو</mark>گیا (ابو حنیفہ سے ظامر مذہب یہی ہے اور تمام مشاک نے اسی کو لیاہے اور یہی اصح ہے جیسا کہ بدائع میں ہے ، ش)اور اس پر فتوی ہے جوام الاخلاطي كااور جو شخص مسنون حالت پر سوگیا، یعنی اس كاپیٹ رانوں سے حداہوں، ہازو پہلوؤں سے جداہوں، بح ۔طحطاوی نے کہا کہ بظاہر اس سے مراد وہ مسنون ہیئت ہے جو مردوں کے لئے ہےنہ کہ عورت کے لئے، ش اقول: یہ استظہار کا مقام نہیں ہے اس کی تصری کی بڑے بڑے

ف: معروضة على العلامتين ط و ش_

علماء مثلا قاضي خان

¹ مر اتى الفلاح مع حاشية الطحطاوي، ماب شر وط الصلوة وار كانها، دار الكتب العلمية بيروت، ص ٢٣٥

وغيره علا انهم فللولم يصرحوا لكان هو المتعين للارادة لان المقصود همأة تمنع الاستغراق في النوم كما لايخفي ولوفي غير الصلاة على البعتيد ذكره الحلبي اومتوركاريان يبسط قدميه من جانب ويلصق اليتيه بالارض فتح ش)اومحتبياً (بان جلس على اليتيه ونصب ركبتيه وشدساقيه الى نفسه بيديه اوبشيئ يحيط من ظهر ه عليهما شرح المنية ش_ اقول: ولا مدخل ههنا لوضع اليدين فأنها مطبح النظر تبكين الوركين ولذا عبيت) وراسه على ركبتيه (غير قبدش وبالاولى إذا لمريكن رأسه كذلك ط) اوشيه المنك (اي على وجهه وهو كما في شروح الهداية ان ينأم واضعاً اليتيه على عقبيه وبطنه على فخذيه ونقل عدم النقض به في الفتح عن الذخيرة ايضاش_ قلت ونقل في الهندية عن محيط

وغیرہ نے کی ہے ، علاوہ ازیں اگر وہ اس کی تصریح نہ بھی کرتے تو یہی متعین ہو تا کیونکہ اس سے مراد ایسی ہیئت ہے جو نیند میں منتغرق ہو جانے سے مانع ہو اور یہ ظام ہے) یہ صورت خواه نماز کے علاوہ ہی کیوں نہ ہو کی ہو، معتمد مذہب یہی ہے ، اس کو حلبی نے ذکر کہا یا بطور تورک (یعنی وہ اپنے ، دونوں قدم ایک طرف نکال لے اور اینے سرین زمین سے حيكادے، فتحوش) "او محتبياً" يااينسرين پربيٹھ جائے اوراینی دونوں پنڈلیاں اسنے دونوں ہاتھوں سے بکڑے یا محسی چز سے پیٹھ سے باندھ دے شرح منبہ ش۔ اقول: اس میں ہاتھ کی وضع ک<mark>ا کوئی دخل نہیں ہے اصل</mark> مقصود تو دونوں سرینوں کا جمانا ہے ، اس لئے میں نے اس کو عام رکھا ہے اور اس کا سر ا<mark>س کے دون</mark>وں کھٹنوں پر ہو (بیہ قید نہیں ، ش ، اور جب اس کا س<mark>ر اس طر</mark>ح نہ ہو تو بطریق اولی ابیا ہوگا، ط) مااوندھے کے مشابہ (یعنی چرے کی بل سونے والے کی طرح اوراس کی ہیئت جیسا کہ ہدایہ کی شروح میں ہے یہ ہے کہ وہ اپنے دونوں سرین اپنی دونوں ایڑیوں پر رکھے اور اپنا پیٹ اپنی دونول رانول پر رکھے اور اس میں نہ ٹوٹنا فخ میں ذخیر ہے بھی منقول ہوا، ش۔

قلت ہندیہ میں محیط سرخسی سے منقول ہے

ف:معروضة اخرى عليهماً

السرخسى انه الاصح قال ش ثم نقل في الفتح عن غيرهالونام متربعاو أسه على فخذيه نقض قال وهذا بخالف مافي الذخيرة واختار في شرح البنية النقض في مسألة الذخيرة لارتفاع المقعدة وزوال التمكن وإذا نقض في التربع مع انه اشد تبكنا فالوجه الصحيح النقض هنا ثم ايده بما في الكفاية عن المبسوطين من انه لونام قاعدا او وضع اليتيه على عقبيه وصارشبه المنكب على وجهه قال ابويوسف عليه الوضوء اه اقرل: ومن عرف المناط عرف القول الفصل فين حنار اسه يحيث لم ير فع عجزه عن الارض لم ينقض وهو مراد الشارح ومن حنا حتى رفع نقض وهو مراد الغنية ولذا عولت على هذا التفصيل) اوفي محمل او سرج اواكاف (حال الصعود وغيره منبة ش) ولوالداية عريانا فأن حال الهبوط نقض (لتجافي المقعدة عن ظهر الدابة حليه ش) والاربأن كان حال الصعود والاستواء منيةش) لاولو

کہ اصح یہی ہے، ش نے کہا پھر فتح میں ذخیرہ کے علاوہ سے
منقول ہے کہ اگر کوئی شخص پالتی مار کر بیٹھااور اس حال میں
سوگیااور اس کا سراس کی دونوں رانوں پر ہے تو وضو ٹوٹ گیا،
یہ ذخیرہ کے مخالف ہے اور شرح منیہ میں ذخیرہ کی بیان کر دہ
صورت میں وضو کے ٹوٹ جانے کو پہند کیا ہے کیونکہ مقعد
اٹھ گئی اور استقرار ختم ہوگیا، اور جب پالتی مار کر بیٹھنے کی
صورت میں وضو ٹوٹ گیا حالانکہ اس میں استقرار زیادہ ہے
توضیح بات یہ ہے کہ یہاں بھی ٹوٹنا چاہئے، پھر کفایہ کی
عبارت جو دونوں مبسوطوں سے منقول ہے سے تائید کی، اس
میں یہ ہے کہ اگر بیٹھ کر سوگیا یاا پی سرین کو اپنی ایٹریوں پر
میں یہ ہے کہ اگر بیٹھ کر سوگیا یاا پی سرین کو اپنی ایٹریوں پر
میں اور اوندھا ہوگیا تو ابو یوسف فرماتے ہیں اس پر وضو لازم

اقول: جو شخص مناط کو جانتا ہے ہے وہ فیصلہ کن قول کو سمجھ سکتا ہے، جس شخص نے اپناسر جھکا یا مگر اپنی سرین زمین سے نہ اٹھائی تو وضو نہ ٹوٹے گا اور یہی مراد شارح کی ہے، اور اگر سرین اٹھ گئے تو ٹوٹ جائے گا۔ اور غنیہ کی مراد یہی ہے اس کئے میں نے اس تفصیل پر اعتماد کیا ہے، یا کسی محمل یا زین یا نمیدہ میں (چڑھنے کی صورت ہو یا کوئی اور صورت، منیہ ش) اور اگر سواری کی جائور پر زین وغیرہ نہ ہو تو اتر تے وقت وضو طیہ ش جائے گا (کیونکہ سواری کی پشت سے مقعد ہٹ گئی ہوگی، طیہ ش) ورنہ (مثلا یہ کہ چڑھنے یا بیٹھنے کی حالت میں ہو، منیہ ش) تو وضو

نہ ٹوٹے گا، اگر بیٹے بیٹے سوگیا اور ہیکو لے کھا کر گرا اور گرتے ہی بیدار ہو گیا (یعنی پہلو کے زمین پر لگنے سے قبل ط حلیہ ش یا پہلو کے زمین پر لگنے سے قبل ط حلیہ ش یا پہلو کے زمین پر لگتے ہی بلا تاخیر گراط غنیہ ش) تو وضونہ ٹوٹے گا یہی مفتی بہ قول ہے ، لیکن اگر تھہر گیا پھر بیدار ہوا تو وضو ٹوٹ طیٹ جائے گا کیونکہ کروٹ لینے کی حالت نیند میں پائی گئ حلیہ ش جستا ہے (رحمتی نے کہا حلیہ ش) جیسے او تکھنے والا، اکثر باتیں سمجھتا ہے (رحمتی نے کہا کہ انسان کو دھو کے میں نہ رہنا چاہئے ، کبھی اس پر نیند کا غلبہ ہوجاتا ہے اور وہ اس کے خلاف گمان کرتا ہے ، ش) ہلالوں کے در میان جو پچھ ہے وہ عبارت در مختار پر میر ااور شامی وطحطاوی کا اضافہ ہے۔

نام قاعدا يتمايل فسقط ان انتبه حين سقط (اى قبل ان يصيب جنبه الارض طحليه ش او عند اصابة جنبه الارض بلا فصل ط غنيه ش) فلا نقض به يفتى (اما لواستقر ثم انتبه نقض لانه وجد النوم مضطجعاً حليه ش) كناعس يفهم اكثر ما قيل عنده(قال الرحمتى ولا ينبغى ان يغتر الانسان بنفسه لانه (بما يستغرقه النوم ويظن خلافه ش) مزيدا مابين الاهلة متى ومن طوش).

افادات عديدة مضيدة (مفيدة) سديدة

چند درست نفع بخش افادات:

افادہ اولی: سجدے کی ہیات پر سونے کے مسئلہ میں بہت زیادہ اختلاف و نزاع پایا جاتا ہے، بشیت رب کریم میں اسے الی احاط کن صورت میں بیان کرناچاہتا ہوں جس سے حق بدر تابندہ کی طرف روشن ہوجائے۔ اور جھے توفیق نہیں

الاولى: أعلم ان النوم على وضع سجود فيه خلف كثير ونزاع مهدود وانااريدان شاء الكريم المجيد ان اذكرة على وجه حاصر يجلوبه الحق كبدر زاهر وما توفيقي

ف: تحقيق شريف للمصنف أن الصلوة وغيرها في نقض الطهارة بالنوم سواء ـ

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضو مطبع مجتبائي دبل ۲۶۱۰ و۲۶، ردالمحتار كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضو داراحياء التراث العربي بيروت ۱/۹۵ و۹۷ واشية الطحطاوي على الدرالمحتار بحث نوا قض الوضوالمكتبة العربيه كوئٹه ۸۲/۱

الا بالله عليه توكلت واليه انيب

فاقول: واستعين بالقريب المجيب ذلك الوضع الذي نامر فيه امان يكون على الهيأة المسنونة للرجال اوعلى غيرهاوكل امافى الصلاة ومنها سجود السهو وسهامن نقل الخلاف فيه كمانبه عليه فى الفتح او فى سجدة مشروعة خارجها وهى سجدة التلاوة والشكرا وفى غير ذلك ويدخل فيه ماكان على هيأة ساجل ولم ينوها اصلا فالصورست.

وقد اجمعوا على عدم النقض في الاولى وهي السجود في الصلاة على الهيأة المسنونة اماماً وقع في ردالمحتار ان النوم ساجدا في الصلاة وغيرها قيل يكون حدثاً اي مطلقاً سواء كان على الهيأة المسنونة اولا لانه ذكر هذا التفصيل من بعد في قول مقابل له قال وذكر في الخانبة انه

مگرخداہی کی طرف سے ،اسی پر میراتو کل ہے اور اسی کی طر ف رجوع لاتا ہوں۔

پہلی صورت یہ کہ نماز میں مسنون طریقہ پر سجدہ ہو، اس صورت پر سوجانے سے وضو نہ ٹوٹے پر سب کا اجماع ہے لیکن وہ جو رد المحتار میں واقع ہے کہ: بحالت سجدہ نماز میں اور بیر ون نماز سوجانا کہا گیاکہ حدث ہے، یعنی مطلقا خواہ مسنون طریقے پر ہو یانہ ہو، یہ اس لئے کہ علامہ شامی نے یہ تفصیل آگے اس کے مقابل ایک قول میں خود بیان کی ہے ، آگے لکھتے ہیں، اور خانہ میں ذکر کیا کہ یکی

ظاهر الرواية ـ 1

ظامر الرواية ہےاھ۔

اقول: به اطلاق (كه نماز اوربيرون نماز مسنون باغير مسنون جس ہیات سحدہ پر بھی سوجائے وضو ٹوٹ جائے گا) اگر محسی سے صادر ہے اور کوئی اس کا قائل ہے تواس کے خلاف نص حدیث اور عهد قدیم وجدید کے ائمہ کی تصریحات جحت ہیں حلیہ کے حوالے سے گزر چکا کہ اس بارے میں ہمارے بہاں کوئیاختلاف نہیں، رہاخانیہ کاحوالہ جوعلامہ شامی نے پیش کیاتو خانیہ نے اس اطلاق کے ساتھ اسے بیان ہی نہ کیا۔ ملاحظہ ہو اس کی عمارت یہ ہے ظاہر مذہب یہ ہے کہ نماز کے اندر سونا حدث نہیں ہوتا، قیام میں سوئے بار کوع باسجدے میں سوئے لیکن بیرون نماز اگر <mark>رکوع و س</mark>جود کی ہیات پر سوئے تو سمُّس الائمه حلوانی رحمه الله تعالی نے فرمایا که ظام روایت میں یہ حدث ہے ، اور کھا گیا کہ اگر سنت کے طور پر سحدہ کی حالت ہواس طرح کہ پیٹ رانوں سے اٹھائے ہوئے ، ہازو کروٹوں سے حدا کئے ہوئے ہو کہ پیچھے والا بغلوں کی ساہی دیچھ لے تو حدث نہ ہوگا،اورا گر<mark>خلاف</mark> سنت سحدہ ہواس طرح کہ پیپ رانوں سے ملادیا ہ<mark>و اور کل</mark>ائیاں بچھادی ہوں تو حدث ہوگا

فأقول: هذا أن الاطلاق ان صدر عن احد فهو محجوج بنص الحديث وتصريحات ائمة القديم والحديث وقد تقدم عن الحلية ان لاخلاف عندنا في ذلك اماالخانية أن فلم تذكره بهذا الارسال وانها نصها هكذا ظاهر الهذهبان النوم في الصلاة لايكون حدثانام قائما أوراكعا الساجدا اما خارج الصلاة على هيأة الركوع والسجود قال شبس الائمة الحلواني رحمه الله تعالى يكون حدثا في ظاهر الرواية وقيل ان كان ساجدا على وجه السنة بأن كان رافعاً بطنه عن فخذيه مجافياً عضديه عن جنبيه بحيث يرى من خلفه عفرة ابطيه لايكون حدثاً وان كان

ساجرا على وجه غير السنة بأن الصق بطنه

مفخذيه وافترش ذراعيه كان حدثا اه

ف1: معروضة على العلامة ش

ف-۲: معروضه اخرى عليه

¹ ردالمحتار ، كتاب الطهارة ، بحث نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بير وت ، ١٩٦/ و 2 قاوي قاضي خان ، كتاب الطهارة ، فصل في النوم ، نولكشور لكصنو ٢٠٠١

فاين هذا من ذاك فليتنبه نعم جاء ت خلافية عن ابى يوسف فى تعمد النومى على خلاف ظاهر الرواية الصحيحة المختارة ولا تختص فى تحقيقنا بالسجود بل تعمد الصلاة كلها كماسياتى ان شاءالله تعالى.

واجبعوا على النقض في السادسة وهي كونه على هيأة سجود غير مسنونة من غيرنية اوفي سجدة غير مشروعة اما ما وقع في ردالمحتار ان النوم ساجدا قيل لايكون حدثا في الصلاة وغيرها وصححه في التحفة وذكر في الخلاصة انه ظاهر المنهب وفي الذخيرة هو المشهور أها فأقول: ان أد اراد بالساجد الساجد الشرعى فعزو الحكم الى الخلاصة يصح لكنه اذن لايتناول الاسجود الصلاة والسهو والتلاوة والشكر و

بتایئے اس تفصیل کو اس اطلاق سے کیا نسبت؟ تو اس پر متنبه رہنا چاہئے ، ہاں قصدا سونے کے بارے میں امام ابو یوسف رحمۃ الله تعالی علیہ سے صحیح ، ترجیح یافتہ ظاہر الروایہ کے بر خلاف ایک اختلافی روایت آئی ہے اور وہ ہماری تحقیق میں حالت سجدہ ہی سے خاص نہیں بلکہ پوری نماز کو شامل ہے ، حسیا کہ ان شاء الله تعالی ذکر ہوگا

چھٹی صورت یہ کہ سجدہ غیر مسنون طریقہ پر ہوااور سجدہ کی نیت بھی نہ ہو یا کسی ایسے سجدہ کی نیت ہوجو مشروع نہیں اس صورت میں سونے سے وضو ٹوٹ جانے پر اجماع ہے لیکن وہ جو رد المحتار میں واقع ہوا کہ "سجدہ کرتے ہوئے سوجانا کہا گیا کہ یہ نماز میں اور بیر ون نماز بھی حدث نہیں اسی کو تحفہ میں صحیح کہا۔ اور خلاصہ میں ذکر کیا کہ یہی ظاہر مذہب ہے۔ اور فیرہ میں سے کہ یہی مشہور ہے اھ"

فاقول: اگر سجدہ کرنے والے سے شرعی سجدہ کرنے والا مراد لیا تو خلاصہ کا حوالہ صحیح ہے ، لیکن اس تقدیر پریہ صرف سجدہ نماز ، سجدہ سہو ، سجدہ تلاوت اور سجدہ شکر کو شامل

ف: معروضة ثالثة عليه.

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة باب نوا قض الوضوء دار احياء التراث العربي بيروت العم

ہوگا، اور ان کا کلام اس صورت کا حکم بتانے سے ساقط رہ جائے گاجب بے نیت سحدہ محض ہمات سحدہ ہو یا کوئی غیر مشروع سحدہ ہو جبیبا کہ بعض لوگ بعد نماز سجدہ کرتے ہیں ، حالاں کہ خلاصہ ، خانبہ ، تخفہ ، بدائع اور حلبہ جن سے اس فصل کی ۔ تلخیص کی گئی ہے سب کاکام ان ساری صور توں کو شامل ہے تو مذ کورہ صور توں کو کلام سے خارج کرنے کی کوئی وجہ نہیں جب کہ ان صور توں کا بھی حکم دریافت کرنے کی ضرورت موجود ہے ، اور اگر ساجد سے وہ مراد ہے جو ہمأت سحدہ پر ہوا گرچه سجده کی نیت نه رکھتا ہو یاوہ سجدہ مشروع نه ہو تو ضروری ہے کہ اس سے مراد وہ ہیات ہو جو مر دوں کے لئے مسنون ہے کیونکہ وہی حالت نیند کے استغراق سے رو کئے والی ہے تو بہالیے ہی ہوا جیسے کھڑے کھڑے مار کوع کی ہیات پر سوجانا، لیکن به که ساجد میں عموم مراد <mark>لیاجائے</mark>، جبیباکه ان حضرات کی عبار تیں اس کا احاطہ کرتی ہیں ج<mark>ن</mark> سے یہ احکام نقل کئے گئے ہیں ، اور خلاصہ میں بھی اس کی طرف اشارہ ہے اس طر ح کہ اندرون نماز کی تعبیر لفظ سا<mark>حد سے کی ہےاور ہیر ون نماز</mark> کی تعبیر ہیات سحدہ سے کی ہے،اور ہیات میں بھی عموم مراد لیا حائے، جبیباکہ یہ کلام روالمحتار کا مقتضا ہے اس لئے کہ انہوں نے بہات کی تفصیل اس کے مقابل ایک تیسر بے قول میں ذکر کی ہے اس پریہ الزام آئے گاکہ جو کسی غیر مشروع سجدہ میں سجدہ عورت کی ہیات پر سوجائے تو اس کی نیند نا قض وضو

يبقى كلامه ساكتاً عن حكم مااذا كان على هماة سجود من دون سجود او في سجود غير مشروع كها يفعله بعض الناس عقب الصلاة ولاشك ان كلام الخلاصة والخانبة والتحفة والبدائع والحلية التي لخص منها هذا الفصل يشمل هذه الصور كلها فلاوجه لاخراجها عن الكلام مع إن الحاجة ماسة إلى إدراك حكمها ايضاوان إراد من كان على هيأة سجود ولو لم ينوه اولم يشرع فيجب إن يكون المراد الهبأة المسنونة للرجال لانها البانعة عن الاستغراق في النوم فكان كالنوم قائما او على هيأة ركوع اما ان يؤخن العبوم في الساجل كما احاط به كلمات المنقول عنهم جبيعاً وقل اشار اليه في الخلاصة حيث عبر في الصلاة بلفظة ساجدا وفي خارجها بلفظة على هيأة السجود وفي الهيأة ايضاكما هو قضية ردالمحتار حيث ذكر تفصيل الهياة في قول ثالث مقابل لهذا حتى بلزم إن لاينقض نرم من نام في غير سجو د مشروع على هيأة سجو د المرأة

فلا يجوز ان يقول به احد فأنه حينئن ليس الا كنوم المنبطح سواء بسواء بل هو هولا يفارقه الا بقبض في الايدى والارجل كما لا يخفى

نہ ہو، تواس کا کوئی قائل نہیں ہوسکتا۔ کیونکہ اس تقدیر پریہ سونا بالکل منہ کے بل لیٹ کر سونے کی طرح ہوابلکہ دونوں بالکل ایک ہوئے، صرف ہاتھ پاؤں سمیٹنے کافرق رہا، جیسا کہ پوشیدہ نہیں۔

(یہال مذکورہ کلام شامی کے تین معنی ذکر کئے اول مراد ہے توکلام نا قص اور بعض صور تول کے احاطہ سے قاصر ہوگا، دوم مراد ہو تو وہ خاص مسنون حالت پر سجدہ ہے، سوم مراد ہو کہ کسی قتم کا بھی سجدہ کرنے والا ہے اور کسی بھی ہیات پر سجدہ کر رہا ہو اور سوجائے تو وضونہ ٹوٹے گااس کا کوئی قائل نہیں ہوسکتا ۱۲م)

اور میں نے خلاصہ اٹھا کر دیکھا تو اس کی عبارت اس طرح پائی "اصل مبسوط میں ہے، فرمایا: بیٹھ کر، یار کوع میں، یا سجدہ میں یاقیام میں سونے سے وضو نہیں ٹوٹنا۔ یہ اندرون نماز کا حکم ہے اور اگر بیرون نماز کھڑے کھڑے یار کوع و سجود کی ہیات میں سوگیا تو ظاہر مذہب میں نماز اور بیرون نماز کے درمیان کوئی فرق نہیں۔

اورآگے فرمایا: سجدہ تلاوت میں سوجاناان سبھی حضرات کے نزدیک حدث نہیں جیسے کہ سجدہ نماز میں اور سجدہ شکر میں بھی امام محمد کے نزدیک یہی حکم ہے اور ایسائی امام ابوسف سے مروی ہے خواہ مسنون طریقہ پر سجدہ یا ہو غیر مسنون طریقہ پر سجدہ یا ہو غیر مسنون طریقہ پر سجدہ یا کو کورانوں سے طریقہ پر، جیسے یوں کہ کلائیاں بچھادے اور بیٹ کورانوں سے

وراجعت الخلاصة فوجهت نصها هكذا في الاصل قال لاينقض الوضوء النوم قاعدا او راكعا اوساجدا اوقائما هذا في الصّلاة فان نام خارج الصلاة قائما اوعلى هياة الركوع والسجود في ظاهر المندهب لافرق بين الصلاة وخارج الصلاة أه ثم قال اذا نام في سجود التلاوة لايكون حدثا عندهم جميعا كما في الصلوتية وفي سجدة الشكر كذلك عند محمد و هكذا روى عن ابي يوسف وسواء سجد على هيأة وجه السنة او غير السنة نحوان يفترش ذراعيه ويلصق

¹ خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبه كوئيهُ ا/١٨

بطنه على فخذيه وعند ابى حنيفة يكون حدثا وفي سجد ق السهو لا يكون حدثا اله في السجود فأفأد ان عبوم الهيأ قرانها هو في السجود البشروع كسجود التلاوة والسهو عندا لكل والشكر عندها لما لم تشرع سجدة الشكر عنده قال بالنقض فيها اذالم تكن على هيأة السنة.

وفى الحلية بعد مأقدمنا عنها من الكلام على النوم فى الصّلاة وان كان خارج الصلاة (فذكر الوجوة الى ان قال) وان نام قائما او على هيأة الركوع والسجود غير مستند الى شيئ ففى البدائع العامة على انه لايكون حدثاً لان استبساك فيها بأق وفى التحفة الاصح انه ليس بحدث كما فى الصلاة وعليه مشى فى الخلاصة وذكرانه ظاهر المذهب وعكس هذا بالنسبة الى هيأة الركوع بالسجود فى الخانية فذكرانه على الرواية والاول

ملادے اور سجدے میں سوجائے، اور امام ابو حفیۃ کے نز دیک حدث ہوگا اور سجدہ سہو میں حدث نہ ہوگا ہے۔

حدث ہو گااور سحدہ سہو میں حدث نہ ہو گااھ۔ اس کلام سے افادہ فرمایا کہ صرف سجدہ مشروع میں ایبا ہے کہ کسی بھی ہیات پر ہواس میں بندے سے وضونہ جائے گا، سحدہ مشروع جیسے سحدہ تلاوت اور سحدہ سہوسپ کے نز دیک اور سحدہ شکر صاحبین کے نز دیک۔اور سحدہ شکر چوں کہ امام اعظم کے نز دیک مشروع نہیں اس لئے وہ اس میں نیند کے نا قض ہونے کے ق<mark>ائل ہیں جب ک</mark>ہ مسنون ہیئت پر نہ ہو۔ حلیہ کے حوالے سے اندرون نماز سونے سے متعلق جو کلام ہم نے پہلے نقل کیااس کے بعد اس <mark>می</mark>ں ہے"اور اگر ہر ون نماز ہو (اس کے بعد وہ صورتیں ذکر کیں۔ پھر کہا) اگر کھڑے کھڑے بار کوع و سجود کی ہیات پر کسی چیز سے ٹیک لگائے بغیر سوگیا توبدائع میں ہے کہ عامہ علاء ا<mark>س</mark>یر ہیں کہ وضونہ حائے گاا<mark>س لئے کہ ان صور توں میں بندش با</mark>قی رہتی ہے۔اور تحفہ میں ہے کہ اصح یہ ہے کہ ایسی نیند حدث نہیں جیسے اندرون نماز اسی پر خلاصہ میں مشی ہے<mark>اور</mark> ذکر کما کہ یہی ظام مذہب ہے اور ہیات رکوع <mark>وسجود س</mark>ے متعلق خانیہ میں اس کے بر عکس یہ بتای<mark>ا کہ وہ ظام الروا</mark>یہ میں حدث ہے،اوراول ہی

¹ خلاصة الفتاوي، كتاب الطهارة ، الفصل الثالث ، مكتبيه حبيبيه كوئية ، ١٩/١

هو المشهور كما فى الذخيرة أهملخصا فأفادان أن كلامهم هذا فى غير الصلوة وافاد أن ببقاء الاستبساك ان البراد هيأة السجود المسنونة فهذا الذى يشم من عبارة ردالمحتار ليس مراد الخلاصة ولاالتحفة ولا الخانية ولا الذخيرة ولا الحلية فليتنبه

بقيت اربع:

واهى الهيأة المسنونة خارج الصلوة فى السجدة المشروعة او عيرها وغير المسنونة فى السجدة المشروعة فى السجدة المشروعة فى الصلوة او عيرها

فهذه تجاذبت فيها الأراء ووجدت ههنا مها اعتمده المصنفون في تصانيفهم المتداولة في المذهب اربعة اقوال

الاول ان كان على هيأة المسنونة لاينقض ولو خارج الصلوة، وعلى غيرها ينقض ولو

مشہور ہے، جیسا کہ ذخیرہ میں ہے اور ملحضا۔
اس سے مستفاد ہوا کہ ان حضرات کا بیہ کلام بیرون نماز سونے کی صورت میں ہے۔ اور بندش باقی رہنے سے یہ افادہ کیا کہ سجدہ کی مسنون ہیاۃ مراد ہے۔ تو یہ عموم جو ر د المحتار کی عبارت سے متر شح ہے نہ خلاصہ کی مراد ہے نہ تخنہ کی ، نہ خانیہ ، نہ ذخیرہ ، نہ حلیہ کی ، تواس پر متنبہ رہنا چا ہیئے۔
اب عار صور تیں ماتی رہیں :

(۱) سجده کی مسنون بهیات بیرون نماز کسی مشروع سجده میں ہو (۲) بیہ بهیات کسی غیر مشروع سجده میں ہو (۳) غیر مسنون بهیات سجده مشروعه میں اندرون نماز ہو (۴) یا (بیہ بہیات سجده مشروعه) میں بیرون نماز ہو۔

ان ہی چار صور توں میں آراء کی کش مکش ہے اور یہاں مجھے **چار اقوال** ملے جن پر مصنفین نے اپنی متداول تصانیف مذہب میں اعتاد کیا ہے۔

قول اول: سوناا گرسجده کی مسنون مهیاة پر بهو تو نا قض وضو نهیس اگر چه بیرون نماز مور اور غیر مسنون بهیات پر بهو تو نا قض وضویها گرچه

ف: معروضة رابعة على العلامة ش_

فـ ٢: معروضة خامسة عليه

¹ حليه المحلى شرح منية المصلى

اندون نماز ہو۔

یبی وہ قول ہے جس پر ہم نے اعتماد کیاور اسی کو 'مراقی الفلاح ' محیط "عقد الفرائد اور "منیہ کی شرح صغیر سے ہم نے پہلے نقل کہا، اور ^{ہمجمع} الانہر میں ہے: ناقض وضو نہیں سجدہ کرنے والے کی نیند، نماز میں ہو باہیر ون نماز،اس قول پر جو ہمارے نز دیک سیح ہے۔ اور محط میں ہے سحدہ کرنیوالے کی نیند نا قض اس صورت میں نہیں جب پیٹ ران سے اٹھائے ہوئے ہازو کر وٹوں سے جدا کئے ہو۔اور اگر رانوں سے جبکا ہوا، کلائیوں کے سہارے پر رکا ہوا ہو تواس پر وضو ہےاہ۔ 'علامه اثمل الدين يا بري<mark>قي عنايه شرح مدايه مين لکھتے ہيں ،</mark> عبارت بدایه ، بخلاف قیام ، قعود ، رکوع اور نماز میں سحدہ کی حالت پر سونے کے (کہ یہ ناقض نہیں) مرادیہ ہے کہ جب سجدہ نماز کی ہمات پر سو ہا ہو کہ پیپ رانوں سے الگ ہو اور کلائیاں بچھی نہ ہوں لیکن ج<mark>ب اس کے</mark> برخلاف ہو تو نا قض ہے اھ-(۸---)رحمانیہ میں عمایہ سے نقل ہے: اور ہمارے اصحاب سے منقول ہے کہ سحدہ میں سونا صرف اس صورت میں مفسد نہیں جب مسنون ہیات پر ہو اھ۔ (۹)معراجيه

فيهاـ

وهو الذي عولنا عليه وقدمنا نقله عن أمراقي الفلاح والبحيط وعقد الفرائد وشرح المنية الصغيروفي مجمع الانهر لانوم ساجه في الصلاه اوخارجها على الصحيح عندنا وفي المحيط انمالا ينقض نوم الساجل اذا كان رافعاً بطنه من فخذيه جافيا عضديه عن جنبيه وان ملتصقاً يفخذيه معتبداعلى ذراعيه فعليه الوضوء أاه وقال 'العلامة اكمل الهين البابرتي في العناية شرح الهداية قوله بخلاف النوم حالة القيام والقعود و الركوع والسجود في الصلاة يعني إذا كان على هيأة سجود الصلاة من تجافي البطن عن الفخذين وعدم افتراش الذر اعبن اما اذا كان يخلافه فينقض 2 اه وفي الرحمانية عن العتابية وعن اصحابنا إن النوم في السجود انها لايفسد اذا كان على الهيأة المسنونة 3 هـوفي المعراجيه

¹ مجمع الانهر شرح ملتقى الابح ، كتاب الطهارة ، دار احياء التراث العربي بيروت ، ۲۱/۱

² العناية شرح البداية على بامش فتح القدير ، تهتاب الطهارات ، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه نوريه رضوبيه سكهر ، ا۳۳

كما نقل عنها فى ذخيرة العقبى مانصه عن الامام الثانى رحمه الله تعالى انه لو تعمد النوم فى السجود ينقض والافلالان القياس ان يكون ناقضا الا انا استحسناه فى غير العمد لان من يكثر الصلاة بالليل لا يمكنه الاحتراز عن النوم فيه فأذا تعمد بقى على اصل القياس ـ

وجه ظاهر الرواية ماروى انه صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا نام العبل في سجوده يباهى الله تعالى به ملئكته فيقول انظروا الى عبدى روحه عندى وجسده في طاعتى وانها يكون جسده فيها اذا بقى وضوء لا وجعل هذا الحديث في الاسرار عن من المشاهير ولان الاستمساك بأق فأنه لوزال لزال على احد

کی عبارت جیسا کہ اس سے ذخیر ۃ العقبی میں نقل کیا ہے یہ ہے: امام فانی رحمۃ الله تعالی سے روایت ہے کہ اگر سجدہ میں قصد اسوئے تو نا قض ہے ورنہ نہیں اس لئے کہ قیاس یہ ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے مگر بلاقصد نیند آنے کی صورت کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے مگر بلاقصد نیند آنے کی صورت میں ہم نے استحسان سے کام لیا کیونکہ رات میں بکثرت نماز پڑھنے والے کے لئے نیند آنے سے بچنا ممکن نہیں پھر جب پڑھنے والے کے لئے نیند آنے سے بچنا ممکن نہیں پھر جب قصد سوائے تو حکم اصل قیاس پر باقی رہے گا

ظام الروابيد كى دليل وہ ہے جو حديث ميں وارد ہے كه حضور صلى الله تعالى عليه وآله وسلم نے فرمایا جب بندہ سجد حميں سوجاتا ہے توالله تعالى اس پراپنے فرشتوں سے مفاخرت ميں سوجاتا ہے، والله تعالى اس پراپنے فرشتوں سے مفاخرت كرتے ہوئے فرماتا ہے، مير بے بندے كو ديھواس كى روح مير باس ہے اور اس كا جسم ميرى طاعت ميں ہے اس كا جسم ميرى طاعت ميں ہے اس كا جسم طاعت ميں اسى وقت ہوگا جب اس كا وضور قرار ہو۔اس حدیث كو اسرار ميں مشاہير سے قرار دیا اور به وجہ بھى ہے كه بندش باقى ہے اس لئے كه بها گر

(عــه) اخرج معناه البيهقي عن انس والدار قطني المحن المحن المحنية وابن شاهين عنه وعن ابي سعيد شما الخدري رضي الله تعالى عنهم كلهم عن النبي صلى المحدد والمدوسلم الله عليه وسلم 1/(م)

اس کے ہم معنی بیہق نے انس سے دار قطنی نے ابوم پرہ سے ابن شاہین نے حضرت ابوم پرہ اور ابوسعید خدری رضی الله تعالی عنهم اور بیسب حضرات نبی کریم صلی الله علیه وسلم سے روای ہیں۔

11(ت)

شقيه أه

وقال اعنى العلامة يوسف چلپى قبله كان يختلج في خلاى من عنفوان الشباب الى ببلوغ درجة مطالعة معتبرات هذا الفن ان النوم ساجدا هو النوم مكبا على الوجه فها وجه عده غير ناقض مع وجود كهال الاسترخاء فيه ثم دفعته بحمله على وضع سجدة الصلوة من تجافى البطن عن الفخذ وعدم افتراش النر اعين كها هو الظاهر من قوله ساجدا شم وجدت في بعض الشروح هذا التوهم مع الدفع بعينه فقلت الحمد للهالذي وفقنى بأراء الفضلاء أه والمحد وستأتى ان شاء الله تعالى عبارة شرح الملتقى للمصنف والمنح "والطحطاوى" والهداية أو الكافى كمختصر القدورى "والبداية" والوقاية" والكافى والنقاية "والماتون المناقية" والكافى والنقاية "والماتون المناقية" والكافى والنقاية "والماتون المناقية" والكافى والنقاية "والماتون المناقية" والكافى والنقاية "والماتون والنقاية" والكافى والنقاية "والماتون والنقاية" والكافى والنقاية " والكافى والنفور الكافى والنفور والنقاية " والكافى والنفور والنفور

ختم ہو جاتی تو وہ ایک طرف گر جاتا اھ۔

(اا۔۔۔ ۱۰)علامہ یوسف چلپی فرماتے ہیں:، اس سے قبل میرے دل میں آغاز شاب سے اس فن کی معتبر کتا ہوں کے مطالعہ کے درجہ کو پہنچنے تک یہ خلجان رہتا کہ سجدہ کی حالت میں سونا تو یہی ہے کہ منہ کے بل اوندا سوئے پھر اسے غیر نا قض شار کرنے کی کیا وجہ ہے جب کہ اس میں اعضا پورے طور سے ڈھیلے پڑجاتے ہیں۔ پھر اس خلجان کو میں نے یوں دفع کیا کہ مطلب ہے ہے کہ سجدہ نماز کی حالت پر سوئے اس طرح کہ پیٹ ران سے الگ ہو کلا کیاں بچھی ہوئی نہ ہوں جیسا کہ لفظ "ساجی ا" سے ظاہر ہے۔

پھر ایک "شرح میں بعینہ یہی اعتراض وجواب میں نے دیکھاتو خداکاشکر ادائمیا کہ اس نے مجھے فضلاء کے افکار وآراء کی توفیق سے نواز الھ۔

آگے ان شاء الله تعالی (۱۲) مصنف کی شرح ملتقی (۱۳) من شاء الله تعالی (۱۵) مصنف کی شرح ملتقی (۱۳) منح الغفار (۱۳) طحطاوی (۱۵) بدایه (۱۵) عبار تین آئین گی۔ بلکه القدیر (۱۸) علیه (۱۹) عبار تین آئین گی۔ بلکه (۲۰) مخضر قدوری (۲۱) بدایه (۲۲) وقایه (۲۳) نقایه (۲۳) کنزالد قائق (۲۵) اصلاح (۲۲) غرر الاحکام (۲۷) ملتقی الابحر، اور (۲۸) تنویر الالصار، اور

أ ذخيرة العقبي ممتاب الطهارة بحث نوا قض الوضوء نولكشور كانيور (بهند) ا/٢٥

² ذخيرة العقبي كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضوء نولكشور كانبور (بهند) ا/٢٥

"التنوير" ونور الايضاح وبه جزم في "الدر المختار على ماقرر في ردالمحتار حيث قال على قوله المأروساجدا على الهيأة المسنونة ولو في غير الصلاة على المعتمد ذكره الحلبي أمانصه قوله ولو في غير الصلاة مبالغة على قوله على الهيأة المسنونة لا على قوله وساجدا يعنى ان كونه على الهيأة المسنونة قيد في عدم النقض ولو في الصلاة وبهذا التقرير يوافق كلامه ماعزاه الى الحلبي في شرح المنية كماسيظهر اله

وما ظهر بعدهو قوله عن الحلبى انه اعتبد في شرحه الصغير ماعزا اليه الشارح من اشتراط الهيأة المسنونة في سجود الصلاة وغيرها [هـ ورأيتني كتبت عليه.

(۲۹) نورالالیناح جیسے متون کے نصوص بھی آئیں گے مطابق جو رد المحتار میں بھی جزم کیا ہے اس تقریر کے مطابق جو رد المحتار میں بیش کی ہے۔ اس طرح کہ در مخار کی سابقہ عبارت: وہ نیند نا قض نہیں جو مسنون ہیات پر سجدہ کی حالت میں ہو، اگر چہ غیر نماز میں یہی معتمد ہے، اسے حلی نے بیان کیا" پر رد المحتار میں یہ لکھا ہے، ان کا قول "اگرچہ غیر نماز میں "یہ لکھا ہے، ان کا قول "اگرچہ غیر نماز میں "ان کے قول ساجد الربحالت سجدہ) پر مبالغہ کے لئے ہے، اس سے ان کے قول ساجد الربحالت سجدہ) پر مبالغہ کے لئے قید ہے "اگر چہ نماز میں ہو "اور کلام شارح کی یہی تقریر کی جائے جبی ان کا کلام اس کے موافق ہوگا جس پر تقریر کی جائے جبی ان کا کلام اس کے موافق ہوگا جس پر موگا ہی

آگے علامہ شامی نے یہ بتا یا ہے کہ حلبی نے اپنی شرح صغیر میں اسی پر اعتماد کیا ہے کہ سجدہ نماز وغیر نماز دونوں ہی میں ہیات مسنونہ کی شرط ہے جبیبا کہ شارح نے اسے ان کے حوالے سے بتا بااھ۔

میں نے دیکھا کہ روالمحتار کے اس کلام پر میں نے یہ حاشیہ لکھا

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ملي ٢٦/١

² ردالمحتار كتاب الطهارة باب نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بيروت الا٩٩

³ ردالمحتار كتاب الطهارة باب نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بيروت ا ٩٦/١

اقول: مصنفین این عبارت ان الفاظ میں لائے کہ "اس پر وضو نہیں جو قیام یا قعود یا رکوع با سجود کی حالت میں سوجائے "جبیبا کہ ہدایہ وغیر ہامیں ہے ان ارکان کے ایک ساتھ ہونے کی وجہ سے ذہن نماز کی طرف جاتا ہے اور ساتھ ہونے ہی کی بنیادیر ہمارے اصحاب نے بیہ استدلال کیا ہے کہ سوره رج کے آخر کے دونوں آیتوں میں نماز کار کوع و سجود م اد ہے تو ان آیتوں میں سحدہ تلاوت نہیں ، جب ارکان مذ کورہ کے ایک ساتھ بیان ہونے سے ذہن نماز کی طرف چلا جاتا ہے تو غیر نماز کے سحدے کو حدیث کے شامل ہونے میں ایک طرح کا خفاآ جاتا ہے یہاں تک کہ بدائع اور تبیین وغیر ہمامیں صرف سحدہ نماز کے ذکر پر اکتفاء کی ہے اور کہا ہے کہ نص صرف نماز کے بارے میں وارد ہے جبیبا کہ آگے آئے گا، جب یہ صورت حال ہے تو سجدہ می<mark>ں نیند آنے سے وضونہ ٹوٹنے کا</mark> حکم نماز کے بارے میں زیادہ ظام ہے اور وضونہ ٹوٹنے کے لئے ہیأ<mark>ت مسنونہ کی شرط لگانا غیر نماز سے متعلق ز</mark>یادہ ظام ہے کیونکہ نماز سے متعلق تون<mark>ص کاظاہر ی اطلاق خود ہی موجود</mark> ے اور ممالغہ خفی کو ذکر کر <mark>ک</mark>ے کیا جاتا ہے اس لئے کہ کلمہ شرط وصلیہ <mark>کے مد</mark>خول کی نقیض حکم سے متعلق مدخول سے زياده اولى ہوا كرتى

اقول: في اور دوا النص بلفظ لاوضوء على من نام قائما اوقاعدا إوراكعا أو ساحداكما في العداية وغيرها ولاقتران هذه الاركان تسبق الإذهان إلى الصلاة وبه استدل اصحابنا على ان البراد في أخر أيتي الحج ركوع الصلاة وسجودها فليس فيها سجود التلاوة فيسرى الى شمول الحديث سجود غير الصلاة نوع خفاء حتى قصر ذلك في البدائع والتبيين وغيرهما على الصلبية قائلين أن النص انباً ورد في الصلاة كما سياتي فأذن عدم الانتقاض بالنوم في السجود اظهر في الصلاة واشتراط الهيأة المسنونة لعدم النقض اظهر في غيرها لظاهر اطلاق النص في الصلاة والمبالغة انما تكون بذكر الخفى فأن في نقيض مدخول الوصلية يكون اولى بالحكم منه

ف:معروضة على العلامة ش_

فأن

ف-٢: نقيض مدخول لو وان الوصلية يكون اولى بألحكم منه

قيل ولو في الصلاة يكن مبالغة على قوله الهيأة المسنونة كما ذكرة المحشى رحمه الله تعالى لان اشتراط الهيأة هوالخفى في الصلاة لاعدم النقص في السجودا ما اذا قال الشارح رحمه الله تعالى ولو في غير الصلاة فالمبالغة على قوله ساجدا لاعلى قوله الهيأة المسنونة لان اشتراط الهيأة في غير الصلاة امر ظاهر وانما الخفى عدم النقض الصلاة امر ظاهر وانما الخفى عدم النقض لاجرم ان العلامة المحشى ما جعله مبالغة على الهيأة لم يمكنه تعبيرة الاببلو في الصلاة ولو لا نقله في المقولة ولو غير الصلاة كما هو في نسخ الدر بايدينا لظننت ان لفظة غير من كلام الدر ساقطة من نسخة المحشى۔

اماً التشبث بذكر اعتماد الحلبي وانماً اعتمد تعميم اشتراط الهيأة سجود الصلاة

ہے۔(مثلا کہا جائے تم اپنے بھائی کے ساتھ انصاف کروا گرچہ تمہارے ساتھ ناانصافی کرے ،اس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ اس کے انصاف کرنے کی صورت میں انصاف کا حکم بدرجہ اولی ہوگا ۱۲م) تواگر کہا جائے "اگر چہ نماز میں "تو یہ ان کے قول" بهيات مسنونه "ير مبالغه موكا، جبيها كه محشىٰ رحمه الله تعالی نے ذکر کیا ، اس لئے کہ نماز کے اندر ہیات کی شرط خفی ہے ، سجدے میں وضونہ ٹوٹنے کا حکم خفی نہیں ، لیکن جب شارح نے فرمایا"اگر جہ غیر نماز میں "تو یہ ان کے قول "ساحدا" پر ممالغه هواه همات مسنونه پر ممالغه نه هوا ، اس کئے کہ غیر نماز میں ہا<mark>ت کی شرط ہو نا کھلی ہو کی بات ہے ،</mark> خفی صرف یہ حکم ہے کہ اس <mark>میں بھی</mark> وضو نہ ٹوٹے گا، یہی وجہ ہے کہ جب علامہ محشٰیٰ نے اسے ہمات پر ممالغہ قرار دے دیا تو نا جارانہیں یہ تعبیر کر ناپڑی کہ "اگر جبہ نماز میں ہو" در مختار کے جو لیخ ہارے یا س ہیں ان میں "ولو فی غیر الصلدة" ہے اور حاشیہ لکھتے وق<mark>ت ع</mark>لامہ شامی نے بھی اسی طرح نقل کما"قوله ولو في غير الصلوة"اگران كے حاشے میں یہ ^{نقل نہ ہو تا تو می}ں سمجھتا کہ ان کے پاس جو نسخہ در مختار تھااس میں لفظ" غیر "ساقط تھا۔

اب رہاعلامہ شامی کااپنی تقریر کی تائید میں اعتاد حلبی کاتذ کرہ، اور ریہ کہ انہوں نے اسی پر اعتاد کیا ہے کہ وضونہ ٹوٹنے کے

ايضاد

فاقول لعله فلايتعس هذا الاعتباد مرادا فأنه ذكر في الغنية قول ابن شجاع إن النوم ساجدا في غير الصلوة ناقض مطلقا ثم نقل عن الخلاصة والكفاية ان في ظاهر المذهب لافرق بين الصلاة وخارج الصلاة وعن الهداية انه الصحيح ثم عن القبي التفصيل بالنقض ان كان على غير هباة السنة وعدمه إن كان عليها ثم حقق إن المناط وجود نهاية الاسترخاء وإن القاعدة الكلبة المعتبدة كماسيجيع إن شاء الله تعالى ـ فأفادان السجود على هيأة السنة غير ناقض ولو خارج الصلاة وانه المعتبد فصح العزومن هذا الوجه ايضاً وحينئن يكون كلام الشارح, حمه الله تعالى ساكتا عن حكم الساجد في الصلاة على غير هيأة السنة

ہات مسنونہ کی شرط میں سجدہ نماز بھی شامل ہے فاقول: شارح کی مراد بھی یہی اعتماد ہے یہ متعین نہیں ،اس لے کہ شیخ حلبی نے غنیہ میں پہلے ابن شجاع کا یہ قول ذکر کیا ہے کہ "غیر نماز میں بحالت سجدہ سونا مطلّقا نا قض ہے " پھر خلاصہ اور کفایہ سے نقل کیا ہے کہ ظاہر مذہب میں نماز اور بیر ون نماز کا کوئی فرق نہیں۔اور ہدایہ سے نقل کیاہے کہ یہی صحیح ہے پھر علامہ قمی ہے یہ تفصیل نقل کی ہے کہ "اگر خلاف سنت طریقہ پر ہو<mark>تو وضو</mark>ٹوٹ جائے گااور بطریق سنت ہوتو نہ ٹوٹے گا" پھر یہ تحقیق فرمائی ہے کہ مداراس پر ہے کہ انتہائی حد تک اعضاء ڈھلے پڑ جانے کی صورت بائی جائے اور معتمد قاعدہ کلیہ بان کماہے جیسا کہ آگے ان شاء الله تعالی آئے گا۔ توانہوں نے بیرافادہ کیا کہ مسنون طریقہ پر سحدہ ناقض وضو نہیں اگر جہ بیر ون نماز ہو اور ی<mark>ہ کہ یہی</mark> معتمد ہے تواس طرح بھی ان کی جانب شارح کاانتسا<mark>ب اور ان</mark> کاحوالہ صحیح ہو گیااب یہ بات رہ حاتی ہے کہ اندرون نماز کا سحدہ اگر غیر مسنون طریقہ پر ہوااور اس میں سوجائے تو کیا حکم ہے؟ وضو ٹوٹے گا یا نہیں ؟ اس کے ذکر سے شارح کا کلام (ہماری تقریر کے مطابق) ساکت کھیرے گا۔

ف: معروضة اخرى عليه ـ

فأن قلت مدخول الوصلية ونقيضه يشتركان في الحكم وان كان النقيض اولى به فيكون هذا قيدا في الصلاة ايضاً

قلت كلا وانها يفيد ان الحكم بهذا القيد يعم الصورتين ومفهومه نفى العبوم بغير هذا ما عبوم النفى بدونه فلا وذلك ان الواو فى الوصلية كانها عاطفة حذف المعطوف عليه لظهوره فقوله تعالى يُؤْثِرُونَ عَلَى النَّهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَمَاصَةٌ تَكانه قيل يوثرون ولو كان بهم خصاصة كما بينته فى المعتبد المستند شرح المعتقد المنتقد

فالمعنى لاينقض النوم ساجدا على الهيأة المسنونة لافى الصلاة ولافى غيرها ولاكذلك

اگریہ کہئے کہ کلمہ شرط وصلیہ کامدخول اور اس کی نقیض دونوں ہی حکم میں شریک ہوتے ہیں اگرچہ نقیض حکم کے معاملہ میں اولی ہوتی ہے تو یہ قید نماز میں بھی ہوگی (اور شارح کے کلام کا مطلب میہ ہوگا کہ نماز میں بھی عدم نقض کے لئے طریقہ مسنونہ کی شرطہے)

تومیں کہوں گا: ایسا نہیں اس کا مفاد صرف یہ ہے کہ اس قید کے ساتھ (عدم نقض کا) حکم (نماز وغیر نماز) دونوں صورتوں کو عام ہے اور اس کا مفہوم یہ ہوگا کہ اس قید کے بغیر "عدم نقض "کا حکم دونوں کو عام نہیں، یہ مفہوم نہیں ہوسکتا کہ اس قید کے بغیر " نقض "کا حکم دونوں کو عام ہے وجہ یہ ہے کہ کلمہ شرط وصلیہ کے ساتھ "واؤ" گو یا عاطفہ ہوتا ہے جس کا معطوف علیہ ظاہر ہونے کے باعث حذف کردیا جاتا ہے، توارشاد باری تعالی یوثرون علی انقسم ولوکان بھم خصاصة کا معنی یہ ہے کہ گو یا فرمایا گیا یوثرون لولم تکن بھم خصاصة ولوکان بھم خصاصة الوکان بھم خصاصة الوکان بھم خصاصة المعنی یہ ہو "اورا گرانہیں سخت مختاجی نہ ہو "اورا گرانہیں سخت مختاجی نہ ہو "اورا گرانہیں سخت مختاجی ہو تو بھی جیساکہ میں نے اسے المعتقد المستند میں بیان کیا ہے۔

اب عبارت شارح کامعنی یہ ہوگا کہ مسنون ہمات پر سحدے کی

<mark>حالت میں سوحانا نا قض وضونہیں ، نبه نماز میں اور نبه غیر نماز</mark>

Page 517 of 590

النوم على غير الهيأة اى فأنه ينقض في احدهما دون الأخر اوفيهامعًا كل محتمل

وبعد اللتيا والتي لوقال الشارح ساجدا ولوفي غير الصلاة على الهيأة المسنونة ولو فيها لكان اظهر وازهر ولاتي بالمبالغتين معاوالله تعالى اعلم بمراد عباده وسيستبين لك تحقيق هذا القول المنيران شاء المولى القدير سبحنه و

تعالى عن نديد ونظير

الثانى: ان كان في الصلاة لاينقض اصلا وخارجها ينقض ولو في سجود مشروع بوجه مسنون قرمنا نقله عن الخانية عن الامام شمس الائبة الحلواني وانه هو ظأهر الرواية عنده

وقال في المنية إن نام في الصلاة

اور مسنون طریقے کے خلاف سونے کا یہ حکم نہیں" یعنی وہ نا قض ہے صرف ایک میں دوسرے میں نہیں ، یا دونوں ہی میں نا قض ہے، ہر ایک کااختال ہے۔

اس بحث وشمحیص کے بعد عرض ہے کہ اگر شارح ہوں فرمات "ساجدا ولو في غير الصلوة على الهيأة المسندنة وله فيها، نا قض نهيں حالت سحده ميں سوناا گر چه غیر نماز میں ہو ، بشر طیکه مسنون ہیات پر ہو اگر چه اندرون نماز هو "نو زیاده واضح اور رو شن هوتا اور دونوں ہی ⁻ ممالغے حاصل ہو حاتے (<mark>لیمنی ح</mark>الت سحدہ میں سونے سے غیر نماز میں بھی وضو نہیں ٹوٹا مگر شرط پیہ ہے کہ مسنون طریقے پر ہواور یہ شرط نماز میں بھ<mark>ی ہے توا</mark>گر غیر مسنون طریقے پر سحدہ نماز کی حالت میں بھی سوحائے تو وضو ٹوٹ حائے گا ۱۲م) اور خدائے برتر ہی کو اینے بندوں کی مراد کا خوب علم ہے آپ کے سامنے اس روشن کلام کی تحقیق آگے واضح ہو گی اگر رب قدیر کی مشیت ہوئی اسے یاکی ہے اور وہ ہر مقابل ونظیر ہے۔ رتر ہے۔

قول دوم: سجده نماز میں سونا بالکل نا قض نہیں، اور بیر ون نماز نا قض ہے اگر چہ مسنون طریقے پر مشروع سجدے میں ہو،اسے ہم خانبہ کے حوالے سے امام سمس الائمہ حلوانی سے نقل کرآئے ہیں اور یہ بھی نقل کیا ہے کہ یہی ان کے نز دیک ظام الروايه ہے۔

اور منیہ میں ہے اگر نماز کے اندر قیام یا

قائماً او راكعاً اوقاعدا اوساجدا فلا وضوء عليه وان كان خارج الصلاة قام على هيأة الساجد ففيه اختلاف المشائخ وظاهر المذهب انه يكون حداثاً اه

وقال شارحها العلامة ابراهيم قال ابن الشجاع لا يكون حدثافي هذه الاحوال في الصلاة اما خارج الصلاة فيكون حدثا واليه مال المصنف حتى قال ظاهر المذهب ان يكون حدثا اهوفي الفتاوى السراجية اذا نام في سجدة التلاوة انتقض وضوؤه بخلاف سجدة الصلاة الم

الثالث: لانقض في الصلاة مطلقا اما خارجها فبشرط هيأة السنة والانقض.

قال الامام الزيلعي في التبيين النائم قائما او راكعاً اوساجدا ان كان في الصلاة لاينتقض وضوءة لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم

ر کوع یا قعود یا ہجود کی حالت میں سوجائے تواس پر وضو نہیں، اور اگر سجدہ کرنے والے کے طریقے پر نماز کے باہر سوجائے تو اس کے بارے میں اختلاف مشاک ہے اور ظاہر مذہب سے ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے گااھ۔

منیہ کے شارح علامہ ابراہیم حلبی فرماتے ہیں: ابن شجاع نے فرمایاان حالتوں میں اندرون نماز سونے سے وضونہ جائے گا اور اسی کی طرف اور بیرون نماز ہو تو وضو ٹوٹ جائے گا، اور اسی کی طرف مصنف بھی مائل ہوئے کہ انہوں نے فرمایا ظاہر مذہب یہ ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے گا اور قاوی سراجیہ میں ہے : سجدہ تلاوت میں سوجائے تو وضو ٹوٹ جائے گا بخلاف سجدہ نماز کے اھے۔

قول سوم: نماز میں مطلّقا وضونہ ٹوٹے گااور بیر ون نماز وضونہ ٹوٹنے کے لئے شرط ہے کہ سجدہ ہیئت سنت پر ہو ورنہ نا قض

امام زیلعی تبیین الحقائق میں لکھتے ہیں: قیام یار کوع یا سجود کی حالت میں سونے والا اگر نماز میں ہے تواس کا وضونہ ٹوٹے گااس لئے کہ حضور اقدس صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد ہے:

¹ منية المصلي، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه قادريه جامعه نظاميه رضوبيه لا مور ، ص ٩٩وو٩٩ . د سلمت السياسية المسالمين أن المراجية عادرية جامعه نظامية رضوبية لا مور ، ص ٩٩وو٩٩

² عنيه المستملى شرح منية المصلى ، فصل في نوا قض الوضوء ، سهيل اكيدُ يمي لا مور ، ص١٣٨

³ الفتاوي السراجية ، كتاب الطهارة ، باب يا ينقض الوضوء نوككثور ، لكصنوص ٣

لاوضوء على من نامر قائباً اوراكعاً او ساجدا وإن كان خارج الصلاة فكذلك في الصحيح إن كان على هيأة السجود بأن كان رافعاً بطنه عن فخذيه مجافباعضديه عن جنبيه والاانتقض أه وفي الحلية بعد مأقدمنا عنه ان هذا كله في الصلاة وان كان خارج الصلاة (فذكر الوجوة الى ان ذكر النوم على هيأة السجود فقال) ذكر غير واحد من المشائخ في هذه المسألة عن على بن موسى القبي انه قال لانص في ذلك ولكن يظهر ان سجد على الوجه المسنون لا يكون حدثًا وان سجد على غير وجه السنة يكون حدثا قال في السائع وهو اقرب إلى الصواب لأن في الوجه الاول الاستمساك بأق والاستطلاق منعدم وفي الوجه الثاني بخلافه الااناتركنا هذا القياس في حالة الصلاة بالنص قلت وقد ذكر رضى الدين

في المحيط هذا التفصيل نقلا عن النوادر اه

"اس پر وضو نہیں جو قیام یا رکوع یا سجدہ کی حالت میں سوجائے "اور اگر بیر ون نماز ہے تو بر قول صحیح یہی حکم ہے بشر طیکہ سجدہ کی ہیات پر ہو اس طرح کہ بیٹ رانوں سے اٹھائے ہوئے ، بازو کرو ٹول سے جدا کئے ہوئے ، ورنہ وضو ٹوٹ حائے گااھ

حلیہ کی عبارت جو پہلے ہم نے نقل کی اس کے بعد یہ ہے یہ بیان کیں ، یہاں تک کہ ہیات سجدہ پر سونے کا ذکر کیا تو فرمایا) متعدد مشائخ نے اس مسئلہ میں علی بن موی فمی سے فرمایا) متعدد مشائخ نے اس مسئلہ میں علی بن موی فمی سے نقل کیا کہ انہوں نے فرمایا ، اس بارے میں کوئی نص نہیں لیکن ظاہر بیہ ہے کہ اگر مسنون طریقے پر سجدہ کرے تو وضونہ ٹوٹے گا اور اگر غیر طریق سنت پر سجدہ کرے تو وضو ٹوٹ فوٹ گا اور اگر غیر طریق سنت پر سجدہ کرے تو وضو ٹوٹ فائے گا، بدائع میں فرمایا ، یہ صواب سے قریب تر ہے اور اس لئے کہ پہلی صورت میں بندش باقی ہے اور آزادی (ڈھیلا پن اگے کہ پہلی صورت میں بندش باقی ہے اور آزادی (ڈھیلا پن) معدوم ہے ، اور دو سری صورت میں اس کے بر خلاف ہے لئے کہ پہلی صورت میں جندش مالت نماز میں نص کی وجہ سے ترک کی میں میں کہتا ہوں ، رضی الدین نے معط میں یہ تفصیل نواور سے نقل کرتے ہوئے ذکر کی ہے اص

¹ تببین الحقائق شرح کنزالد قائق ،کتاب الطهارة، دارالکتب العلمیة بیروت ، ا/ ۵۳-۵۳ 2 حلبة المحلی شرح بنیة المصلی

اور غنیہ کے اند بیر ون نماز نیند کے مسائل کے تحت علی بن موسی کے حوالے سے ذکر شدہ تفصیل کے بعد لکھتے ہیں "جس نے اس قول کو صحیح کہااس کی یہی مراد ہے (یعنی سحدہ کرنے والے کی ہیات پر ہر ون نماز سونے سے وضونہ ٹوٹے گا)لیکن اگر طریقه مسنونه کے برخلاف ہو تواس میں کوئی شک نہیں ۔ کہ وضو ٹوٹ حائے گااس لئے کہ جوڑوں کاانتہائی ڈھسلایڑ ناجو حدیث میں مذکور ہے وہ بالیا جائے گا (اس کے بعد کافی کے حوالے سے ایک نفیس کلام رقم کیا جس کا حاصل یہ ہے کہ حضور صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے ارشاد "انه اذا اصطحح استرخت مفاصلہ وہ جب کروٹ سے لیٹے گاتواس کے جوڑ ڈھلے یڑ جائیں گے "میں استر خاسے مراد کمال استر خاہے یعنی ڈھلے یڑنے کا مطلب کامل طور سے ڈھلے پڑ جانااس لئے کہ اصل استر خاتو محض سونے ہی سے حاصل ہوجاتا ہے خواہ کھڑے کھڑے ہی سوئے) آگے لکھتے ہیں: تو شخ حافظ الدین نسفی (صاحب کافی) کے پورے کلام سے بہ مستفاد ہے کہ وہ سجدہ جس میں سونے سے وضو نہیں ٹوشا،اس سے مراد وہی سجدہ ہے جو انتہائی ڈھلای<mark>ن نہ ہونے</mark> ، کچھ بندش باقی رہنے ، اور ساقط نه ہونے میں <mark>رکوع</mark> اور قیام کی طرح ہو ، اور سجدہ جب مسنون طریقے برنہ ہوگا توانتہائی ڈھیلاین موجود ہوگا، تھوڑی بندش بھی ہاقی نہ رہ جائیگی اور گر بھی جائے گا، توجاصل یہ نکلا کہ نیند سے

وفي الغنية في مسائل النوم خارج الصلاة بعد ماذك عن على بن موسى مأم من التفصيل هذا هو مراد من صحح هذا القول (اي عدم النقض بالنوم على هيأة ساجد خارج الصلاة) اما لوكان على غير الهيأة البسنونة فلاشك في النقض لوجود نهاية استرخاء المفاصل المذكورفي الحديث (ثم قال بعد نقل كلام نفيس عن الكافي حاصله ان المراد بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم انه إذا اضطجع استرخت مفاصله كمال الاسترخاء فان اصله حاصل بنفس النوم ولو قائباً) فجميع كلام الشيخ حافظ الدين يفيد أن المراد بالسجود الذي لاينتقض الوضوء بالنوم فيه السجود الذي هو مثل الركوع والقبام في عدم نهاية الاسترخاء ويقاء بعض التماسك وعدم السقوط واذا لم يكن السجود على الهبأة البسنونة فقل حصل نهاية الاسترخاء ولم يبق بعض التماسك ووجل

وضو ٹوٹے کے معاملے میں قاعدہ کلیہ معتمدہ یہ ہے کہ اعضاء
پورے طور سے ڈھیلے پڑجائیں اور مقعد کو استقرار بھی حاصل
نہ ہو، اختلاف اور اشتباہ حال کی صورت میں اسی قاعدے کو
لینا چاہئے، مگر حضرات علماء نے نماز کے اندر مسنون طریقہ
کے خلاف سجدہ کرنے والے کی نیند کو اس قاعدے سے
مستثنی کردیا ہے او عبارت غنیہ ہلالین کے در میان ہمارے
اضافہ کے ساتھ ختم ہوئی

قول چہارم: یہ بھی قول سوم ہی کی طرح ہے (کہ سجدہ نماز میں کسی طرح بھی ہونیند آنے سے وضو نہ ٹوٹے گا اور بیر ون نماز عدم نقض کے لئے ہیات سنت پر ہو ناشرط ہے) بیر ون نماز عدم نقض کے لئے ہیات سنت پر ہو ناشرط ہے) فرق یہ ہے کہ اس میں مر سجدہ مشروع کو سجدہ نماز ہی کے ساتھ ملادیا ہے تو ہیات کی شرط صرف اس میں ہے جو سجدہ مشروع نہ ہو، اس بارے میں خلاصہ کی عبارت مع تو ضیح کے ہم پیش کرآئے ہیں، اور البحر الرائق شرح کنزالد قائق میں ہم پیش کرآئے ہیں، اور البحر الرائق شرح کنزالد قائق میں ہم بیشنے والے کی نیند ہو (تو وضو ٹوٹے گا) اس لئے کہ قیام، قعود، بیٹھنے والے کی نیند ہم (تو وضو ٹوٹے گا) اس لئے کہ قیام، قعود، بیر ون نماز ہو تو بھی یہی حکم ہے مگر سجدہ سے متعلق یہ شرط بیر ون نماز ہو تو بھی یہی حکم ہے مگر سجدہ سے متعلق یہ شرط ہو مگر ہم نے نماز کے بارے

السقوط فألحاصل ان القاعدة الكلية المعتبد عليها في النقض بالنوم وجود كبال الاسترخاء مع عدم تمكن المقعدة فيهذا ينبغي إن يؤخذ عندالاختلاف واشتبأه الحأل الاانهم اخرجوا عن هذه القاعدة نوم الساجد على غير الهيأة البسنونة في الصلاة أهمزيد امنامابين الإهلة الرابع: كالثالث غير الحاق كل سجود مشروع بسجود الصلاة فلا تشترط الهيأة الا فيها ليس سجودا مشروعاً وقد قدمناً نص الخلاصة مع ايضاحه وفي البحر الرائق قيد المصنف بنوم المضطجع والمتورك لانه لاينقض نوم القائم والقاعد والراكع والساجد مطلقا في الصلاة وان كان خارجها فكذلك الافي السجود فأنه يشترط ان يكون على الهيأة البسنونة له وهذا هو القياس في الصلاة الا اناتركناه فيها بالنص كذا

¹ عنية المستملي شرح بنية المصلي فصل في نوا قض الوضوء سهيل اكيدٌ كي لا بور ص ١٣٩٥ ١٣٩ عنية ا

فى البدائع وصرح الزيلى بأنه الاصح وسجدة التلاوة فى هذا كالصلبية وكذا سجدة الشكر عند محمد خلافا لابى حنيفة وكذا فى فتح القدير أه اقول اولا: لم ألم يعتمده فى الفتح بل عقبه بقوله كذا قيل.

وثانيا: ألمشار اليه بهذا في قوله وسجدة التلاوة في هذا في عبارة الفتح غيرة في عبارة التلاوة في هذا في عبارة البحر فأن البحر جعلها كالصلبية في عدم اشتراط الهيأة والفتح لم يعرج على هذا اصلابل اسقط من هذا القيل الذي هو لصاحب الخلاصة قوله سواء سجد على وجه السنة او غير السنة فالمشار اليه في قوله هو عدم النقض في السجود على هناة السنة ولذا قال

میں نص کی وجہ سے قیاس ترک کردیا۔ایبابی بدائع میں ہے اور زیلعی نے نضر کے فرمائی ہے کہ یہی اصح ہے۔ اور سجدہ تلاوت اس بارے میں سجدہ نماز کی طرح ہے اور اسی طرح امام مجمد کے نزدیک سجدہ شکر بھی ہے بخلاف امام ابو حنیفہ کے اور اسی طرح فتح القدیر میں بھی ہے اھ"

اقول اولا: فتح القدير ميں اس پر اعتاد نه كيا بلكه اسے ذكر كرنے كا بعد به لكھا كذا قيل (ايبابي كها كيا)

النیا: عبارت "سجدة التلاوة فی هذا" (اس) کامشار الیه فتح القدیر کی عبارت میں اور ہے بحر کی عبارت میں اور اس کے کہ صاحب بحر نے سجدہ تلاوت کو بیات کی شرط نہ ہونے کے بارے میں سجدہ نماز کی طرح قرار دیا ہے اور صاحب فتح نے اس کا کوئی ذکر ہی نہ چھٹر ابلکہ یہ قول جو صاحب خلاصہ کا ہے اس سے یہ عبارت "سواء سجدعلی وجه السنة اوغیر السنة "(خواہ بطور سنت سجدہ کرے یا خلاف سنت بحرہ کردی، توان کو عبارت میں مشار الیہ "ہیات سنت پر اسورہ کی صورت میں وضوکا ٹوٹنا ہے "اسی لئے سخدہ کی صورت میں وضوکا ٹوٹنا ہے "اسی لئے

ف1: تطفل على البحر

فــ ٢: تطفل اخر عليه

¹ البحر الرائق، كتاب الطهارة، النج ايم سعيد كمپنى كراچى، ا/ ٣٨

بعد قوله كذا قيل ردا عليه مأنصه وقياس مأ قدمناه من عدم الفرق بين كونه في الصلاة او خارجها يقتض عدم الخلاف في عدم الانتقاض بالنوم فيها (اى في سجدة الشكر وان كان بين الامام وصاحبيه خلاف في مشروعيتها) نعم ينتقض على مقابل الصحيح هذا قول ابن شجاع بنقض مطلقا نقض خارج الصلوة اه أمزيدا منا مأبين الاهلة.

وانها الذي قدم هو قوله تحت قول الهداية بخلاف النوم في الركوع والسجود في الصلاة وغيرها هو الصحيح هذا اذا نام على هيأة السجود المسنون خارج الصلاة بأن جأفي اما اذا الصق بطنه بفخذيه فينقض ذكرة على بن موسى القبي

فمحصل كلامر الفتح ع<mark>دمر النقض في السجود</mark> المشروع خارج الصلاة

انہوں نے کذاقیل لکھنے کے بعد اس کی تردید میں یہ بھی لکھا پہلے جوہم نے ذکر کیا کہ اندرون نماز اور بیرون نماز ہونے کا کوئی فرق نہیں اس پر قیاس کا تقاضایہ ہے کہ اس میں (یعنی سجدہ شکر میں) نیند آنے سے وضونہ ٹوٹے میں اختلاف نہ ہو (اگر چہ اس کے مشروع ہونے سے متعلق امام اور صاحبین کے در میان اختلاف ہے) ہاں اس میں سونا ناقض وضو ہے کہ در میان اختلاف ہے) ہاں اس میں سونا ناقض وضو ہے کا اس قول پر جو صحیح کے مقابل ہے (وہ ابن شجاع کا قول ہے کہ خارج نماز مطلقا وضو ٹوٹ جائے گا) اھ، عبارت فتم ہوئی۔ در میان ہمارے اضافوں کے ساتھ ختم ہوئی۔

صاحب فی نے جو پہلے ذکر کیا ہے وہ یہ کہ ہدایہ کی عبارت "بخلاف رکوع و ہجود میں سونے کے نماز میں بھی اور غیر نماز میں بھی یہی صحیح ہے "اس کے تحت انہوں نے نگھ ہے" یہ اس وقت ہے جب پیرون نماز سجدہ مسنون کی ہیات پر سویا ہو اس طرح کہ پیٹ اور رانوں وغیرہ کو الگ الگ رکھا ہو اگر پیٹ کر رانوں سے ملادیا ہو توسونے سے وضو ٹوٹ جائے گا سے علی بن موسی فمی نے ذکر کیا ہے "اھ تو کلام فی القدیر کا خلاصہ بیہ ہوا کہ بیرون نماز سجدہ مشروع میں سونے سے وضونہ ٹوٹ گا

¹ فتح القدير، كتاب الطهارات، فصل في نواقض الوضوء ، مكتبه نوريه رضويه تلحمر ، الر ۴۵ .

² فتخ القدير، كتاب الطهارات، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه نوريه رضوبيه تحمر، الر ٣٣

بشرط الهيأة ويؤمى بطرف خفى بفحوى الخطاب الى الاطلاق فى سجود الصلاة فمرجعه ان كان فألى القول الثالث لا هذا الرابع الذى اختاره فى البحر تبعاللخلاصة.

بل اقول: ان كان الفتح انها زاد لفظة خارج الصّلاة لان كلام الامام على بن موسى القبى انها كان فيه ان لارواية فيه عن اصحابنا بخلاف سجود الصلاة فأن الرواية فيه مستفيضة لاتنكر فأحب الفتح ان يأتى بكلامه على نحوه فيبطل الفحوى ويلتئم مفاده بمفاد متنه الهداية وهو القول الاول كما ستعلم ان شاء الله تعالى بل هو المراد قطعاً لايجوز حمل كلامه على غيره لتصريحه بالتفرقة في سجود الصلاة بين المتجا في وغيرة كماسياتي ان شاء الله تعالى هذا الماسياتي ان شاء الله تعالى هذا الماسياتي ان شاء الله تعالى هذا الله تعالى هذ

وفي الغنية بعدها مرعنه في القول الثالث نقل

بشر طیکہ سجدہ مسنون ہیئت پر ہو، اور مضمون کلام سے خفی طو رپر یہ اشارہ بھی دے رہے ہیں کہ سجدہ نماز میں سونے سے مطلّقا وضونہ ٹوٹے گا، تو کلام فتح کامر جع الگ رہے تو قول سوم ہے یہ قول چہارم نہیں جسے صاحب بحر نے خلاصہ کی تبعیت میں اختیار کیا ہے۔

ف: تطفل ثالث عليه

كلام الخلاصة

فيالصلاة

ثمر قال فتخصيص اختلافهم بسجدة الشكر فحسب وهي غير مسنونة عند اي حنيفة رضي الله تعالى عنه مع التصريح بكونه على وجه السنة اولا دليل على عدم النقض اجباعاً في غيرها سواء كان على وجه السنة اولا وكان وجهه اطلاق لفظ ساجدا في الحديث فيترك به القياس فيها هو سجود شرعاً فيتناول سجود الصّلاة والسهو والتلاوة وكذا الشكر عندهما ويبقى ماعداه على القباس فينقض أن لم يكن على وجه السنة لتمام الاسترخاء مع عدم التمكن المقعدة ولاينقض أن كان على هيأة السنة لعدم نهاية الاسترخاء لا لانه سجود داخل تحت اطلاق الحديث والله البوفق أه اقول: وهذا منه رحمه الله تعالى ابداء وجه لذلك القول لااعتباد له الاترى انه لها لخص شرحه هذا جزم بالنقض في غيرهياة السنة ولو

پھر لکھاہے ، تو صرف سجدہ شکر سے متعلق ان کے اختلاف کو خاص بتانا ، سحدہ شکر امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ کے نز دیک مسنون نہیں ساتھ ہیاس بات کی صراحت ہو نا کہ وہ سحدہ بطریق سنت ہو بانہ ہوا س پر دلیل ہے کہ سحدہ شکر کے علاوه میں اجماعا وضو نہ ٹوٹے گاخواہ بطریق سنت ہویا نہ ہو ، غالبااس کی وجہ یہ ہے کہ حدیث میں لفظ"ساجدا" مطلق آیا ہے تواس کی وجہ سے قیاس اس میں ترک کردیا جائے گاجو سجود شرعی ہے تو یہ سجدہ نماز ، سجدہ سہو، اور سجدہ تلاوت کو شامل ہوگا، اسی طرح صاحبین کے نزدیک سحدہ شکر کو بھی اور ان کے ماسواسحدہ قباس پر ہاقی رہے گاتواس میں وضو ٹوٹ حائے گاا گر بطریق سنت نہ ہواس کئے کہ ڈھیلاین کامل ہوگا <mark>اور مقعد کاز مین براستقرار تھی نہیں اور</mark> بطریق سنت ہو تو وضو نہ ٹوٹے گا، اس کی وجہ یہ ہے کہ انتہائی ڈھیلاین نہ ہوگا یہ وجہ نہیں کہ وہ بھی ابیاسحدہ ہے جو اطلا<mark>ق</mark> حدیث کے تحت داخل ے والله الم فق اهـ

اقول: یہ صاحب عنیہ شخ طلبی رحمہ الله تعالی نے اس قول کی ایک وجہ ظام کردی ہے یہ نہیں کہ ان کا اس پر اعتاد ہے یہی وجہ ہے کہ جب انہول نے اپنی اس شرح کی تلخیص کی تو اس میں اس بات پر جزم کیا کہ اگر سجدہ خلاف سنت طور پر

¹ عنىيەلمستملى شرح منىية المصلى، فصل فى نوا قض الوضوء ، سهيل اكيثرى لا ہور ، ص ١٣٩٩

وجعله المعتمد واحال تمام تحقيقه على الشرح كما تقدم فلو ارادهنا الاعتماد لكانت الحوالة غير رائجة بل حوالة على المخالف ثم لما صنف متن الملتقى لم يلتفت ايضا الى هذا التفصيل وتبع سائر المتون في الاطلاق ثم لما سياتي ان شاء صرح ان الاطلاق هو المعتمد كما سياتي ان شاء الله تعالى ـ

الثانية: في استخراج القول الراجح من هذه الاقاويل.

اقول: القول الاول عليه المعول وهو الصحيح و له الترجيح وذلك لاربعة وجوه:

الاول عليه الاكثركما يظهر لك ممامر وياتى و القاعدة ف العمل بما عليه الاكثر أكما نقلت عليه نصوصاكثيرة في فتالى _

الثانى: عليه تظافرت المتون وليس لها الى غيره ركون ولا طباقها شأن من اعظم الشيون فانها

ہے تواس میں سونے سے وضو ٹوٹ جائے گااگر چہ نماز ہی میں ہو، اسی کو معتد بھی قرار دیا اور اس کی کامل شخیق کے لئے اپنی شرح (حلیہ) کا حوالہ دیا جیسا کہ اس کی عبارت گزری تواگر یہاں قول مذکور کی وجہ بیان کرنے سے اس پر اعتاد مراد ہو تواس کا حوالہ نہ چل سے گابلکہ مخالف حوالہ ہوگا پھر جب متن ملتقی تصنیف کیا اس وقت بھی اس تفصیل پر التفات نہ کیا اور اطلاق میں دیگر متون کا اتباع کیا پھر جب اس متن کی شرح فرمائی تو تصر سے بھی کردی کہ اطلاق ہی معتمد متن کی شرح فرمائی تو تصر سے بھی کردی کہ اطلاق ہی معتمد میں جہ جیساکہ آگے آئے گان شاء الله تعالی۔

افادہ ٹانیہ': ان اقوال میں سے قول رائج کے استخراج کے استخراج کے اللہ اور ان میں ۔ ارے میں۔

اقول: قول اول ہی پراعماد ہے وہی صحیح ہے، اسی کو ترجیح ہے، اور اس کی جار و جہیں ہیں۔

وجہ اول: اسی پر اکثر ہیں جیسا کہ گزشتہ وآئندہ صفحات سے ظاہر ہے، اور قاعدہ یہ ہے کہ عمل اسی پر ہو جس پر اکثر ہوں، جیسا کہ اس پر میں اپنے فاوی میں کثیر نصوص نقل کر چکا ہوں، وجہ دوم اسی پر متون ہم نواومتفق ہیں کسی اور قول کی طرف ان کا جھاؤ بھی نہیں اور انقاق متون کی شان بہت عظیم ہے ان کا جھاؤ بھی نہیں اور انقاق متون کی شان بہت عظیم ہے

ف: القاعدة العمل بماعليه الاكثر

اس کئے

¹ در مختار باب صلوة المريض دار احيا_ء التراث العربي بيروت ا/١٥٥

کہ متون مذہب محفوظ کی نقل ہی کے لئے وضع ہوئے ہیں وہ یہ ہے کہ شروع سے آخر تک تمام ہی متون اس بارے میں نماز اور غیر نماز کی تفریق کی طرف ماکل نہیں حکم صرف بیان کرتے ہیں۔ کتاب میں ہے کروٹ لیٹ کر، یا تکیہ لگا کر، یا بلیہ لگا کر میں ہے : اس کی نیند جو کروٹ لینے والا، یا تکیہ لگانے والا ہے جو ہٹادی جائے تو یہ گر جائے اور تمرین پر بیٹھ کر تکیہ لگانے والے کی نیند جو ہٹادی جائے تو یہ گرجائے اور تمرین پر بیٹھ کر اللہ قائق میں ہے کروٹ لیٹے والے اور تمرین پر بیٹھ کر سونے والے کی نیند او اصلاح میں ہے تکیہ لگانے والے کی نیند اور اللہ تا کی نیند اور اللہ تا کی طرف گیک لگانے نیند اور کرین پر سہارا لینے والا، یاالی چیز کی طرف گیک لگانے والے کی نیند اور یہ بادی جائے تو یہ گرجائے قیام یا قعود یار کوع یا ہجود والے کی نیند نہیں اور

البوضوعة لنقل البذهب البصون وذلك انها من عند أخرها لم تجنح الى تفرقة في هذا بين الصلاة وغيرها انها ترسل الحكم ارسالا قال في الكتاب والنوم مضطجعا اومتكئا اومستندا أه ومثله في البداية وقال في الوقاية ونوم مضطجع ومتكئ اومستند الى مالوازيل لسقط لاغير أه وفي النقاية ونوم متكئ الى مالو ايل ازيل لسقط أه وفي كنزالد قائق ونوم متكئ الى مالو ومتورك أه وفي الاصلاح ونوم متكئ أو في ملتقى الابحر ونوم مضطجع اومتكيئ باحد وركيه اومستند الى مالوازيل لسقط لانوم قائم وركيه اومستند الى مالوازيل لسقط لانوم قائم اوقاعد اوراكع اوساجد أه

¹ الهداية، كتاب الطهارات فصل نوا قض الوضوء المكتبة العربيه كرا چي ا/ ١٠

² الوقاية (شرح وقاية) ، كتاب الطهارة النوم والإغماء الخ، مكتبة امداديه ملتان ، ا/ ٢٦

³ النقاية (مخضر الو قاية في مسائل الهداية)، كتِاب الطهارة ، نور محمد كارخانه تجارت كتب كراچي ص ٢٠

⁴ كنزالد قائق كتاب الطهارة ، ايج ، ايم سعيد كمپني كرا چي ص ٨

⁵ الاصلاح والايضاح

⁶ ملتقى الابحر كتاب الطهارة ، المعانى الناقضة موسسة الرسالة بير وت ا/ 19

وفى الغرر ونوم يزيل مسكته والا فلا وان تعمد في الصّلاة 1 اهم

وفى التنوير ونوم يزيل مسكته والالا المقعدة وفى نور الايضاح ونوم لم تتمكن فيه المقعدة من الارض لانوم متمكن ولو مستندا لى شيئ لو ازيل سقط ومصل ولو راكعا اوساجدا على جهة السنة المملتقطا

اقول: ومن أحماشر تلك العرائس النفائس اعنى المتون وعرف طرزها في رمزها بالحواجب والعيون ايقن انها انها ترمى عن قوس واحدة وهى ادارة الحكم على مأهو المناط المحقق الثابت بالنقل والعقل اعنى زوال المسكة وعدم تمكن الوركين.

وقد انقسبت في بيان ذلك على قسمين قسم مشواعلى عادتهم الشريفة من سذاجة البيان

غرر میں ہے ایسی نیند جو بندش ختم کردے اگر ایسی نہ ہو تو نہیں اگرچہ نماز میں اس کا قصد بھی کرے اھے۔ تنویر میں ہے، وہ نیند جو اس کی بندش ختم کردے ورنہ نہیں اھ نورالایضاح میں ہے ایسی نیند جس میں مقعد کاز مین پر قرار نہ ہ، قرار والے کی نیند نہیں اگرچہ کسی ایسی چیز کی طرف ٹیک لگائے ہو جو ہٹادی جائے تو گر جائے اور نماز پڑھنے والے کی نیند نہیں اگر چہ وہ رکوع میں یاست طریقے پر سجدے میں ہو،اھ ملتقطا۔ چہ وہ رکوع میں یاست طریقے پر سجدے میں ہو،اھ ملتقطا۔ اقول: جسے ان نفیس عروسوں لیعنی متون ، کی رفاقت و معاشرت میسر ہو اور چشم وابر و سے ان کے اشارہ کے انداز سے آشناہو وہ لقین کرے گاکہ یہ سب ایک ہی کمان سے نشانہ لگارہے ہیں وہ یہ کہ حکم کو اسی پر دائر رکھنا چاہتے ہیں جو تحقیقی طور پر نقل وعقل سے ثابت شدہ مدار ہے لیعنی بندش کا ختم ہو جاؤنہ ملنا۔

مصنفین اس کے بیان میں دو اقسموں پر منقسم ہیں **ایک قسم** ان حضرات کی ہے جو اپنی اسی عمرہ روش پر ہیں کہ بیان میں ساد گی ہو،

ف:عادة الاوائل السذاجة في البيا<mark>ن وعدم الدنق في العبارات _</mark>

¹ در الحكام شرح غرر الاحكام ، كتاب الطهارة ، مير محمد كتب خانه كراچي اله ۱۵

² الدرالخيّار، كتاب الطهارة، مطبع مجتبائي د ملي ، ا/ ٢٦

³ نورالا بيناح فصل عشرة اشياء الخهمتاب الطهارة مطبع عليمي لا مهور ص **٩**

وعدم الدنق في العبارات والدلالة بشيئ على نظيرة عن من عرف المناط وهم الاولون وهذا ماقال في النهر كما نقله السيد ابو السعود ان المراد من الاضطجاع مايوجب زوال المسكة بزوال المقعدة عن الارض أه

وما قال فى البحر بعد نقله فروعاً فيها النقض مع عدم حقيقة الاضطجاع والتورك المقتصر عليهما فى الكنزوفي هذه المواضع التى يكون فيها حداثاً فهو بمعنى التورك فلم تخرج عن كلام المصنف 2

اقول: وكان ألم المرام القدوري احب التصريح بالمضطجع لورودة خصوصاً في الحديث المروى عن عبدالله بن عباس رضى الله تعالى عنهما بالفاظ عديدة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كماسباق إن شاء الله تعالى

عبار توں میں تدقیق کا تکلف نہ ہو، اور ایک چیز کو ذکر کرکے آشنائے مناط کے لئے اس کی نظیر پر رہنمائی کردی جائے یہ حضرات متقدمین ہیں اسی کو نہر میں بتایا ہے جیسا کہ سید ابو السعود نے اس سے نقل کیا ہے کہ کروٹ لیٹنے سے مراد وہ نیند جس میں زمین سے مقعد الگ ہونے کی وجہ سے بندش ختم ہوجائے اھ اور یہی بحر میں بھی ہے، اس میں پہلے چند جزئیات نقل کئے چر فرمایا: ان سب میں وضو ٹوٹے کا حکم ہے باوجو دیکہ حقیقت اضطحاع و تورک نہیں جب کہ کنز میں ان ہوجو دیکہ حقیقت اضطحاع و تورک نہیں جب کہ کنز میں ان ہی دونوں پر اکتفا ہے ان مقامات میں جہاں نیند حدث ہوتی ہے وہ وہ تورک (ایک سرین پر ٹیک لگا کر سونے) کے معنی میں ہے تو یہ صور تیں کلام مصنف سے باہر نہیں اھ۔

اس لئے پیند فرمائی کہ بیہ خاص طور سے اس حدیث میں وارد ہے جو حضرت عبدالله ابن عباس رضی الله تعالی عنها سے بالفاظ متعددہ نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے مروی ہے جیسا کہ آگے ان شاء الله تعالی اس کاذ کر ہوگا

اقول: اور امام قدوری نے کروٹ لیٹنے والے کی تصریح شاید

ف: منازع اختلاف عبارات العلماء مع قول المقصود واحدا

¹ فتح المعين محتاب الطهاره انتج ايم سعيد كمپنى كرا چې ۱/ ۷ م، النهرالفائق شرح كنزالد قائق محتاب الطهاره قد يمي كتب خانه كرا چې ۱/ ۵۹ 2 البحرالرائق محتاب الطهاره انتج ايم سعيد كمپنى كرا چې ۱/ ۳۸

وبالمستند لمكان الخلف فيه كما علمت وتبعه في الهداية والملتقى والافالمتكيئ يعمهما ويعم المستلقى والمنبطح والمتورك ونظراء هم جميعا ولذا اقتصر عليه في النقاية وزاد الى مالو ازيل لاختيارة ذلك القول.

اور ٹیک لگانے والے کی صراحت اس کئے پند فرمائی کہ اس میں اختلاف ہے جیسا کہ بیان ہوا اور ہدایہ وہلتی میں ان ہی کی پیروی کی ورنہ لفظ متی (تکیہ لگانے والا) ان دونوں کو شامل ہے اور چت لیٹنے والے ، چہرے کے بل لیٹنے والے سرین پر ٹیک لگانے والے ان کے امثال سب کو شامل ہے اس لئے نقایہ میں اس پراکتفا کی اور یہ بڑھا دیا کہ ایسی چیز کی طرف ہوجو ہٹادی جائے تو گرجائے کیونکہ ان کا مختار یہی قول

والعلامة ابن كمال لما مشى على ظاهر الرواية المعتمدة ان الاستناد الى مالوازيل لسقط ايضا لاينقض الا بمزايلة المقعد اقتصر على لفظ المتكى فحسب والكنز اقام مقامه المتورك و محصلهما واحدا وبدأ بالمضطجع تبركا بالمنصوص وترك المستند الخ تعويلا على المنصوص وترك المستند الخ تعويلا على المناهب فهذه منازعهم رحمهم الله تعالى فى اختلاف عباراتهم وانها مقصودهم جميعا هو النوم المزيل للمسكة فكما ان الحديث حصر الحكم فى المضطجع وليس معناه القصر على من نام على جنبه فالنائم

اور علامہ ابن کمال پاشا چونکہ ظاہر روایت معتمدہ پرگام زن ہیں
کہ ایسی چیز جو ہٹادی جائے تو گر جائے اس سے ٹیک لگانا بھی
نا قض اسی وقت ہے جب مقعد ہٹ جائے اس لئے انہوں نے
صرف لفظ متلی پر اکتفا کی اور کنز میں اس کی جگہ لفظ متورک
ر کھ دیا، حاصل دونوں کا ایک ہی ہے، اور کنز نے منصوص سے
تیمرک کے لئے مضطحع سے ابتداء کی اور متند الخ، الخ ترک
کر دیا کیونکہ ان کا اعتماد ظاہر مذہب پر ہے تو اختلاف عبارات
میں ان حضرات رحمہم الله تعالی کی بنیادی یہ ہیں مقصود
میں ان حضرات رحمہم الله تعالی کی بنیادی یہ ہیں مقصود
حدیث ہی کو دیکھئے کہ اس میں حکم کروٹ لینے والے کے
حدیث ہی کو دیکھئے کہ اس میں حکم کروٹ لینے والے کے
مدیث ہی کو دیکھئے کہ اس میں حکم کروٹ لینے والے کے
مدیث ہی کو دیکھئے کہ اس میں حکم کروٹ لینے والے کے
مدید میں منحصر ہے مگر اس کا معنی یہ نہیں کہ حکم اسی پر

چرے کے بل اور گدی پر لینی جت لیٹنے والے بھی قطعاً اس کے مثل ہیں ، مقصود صرف اس صورت کی رہ نمائی ہے جس میں بندش کھل جاتی ہے جبیبا کہ اس پر حضور اقدس صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کابہ ارشاد گرامی دلالت کررماہے ، کیونکیہ حب وہ کروٹ لیٹ جائے گاتواس کے جوڑ ڈھلے پڑ جائیں گے ، تو حدیث باک کیافتدا به میں ان بزرگ حضرات کی بھی روش ہے جیسا کہ بح ونیر نے اس طرف رہ نمائی کی۔ دوسری قشم ان حضرات کی جنہوں نے ضبط اور ساری صورتوں کا احاطہ بیند کیا تو جامع مانع الفاظ لے آئے ، یہ حضرات متاخرین ہیں اور ان کے پیشواعلامہ ملا خسر و ہیں وہ چونکہ علوم عقلبہ میں بھی تبحر رکھتے ہیں اس لئے تدقیق کے عادی ہیں ،اور علامہ غزی وعلامہ شر نسلالی ان کے پس روہیں۔ اور خدا صاحب ہدارہ کے در حات بلند فرمائے کہ مخضر ترین الفاظ میں انہوں نے تاریکی کا پردہ حاک کردیا اور اوہام دور کردئے ا<mark>ن کی عبارت یہ ہے: کہ "بخلا</mark>ف اس نیند کے جو قیام ، قعود ، رکوع اور سجود کی حالت می<mark>ں</mark> ہو نماز میں بھی اور ہر ون نماز بھی یہی صحیح ہے اس لئے کہ ان حالتوں میں کچھ بندش

ماتی ہوتی ہے کیونکہ اگر ختم ہوجاتی تو گریڑ تا تواستر خاکامل نہ

على وجهه وقفاه مثله قطعاً وانبأ البقصود التنبيه على صورة; وال البسكة كيا دل عليه قول صلى الله تعالى عليه وسلم فأنه اذا اضطجع استرخت مفاصله 1 فكذلك هولاء الكرام اقتفاء بالحديث كماارشداليه البحر والنهر وقسم آخر احب الضبط فأتى بالجامع المانع وهم الاخرون وقدوتهم العلامة مولى خسرو فلتضلعه من العلوم العقلية ايضاً تعود بالتدنق وتبعه اليولي الغزي والشرنبلالي ـ واعلى الله مقامات مولنا صاحب الهداية في دار السلام فبأوجز لفظة كشف الظلام وجلا الاوهام اذ قال يخلاف النوم حالة القيام والقعود والركوع والسجود في الصلاة وغيرها هو الصحيح لان بعض الاستبساك بأق اذ لو زال اسقط فلم بتم الاسترخاء اه

¹ سنن الترمذي، ابواب الطهارت، باب ماجاء في الوضوء من النوم، حدیث ۷۷، دار الفکر بیر وت ۱/ ۱۳۵ الهدامة کتاب الطهارات فصل في نوا قض الوضوء المکتبة العربيه کراچي ۱/۰۱

فقد افأد ببقاء الاستبساك وبعدم السقوط ان المراد هو السجود كالبسنون ازلولاه بل الصق بطنه بفخذيه وافترش ذراعيه فهو السقوط عينا واى بقاء بعده لاستبساك كما تقدم عن الغنية وصرح بأن الصلاة وغيرها سواء فى الحكم فأن كان الاستبساك باقيالم ينقض ولو غارج الصلاة والانقض ولو فيها وهذا هو القول الاول-

وكذلك افصح عنه في الدرر حيث قال (والا) بأن كان حال القيام او القعود او الركوع او السجود اذا رفع بطنه عن فخذيه وابعد عضديه عن جنبيه (فلا وان تعمد في الصّلاة) ألا وعليه حط كلام الامام حافظ الدين النسفي كما تقدم وحوله تدور الحلية فيما اسلفنا من نصوصها فأنه من اوله لأخره انها بني الامر على وجود نهاية الاسترخاء وعدمها وختم مسائل النوم في الصلاة

بندش باقی رہنے اور ساقط نہ ہونے سے افادہ فرمایا کہ مقصود وہ سحدہ ہے جو مسنون طریقے پر ہو ،اسلئے کہ اگرابیانہ ہو بلکہ پیٹ رانوں سے ملادے اور کلائیاں بچھا دے تو یہ بعینہ ساقط ہو جانا ہے ، او راس کے بعد پھر کون سی بندش باقی رہ جائے گی ، جبیبا کہ غنبہ کے حوالہ سے گزرا ، اور صاحب مداہیہ نے بیہ تصر کے فرمادی کہ نماز اور غیر نماز اس حکم میں برابر ہیں ،اگر بندش باقی ہے تو ناقض نہیں اگر چہ بیرون نماز ہو ، ورنہ نا قض ہے اگر چہ اندرون نماز ہواور یہ وہی پہلا قول ہے۔ اسی طرح دررشرح غرر <mark>میں</mark> بھی اس کو صاف بتایا ، اس کے الفاط به بین ، (اور اگر ایبانهیں) اس طرح که قیام ما قعود ما ر کوع کی حالت ہے ماسحدہ کی حالت ہے جب کہ بیٹ رانوں سے اوپر اور بازو کروٹوں سے دور <mark>ر</mark>کھے (تو ناقض نہیں) ا گرچہ نماز میں قصدا سوحائے) اھ ام<mark>ام</mark> حافظ الدین نسفی کے کلام کامور د بھی یمی ہے جیسا کہ گزرااسی کے گرد حلبہ کی بھی وہ عمار تیں گردش کرر ہی ہیں جو ہم سابقہ صفحات میں نقل کرآئے ہیں کیوں کہ صاحب حلیہ نے شروع سے آخرتک بنائے کار کمال استر خاموجود ومعلوم ہونے پر رکھی ہے اور اندرون نماز نیندیے مسائل

¹ در رالحكام شرح غرر الاحكام كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضوء مير محمد كتب خانه كرا جي ا/ ١٥

بقوله والعلة المعقولة زوال المسكة كمامر الثالث له صريح التصحيح كما اسلفنا عن المنحة عن النهر عن عقد الفرائد عن المحيط انه الصحيح وعن الصغيرى انه المعتمد وقال العلامة الطحطاوى في حاشية الدر نقلا عن منح الغفار شرح تنوير الابصار للمصنف انه قال في الملتقى وشرحه للمؤلف لاينقضه نوم قائم اوقاعد اوراكع اوساجل على هيأة السجود المعتبرة شرعا في الصلاة اوخارجها على المعتبد

والاقوال الباقية لم ارشيئا منها ذيل بتصحيح صريح وانما علينا اتباع مارجحوه وما صححوه كمالو افتونا في حياتهم

اماً قول البحر المار في القول الرابع بعد ذكرة كلام البدائع وصرح الزيلعي بأنه الاصح 2_

کو ان الفاظ پر ختم کیا ہے : اور عقلی علت بندش کا کھل جانا ہے حبیبا کہ یہ عیارت گزر چکی ہے۔

وجہ سوم، صرح تصحیح اسی قول کی ہے جیسا کہ منحۃ الخالق سے
، اس میں نہر سے ، اس میں عقد الفرائد سے ، اس میں محیط
سے نقل گزری کہ "یہی صحیح ہے "اور صغیر ی کا حوالہ گزرا
کہ "وہی معتمد ہے "اور علامہ طحطاوی نے حاشیہ در مختار میں
منح الغفار شرح تنویر الابصار (اور مصنف تنویر) کے حوالے
سے نقل کیا کہ انہوں نے فرمایا ، ملتی اور اس کے مولف کی
شرح میں ہے کہ نا قض وضو نہیں اس کی نیند جو حالت قیام
میں ہو یا سجدہ کی حالت میں سجدہ کی شرعا معتبر ہیات پر ہو
میں ہو یا سجدہ کی حالت میں سجدہ کی شرعا معتبر ہیات پر ہو

باقی اقوال میں سے کسی کے ذیل میں صریح تقیحے میں نے نہ ویکھی ۔ اور ہمارے ذمہ اسی کا تباع ہے جسے ان حضرات نے رائج وصیح قرار دیا جیسے اگروہ اپنی حیات میں ہمیں فتوی دیتے توہم ان کا اتباع کرتے۔

رہی عبارت بحر جو قول چہارم میں گزری کہ صاحب بحر نے بدائع کا کلام ذکر نے کے بعد فرمایا اور زیلعی نے تصریح فرمائی ہے کہ یہی اصح ہے،

¹ حاشيه الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبية العربية كوئيّه الر ١٨و٨٢

² البحرالرائق كتاب الطهارة اليج ايم سعيد تميني كراچي ا/ ٣٨

فاقول: قد اسبعناك نصه تحت القول الثالث وتصحيحه لايس بعدم اشتراط الهيأة فى الصلاة انها ذكره فى عدم الانتقاض خارج الصلاة اذا كان على الهيأة نفياً لقول ابن شجاع فهو تصحيح لاحد جزئى القول الاول كقول البدائع وهو اقرب الى الصواب فأنه ايضاً راجع الى ذلك التفصيل الذى ذكرة القبى فى السجود خارج الصلاة كما فى الحلية.

فاقول: ہم امام زیلی کی پوری عبارت قول سوم کے تحت پیش کرآئے ہیں،ان کی تصبح کو اندرون نماز مسنون ہیات کی شرط نہ ہونے سے کوئی مس نہیں۔انہوں نے تو قول ابن شجاع کی تردید کے لئے، ہیرون نماز مسنون ہیات پر ہونے کی صورت میں عدم نقض سے متعلق یہ تصبح ذکر کی ہے (قول اول کے دو جز ہیں ایک یہ کہ اگر مسنون ہیات پر ہے تو نا قض نہیں اگرچہ بیرون نماز ہو۔دوسرایہ کہ مسنون ہیات کے برخلاف ہے تو نا قض ہے اگر چہ نماز میں ہو ۱۲) تو یہ قول اول کے جزاول کی نا قض ہے اگر چہ نماز میں ہو ۱۲) تو یہ قول اول کے جزاول کی سے قریب تر ہے) کیونکہ وہ بھی اسی تفصیل کی طرف راجع سے قریب تر ہے) کیونکہ وہ بھی اسی تفصیل کی طرف راجع ہے جوامام فمی نے ہیرون نماز سجدہ سے متعلق ذکر کی جیسا کہ حلہ میں ہے۔

تفصیل یہ ہے کہ قول اول دودعووں پر مشمل ہے ایک یہ کہ مسنون ہیات نہ ہونے کی صورت میں نیند نا قض ہے اگر چہ نماز میں ہو باقی تینوں قول "اگرچہ "کے مابعد میں قول اول کے خالف ہیں (تینوں میں یہ قدر مشترک ہے کہ نماز میں مطلقا نقض وضو نہیں اگرچہ مسنون ہیات نہ ہو ۱۲) دوسرا دعوی یہ ہے کہ مسنون ہیات ہو تو وضو نہ ٹوٹے گا اگر چہ بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل (بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل (بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل (بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل (بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل (بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل (

وذلك ان القول الاول يشتبل على دعويين احلهما النقض عند عدم الهيأة ولو في الصلاة وسائر الاقوال تخالفه في مابعد لو، والاخرى عدم النقض مع الهيأة البسنونة ولو خارج الصلاة والقول الثالث يوافقه فيها اصلا ووصلا والتصحيح فيه انها ورد على هذا الجزء الموافق

دون المخالف ولذلك لما سبق الى ذهن العلامة عمر بن نجيم ان شيخه واخاه رحمهما الله تعالى يدعى تصحيح الزيلعى للجزء المخالف نسبه للسهو وعقبه بتصحيح المحيط

قال ط قال في النهر مأفي البحر من تصحيح الزيلعي لهذا فهو سهوبل في عقد الفرائد انها لايفسد الوضوء نوم الساجد في الصّلاة اذا كان على الهيأة البسنونة قيد به في المحيط وهو الصحيح أهد شمر أيت العلامة الشامي في منحة الخالق حاول جواب النهر فنحانحو مانحوت ثم زلت قدم القلم حيث قال قول الشارح وصرح الزيلعي بأنه الاصح الضهير المنصوب فيه يعود الى قوله وان كان خارجها فكذلك الافي

بیرون نماز) دونوں امر میں قول اول کے موافق ہے اور قول سے مور قول سوم کے اندر تھی اسی جزو موافق پر زہیں سوم کے اندر تھی جا کہ جب علامہ عمر بن نجیم صاحب نہر رحمہ الله تعالی کا ذہن اس طرف چلا گیا کہ ان کے شخ اور بر اور صاحب نہر رحمہ الله تعالی جزو مخالف میں تھی خریدی کے مدعی ہیں تو اسے صاحب بحرکا سہو قرار دیا اور اس کے بعد محیط کی تھی پیش اسے صاحب بحرکا سہو قرار دیا اور اس کے بعد محیط کی تھی پیش

طحطاوی صاحب نہرسے ناقل ہیں، وہ فرماتے ہیں " بحر میں اس پر جو تصحیح زیلتی مذکور ہے وہ سہو ہے بلکہ عقد الفرائد میں ہے کہ اندرون نماز سجدہ کرنے والے کی نیند وضو کو فاسد نہیں کرتی بشر طیکہ سجدہ مسنون ہیات پر ہو۔ یہ قید محیط میں بیان کی ہے اور بہی صحیح ہے اصلی پھر میں نے دیکھا کہ علامہ شامی نے منحة الخالق میں صاحب نہر کا جواب دینا چاہا تو اس راہ پر میں چلا پھر قلم لغزش کھا گیاان کی پوری عبارت (چلے جس پر میں چلا پھر قلم لغزش کھا گیاان کی پوری عبارت (بلاین میں نقد و تبھرہ کے ساتھ ۱۱) ملاحظہ ہو فرماتے ہیں بشارح کے الفاظ اور زیلتی نے تصر تک فرمائی ہے کہ وہی اصح بشارح کے الفاظ اور زیلتی نے تول "وان کان خارجھا ہے اس میں ضمیر ان کے قول "وان کان خارجھا فکن لگ الا فی السحود دائے " (اگر بیرون نماز ہو تو بھی ایسا فکن لگ الا فی السحود دائے " (اگر بیرون نماز ہو تو بھی ایسا فک کے مسنون

¹ حاشية الطحطاوي، على الدر المختار ، كتاب الطهارة المكتبية العربية كوئية ، الـ ٨١

السجود 1 الخ

(فهذا نحوماً ذكرته ان التصحيح منسحب على عدم النقض خارج الصلاة ايضاً اذا كان على هيأة سنة ثم قال) خلاف مايوهمه ظاهر العبارة من انهراجع الى قوله وهذا هو القياس اذهو اقرب أقول: لا هو فلم متبادر من العبارة ولا هو فلا مفهوم النهر ولا هو فلا اقرب بل الاقرب قوله الا اناتركناه فيها بالنص وهذا مافهم في النهر ولذا عارضه بتصحيح المحيط قال في المنحة) و الاحسن ارجاعه الى قوله كذا في البدائع لان مافي البدائع من التفصيل هو ماذكرة الزيلى قول المذيلي و اقول: الذي حط فلا عليه كلام البدائع

ہیات پر ہوناشرطہ) کی طرف راجع ہے۔

(ید وہی بات ہے جو میں نے بتائی کہ تصحیح اس پر منحصر ہے کہ

بیر ون نماز بھی نا قض نہیں جب کہ بطریق سنت ہوآگے لکھتے

ہیں) بخلاف اس کے جس کاظاہر عبارت سے وہم ہوتا ہے کہ وہ

تصحیح ان کے قول وھذا ھوالقیاس نماز میں بھی قیاس یہی ہے

کہ ہیات کی شرط ہو مگر ہم نے نماز میں نص کی وجہ سے اسے

ترک کردیا ایسا ہی بدائع میں ہے، کی طرف راجع ہے اس لئے

کہ یہ مرجع قریب ترہے۔

اقول: نه به عبارت سے متبادر ہے، نه ہی به نهر کا منہوم ہے اور نه ہی به اقرب ہے، بلکہ اقرب توان کا به قول ہے کہ مگر ہم نے نماز میں نص کی وجہ سے اسے ترک کردیا، یہی وہ ہے جے صاحب نہر نے سمجھ لیااوراس کے معارضہ میں محیط کی تھے چین کی، آگے منحة الخالق میں فرماتے ہیں "اور بہتر بہتر بہت کہ ضمیران کے قول "کذا فی البدائع ، ایبا ہی بدائع میں ہو تفصیل ہے "کی طرف راجع ہو، اس لئے کہ بدائع میں جو تفصیل ہے وی امام زیلی نے ذکر کی ہے۔

ف: معروضة على العلامة ش في الهنحة في معروضة اخرى عليه في معروضة ثالثة عليه في معروضة رابعة عليه . ف ٢: معروضة رابعة عليه -

¹ منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة الجَّ اليم سعيد كميني كرا چي ا/ ٣٨

² منحة الخالق على البحر الراكق كتاب الطهارة الحجاميم سعيد كميني كرا حي السم ٣٨

³ منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة التي ايم سعيد فمپنى كراچي ال ٣٨ ا

تفصیل اوراندرون نماز اطلاق پر ہے۔ تو جب ضمیر کذا فی البدائع کی طرف راجع ہو گی تو اس سے عباں طور پریہ وہم پیداہوگا کہ امام زیلعی نے اس تفصیل اورا طلاق سب کی تصحیح فرمائی ہےالیی صورت میں صاحب نہر کااعتراف اور زیادہ قوی ہو جائے گا جس کا کوئی جواب نہ ہوگا اس لئے کہ امام زیلعی نے تصحیح صرف تفصیل سے متعلق ذکر کی ہے اطلاق سے متعلق نہیں تو یہ مان کرآ پ نے صاحب نہر کاجواب نہ د مابلکہ ان کا اعتراض تشلیم کرلیا ، اور یه ایهام آب کی عمارت میں بہت واضح طور سے واقع ہے اس لئے کہ آپ نے پہلے بدائع كاكلام ذكر كما كجر فرمايا كه "وصحح الزيلعي ما في البدائع "اورامام زیلعی نے اس کی تصحیح فرمائی ہے جو بدائع میں ہے اگر وہاں آپ نے امام زیلعی کی اصل عبارت نہ ذکر کر دی ہوتی تو یہ ایہام شحکم اور اس کے ذہن میں راسخ ہو جاتا جس نے خود نتین الحقائق (للامام الزيلعي) كي مراجع<mark>ت نه</mark> كي ہوآگے منحة الخالق میں فرماتے ہیں) ماھوالقیاس کی طر ف راجع نہ ہونے کی تائیدان کی اگلی عبارت مقتضی الاصح المتقدم الخسے بھی ہوتی ہے اور اس سے مولف کی جانب اس سہوکا انتساب ساقط ہوجاتا ہے جو نہر میں ذکر کیا ہے اھ

التفصيل خارج الصلاة والاطلاق في الصلوة فأذ ارجع الضبير إلى قوله كذا في البدائع يوهم ايهاما جلبا أن كل هذا التفصيل والاطلاق صححه الزيلعي وحبنئن يردايراد النهر يحبث لامردله فأن التصحيح انها ذكره الزيلعي في التفصيل دون الاطلاق فهو تسليم للايراد لا دفعه وقد وقع ف هذا الإيهام بأيين وجه في كلامكم حيث ذكرتم كلام البدائع ثم قلتم وصحح الزيلعي مافي البيرائع فلولا إن ذكرتم ثم نص الزيلعي لاستحكم الايهام ورسخ في ذهن من لم يراجع التبيين قال في الهنجة) ومها يؤيد أن الضبير ليس راجعاً إلى مأهو القياس قوله الأتي مقتضى الاصح المتقدم الخ ويه سقط نسبة السهو إلى البؤلف التي ذكرها في النهر أه

ف: معروضة خامسة عليه

¹ منحة الخالق على البحرالرا ئق، كتاب الطهارة، النج ايم سعيد كميني كراجي، الـ ٣٨

ا قول: علامہ شامی رحمہ الله تعالی کے سارے کلام کی بنیاد اس پر ہے کہ انہوں نے یہ سمجھ لیا کہ صاحب نہر نے ضمیر کا مرجع ماهوا لقیاس کو سمجھا ہے اور واضح ہو چکا کہ واقعہ ایبا نہیں صاحب نهر کے الفاظ دیکھتے وہ لکھتے ہیں بل فی عقد الفرائد (بلکہ عقد الفرائد میں ہے) کہ اندرون نماز سحدہ کرنے والے کی نیند وضو کو فاسد نہیں کرتی بشر طیکہ سحدہ مسنون ہیت پر ہو) ا <mark>گران کے فہم می</mark>ں وہ ہو تاجوان سے متعلق آپ نے سمجھا تووہ يوں كہتے نعم في عقد الفرائد (ہاں عقد الفرائد میں ایباہے) لیكن آپ نے توایک دوسرے ہی رخ کی رہنمائی فرمائی جس نے صاحب نہر کے اعتراض کی بنیادیں اور زیادہ مضبوط کردیں، اس لئے کہ صاحب بح نے اس کے بعد نماز کے اندر قصدا سونے کامسکلہ ذکر کیا ہے اور بہ کہ امام ابوبوسف ایسی نیند کے نا قض وضو ہونے کے قائل ہیں اور مختاریہ ہے کہ نا قض نہیں ، اور یہ کہ امام قاضی خان نے تفصیل کی ہے انہوں نے اس نیند کو سحدے میں نا قض قرار دیا ہے اور رکوع میں نہیں اور یہ کہ حضرت محقق نے فتح ال<mark>قدیر می</mark>ں اسے ایسے سحدے پر محمول کیا ہے جس <mark>میں کروٹی</mark>ں حدا نہ ہو ں اس کے بعد صاحب بح نے فرمایا ہے

اقول: كل كلامه رحبه الله تعالى مبتن على انه فهم فهم النهر رجوع الضبير الى مأهو القياس وقد علمت انه غير الواقع الا ترى الى قوله بل في عقد الفرائد ولو كان كما فهمتم لقال نعم في عقد الفرائد لكن أرشدتم الى وجه أخر شيد مبائى ايراد النهر فأن البحر ذكر بعده مسألة تعمد النوم في الصلاة وان ابا يوسف يقول فيه بالنقض والمختار لاوان قاضى خان فصّل فجعله ناقضافي السجود دون الركوع وان المحقق في الفتح حمله على سجود لم يتجأف فيه ثم قال البحر وقد يقال مقتضى الاصح المتقدم ان لاينتقض بالنوم في السجود مطلقا أاهاى سواء كان متجافياً ولا فقد

ف: معروضة سادسة عليه

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة النج ايم سعيد كمپنى كراچي ا/ ٣٨

افصح انه جعل الاطلاق في الصّلاة هو الاصح فظهرانه رحبه الله تعالى اراد بالضمير قوله تركناه فيها بالنص كما كان هو اقرب المتبادر واياة فهم في النهر وحينئل هو سهو لاريب فيه وبالجملة تصحيح الزيلعي كالبدائع لامساس له بمخالفة مانر تضيه ا ماما ذكر في الخانية ان النقض مطلقا في السجود خارج الصلاة ظاهر الرواية أوقدمه وهو أيقدم الاظهر الاشهر وعبر عن قول التفصيل بالهياة بقيل فافاد ضعفه فاعلم انه قال ذلك ولم يوافق عليه بل جعل في الخلاصة ظاهر الهذهب

"وق یقال مقتضی الاصح المتقدم ان لا ینتقض بالنوم فی السجود مطلقاً اه" کها جاتا ہے کہ اصح متقدم کا تقاضایہ ہے کہ مطلقا سجدہ میں نیند سے وضونہ لوٹے، یعنی کروٹیں جدا ہوں یانہ ہوں اس نے تواسے صاف واضح کردیا کہ نماز میں اطلاق ہی اصح ہے جس سے ظاہر ہوگیا کہ صاحب بحر رحمہ الله تعالی نے ضمیر سے اپنا قول "ترکناه فیما بانص نماز میں اس قیاس کو ہم نے نص کی وجہ سے ترک کردیا" مراد لیا ہے جسیا کہ قریب تر اور متبادر یہی تھا اور اسی کو صاحب نہر نے سمجھا بھی الی صورت میں تو بلا شبہ یہ سہو

بالجملہ بدائع کی طرح تصیح زیلعی کو بھی ہمارے پیند کردہ قول کی مخالفت سے کوئی مس نہیں لیکن وہ جو خانیہ میں مذکور ہے کہ بیر ون نماز کے سجدے میں مطلقا نا قض ہو ناظام الروایہ ہے اور امام قاضی خال نے اسی کو مقدم کیا ہے اور وہ اظہر اشہر ہی کو مقدم کرتے ہیں، اور تفصیل والے قول کو انہوں نے قبل سے تعبیر کرکے اس کے ضعف کاافادہ کیا ہے تو واضح ہو کہ انہوں نے یہ کہاہے مگر اس پر ان کی موافقت نہ ہوئی بلکہ خلاصہ میں نماز اور بیر ون نماز کے

ف: الامام قاضى خان انهايقدم الاظهر الاشهر اى اذا لم يصرح بتصحيح غيره

¹ فآوي قاضي خان كتاب الطهمارة فصل النوم نوككشور لكهنؤ الم

در میان عدم فرق کو ہی ظاہر مذہب قرار دیا علیہ میں ذخیرہ
سے نقل ہے کہ یہی مشہور ہے اوراسی میں بدائع کے حوالے
سے ہے کہ اسی پر عامہ علماء ہیں اسی میں تخفہ کے حوالے سے
ہے کہ وہی اصح ہے ہدایہ میں فرمایا ہے کہ وہی صحیح ہے عنایہ
میں فرمایا کہ صاحب ہدایہ نے جسے صحیح کہا وہی ظاہر الروایہ
ہے عنایہ اور دوسری کتابوں میں نماز بیرون نماز کی تفریق
ابن شجاع کی جانب منسوب ہے بلکہ علیہ میں ذخیرہ سے اس
میں امام ابوالحسین قدوری سے منقول ہے کہ انہوں نے ابن
شجاع سے مروی اس مسکلہ سے متعلق کہ جب سجدہ کرنے
شجاع سے مروی اس مسکلہ سے متعلق کہ جب سجدہ کرنے
والے کی ہیات پر ہیرون نماز سوجائے تو اس کا وضو ٹوٹ
جائےگا، یہ فرمایا کہ یہ ابن شجاع کا اپنا قول ہے ہمارے اصحاب
میں سے کوئی اس کا قائل نہیں اصابی تصریح میں اس قول
میں سے کوئی اس کا قائل نہیں اصابی تھری موجود ہے، وللہ الحمد۔
میں ماری سبکدوشی کے لئے سب کچھ موجود ہے، وللہ الحمد۔

عدم الفرق في الصلاة وخارجها وفي الحلية عن البدائع ان النخيرة انه المشهور وفيها عن البدائع ان عليه العامة وفيها عن البدائع ان عليه العامة وفيها عن البدائع ان وقال في الهداية هوالصحيح وقال في العناية الذي صححه وهو ظاهر الرواية وانما نسب العناية وكتب أخر الفرق الى ابن شجاع بل في العلية عن الذخيرة عن الامام ابي الحسين العلية عن الذخيرة عن الامام ابي الحسين القدوري انه قال فيما عن ابن شجاع انه اذا نام خارج الصلاة على هيأة الساجد ينقض وضوؤه هذا قوله ولم يقل به احدمن اصحابنا الهدوري وفي هذا ما يكفينا للخروج عن عهدته ولله الحدد.

¹ خلاصة الفتاوي، متاب الطهارات ، الفصل الثالث في نوا قض الوضوء ، امام النوم مكتبه حبيبه كوئيه الـ ١٨

² ر دالمجتار بحواله الذخيره كتاب الطهارة ، بحث نوا قض الوضوء ، دار احياء التراث العربي بيروت ، الـ ٩٦

³ حلية المحلى شرح منية المصلى

⁴ حلية المحلى شرح منية المصلى

⁵ البداية ، كتاب الطهارات ، فصل في نوا قض الوضوء ، المكتسة العرسة كراجي الم 10

⁶ العناية شرح الهداية عليه بامش فتح القدير ، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه نوريه رضوبيه تحمر ، ١/ ٣٣

⁷ حلية المحلى شرح منية المصلى

فاستبان ان القول الاول هو المحتظى بصريح التصحيح_

الرابع هو الاقوى من حيث الداليل اعلم انه اذقد تحقق ان القول الاول عليه الاكثر وعليه المتون وله التصحيح ولو كان بعض هذه لمساغ لمثلى ان يتكلم عن الداليل فكيف وقد اجتبعت.

فألان اقول: وبحول ربى احول اخرج الائمة احمدوابو داؤد والترمذى وابو بكر بن ابى شيبة في مصنفه والطبراني في المعجم الكبير والدار قطنى والبيهقى في سننهما من طريق ابى خالد يزيد بن عبدالرحلن الدالاني عن قتادة عن ابى العالية عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه رأى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم نام وهو ساجد حتى غط او نفخ ثم قام يصلى فقلت يارسول الله انك قدنمت قال ان الوضوء لايجب اللا على من نام مضطجعا فأنه اذا اضطجع استرخت مفاصله هذا لفظ الترمذي المسترخت مفاصله هذا لفظ الترمذي

تویہ واضح وروش ہو گیا کہ قول اول ہی صر تکے تصحیح سے بہرہ ور ہے۔وجہ چہارم: دلیل کے لحاظ سے بھی قول اول ہی زیادہ قوی ہے واضح ہو کہ جب یہ تحقیق ہو گئ کہ قول اول ہی پر اکثر ہیں اسی پر متون ہیں اسی کی تصحیح ہے اور اگر ان باتوں میں سے ایک بھی ہوتی تو مجھ جیسے شخص کے لئے دلیل سے متعلق کلام کاجواز ہو جاتا پھر جب یہ سب جمع ہیں تو مجھے یہ حق کیوں نہ

تواب میں کہتا ہوں اور اپنے رب ہی کی قدرت سے حرکت میں آتا ہوں ، امام احمد ،ابوداؤد ، ترمذی ، ابو بکر بن ابی شیبہ اپنی مصنف میں ، طبرانی مجم کبیر میں ، دار تطنی اور بیہتی اپنی اپنی مصنف میں بطرانی مجم کبیر میں ، دار تطنی اور بیہتی اپنی سنن میں بطرانی ابو خالد یزید بن عبدالر حمٰن دالانی قادہ سے وہ ابوالعالیہ سے وہ حضرت ابن عباس رضی الله تعالی علیہ سے راوی ہیں کہ انہوں نے دیکھا نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کو سجدے میں نیند آئی یہاں تک کہ سونے میں دبن مبارک یا بینی مبارک کی آواز آئی پھر کھڑے ہو کر نماز پڑھنے لگے ، تومیں نے عرض کیا یا رسول الله ! آپ کو تو نیند بڑھنے گھی ، فرمایا وضو واجب نہیں ہوتا مگر اسی پر جو کروٹ لیٹ کر سوجائے اس لئے کہ جب وہ کروٹ لیٹے گاتو اس کے لیٹ کر سوجائے اس لئے کہ جب وہ کروٹ لیٹے گاتو اس کے جوڑ ڈھیلے ہو جائیں گے ، یہ ترمذی کے الفاظ ہیں۔

¹ سنن الترمذي، ابواب الطهارة ، باب جاء في الوضوء من النوم ، الحديث ٧٧ ، دار الفكر بيروت ، ١/ ١٣٥٥

امام احمد کی ایک روایت کے الفاط یہ ہیں کہ نبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ، جو سحدے کی حالت میں سوحائے ۔ اس پر وضو نہیں یہاں تک کہ کروٹ لیٹے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹ جائے گا تواس کے جوڑ ڈھلے ہو جائیں گے ابو داؤد کے الفاظ یہ ہیں وضواسی پر ہے جو کروٹ لیٹ کر سوحائے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹے گاتواس کے جوڑ ڈھلے ہو جائیں گے ، دار قطنی کے الفاظ یہ ہیں۔اس پر وضو نہیں جو بیٹھا ہواسو جائے وضواس پر ہے جو کہ کروٹ لیٹ کر سوئے اس لئے کہ جو کروٹ لیٹ کر سوئے گااس کے جوڑ ڈھلے ہو جائیں گے ، بیہقی کے الفاظ یہ ہیں اس پر وضو <mark>واجب نہیں جو بیٹھے بیٹھے ، یا</mark> کھڑے کھڑے، ماسحدہ میں سوحائے پہاں تک کہ اپنی کروٹ زمین پر رکھ دے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹے گا تواس کے جوڑ ڈھلے بڑ جائیں گے ، اور حضرت محق<mark>ق نے فتح القدیر میں ایک</mark> دوسري حديث بروايت عمر و بن شعي<mark>ب</mark> عن ابيه عن جده ذ كر کی ہے ا<mark>س میں ایک راوی مہدی بن م</mark>لال ہے اورایک حدیث بروايت حفرت

وفى لفظ لاحمدان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم قال ليس على من نام ساجدا وضوء حتى يضطجع فأنه اذا اضطجع استرخت مفاصله أولابى داؤد انها الوضوء على من نام مضطجعا فأنه اذا اضطجع استرخت مفاصله وللدار قطنى لاوضو على من نام مضطجعا فأن نام مضطجعا على من نام مضطجعا فأن نام مضطجعا استرخت مفاصله اه وللبهيتي لايجب الوضوء على من نام جالسا اوقائها اوساجدا حتى يضع جنبه فأنه اذا اضطجع استرخت مفاصله 4 وذكر

المحقق في الفتح حديثاً أخر عن عبرو بن

شعیب عن ابیه عن جره فیه مهری بن هلال

واخرعن ابن عبا<mark>س</mark>

¹ منداحمه بن حنبل عن عبدالله ابن عباس رضى الله تعالى عنه المكتب الاسلامي بيروت الر٢٥٦

² سنن ابی داؤد کتاب الطهارة باب فی الوضوء من النوم آفتاب علم پریس لامور ال ۲۷

³ سنن الدراقطني باب فيماروي فيمن نام قاعداالخ حديث ۵۸۵ دارالمعرفة بيروت ار ۳۷۲

⁴ السنن الكبرى كتاب الطهارة باب ورد في نوم المساجد دار صادر بيروت ا/ ١٢١

عن حذيفة بن اليمان رضى الله تعالى عنهم فيه بحر بن كنيز عا السقاء عام ثم قال وانت اذا تأملت فيما اور دناه لم ينزل عندك الحديث عن درجة الحسن اه

قال فى الغنية لما تقرران ضعف الراوى اذاكان بسبب الغفلة دون الفسق يزول بالمتابعة ويعلم بها ان ذلك الحديث مما اجاد فيه ولم يهم فيكون حسنا²اهـ

اقول: اما اس هلال فلا المالي المالي

ابن عباس حضرت حذیفہ بن الیمان رضی الله تعالی عنہم سے ذکر کی ہے اس میں ایک روای بحرین کنیز سقاء ہے پھر فرمایا ہے: ہم نے حدیث جن طرق سے نقل کی ہے ان میں غور کروگے تو حدیث تمہارے نزدیک درجہ حسن سے فروتر نہ ہوگی اھ

عنیہ میں فرمایا، اس لئے کہ یہ طے شدہ ہے کہ راوی کا ضعف جب فتی کی وجہ سے ہو تو وہ متابعت جب فتی کی وجہ سے ہو تو وہ متابعت سے دور ہوجاتا ہے کہ روای نے اور اس سے یہ معلوم ہوجاتا ہے کہ روای نے اس میں عمر کی برتی ہے اور وہم کا شکار نہ ہواتو وہ حدیث حسن ہوجاتی ہے، اھ

ا قول ابن ملال تو متابعت کے قابل نہیں ، یکیٰ بن سعید نے اسے کاذب کہا۔

ف: تطفل على الفتح والغنية _

ف: طرح مهدی بن هلال

عه ا: بنون وزاى ووقع في نسخ الفتح و الغنيه و نصب الراية وغيرها المطبوعات كلها كثير بثاء وراء وهوتصحيف -

عــه: كان يسقى الحجاج فسبى السقاء ١٢ منهـ

عدا: نون اور زاسے اور فتح، غنیہ، نصب الرابه وغیر ہاکے سبھی مطبوعہ نسخوں میں ثا اور راسے کثیر چھپاہوا ہے بیہ تصیف ہے۔ ۲ امنہ (ت)

عه ۲: يه حاجبول كو پانى پلاتے تھے اس لئے سقاء نام پڑگیا امند(ت)

¹ فتح القدير كتاب الطهارة ، فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضويه تحمر اله *٣٥*

² غنيه المستملي شرح بنية المصلي، فصل في نوا قض الوضوء ، سهيل اكيَّه مي لا هور ، ص ١٣٨

³ ميزان الاعتدال ترجمه مهدى بن ملال ١٩٨٧ دار المعرفة بيروت ٣/ ١٩٦

وقال ابن معین یضع الحدیث 1 وقال ابن المدینی کان یتهم بالکذب 2 وقال الدار قطنی وغیره متروک 3

واما أن ابن كنيز فقال النسائى والدار قطنى متروك 4 وهو قضية قول ابن معين لايكتب حديثه 5لكن الحافظ فى التقريب اقتصر على انه ضعيف تبعا 6للبخارى وابى حاتم فكان يجب اسقاط الاول وماكان كبير حاجة الى الأخر فأن الحديث بنفسه لاينزل عن درجة الحسن على اصولنا ان شاء الله تعالى وكلام الاثرين ماش على اصولهم من رد البراسيل وعنعنة البدلسين مطلقاً

اماً ^ف الكلام في الد<mark>الاني و</mark>

ابن معین نے کہا، وہ حدیث وضع کرتا تھا، ابن مدینی نے کہا، مهتم بالکذب تھا، دار قطنی اور ان کے علاوہ نے بھی کہا متر وک ہے۔

رہائین کنیز ، تواس کے بارے میں نسائی اور دار قطنی نے کہا متروک ہے یہی ابن معین کے قول "لایکت حدیثہ" (اس کی حدیث نہ لکھی جائے) کا بھی تقاضا ہے لیکن حافظ ابن حجر نے تقریب السندیب میں بہ تبعیت امام بخاری وابو حاتم اسے ضعیف بتانے پر اکتفاکی ، تو پہلی روایت (روایت ابن ہلال) کو ساقط کر دینا واجب تھا اور دوسری (روایت ابن کنیز) کی بھی کوئی بڑی ضرورت نہ تھی ، اس لئے کہ اصل حدیث ہمارے اصول کی روسے خود ہی درجہ حسن سے فروتر نہ ہوگی ان شاء اصول کی روسے خود ہی درجہ حسن سے فروتر نہ ہوگی ان شاء الله تعالی اور محد ثین کا کلام ان کے اپنے اصول پر جاری ہے کہ مرسل حدیثیں اور اہل تدلیس کا عنعنہ مطلقا نا مقبول ہے۔ مراسل حدیثیں اور اہل تدلیس کا عنعنہ مطلقا نا مقبول ہے۔

ف: جرح بحربن كنيز السقاء

ف-٢: تمشية يزيربن عبد الرحمن الدالاني-

¹ ميزان الاعتدال ترجمه مهدي بن ملال ۸۸۲۷ دار المعرفة بيروت ۴/ ١٩٦

² ميزان الاعتدال ترجمه مهدي بن ملال ۸۸۲۷ دار المعرفة بيروت ۱۹۲/

³ ميزان الاعتدال ترجمه مهدي بن ملال ۸۸۲۷ دار المعرفة بيروت ۴/ ۱۹۲

⁴ ميزان الاعتدال ترجمه بح بن كنيز ١٤٧١ دار المعرفة بيروت الر ٢٩٨

⁵ ميزان الاعتدال ترجمه بحر بن كنيز ١٤٢٧ دار المعرفة بيروت الـ ٢٩٨

⁶ تقريب التهذيب ترجمه بحربن كنير ١٣٨ دار الكتب العلمية بيروت ١٢١/١

ان سے متعلق ابن حبان نے حسب عادت جو سخت کلامی کی اور کہا وہ کثیر الخطاء ، فاحش الوہم ہے جب ثقات کے موافق ہو تو اس سے استناد روا نہیں پھر معضلات میں جب ثقات سے متفرد ہو تواس سے کیول کر استدلال ہوگا، تو بیہ سب اس وجہ سے نامقبول ہے کہ امام بخاری نے ان کے بارے میں فرمایا ابو خالد صدوق ہیں لیکن انہیں کچھ وہم ہوتا ہے ۔امام احمد، ابن معین اور نسائی نے کہا ، لا باس بہ (ان میں کوئی حرج نہیں) ابوحاتم نے کہا صدوق (بہت راست باز) ہیں ۔ ذہبی نے مغنی میں کہا مشہور حسن الحدیث ہیں۔ وہ کلام جو ابو داؤد نے بہاں امام شعبہ سے

ما افحش فيه ابن حبان من القول كعادته فقال كثير الخطاء فاحش الوهم لا يجوز الاحتجاج به اذا وافق الثقات فكيف اذا تفرد عنهم بالمعضلات فمردود بأن البخارى قال فيه ابو خالد صدوق لكنه يهم بالشيئ وقال احمد وابن معين والنسائى لاباس به وقال ابو حاتم صدوق 4 وقال الذهبى فى المغنى مشهور حسن الحديث 5

ومانذكر ابو داؤد عن شعبة ههنامه

ف: قالوالم يسبع قتادة من الى العاليه الاربعه اوثلثة)

عه: اى فى بأب الوضو من النوم لا كما يتوهم من كلام الامام الزيلعى المخرج انه ذكر ههنا مايدل على ان قتادة لم يسمع هذا الحديث من ابى العالية ونقل كلام من شعبة فى موضع أخر ـ (١١٨)

لیعنی نیندسے وضو کے باب میں وییا نہیں جیسا کہ امام زیلعی مخرج حدیث (صاحب نصب الرامیہ کے کلام سے وہم ہوتا ہے کہ انہوں نے یہاں وہ ذکر کیا جس سے پتا چلتا ہے کہ قنادہ نے میہ حدیث ابوالعالیہ سے نہ سنی ، اور امام شعبہ کا کلام ایک دوسرے مقام پر نقل کیا)

¹ نصب الراية بحواله ابن حبان ، كتاب الطهارات ، فصل في نوا قض الوضوء نوربير رضوبه پبلشنگ كمپني لا مهور ، ا/ ٩٢

² نصب الراية بحواله محمد بن اسلعيل كتاب الطهارات فصل في نوا قض الوضوء نوريه رضويه پباشنگ كمپنی لا مور ا/ ٩٢

³ نصب الراية بحواله محمد بن اسلعيل كتاب الطهارات فصل في نوا قض الوضوء نوريه رضويه پباشنگ كمپنی لامور ا/ ٩٢

⁴ ميز ان الاعتدال ترجمه يزيد بن عبدالرحمٰن ٩٧٢٣ دارالمعرفة بيروت ١٣٣٣ –

⁵ المغنى في الضعفاء ترجمه يزيد بن عبدالرحم^ان عا2۲۳ دارالكت العلمية بيروت ۲/ ۵۴۰

انه لمريسمع قتادة من إلى العالية الااربعة عاد الماديث وحكى عاد عن الى داؤد نفسه لمريسمع منه الاثلثة احاديث

فاقول: وتلك شكاة ظاهر عنك عارها فلو سلم لشعبة وابى داؤد شهادتهما على النفى مع اضطراب اقوالهما

نقل کیا کہ قادہ نے ابو العالیہ سے صرف چار حدیثیں سی ہیں، اور خود ابو داؤد ہی سے یہ بھی حکایت کی گئ ہے کہ قادہ نے ابوالعالیہ سے صرف تین حدیثیں سی ہیں۔ فاقول: یہ ایک شکایت ہے جس کا عار آپ ہی سے ظاہر ہے پہلی بات یہ ہے کہ قادہ کے خلاف شعبہ اور ابوداؤد کی نفی ساع سے متعلق شہادت قابل تسلیم کسے ہو گی جب کہ ان کے ساع سے متعلق شہادت قابل تسلیم کسے ہو گی جب کہ ان کے

عـه: حديث يونس بن متى وحديث ابن عمر فى الصلاة وحديث ابن عباس الصلاة وحديث ابن عباس حدثنى رجال مرضيون منهم عمر وارضاهم عندى عمر اهابو داؤد ١٢منه (م)

عــه: الحاكى الامام الزيلعى المخرج انه ذكرة ابو داؤد فى كتاب السنة فى حديث لاينبغى لعبد ان يقول انا خير من يونس بن متى

قلت و راجعت ثلث نسخ من الكتاب فلم اره ذكر في كتاب السنة شيئاً من هذا والله تعالى اعلم ١٢ منه (م)

عدا: (۱) حدیث یونس بن متی (۲) حدیث ابن عمر درباره نماز (۳) حدیث ابن عباس ، مجھ سے نماز (۳) حدیث ابن عباس ، مجھ سے پیندیده حضرات نے حدیث بیان کی جن میں عمر بھی ہیں ، اور ان میں میرے نزدیک سب سے زیادہ پیندیده عمر ہی ہیں اصابو داؤد (۱۲م۔ت)

عدا: حكايت كرنے والے امام زيلى مخرج حديث بيں كه ابوداؤدنے يه بات كتاب النة ميں ذكر كى ہاس حديث كے تحت كد كسى بندے كو يه كهنا مناسب نہيں كه ميں يونس بن متى سے كہ كسى بندے كو يه كهنا مناسب نہيں كه ميں يونس بن متى سے بہتر ہوں

قلت میں نے ابوداؤد کے تین نسخ دیکھے کسی میں نہ پایا کہ انہوں نے کتاب البنة میں اس سے کچھ ذکر کیا ہو۔ والله تعالی اعلم ۱۲ منہ (ت)

¹ سنن ابي داؤد كتاب الطهارة باب الوضوء من النوم آفتاب عالم يريس لا هور ا ٢٧/

بارے میں ان کے اقوال بھی مضطرب ہیں اور ایسی شہادت

فيه ف_معانها لم تقبل من الذين عهم

ف: لم تقبل شهادة نفى سماع ابن اسحق من فاطمة بن المنذر من ائمة اجلة

عه: هم هشام بن عروة وامام دارالهجرة مالك بن انس و الامام وهب بن جرير والامام يحيى بن سعيد القطأن اخرج ابن عدى عن ابى بشر الدولابى ومحمد بن جعفر بن يزيد عن ابى قلابة الرقاشى ثنى ابو داؤد سليمان بن داؤد قال قال يحيى القطأن اشهد ان محمد بن اسحى كذاب قلت وما يدريك قال قال بي وهب نقلت لوهب مايدريك قال لى مالك بن انس فقلت لمالك وما يدريك قال قال لى هشام بن عروة وما يدريك قال بن هشام حدث عن امرأتي فاطبة بنت المنذر وادخلت على وهى بنت تسع وما راها رجل حتى لقيت الله تعالى أحاول التفصى عند الذهبى في الميزان فقال وما يدرى هشام بن عروة فلعله هشام بن عروة فلعله

عهه: وه حضرات به بس (۱) مشام بن عروه (۲) امام دارالهجرة مالك بن انس (٣) وبب بن جرير (٣) امام يجيًّا بن سعيد قطان، ابن عدی نے ابوبشر دولانی اور محمد بن جعفر بن یزید سے روایت کی ہے وہ ابوقلا<mark>۔ ر</mark> قاشی سے روای ہیں انہوں نے کہا مجھ سے ابو داؤد سلیمان بن داؤ<mark>د نے ب</mark>یان کیا کہ کیجیٰ قطان نے کہامیں شہادت دیتاہوں کہ محرین اسطی کذاب ہے میں نے کہاآپ کو کیے معلوم ؟ کہا مجھ کو وہب نے بتایاا میں نے وہب سے کہاآپ کو کسے معلوم؟ انہوں نے کہا مجھے مالک بن انس نے بتایا میں نے مالک سے پوچھاآپ کو کسے معلوم ؟ انہو<mark>ں ن</mark>ے کہا مجھے ہثام بن عروہ نے بتا ہامیں نے ہشام بن عروہ سے د<mark>ر ہاف</mark>ت کیاآ پ کو کیسے معلوم ؟ انہوں نے کہا: اس نے میری بیوی فاطمہ بنت منذر سے حدیث روای<mark>ت کی ، جب کہ وہ میرے پہال نوس</mark>ال کی عمر میں لائی گئی او رکسی م دینے اسے دیکھا نہیں یہاں تک که وہ خدا کو یباری ہوئی اس جرح سے چھٹکارے کی کوشش کرتے ہوئے میز ان الاعتدال میں ذہبی نے کہاہشام بن عروہ کو کیابتہ ، ہوسکتا ہے ابن اسحق (ما قی بر صفحه آئنده)

 $^{^{1}}$ ميز ان الاعتدال ترجمه محمد بن اسطق 2 دار المعرفة بيروت 1

اكبر واكثر مع كونها مهم اكد عه واظهر وذلك فى رواية ابن اسخق عن امرأة هشام بن عروة فليس غايته الا الارسال فكان مأذا فأن المرسل مقبول عندنا وعند الجمهور مع انا فى غنى عن النظر فيه فقداحتج به اصحابنا

ان لو گوں سے قبول نہ کی گئی جوان سے بزرگ اور تعداد میں ان سے زیادہ ہیں جب کہ ان کی شہادت بھی ان سے زیادہ موکد اور زیادہ ظام ہے دوسری بات سے کہ اگر تشلیم بھی کرلی جائے تو اس کامدعا زیادہ سے زیادہ سے ہے کہ حدیث مرسل ہے تو اس سے کیا ہوا؟ حدیث مرسل ہمارے نزدیک اور جہور کے نزدیک مقبول ہے باوجود یکہ ہمیں اس حدیث

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

سبع منها في المسجد اوسبع منها وهو صبى اودخل عليها فحدثته من وراء حجاب فاى شيئ في هذا الخ أوقد ضعفنا اعتذاره في كتابنا منير العين في حكم تقبيل الابها مين مع ان المحقق عندنا ايضًا هو توثيق ابن اسحاق وبذل الامام البخارى جهده في الذب عنه اذ اتى بحديث القراء ة خلف الامام وان لم يرض بالاخراج له في صحيحه المسند ١١منه (م)

عه : اكن للفظ اشهار واظهر لان الانسان بحال امرأته المخدرة اعلم ١٠منه -

نان کی بیوی سے مبجد میں سناہو، یاان سے اپنے بچپن میں سنا ہو، یاان کے پاس گئے ہوں توانہوں نے پردہ کی اوٹ سے حدیث سنائی ہو، تواس میں کیا بات ہے الخ، ہم نے اپنی کتاب منید العین فی حکمہ تقبیل الابھا مین میں دہبی کا یہ اعتزار ضعیف قرار دیا ہے باوجود یکہ ہمارے نزدیک بھی تحقیق یہی ہے کہ ابن اسحاق ثقہ ہیں اور امام بخاری نے ان کے دفاع میں پوری کوشش صرف کی ہے جہاں جزء القراء قمیں قرات خلف الامام کی حدیث ان سے روایت کی ہے اگر چہ اپنی صحیح مند میں ان کی حدیث ان سے روایت کی ہے اگر چہ اپنی صحیح مند میں ان کی روایت لانالیندنہ کیاہو اامنہ (ت)

عده: زیاده موکداس کئے که اس میں لفظ اشهد (میں شہادت دیتا ہوں) ہے اور زیادہ ظام اس کئے که آ دمی اپنی پردہ نشین ہوی کے حال سے زیادہ باخبر ہوگا ۲ امنہ (ت)

¹ ميز ان الاعتدال ترجمه محمد بن اسحق ١٩٧٧ دار المعرفة بيروت ٣٧٠/٣

وقبلوه من غير نكير

وانت على علم إن الحكم لا يختص بالمضطجع فقد اجبعنا على النقض في الاستلقاء والانبطاح لإنا رأينا الحديث ارشد إلى المعنى في ذلك وهو استرخاء المفاصل ولايرادبه مطلقه لحصوله في كل نوم فيناقض أخره اوله بل كماله كما تقدم عن الكافي فتحصل لنا من الحديث أن المدار على نهاية الاسترخاء فحيث وجل وجل النقض وحيث عدم عدم كما اشار اليه المحققون فاستقرت الضابطة وانحلت العقدة عن كلتا الدعويين في القول الاول فأن خصوصية الصلاة لادخل لها في منع الاسترخاء ولا لخارجها في احد اثه بل الحديث مطلق عن التقييد بالصلاة كما اعترف به في البدائع قائلا في النوم خارج الصلاة على هيأة السجود أن العامة على أنه لإيكون حدثاً لماروي من الحديث من غير فصل بين الصلاة وغد هاكيا

میں نظر کی ضرورت نہیں اس لئے کہ ہمارے ائمہ نے اس سے استدلال کیا ہے اور بلا نکیر اسے قبول کیا ہے۔ اورآپ کومعلوم ہے کہ کروٹ لیٹنے والے ہی سے حکم خاص نہیں جت لٹنے اور منہ کے بل لٹنے کی صورت میں بھی وضو ٹوٹنے پر ہمارااجماع ہے اس کئے کہ ہم نے دیکھا کہ حدیث نے اس بارے میں بنیادی علت کی رہ نمائی فرمادی ہے وہ ہےاستر خائے مفاصل (جوڑوں کا ڈھیلے پڑجانا) اور اس سے مطلق استر خاءِ مراد نہیں یہ توم نیند میں ہوتا ہے توآخر حدیث ،ابتدائے حدیث کے برخلاف ہوجائگا بلکہ کامل استر خام ادیے جیسا کہ کافی کے حوالے سے بیان ہوا تو حدیث سے ہمیں یہ نتیجہ ملاکہ مدار کامل استر خایر ہے جہا<mark>ں</mark> یہ موجود ہوگا وہاں وضو بھی ٹوٹ جائے گااور جہاں یہ نہ ہوگا<mark>د ہا</mark>ں وضو بھی نہ ٹوٹے گا، جبیا کہ محققین نے اس کی طرف انثارہ فرمایا ہے تو ضابطہ متبق_م ہو گیااور قول اول کے دونوں <mark>دعووں سے متعلق عقدہ</mark> کھل گیااس لئے کہ خصوصیت نماز کو نہاستر خاکے رو کئے میں کوئی دخل ہے نہ خارج نماز کو استر خاپیدا کرنے میں کوئی دخل ہے بلکہ حدیث نماز کی تقیید سے مطلق ہے جیبا کہ بدائع میں اس کااعتراف کیا ہے اور بیر ون نماز ہیات سجدہ پر سونے کے بارے میں کہا ہے کہ عامہ علماء اسی پر ہیں کہ وہ حدث نہیں اس لئے کہ حدیث نماز اور غیر نماز کی تفریق کے بغیر وار د ہے جبیبا کہ حلیہ میں ہے

توبیر ون نماز مشروع سحده کرنے والا ، دوسراغیر مشروع سحده کرنے والا ، تیسر ابغیر کسی نیت کے سحدہ کی حالت میں ہونے ۔ والاتینوں کے درمیان سوانیت کے کسی بات کافرق نہیں اور بدیمی بات ہے کہ اعضاء کو ڈھیلا کرنے بااستر خا، کو روکنے میں نیت کا کوئی اثر نہیں اس کامدار توسونے کی ہیات پر ہے کہ وہ کس حال میں پائی جارہی ہے تو حکم کو اسی پر دائر رکھنا لازم ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ سحدہ سنت کی ہمات ہر سونا کامل استر خاہے مانع ہے اس کئے کہ اگر کامل استر خاہوتو گرچائے جیسا کہ ہدایہ می<mark>ں</mark> فرمایا تو ضروری ہے کہ یہ سونانا قض وضونه ہو یہاں تک که بیر ون نماز بھی اور خلاف سنت طریق پر کلائیاں بچھائے ہوئے پیٹ رانوں سے ملائے ہوئے سونا کیاہے پس گریڑ نا، ا<mark>س کے س</mark>وا کچھ اور نہیں تو واجب ہے کہ وہ نا قض وضو ہو یہاں تک کہ اندرون نماز بھی۔ اقول: اسى سے بدائع ، بح اور غنبه كے استحمان كاجواب بھى ظام ہو گیااس کی گنجائش محض ا<mark>س ص</mark>ورت میں نکل سکتی تھی کہ نص میں سحدہ کرنے والے سے متعلق وضو ٹوٹنے کی نفی کے سوا کچھ اور نہ ہوتا اس صورت میں بطور تنزل میہ مان کر کہ شارع علیہ الصلوۃ والسلام کے کلام میں معہود ہیات مسنونہ کام اد ہو ناظام نہیں یہ دعوی کیا جاسکتا تھا کہ شارع نے عدم نقض کا حکم مر اس حالت سے وابستہ

في الحلية فبن سجد خارجها سجدة مشروعة وأخر غير مشروعة وأخرلم بنوالسحود اصلا فلا يفترقون الافي النبة ولا اثرلها في ارخاء اومنعه بداهة وانها ذلك الى هبأة النوم كيفها وجدت فيجب ادارة الحكم عليها ولا شك ان النوم على هبأة سجود السنة يمنع الاسترخاء التامر اذالو كان لسقط كما افاده في الهداية فوجب ان لاينقض حتى في خارج الصلوة وان النوم على غيرها مفترش النر اعين ملصق البطن بالفخذين ليس الا السقوط هو هوفوجب ان ينقض حتى في الصّلاة_ اقول: وبه ظهر الجواب عن استحسان البدائع والبحر والغنية فأن ذلك انهاكان يسوغ لوان النص لم يكن فيه الانفي النقض عن الساجد فعلى التنزل وتسليم أن ليس الظاهر في كلام

الشارع عليه الصلوة والسلام ارادة الهيأة

البسنونة البعهودة كان يمكن أن يدعى أن

الشارعناط ذلك بكل مأينطق

عليه اسم السجود كيفها كان وليس كذلك بل النص نفسه ارشدنا الى العلة بقوله استرخت مفاصله فعلمنا ان الحكم معلول معقول وقد وجدت العلة في سجود غير السنة فلامعنى لعدم النقض على خلاف القياس والنص جميعاً نعم يترك اى لايجرى ههنا القياس بالمعنى المصطلح عليه لان أ العلة منصوصة فأجراؤها لايكون قياساولا يخص المجتهد كما بينه خاتمة المحققين سيدنا الوالد قدس سرة الماجد في كتاب الجليل المفاد اصول الرشاد لقمع مبانى الفساد

فاستقر بحمدالله تعالى عرش التحقيق على الفساد مين بيان كيا - القول الاول وانه هو الصحيح وعليه المعول وبي صحح اوروبي معتد - والحمد لله في الأخر والاول-

الثالثة فـ٢: تعمد النوم في الصلاة لايفسدها مطلقاً بل اذا كان حدثاً كما نبهناً عليه وقد قدمناً

کررکھا ہے جس پر نام سجدہ کا اطلاق ہوجائے چاہے جو بھی کیفیت ہواور بیہ صورت ہے نہیں بلکہ خود نص نے "استر خت مفاصلہ "کے لفظ سے علت کی جانب رہ نمائی وہدایت کردی ہے جس سے ہمیں معلوم ہو گیا کہ یہ حکم ایک علت پر مبنی ہے اور وہ علت ہماری عقل میں آنے والی بھی ہے اور خلاف سنت سجدے میں علت (اعضا کا کامل استر خا) موجود ہے تو سنت سجدے میں علت (اعضا کا کامل استر خا) موجود ہے تو ٹوٹے سے نیج جائے ہاں قیاس بمعنی اصطلاحی یہاں متر وک ٹوٹے سے نیج جائے ہاں قیاس بمعنی اصطلاحی یہاں متر وک ہے اوری کرنا قیاس نہیں اور نہ ہی یہ کہ علت منصوص ہے تواسے جاری کرنا قیاس نہیں اور نہ ہی یہ کام جمہدسے خاص ہے جیسا کہ اسے خاتم المحققین سیدنا الوالد قد س سرہ الماجد نے اسے جاتی عظیم افادہ بخش کتاب اصول الرشاد لقمع مبائی

تو بھرہ تعالی عرش تحقیق قول اول ہی پر مشقر ہوااور اس پر کہ وہی صحیح اور وہی معتمد ہے۔اوراول وآخر تمام تر حمد الله ہی کے لئر سر

افادہ ٹالشہ": نماز میں قصدا سونا مطلّقا مفسد نما زنہیں بلکہ صرف اس صورت میں جب وہ نا قض وضو ہو جبیبا کہ ہم نے اس پر تنبیہ کی اور

ف، اجراء العلة المنصوصة لا يختص بالمجتهد.

ف_٢: تحقيق مسئلة تعمد النوم في الصلوة ـ

عن الخانية انه ان تعبد النوم في ركوعه الاتفسد وفي الخلاصة لو نام في ركوعه اوسجوده جازت صلاته لكن لايعتدبهما واعادهما اذالم يتعبد ذلك فأن تعبد تفسد صلاته في السجود دون الركوع اهواسلفناعن الفتح ان مبناه على زوال البسكة في السجود فلو سجد متجافيا ونام عامدا لم تفسد صلاته واثرة في الحلية فاقرة ونقله في البحر و زاد عليه انها لاتفسد ولو غير متجاف وذلك لها اختار ان النوم في السجود متباف وذلك لها اختار ان النوم في السجود المشروع لاينقض الوضوء مطلقاً ولو على غير المتجافي ايضاً لها لم يكن النوم فيه حدثا عنده لم يجعل تعمده فيه مفسدا۔

ولنقص عبارة البحر ليكون تذكيرا لما عبر وتمهدد الماغير

خانیہ کے حوالے سے ہم نے نقل کیا کہ اگر رکوع میں قصد ا سوئے تو نماز فاسد نہ ہو گی اور خلاصہ میں ہے: اگر رکوع یا سحدے میں سوچائے تو اس کی نماز ہوجائے گی ، لیکن اس ر کوع و سجود کا شار نه ہوگا اور ان کا اعادہ کرنا ہوگا، یہ اس وقت ہے جب قصدانہ سویا ہوا گر قصداسویا توسجدے میں ایباسونا مفسد نماز ہے رکوع میں نہیں اھ اور سابقہ ہم نے فتح القدیر کے حوالے سے نقل کیا کہ اس کی بنیاد سجدے میں بندش کھل حانے پر ہے توا گر کروٹیں حدار کھ کر سحدہ کیااور قصداسوگیاتو نماز فاسدنہ ہو گی اسے حلیہ میں نقل کرکے بر قرار رکھا ہے اور بح میں اسے نقل کرکے ا<mark>س</mark> پر یہ اضافہ کیا ہے کہ "اگر کروٹیں حدانہ ہو<mark>ں تو بھی نماز فاسد</mark> نہ ہو گی"اس کی وجہ یہ ہے کہ صاحب بح نے یہ اختیار کیاہے کہ سجدہ مشروع میں سونا مطلّقا نا قض وضو نہیں اگرچہ طریقه سنت کے بر خلاف ہو، تو سحدہ میں کروٹیں حدانہ رکھنے والے کاسونا بھی چوں کہ ان کے نزدیک ناقض وضو نہیں ا<mark>س</mark> لئے انہوں نے اس کے بالقصد سونے كومفسد نماز قرارنه دیا۔

ہم عبارت بحر کا پورا قصہ بتاتے ہیں تاکہ سابق کی یاددہائی بھی ہوجائے اور باتی مباحث

¹ فقاوى قاضى خان كتاب الطهارة فصل فى النوم نولكشور لكصنو ا/ ٢٠

² خلاصة الفتاوي كتاب الصلوة الفصل الثالث عشر مكتبه حبيبيه كوئيله ال ١٣٢

کی تمہید بھی صاحب بح فرماتے ہیں (بلالین میں صاحب فآوی رضویه کااضافه ہے ۱۲م)" ہدایہ میں نماز کو مطلق رکھا ہے" (**قلت** ان کی مرادیہ ہے کہ نماز میں نیند کو مطلق رکھا ہے تو مضاف حذف کرکے مجاز حذف کا طریقہ اینایا ہے اس تو ضيح سے منحة الخالق كاوہ اعتراض ساقط ہو جاتا ہے جوالبحر الرائق یر فتح القدیر کی متابعت کے معاملہ میں کیا ہے بح میں آگے فرمایا) توبہ اس نیند کو بھی شامل ہے جو قصدا ہواور اسے بھی جو نیند کے غلبہ کی وجہ سے ہو اور امام ابو پوسف سے روایت ہے کہ نماز میں قصدا سونا نا قض وضو ہے اور مختار اول ہے اور فآوی قاضی خان میں مفیدا<mark>ت ن</mark>ماز کی فصل میں ہے اگر رکوع ما سجدے میں سوگیا تو بلا قصد سونے کی صورت میں نماز فاسد نه ہو گی اور اگر قصد اسوبا تو سحدہ میں سونا مفسد نماز ہے رکوع میں نہیں اھ شاید یہ تفریق اس بناء پر ہے کہ رکوع میں بندش ماقی ہو گی اور سحدے می<mark>ں ن</mark>ہ ہو گی اور نظر کا تقاضابہ ہے کہ سحدے میں تفصیل کی جائے کہ اگر کر وٹیں حدا ہوں تونماز فاسدنہ ہو گی ورنہ فاسد ہوجائے گی ایباہی فتح القدیر میں ہے اور کہا جاتا ہے کہ جو قول اصح پہلے گزرا (کہ مشروع سحدہ میں سونا مطلّقا نا قض نہیں اگر چہ کروٹیں جدا ہوں) اس کا تقاضابیہ ہے کہ سجدہ میں سونے سے وضو

قال رحمة الله تعالى واطلق في الهداية الصلاة (قلت يريد النوم فيها فتجوز بحذف المضاف وبه يسقط ف اعتراض المنحة على البحر فيها تابع هو فيه الفتح قال البحر) فشمل ماكار، عر، تعمد وما عن غلبة وعن الى يوسف اذا تعمد النومر في الصلاة نقض والمختار الاول وفي فصل مايفسد الصلوة من فتاوي قاضي خان لونامر في ركوعه او سجوده ان لم يتعبل لاتفسل وان تعمد فسدت في السجود دون الركوع اه كانه مبنى على قيام المسكة في الركوع دون السجود ومقتضى النظر ان يفصل في السجود ان كان متجافيا لاتفسل والا تفسل كذا في الفتح القدير، وقد يقال مقتضي الإصح المتقدم (إن النوم في السجود المشروع لاينقض مطلقاً ولو غير متجاف) أن لا ينتقض بالنوم في السجود

ف:معروضة على العلامة ش_

مطلقاً وينبغى حمل مأفى الخانية على رواية ابى يوسف اهما فى البحر مزيدا مابين الاهلة ـ قال فى منحة الخالق الذى تقدم من رواية ابى يوسف انه اذا تعمد النوم فى الصلاة نقض وكذا فى الفتح وهى كما ترى غير مقيدة بالسجود تأمل ثم رأيت فى غاية البيان مانصه وروى عن ابى يوسف رحمه الله تعالى فى الاملاء انه اذا تعمد النوم فى السجود ينقض وان غلبت عيناه لاينقض اه وبه يترجح الحمل المذكور ويكون المراد حينئذ مها تقدم من قول فى الصلاة اى فى المراد حينئذ مها تقدم من قول فى الصلاة اى فى المراد حينئذ مها تقدم من قول فى الصلاة اى فى سجودها فقط فا فهم الهم الهما المناكور ويكون المراد حينئذ مها تقدم من قول فى الصلاة اى فى المراد حينئذ مها تقدم من قول فى الصلاة اى فى المراد حينئذ مها تقدم من قول فى الصلاة اى فى المراد حينئذ مها تقدم من قول فى الصلاة اى فى المراد حينئذ مها تقدم من قول فى الصلاة اى فى المراد حينئذ مها تقدم من قول فى الصلاة اى فى المراد حينئذ مها تقدم من قول فى الصلاة اى فى المراد حينئذ مها تقدم من قول فى الصلاة اى فى المراد حينئذ مها تقدم من قول فى الصلاة اى فى المراد حينئذ مها تقدم من قول فى المراد حينئذ مها تقدم من قول فى الصلاة اى فى المراد حينئذ مها تقدم من قول فى الصلاة اى فى المراد حينئذ مها تقدم من قول فى المراد حينئذ مها تقدم المراد حينئذ مها تقدم من قول فى المراد حينئذ مها تقدم المراد حينئذ مها تقدم عينا المراد حينئذ مها تقدم المراد حين المراد

اقول: اولا ^{نــ} الحكم في المقيد

مطلّقانہ جائے۔اور کلام خانیہ کو امام ابو یوسف کی روایت پر محمول کرنا چاہئے اھ بحر کی عبارت ہلالین کے در میان اضافوں کے ساتھ ختم ہوئی۔

البحر الرائق کے حاشیہ منحة الخالق میں علامہ شامی فرماتے ہیں المام ابو یوسف کی روایت جو پہلے مذکور ہوئی یہ ہے کہ نماز میں قصد اسونانا قض وضو ہے اسی طرح فتح میں منقول ہے یہ روایت جیسا کہ سامنے ہے ، حالت سجدہ سے مقید نہیں ، غور کرو، پھر میں نے غایۃ البیان میں یہ عبارت دیجی ، امام ابو یوسف رحمہ الله تعالی سے "الملا" میں مروی ہے کہ سجدہ میں قصد اسونانا قض وضو ہے اور اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے میں قصد اسونانا قض وضو ہے اور اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے کلام خانیہ کو اس پر محمول کرنے کی بات کو ترجیح حاصل ہو جاتی کلام خانیہ کو اس پر محمول کرنے کی بات کو ترجیح حاصل ہو جاتی کلام خانیہ کو اس سے اور اس صورت میں امام ابو یوسف سے سابقا جو روایت بہافظ فی الصلوۃ (نماز میں "صورات میں امام ابو یوسف سے سابقا جو روایت اس میں " نماز میں " سے مراد " صرف سجدہ نماز میں " ہوگا ہوئی اور سے سجھے احد

اقول: اولا مقید کے بارے میں حکم،

ف: معروضة اخرى عليه

¹ البحرالرائق ئتابالطهارة التج ايم سعيد كمپنی كراچی ۱۱ ۳۸

مطلق کے بارے میں حکم کے منافی نہیں جسیا کہ فتح القدیر میں افادہ فرمایا (توہوسکتا ہے کہ امام ابو پوسف سے دونوں روایت ہو، خاص سحدہ میں قصداسونا ناقض ہے اور یہ بھی کہ اندرون نماز کسی بھی رکن میں سونا نا قض ہے ۱۲م) یہی وجہ ہے کہ تخفہ اور بدائع میں ذکر کیا ہے کہ اندرون نماز کروٹ لیٹنے اور سرین پر ٹیک دے کر لیٹنے کے علاوہ حالت میں سونا حدث نہیں خواہ نیند کے غلبہ سے سوگیا ہو یا قصداسویا ہو ظام الروايه ميں يہي ہے ، اور امام ابو پوسف رحمہ الله تعالى سے روایت ہے انہوں نے فرمایا میں نے امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنه سے اندرون نماز نیند کے بارے میں سوال کیا تو فرمایا ناقض وضونہیں ، می<mark>ں نہیں ج</mark>انتا کہ ان سے میں نے قصداسونے کے بارے میں یو چھاتھا یا نیند کے غلبہ سے سونے کے بارے میں یوچھا تھااور میرے نزدیک بیہ حکم ہے کہ اگر قصداسو با تواس کاوضو ٹوٹ حائے گا<mark>، بد</mark>ائع میں کہا کہ روایت امام ابویوسف کی وجہ بہ ہے کہ قیام، رکوع اور سجود کی حالت میں سو نا قباس کی روسے حدث ہے اس کئے کہ یہ وجود حدث کا سب ہے لیکن ہم نے تہد گزاروں کا لحاظ کرتے ہوئے ضرورت تہج<mark>د کے باعث ق</mark>یاس ترک کرد بااور پیہ ضرورت غلبہ نوم ہی کی صورت میں ہے قصدا

لاينافي الحكم في المطلق كما افاده في الفتح لاجرم إن ذكر في التحفة والسائع إن النوم في غير حالة الاضطجاع والتورك في الصلاة لايكون حدثا سواء غلبه النوم اوتعبد في ظاهر الرواية و روى عن الى يوسف رحمه الله تعالى انه قال سالت ايا حنيفة رضى الله تعالى عنه عن النوم في الصّلاة فقال لاينقض الوضوء ولا أدرى سالته عن العمد او عن الغلبة وعندى انه أن نام متعبدا انتقض وضوؤه 1 قال في البدائع وجه رواية ابي يوسف ان <mark>القياس في النومر حالة القيامر</mark> والركوع والسحود إن يكون حدثاً لكونه سياً لوجود الحدث الا اناتركنا القياس لضرورة التهجد نظر اللمجتهدين وذلك عند الغلبة دون

¹ بدائع الصنائع كتاب الطهارة فصل واما بيان ما ينقض الوضوء وار الكتب العلميه بيروت ال ٢٥٢

التعمد أه قال في الحلية بعد نقله هذا يفيد اطلاقه انه ينتقض عند ابي يوسف بالنوم راكعا اذا تعمده أهاى وكذا قائماً

اقول: انها أن الأطلاق في تحفة الفقهاء اما في البدائع فتنصيص صريح لقوله ان القياس في النوم حالة القيام والركوع الخ فأفادان ابا يوسف عمل في جبيعها بالقياس عند العمد والعالم ربها يسأل عن صورة خاصة فيجيب فتأتي الرواية عنه مقيدة بصورة السؤال مع ان الحكم مطلق عنده عرف هذا من مارس الفقه وعن أن هذا قلنا أن المطلق يحمل على اطلاقه وأن اتحد الحكم والحادثة مالم تدع الى التقييد ضرورة.

سونے میں نہیں اھ جلیہ میں اسے نقل کرنے کے بعد کہا: اس کے اطلاق سے یہی متفاد ہے کہ امام ابو بوسف کے نزدیک قصدار کوع کی حالت میں سونے سے بھی وضو ٹوٹ حائے گااھ۔مقصد یہ ہے کہ یوں ہی قیام میں بھی۔ **اقول:** اطلاق صرف تحفة الفقهاء ميں ہے۔ بدائع ميں تو صاف تصریح ہے قیام ، رکوع ، سجود ، کی حالت میں سونا قیاس کی رو سے حدث ہے جس سے یہ افادہ فرمایا کہ امام ابو پوسف قصد کی صورت میں تمام ہی حالتوں میں قباس پر عامل ہیں۔اور بار ہاالیا ہوتا ہے کہ عالم سے کوئی خاص صورت یو چھی جاتی ہے وہ اس کے بارے میں جوا<mark>ب</mark> دے دیتا ہے تو اس کے حوالے سے روایت صورت <mark>سوال ک</mark>ے ساتھ مقید ہو کر نقل ہوتی ہے حالاں کہ اس کے نزدیک حکم مطلق ہوتا ہے۔ فقہ کی ممارست اور مشغولیت والااس سے احجی طرح آشنا ہے۔اسی لئے ہم اس کے قائل ہیں کہ مطلق اپنے اطلاق پر محمول ہوگا اگرچه حکم اور معامله ایک ہی ہو، جب تک تقیید کی جانب کوئی ضرورت داعی نه ہو۔

ف1: تطفل على الحلية

ف-٢: المطلق يحمل على اطلاقه و ان اتحد الحكم و الحادثة الابضرورة

¹ بدائع الصنائع كتاب الطهارة فصل واما بيان ما بنقض الوضوء دار الكتب العلميه بيروت ١/ ٢٥٣ علية المحلى شرح بنية المصلى 2

ثم القياس الذي ذكر في البدائع لرواية ابي يوسف وقد ذكره في الهداية والتبيين ايضا في مسئلة الاغماء فالجواب عنه انا نمنع كون القياس فيها ذلك بل القياس ايضا عدم النقض لعدم كمال الاسترخاء كما افاده في الفتح وثانيا اطلاق أورواية ابي يوسف لاينافي حمل كلام قاضى خان في السجود عليها لان ائمة الترجيح كما يختارون احد القولين كذلك ربما يفصلون فيختارون قولا في صورة و اخر في اخرى فيكون المعنى ان مافي الخانية مشى في صورة في السجود على رواية ابي يوسف واي عتب فيه السجود على رواية ابي يوسف واي عتب فيه

ثم اعترض هذا الحمل العلامة

اب رہاوہ قیاس جو بدائع میں امام ابویوسف کی روایت سے متعلق پیش کیا ہے اور اسے ہدایہ و تبیین میں بھی بیہوشی کے مسئلہ میں ذکر کیا ہے۔ اس کا جواب سے ہے کہ ہم نہیں جانتے کہ اس بارے میں قیاس نقض وضو ہے بلکہ قیاس بھی یہی ہے کہ وضونہ ٹوٹے اس لئے کہ پورے اعضاء ڈھیلے نہ ہوں گے۔ حبیبا کہ فتح القدیر میں اس کا افادہ کیا ہے۔

المیا اگرچہ امام ابو یوسف کی روایت مطلق ہے۔ اس میں خاص حالت سجدہ کی قید نہیں۔ اور قاضی کا کلام خاص حالت سجدہ سے متعلق ہے لیکن اس کلام کو اس روایت پر محمول کیا گیا ہے تو یہ اس کے اطلاق کے منافی نہیں۔ اس لئے کہ ائمہ ترجیح جیسے دو قولوں میں سے ایک کواختیار کرتے ہیں ویسے ہی بعض او قات صور توں کی تفصیل کرکے ایک صورت میں ایک قول کو اختیار کرتے ہیں۔ تو (ایک قول کو اختیار کرتے ہیں۔ تو (ایک قول کو اختیار کرتے ہیں۔ تو (ایک ایک صورت میں ایک ایک قول کو اختیار کرتے ہیں۔ تو (کی ایک قول کو اختیار کرتے ہیں۔ تو (کی ایک قول کو اختیار کرتے ہیں۔ تو (کی ایک قول کو اختیار کرتے ہیں۔ تو (کی ایک من کور ہے وہ صورت سجدہ کی ایک من یہ ہوا کہ خانیہ میں جو حکم مذکور ہے وہ صورت سجدہ میں امام ابویو سف کی روایت پر جاری ہے اس پر کسی عتاب میں امام ابویو سف کی روایت پر جاری ہے اس پر کسی عتاب

ف:معروضة ثالثة على العلامة ش_

کاکہاموقع ہے!

<u>پ</u>راس حمل پرعلامہ شخ اسلمیل نے

شرح درر میں اعتراض کیا ہے کہ نماز فاسد ہونے سے وضو ٹوٹنالازم نہیں آتا کیوں کہ سراج وہاج میں ہے کہ اگر سونے کی حالت میں قرات کی اور رکوع و سجدہ کیا تو نماز فاسد ہوجائے گی اس لئے کہ کامل ایک رکعت ایسی زیادہ کردی جو قابل شار نہیں۔اور وضو نہیں ٹوٹے گااھ (علامہ شامی نے منحہ میں اسے نقل کرکے لکھا ام) اور خانیہ میں وضو سے متعلق ناقض ہونے کا حکم نہیں کیا ہے۔ ظاہریہ ہے کہ البحرالرائق میں اس نکتے سے غفلت ہو گئی ہے تواس میں تدبر کرو۔اھ

الشيخ اسلعيل في شرح الدرر بأنه لايلزم من فساد الصلاة انتقاض الوضوء لما في السراج لوقرأ وركع وسجد وهو نائم تفسد صلاته لانه زادركعة كاملة لايعتد بها ولا ينتقض وضوؤه اه ولم يحكم في الخانية على الوضوء بالنقض والظاهران في البحر غفولا عن ذلك فتد بره أه

(حاصل اعتراض بیر که روایت امام ابویوسف میں قصد اسونے سے "وضوٹوٹے "کاذ کر <mark>ہے اور کلا</mark>م خانیہ میں سجدہ کے اندر قصد ا سونے سے " فساد نماز "مذکور ہے ، ہوسکتا ہے کہ نماز فاسد ہو اور وضونہ ٹوٹے تو کلام خانیہ کاروای<mark>ت مذکورہ پر حمل کیسے</mark> درست ہوگا؟ ۱۲م)

اقول: اولا علامہ فاضل اور سیدنا قل پر خدا کی رحمت ہو ---شین اپنے ملزوم پر بہنی ہوتی ہے لازم پر نہیں، اس لئے کہ
ممکن ہے لازم اعم ہو تواس کے وجود سے ملزوم کا حکم نہیں ہو
سکتا اور اس میں شک نہیں کہ قصداً وضو توڑنے کو فسادِ نماز
لازم ہے اس لئے کہ یہ عمداً حدث کو عمل میں لانا ہے جو قطعاً
مفسد نماز ہے (نقض وضو بالعمد ملزوم

اقول: اولا رحم الله العلامة الفاضل والسيد الناقل الشيئ يبتنى على ملزومه لالازمه لجواز عبوم اللازم فلا يقضى بوجود البلزوم ولاشك ان نقض الوضوء يستلزم فساد الصلاة عند التعمد لكونه حينئذ تعمد حدث وهو مفسد قطعاً-

ف: تطفل على الشيخ اسمعيل شارح الدرر والعلامة ش_

¹ بحواله منحة الخالق على حاشية البحرالرائق بحواله شرح الشيخ اسلعيل كتاب الطهارة التجاميم سعيد كرا جي الر ٣٩

اول پر حمل اس لحاظ سے بجاہے اور بر عکس صورت نہ یہاں ہے نہ ہوسکتی ہے ۱۲م)

ٹائٹیا کلام اس میں ہے کہ قصد اُسونے سے نماز فاسد ہوجائے گاور جو صورت ذکر کی ہے اس میں فساد نماز کاسب یہ نہیں

الما کام اس میں ہے کہ قصداً سونے سے نماز فاسد ہوجائے گی اور جو صورت ذکر کی ہے اس میں فسادِ نماز کاسب یہ نہیں بلکہ کامل ایک رکعت کی زیادتی ہے۔۔۔۔اور کلام خانیہ کو المام خانی کی روایت پر محمول کرنا اسے مسلزم نہیں کہ کوئی نماز کسی شکی سے اس وقت تک فاسد ہی نہ ہو جب تک وضونہ لوٹ جائے۔ محقق بحر اسے خوب سمجھتے ہیں اس تکتے سے فال نہیں۔۔۔ہ ذہن فشین رہے۔

ہے فساد نماز لازم ، لہذا جب بھی اول ہوگا ثانی ہوگا اور ثانی کا

اور منحة الخالق میں اس اعتراض کا بیر جواب دیا ہے کہ خانیہ میں جو فساد مذکور ہے وہ نقض وضو پر مبنی ہے اس لئے کہ اُنہوں نے رکوع و سجود کے در میان فرق رکھا ہے۔اس میں غور کرواھ۔

اقول: دونوں فاضلوں پر خدار حم فرمائے۔ سوال اور جواب دونوں پردوں کے پیچھے سے ہورہے ہیں۔۔۔اس لئے کہ قاضی خان نوا قض وضو کے بیان میں اس سے وضو ٹوٹے کی تصر سے فرما کے ہیں۔۔ان کی عمارت جیسا کہ

ثانيا: أن الكلام في فساد الصلاة لاجل تعمد النوم وماذكر من الصورة فالفساد فيها ليس له بل لزيادة ركعة تامة وحمل كلام الخانية على رواية الامام الثاني لايستلزم ان لاتفسل صلوة بشيئ قط مالم ينتقض الوضوء فالبحر عقول لاغفول هذا ـ

واجاب في المنحة عن هذا الاعتراض بأن مأفي الخانية من الفساد مبنى على نقض الوضوء لتفريقه بين الركوع والسجود تأمل اله القول: أو مرائله الفاضلين السؤال والجواب كلاهما من وراء حجاب فأن الخانية قدنصت على انتقاض الوضوء به في نواقضه حيث قال كما تقدم ان تعمد النوم في سجودة تنتقض طهارته وتفسد صلاته ولو تعمد

ف: تطفل اخر عليهما ـ

فـ ٢: تطفل ثالث عليهما ـ

¹ منحة الخالق على بحر الرائق بحواله شرح الشيخ اسلعيل كتاب الطهارة التيج ايم سعيد كمپني كراچي الر ٣٩

النوم في قيامه اوركوعه لاتنتقض طهارته في قولهم أه

والوجه ان الفساد في التعمد وانتقاض الوضوء متلازمان فأيهما اثبت اثبت الأخر وايهما نفى نفى الأخر ولذا اقتصر في الخانية ههنا اعنى في مفسدات الصلوة على فساد الصلاة وعدمه ولم يتعرض للوضوء وثبه اى في نواقض الوضوء ذكرهما معافي السجود واقتصر على ذكر عدم النقض في الركوع ولم يتعرض لعدم الفساد فأق في كل بأب بما يحتاج اليه وكيفما كان فقد صرح بأجلي تصريح ان تعمد النوم ليس ممايفسد الصلوة مطلقاً وكذلك الخلاصة وعليه مشى الفتح والحلية وعنه تكلم البحر ...

اقول: وهو قضية اطلاق المتون قاطبة فانهم بذكرون

گزری اس طرح ہے: "اگر سجدے میں قصداً سویا تو اس کی طہارت ٹوٹ جائے گی اور نماز بھی فاسد ہو جائے گی اور اگر قیام یار کوع میں قصداً سویا تو حضرات ائمہ کے قول پر اس کی طہارت نہ جائے گی۔ "اھ

وجہ یہ ہے کہ تعمد کی صورت میں فسادِ نماز اور وضو ٹوٹنا دونوں ایک دوسرے کو لازم ہیں توایک کے اثبات اور ایک کی دونوں ایک دوسرے کی لفی ہو جائے گی اسی لئے خانیہ نے یہاں بمعنی مفسداتِ نماز کے بیان میں صرف نماز کے فساد وعدم فساد کے ذکر پر اکتفا کی اور بیان وضو سے تعرض نہ کیا ۔۔۔اور وہاں یعنی نوا قض وضو میں ہود کے تحت دونوں کو ذکر کیا اور رکوع کے تحت عدم فساد سے دکر پر اکتفا کی عدم فساد سے تعرض نہ کیا۔۔ تو ہم باب میں جس قدر حاجت تھی اس قدر کی تعرض نہ کیا۔۔ اور جو بھی ہو اس بات کی تو روشن تصر ک بیان کردیا ۔۔اور جو بھی ہو اس بات کی تو روشن تصر ک فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسدِ نماز نہیں ۔۔اس طرح صاحب فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسدِ نماز نہیں ۔۔اس طرح صاحب خلاصہ نے بھی ذکر کیا۔ اور اسی سے متعلق بح نے بھی گفتگو کی۔۔ خلاصہ نے بھی گفتگو کی۔۔۔ متون

¹ فيآوي قاضي خان كتاب الطبيارة فصل في النوم نولكشور لكهنؤ ال ٢٠

مانع بناحدث کی صور توں میں سے یہ بھی ذکر کرتے ہیں کہ جب مجنون ہو جائے یا سو جائے تو احتلام ہوجائے یا بیہوش ہو جائے (تو وضو ٹوٹ جائے گا اور نماز از سر نو پڑھنی ہو گی جہال چھوٹی اس کے آگے نہیں پڑھ سکتا) اس سے مستفاد ہوتا ہے کہ نیند تنہا حدث اور مطلقاً مانع بنا نہیں ورنہ نیند کے ساتھ احتلام کو ملانے کی کوئی ضرورت نہ تھی ۔۔۔عنایہ پھر بحر میں ہے: "نامر فاحتلم سوئے تو احتلام ہو جائے "کہا اس لئے کہ تنہا نیند مفسر نماز نہیں اھے۔ پھر یہ حضرات نیند کو مطلق ذکر

من صور الحدث الذي يمنع البناء مااذا جن اونام فأحتلم او اغمى عليه فيفيدون ان النوم بمفرده ليس بحدث ولا مانع للبناء مطلقا والالم يحتج الى ضم الاحتلام قال في العناية ثم البحر انما قال او نام فاحتلم لان النوم بانفراده ليس بمفسد علم الخ ثم هم يرسلونه ارسالا

اس پرعلامہ خیر الدین رملی کا بیہ اعتراض ہے جیسا کہ علامہ شامی نے منحة الخالق میں ان سے نقل کیا ہے کہ: تاتار خانیہ میں اس مسئلہ کے تحت چند اقوال اور اختلاف تصحیح کا ذکر ہے۔۔۔ اسی طرح جوہرہ میں نماز کے اندر کروٹ لینے والے اور پیار کی نیند سے متعلق اختلاف کا ذکر ہے اور یہ ماسی کو لیتے اختلاف کا ذکر ہے اور یہ کہ صحیح نا قض ہونا ہے اور ہم اسی کو لیتے ہیں۔۔۔ اور تاتار خانیہ میں محیط کے حوالے سے کروٹ لیٹ کر سونے سے متعلق ہے کہ اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے اسے نیند آگئ سونے ہی کی حالت میں وہ کروٹ لیٹ گیا توابیا ہی ہے گیر سونے ہی کی حالت میں وہ کروٹ لیٹ گیا توابیا ہی ہے (باتی برصفے آئیدہ)

عــه: اعترضه العلامة خير الدين رملى كها نقل عنه في الهنحة بأنه ذكر في التتارخانية اقوالا واختلاف تصحيح في الهسألة وكذلك ذكر في الجوهرة في نوم المضطجع والمريض في الصلاة اختلافا والصحيح انه ينقض وبه ناخذ وفي التتارخانية عن الهحيط في النوم مضطجعا الحال لا يخلو ان غلبت عيناه فنام ثم اضطجع في حالة نومه فهو بهنزلة مالوسبقه

¹ البحرالرائق بحواله العناية كتاب الصّلوة باب الحدث في الصّلوة الجيّ ايم سعيد كميني كراجي ١١ ٣٧٢ ٢

کرتے ہیں تو قصداسونااور نیندکے غلبہ سے سوجانا

فيشمل العمد والغلبة وكذلك

(بقيه حاشيه صفحه گزشته)

الحدث يتوضأ ويبنى ولو تعمد النوم في الصلاة مضطجعاً فأنه يتوضأً ويستقبل الصّلوة هكذا حكى عن مشائخنا اه فراجع المنقول ولا تغتربما اطلقه هنا اله

اقول: اولا أن اذا اختلف التصحيح فأى اغترار في الاقتصار على احد القولين ـ وثانيا أن مسئلة الجوهرة في انتقاض الوضوء والكلام هنا في فساد الصلوة والانتقاض لايستلزم الفساد اذا لم يكن هناك تعمد ـ وثالثا فرع أن المحيط ليس فيه الفساد للنوم بانفراده بل لانضمام التعمد على هيأت الحدث فما هذه الايرادت من مثل المحقق السامي والاعتماد عليها من العلامة الشامي و بالله التو فيق المنه حفظه ربه جل وعلا ـ

جیسے بلا اختیار حدث ہو گیا وہ وضو کرے گا اور بناء کرے گا (نماز جہاں سے چھوٹی تھی وہیں سے پوری کرے گا) اور اگر نماز میں قصداً کروٹ لیتا تو اُسے وضو کرکے از سر نوپڑھنا ہے۔ ہمارے مثال نے سے ایماہی حکایت کیا گیااھ تو منقول کی طرف رجوع کرواور اس سے فریب خوردہ نہ ہوجو یہاں مطلق رکھا ہے اھے۔

اقول: اولا جب اختلاف تصحیح ہے توایک قول پر اکتفاء میں فریب خور دگی کیا؟

نانیامئلہ جو مرہ وضو ٹوٹے کے بارے میں ہے اور یہاں پر فساد نماز کے بارے میں ہے اور یہاں پر فساد نماز کھی کے بارے میں کلام ہے اور ٹوٹنا اس کو مستزم نہیں کہ نماز بھی فاسد ہوجب کہ قصد اوضو توڑنے کی صورت نہ ہو۔

فاسد ہوجب کہ قصداوضو توڑنے کی صورت نہ ہو۔ اللّٰ محیط کے جزئیہ میں تنہا نیندسے فساد نماز نہیں بلکداس وجہ سے کہ نیند کے ساتھ ہیات حدث کا قصدا الر تکاب بھی ہوگیا ہے پھر ایسے بلند محقق سے یہ اعتراض کیسے ؟ اور ان پر علامہ شامی کا اعتماد کیسا؟ و باللّٰہ التوفیق ۱۲منہ رضی للّٰہ تعالیٰ عنہ (ت)

ف: تطفل على العلامة الخير الرملي وش، ف: تطفل اخر عليهماً، ف: تطفل ثالث عليهماً

¹ منحة الخالق على بحر الرائق تمتاب الصلوة باب الحدث في الصلوة التج أيم سعيد كميني كراجي ١/ ٣٧٢ منحة

سكوتهم قاطبة عن عد تعبد النوم في المفسدات دليل على ذلك لاسيما المتأخرين الذين جنحوانحو الاستيعاب مهماحضركالدر المختار ومراقي الفلاح نعم يفسد اذا تعبده على هيأة يكون بها حدثا وهم قد ذكروا في المفسدات تعبد الحدث فقد ترجح ماجزم به هؤلاء الجلة على ما في جامع الفقه ان النوم في الركوع والسجود لاينقض الوضوء ولو تعبده ولكن تفسد صلاته كما نقله في البحر 1 عن شرح منظومة ابن وهبان واعتبدة ش.

جئنا على مااستدرك به ش على العلامة العلائي قال في الدر يتعين الاستيناف لجنون اوحدث عمدا و احتلام بنوم 2 الخ قال الشامي افادان النوم بنفسه غير مفسد لكن هذا اذا كان غير عبدلها في حاشبة

دونوں ہی اس میں شامل ہوتے ہیں اسی طرح تعمد نوم کو مفسدات نماز میں شار کرانے سے ان تمام اہل متون کاسکوت ہیں اس پر دلیل ہے خصوصا متا خرین کاسکوت جن کامیلان اس طرح ہوتاہے کہ جتنی صور تیں بھی متحضر ہوں سب کا استیعاب اور احاط کرلیں جیسے در مختار اور مراقی الفلاح، ہاں نیند مفسداس وقت ہے جب الیی ہیات پر قصداسوئے جس پر سونا حدث ہے اور مفسدات نماز میں تعمد حدث مذکور ہے تو ترجیح حدث ہے ور مفسدات نماز میں تعمد حدث مذکور ہے تو ترجیح اسی کو ملی جس پر ان بزرگوں کا جزم ہے جبیبا کہ جامع الفقہ میں ہے، رکوع و سجود میں سونا نا قض وضو نہیں اگر چہ قصدا سوئے لیکن اس کی نماز فاسد ہو جائے گی جیسا کہ اسے بحر میں منظومہ ابن و بہان کی شرح سے نقل کیا ہے اور علامہ شامی منظومہ ابن و بہان کی شرح سے نقل کیا ہے اور علامہ شامی

اب ہم اس پر آئے جو علامہ شامی نے علامہ علائی پر استدارک کیا ہے در مختار میں فرمایا، از سر نوپڑھنا متعین ہے جنون کے با عث یا قصد احدث کی وجہ سے نیند میں احتلام کے سبب الخ اس پر علامہ شامی فرماتے ہیں، افادہ ہوا کہ نیند کچھ مفسد نہیں لیکن یہ اس وقت ہے جب نیند بلا قصد ہواس کئے کہ حاشیہ لیکن یہ اس وقت ہے جب نیند بلا قصد ہواس کئے کہ حاشیہ

¹ البحرالرائق بحواله جامع الفقه كتاب الطهارة التج ايم سعيد كمپنى كراچى ٣٨/١

² الدرالمخار كتاب الصلوة باب الاستخلاف مطبع مجتبائی دہلی ۱/ ۸۷

نوح افندى النوم اما عبدا ولا فالاول ينقض الوضوء ويمنع البناء والثانى قسمان مالا ينقض ولا يمنع البناء كالنوم قائماً او راكعاً او ساجدا وما ينقض الوضوء ولا يمنع البناء كالمريض اذا صلى مضطجعاً فنام ينتقض وضوؤه على الصحيح وله البناء فغير العمد لا يمنع البناء اتفاقاً سواء نقض الوضوء اولا بخلاف العمد العمد الهملخصاً الهاقول: هذا ناطق بملاً فيه انه ماش على الرواية عن ابى يوسف الا ترى انه جعل نوم العمد مطلقاً ناقض الوضوء وهذا خلاف ظاهر الرواية المعتمد المختارة كما قدم المحشى والشارح وقدمنا نقله مع تصحيح المحيط فما كان للعلامة ان يعتمد هذا ههنا سبخن من لا ينسى للعلامة ان يعتمد هذا ههنا سبخن من لا ينسى للعلامة ان يعتمد هذا ههنا سبخن من لا ينسى

علامہ نوح آفندی میں ہے، سونا یا تو قصدا ہوگا یا بلا قصد اول ناقض وضو اور مالغ بناء ہے ثانی کی دو قسمیں ہیں ، ایک وہ جو نہ ناقض وضو ہے نہ مالغ بناء جیسے قیام یار کوع یا ہجود کی حالت میں سونا، دوسری وہ جو ناقض وضو ہے مالغ بناء نہیں ہے، میں سونا، دوسری وہ جو ناقض وضو ہے مالغ بناء نہیں ہے، جیسے مریض کر وٹ لیٹ کر نماز پر سے ہوئے سوجائے توضیح قول پر اس کا وضو ٹوٹ جائے گا اور وہ بناء کرسکے گا (نماز جہال سے رہ گئ تھی وہیں سے پوری کرلے گا) تو بلا قصد سونا بناء سے بالا تفاق مالغ نہیں خواہ وضو ٹوٹ جائے یانہ ٹوٹے ، بخلاف قصد اسونے کے اھی ملحضا۔

اقول: یہ عبارت بآواز بلند ناطق ہے کہ ان کی مشی امام ابو یوسف کی روایت پر ہے ، دیھئے انھوں نے قصدا سونے کو مطلّقانا قض وضو قرار دیا ہے اور یہ معتمد مختار ، ظاہر الروایہ کے خلاف ہے جیسا کہ محتّی وشارح نے پہلے بیان کیااور ہم اسے محیط کی تصحیح کے ساتھ نقل کر چکے تو علامہ شامی کو یہاں آکر اس پراعتماد نہ کرنا تھا لیکن پاکی ہے اسی کے لئے جے نسیان نہد

ف:معروضة على العلامة ش_

¹ ردالمحتار كتاب الصلوة باب الاستخلاف، داراحياء التراث العربي بيروت ١/ ٢٠٠٨

الرابعة: مسألة ألى التنورف مذكورة في الخانية وهي الاصل وعنها نقل في خزانة المفتين والهندية واياها تبع في الخلاصة والخلاصة في البرازية وعن الخلاصة اثر في البحر قال الامام وهو حالس قد ادلى رجليه كان حدثا لان ذلك سبب لاسترخاء المفاصل أه وقد قدمنا انها لاتلتئم على الضابطة المؤيدة بالحديث والقياس الصحيح.

قلت: ولم ارلها ما اشدها به الاشياء ابداه المحقق في الفتح توجيها لمسألة مخالفة لظاهر الرواية واختيار الجمهور وهي مسألة المستندالي مألوازيل سقط حيث قال ظاهر المذهب عن ابي حنيفة عدم النقض بهذا الاستناد ما دامت المقعدة مستمكة للامن من الخروج والانتقاض

افادہ رابعہ ": مسکلہ تنور خانیہ میں مذکورہے، خانیہ ہی اصل ہے اسی کی ہے اسی سے خزانة المفتین اور ہندیہ میں نقل ہے اسی کی پیروی خلاصہ میں ہے اور خلاصہ کی پیروی بزازیہ میں ہے اور خلاصہ ہی سے البحر الرائق میں نقل کیا ہے، خلاصہ ہی سے البحر الرائق میں نقل کیا ہے،

خلاصہ ہی ہے ابھر الرائق میں علی کیا ہے،
امام قاضی خال رحمہ الله تعالی نے فرمایا، اگر تنور کے کنار بے
میں بیٹھا اس میں پاؤں لٹکائے سوگیا تو وضو جاتار ہے گااس
لئے کہ یہ جوڑوں کے ڈھیلے پڑجانے کاسب ہوتا ہے اھے۔
اور ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ یہ مسکلہ حدیث اور قیاس صحیح سے
تاسکہ بافتہ ضا لطے کے برخلاف ہے۔

قلت اس کی موافقت میں مجھے کوئی ایسی بات نہ ملی جس سے اس کو تقویت دے سکول مگر ایک بات جو حضرت محقق نے فتح القدیر میں ظاہر الروایہ اور اختیار جمہور کے مخالف ایک مسئلہ کی توجیہ میں پیش کی ہے وہ مسئلہ اس کی نیند سے متعلق ہے جوالی چیز کی طرح ٹیک لگائے ہوئے ہے کہ اگر وہ ہٹادی جائے تو گر جائے ، وہ لکھتے ہیں ، امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ سے منقول ظاہر مذہب یہی ہے کہ اس ٹیک لگائے سے وضونہ ٹوٹے گاحب تک مقعد

ف: تحقيق مسئلة النوم على رأس التنّور -

المعنور تحمير المعنور أن المعنور المعنوار 10 من المنوم المعنوار 10 1

مختار الطحاوى واختارة البصنّف والقدورى لان مناط النقض الحدث لاعين النوم فلها خفى بالنوم ادير الحكم على ماينتهض مظنة له ولذا لم ينقض نوم القائم والراكع والساجد ونقض في المضطجع لان البظنة منه مايتحقق معه الاسترخاء على الكهال وهو في المضطجع لافيها وقد وجد في هذا النوع من الاستناد اذلا يبسكه الا السند وتمكن المقعدة مع غاية الاسترخاء لايمنع الخروج اذقد يكون الدافع قويا خصوصا في زماننا لكثرة الاكل فلا يمنعه الامسكة اليقظة أهواقرة الحلبي في الغنية.

ا**قول**: وقوله لايمنعه الا<mark>مسكة اليقظة اي عند</mark> وجود

جمی ہوئی رہے اس لئے کہ خروج رتے سے بے خوفی ہو گی اور اس سے وضو ٹوٹ حانے کا حکم امام طحاوی کا مختار ہے اسی کو مصنف اور امام قدوری نے اختبار کیااس لئے کہ وضو ٹوٹنے کامدار حدث پر ہے خود نیند پر نہیں چونکہ نیند کی وجہ سے حدث مخفی رہ جائے گااس لئے حکم کامدار اس پر رکھا گیاجو وجود حدث کے گمان غالب کا موقع بن کے ،اسی لئے قیام ،ر کوع او ر ہجود والے کی نیند نا قض ہے۔اس لئے کہ گمان حدث کا محل وہ نیند ہے جس کے ساتھ استر خاہ کامل طور پر متحقق ہواور یہ کروٹ لٹنے والے کی نیند میں ہوتا ہے ، ان سب میں نہیں ہوتا اور استر خاہ اس طرح ٹیک لگانے کی صورت میں بھی موجود ہے اس لئے کہ صرف ٹیک نے اس کوروک رکھا ہے اور کمال استرخاء ہوتے ہوئے مقعد کا متعقر ہوناخروج ریج سے مانع نہیں اس لئے کہ ہمارے زمانے میں کوں کہ کھانا زیادہ کھایا کرتے ہیں تواس کے لئے مانع صرف بیداری کی بندش ہی ہو گی اھ--اس کلام کو حلبی نے بھی غنیہ میں بر قرار

ا قول: ان کے قول ا<mark>س کے لئے</mark> مانع صرف بیداری کی بندش ہی ہو گی، کا معنی پیہ ہے

¹ فتخ القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتنه نوريه رضويه تحمر ا ۳۳/

نهاية الاسترخاء بخلاف القائم والراكع و الساجد على هيأة السنة فلا يرد أن هذا التقرير يوجب النقض بالنوم مطلقاً وهو خلاف ما اجمعناعليه.

لكنى اقول: كمال أن الاسترخاء مظنة الخروج وتمكن المقعدة مظنة منعه فيتعارضان ولا يثبت النقض بالشك ولا نسلم ان قوة الدافع بحيث لايقاومه التمكن بلغ من الكثرة مايعدبه غالبا ولامظنة الابالغلبة وكيفها كان فمخالفته للمذهب ولجمهور اهل الاختيار عَلَم كان على تقاعده عن الحجية.

بل اقول: وبالله التوفيق مسئلة التنور لاتلتئم على هذا ايضاً لان تحقيق في هذا القول على ماالهمنى ذوالطول ان الحالات ثلث وذلك ان نفس وجود الاسترخاء لازم النوم مطلقاً ثم يبقى معه بعض الاستمساك

کمال استر خاء کی صورت میں مانع صرف یہی ہوگی بخلاف اس کے جو قیام یار کوع یاست طریقہ پر سجدہ کی حالت میں ہو تو یہ اعتراض نہیں کیا جاسکتا کہ اس تقریر پر تو مطلّقا ہر نیند نا قض وضو ہوگی ، اور یہ ہمارے اجماع کے بر خلاف ہے۔

وضوہوگی، اور یہ ہمارے اجماع کے برخلاف ہے۔

لیکن میں کہتاہوں کمال اسر خا گمان خروج کی جگہ ہے او

رمقعد کا استقرار منع خروج کے گمان کی جگہ ہے اس لئے دو

نول میں تعارض ہوگا اور شک سے نقض کا ثبوت نہ ہوگا اور یہ

ہمیں تشکیم نہیں کہ دافع کی اتنی قوت کا استقرار اس کی

مقاومت نہ کرسے کثرت کی اس حد کو پہنچ گئ ہے کہ اس کو

عالب واکثر شار کر لیاجائے اور جائے گمان کا ثبوت غالب

واکثر ہونے ہی سے ہوتا ہے اور جو بھی ہو مذہب اور جمہور

اہل ترجیح کے خالف ہونا ہی اس کی بات کی کافی علامت ہے کہ

اہل ترجیح کے خالف ہونا ہی اس کی بات کی کافی علامت ہے کہ

وہ جت بنے کے قابل نہیں،۔

بلکہ میں کہتا ہوں اور تو فیق خداہی کی طرف سے ہے۔۔ تنور کا مسئلہ اس سے بھی موافقت نہیں رکھتا ۔۔ اس کے لئے اس قول کی شخقیق۔۔ جیسا کہ رب کریم نے میرے دل میں القا کی شخقیق۔۔ جیسا کہ رب کریم نے میرے دل میں القا کی۔۔۔یہ ہے کہ تین حالتیں ہوتی ہیں وہ یوں کہ نفس استر خاء تو نیند کے لئے مطلّقا لازم ہے پھر استر خاء کے ساتھ کچھ بندش باقی رہتی ہے

ف1: تطفل على الفتح

فـ ٢: تحقيق مناط النقض بالنوم على مختار الهداية

مالم يستغرق فاما غالباكالنوم قائها اورا كعااوعلى هيأة السنة ساجرا فأن بقاء ه على تلك الهيأت دليل واضح على غلبة الاستبساك اومغلوبا كالنوم قاعدا او راكباً وينتفي اصلا في صورة الاضطجاع والاسترخاء و نحوهما فالاول لاينقض مطلقا والثالث ينقض من دون فصل ومنه المتكيئ الى مألو ازيل سقط لان عدم سقوطه ليس لبقاء شيئ من المسكة فيه بل للسند كميت يسند إلى شيئ والثاني يفصل فيه فأن كان متبكن المقعدة لم ينقض لأن التبكن بعارض غلبة الاسترخاء والانقض والنوم على إس التنور جالسا متبكنا مدلياً من القسم الثاني قطعاً دون الثالث اذله انتفى التهاسك لسقط بل كون الجلوس على اس وطيس حا<mark>م ربها يوجب تبقظ القلب اكثر</mark> مما لو كان حيث لامخافة في السقوط فيكون التمكن مانعاللنقض وهو البوافق للضابطة _ ولكن هينة تلك الكتب الكيار كانت تقعد في عن الاجتراء على انكار هذا الفرع حتى أيت الإمام ابن امير الحاج الحلبير حبه الله تعالى أورده في

جب تک کہ استغراق نہ ہو ،اب یہ بندش باتو غالب ہوتی ہے جیسے قیام ما رکوع ماسنت طریقه پر سجده کی حالتوں میں سونا کیونکه سونے والے کاان حالتوں پر ہر قرار رہنااس بات کی کھلی ہو ئی دلیل ہے کہ بندش غالب ہے--- مارہ بندش مغلوب ہوتی ہے جیسے بیٹھے ہوئے باسوار ہونے کی حالت میں سونااور کروٹ لیٹنے، چت لیٹنے اور ان دونوں جیسی صور توں میں بندش بالکل ہی ختم ہو جاتی ہے پہلی صورت مطلّقا ناقض نہیں ، اور تبسری صورت بغیر کسی ، تفصی<mark>ل کے ناقض ہے</mark>اوراسی قتم میں وہ شخص داخل کیاجائے تووہ گریڑے ، کیونکہ اس کانہ گرنابندش کے باقی رہ جانے کے باعث نہیں بلکہ محض طیک کی وجہ سے ہے جیسے مردے کو سہارے سے کھڑا کردیا جائے ،اور دوسری <mark>صورت</mark> میں تفصیل ہے اگر مقعد کو پوری طرح جماؤ حاصل ہے تو ن<mark>ا قض نہیں</mark> اس لئے کہ استقرار غلبہ استر خاء کے معارض ہے ، اور ا<mark>یبانہ ہو تو</mark> نا قض ہے ، اور تنور کے کنارے بیٹھ کر اس میں پیر لٹکائے استقرار مقعد کے ساتھ سونا قطعاً فتم دوم سے ہے فتم سوم سے نہی<mark>ں ا</mark>س لئے کہ بند ش اگر ختم ہو حاتی تو گر حاتا بلکہ گرم تنور کے سرے پر بیٹھناالیں جگہ سے زیادہ بیدار قلبی کا موجب ہے جہ<mark>اں گرنے کا اندیثیہ نہ ہو تو یہ استقرار</mark> نقض وضوے مانع ہوگا یہی ضابطہ کے مطابق ہے۔ لیکن ان بڑی بڑی کتابوں کی ہت اس جزئیہ کے انکار کی جہارت سے مجھے روکتی تھی یہاں تک کہ میں نے امام ابن امیر الحاج حلبی رحمہ الله تعالی کو دیکھا کہ حلبہ میں یہ جزئیہ خانیہ سے نقل کیا

الحلية عن الخانية ثم قال وهو غير ظاهر بل الاشبه عدم النقض لان مظنة الحدث من النوم مايتحقق معه الاسترخاء على وجه الكمال والظاهر عدم وجود ذلك والالسقط لفرض عدم المانع من استناد اوغيره أهومع ذلك احببت ان يجدد الوضوء ان وقع ذلك لانها صورة نادرة فلا علينا ان نعمل فيها بالاحتياط بمعنى الخروج عن العهدة بيقين وان كان حقيقة الاحتياط هو العمل باقوى الدليلين.

ثم الذى سبق منه الى ذهن الحلية ان سبب الاسترخاء نفس الادلاء حيث قال فالقياس على هذا يفيد انه لوركب على اكاف على الدابة فأدلى رجليه من الجأنبين كما يفعله بعضهم انه ينقض وهو غير ظأهر ²الخ

قلت هكذا في نسختي وهي سقيمة جدا والظاهر فأدلي رجليه من احد الجانبين لان هذا

پر لکھا، یہ غیر ظاہر ہے بلکہ اشبہ نا قض نہ ہونا ہے اس لئے کہ
مظنہ حدث (گمان حدث کا محل) وہ نیند ہے جس کے ساتھ
اسر خاء کامل طور پر متحقق ہو اور ظاہر یہ ہے کہ ایبااسر خاء
کامل طور پر متحقق ہو اور ظاہر یہ ہے کہ ایبااسر خامتحق نہ
ہوگا ورنہ گرجائے گا کیونکہ فرض یہ کیا گیا ہے کہ ٹیک لگانا یا
اس طرح کااور کوئی مانع نہیں ہے،اھاس کے باوجود میں نے
پندیم کیا کہ اگر یہ صورت واقع ہوجائے تو تجدید وضو کرلے
کیونکہ یہ ایک نادر صورت ہے تواس میں کوئی حرج نہیں کہ
ہم اختیاط پر عمل کرلیں،اختیاط کا معنی یہ کہ لیجنی طور پر عہد بر
آ ہوجائیں اگر چہ حقیقت اختیاط کی ہے کہ قوی تر دلیل پر
عمل ہو۔

پھراس جزئیہ سے صاحب حلیہ کاذہن اس طرف گیا کہ استر خا کاسبب خود پاؤں لاکانا ہے اس طرح کہ وہ فرماتے ہیں ، اس پر قیاس سے یہ مستفاد ہوتا ہے کہ اگر کسی جانور کے پالان پر سوار ہو کر دونوں جانب سے دونوں پاؤں لاکا گئے ، جیسا کہ بعض لوگ کرتے ہیں تو وضو ٹوٹ جائے اور یہ غیر ظاہر ہے الخ۔

قلت میرے نسخہ حلیہ میں اسی طرح ہے اور یہ نسخہ بہت سقیم ہے، ظاہر ریہ ہے کہ عبارت اس طرح ہوگی، فادلی رجلیہ من احد

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

هو الذى يفعله البعض دون العامة وهو المشابه للا دلاء فى التنوير فسقط لفظ احد من قلم الناسخ_

اقول: لكن يرد عليه ان ألادلاء ان كان سببه فألادلاء من الجأنبين اولى لزيادة انفراج يحصل به في المقعدة مع ان المصرح به في الخانية نفسها والكتب قاطبة انه ان نام على ظهر الدابة في سرح اواكاف لاينتقض وضوؤه لعدم استرخاء المفاصل أداه

وثانيا قد قال أنه في الخلاصة وغيرها ان نام متربعاً لاينقض الوضوء وكذا لونام متوركا وهو ان يبسط قدميه عن جانب ويلصق اليتيه بالارض اه

فلايدخل الادلاء المنكور

الجانبين، ايك جانب سے اپنے دونوں پاؤل لاكائے، اس لئے كہ اكثر كے برخلاف بعض لوگ اسى طرح كرتے ہيں اور يہى تنور ميں پاؤل لاكائے كے مشابہ بھى ہے تو كاتب كے قلم سے لفظ "احد" چھوٹ گياہے۔

اقول: لیکن اس پر دواعتراض دارد ہوتے ہیں اول اگر استر خاکا سبب پاؤں لئکانا ہے تو دو نوں جانب سے پاؤں لئکانا بدرجہ اولی اس کاسبب ہوگا اس لئے کہ اس سے مقعد کو زیادہ کشادگی مل جاتی ہے باوجود یکہ خود خانیہ میں اور تمام کتا بوں میں اس کی تصریح موجود ہے کہ اگر جانور کی پشت پر زین یا پالان میں سوگیا تو وضو نہ ٹوٹے گا اس لئے کہ استر خائے مفاصل نہ ہوگا (جوڑ ڈھلے نہ بڑیں گے)اھ

دوم خلاصه وغیر ہامیں ہے اگر <mark>چار ز</mark>انو بیٹھ کر سوگیا تو وضو نہ ٹوٹے گاای طرح اگر بطور تورک بیٹھ کر سوگیا، تورک کی صورت ہیہ ہے کہ دونوں پاؤں ایک طرف کو پھیلادے اور سریوں کو زمین سے ملادے اھ۔

تو کیا تنور میں پاؤل لٹکانے کی مذر کورہ صورت

ف: تطفل على الحلية . ف: تطفل أخر عليها .

المعنى خان، تاب الطهارة، صل فى النوم نولكشور لكھنۇ ال 1

² خلاصة الفتاوى كتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبيه كوينه ا191

فى هذا التفسير بل هو امكن للمقعدة من بسط القدمين على محل مستوكماً لا يخفى ـ

بل الوجه عندى ان المراد تنورحاًم فيه شيئ من الجمرات اوبقية من حرارة الايقاد كما اومأت اليه فأن الحريوجب الارخاء ولذا عبروا بالتنور دون الكرسي مع كون الجلوس على التنور بهذا الوجه في غاية الندور على الكرسي معهود مشهور والله تعالى اعلم.

الخامسة النوم أليس بنفسه حدثا بل لما عسى ان يخرج وعليه العامة بل حكى فى التوشيح الاتفاق عليه وهو الحق لحديث ان العين وكاء السه أولذا لم ينتقض أوضوؤه صلى الله تعالى عليه وسلم بالنوم

اس صورت میں داخل نہ ہو گی بلکہ اس میں مقعد کو زیادہ قرار ہوگا بہ نسبت اس کے کہ دونوں پاؤں کسی ہموار جگہ پھیلائے حائیں، جیبیا کہ واضح ہے۔

بلکہ میرے نزدیک وجہ یہ ہے کہ مراد ایسا گرم تنور ہے جس میں کچھ انگارے ہیں یا بھڑ کانے سے جو گری پیدا ہوئی تھی کچھ باقی رہ گئی ہے جیسا کہ میں نے اس کی طرف اشارہ کیااس لئے کہ گری اعضامیں ڈھیلا پن لانے کا سبب ہوتی ہے اس لئے تنور سے تعبیر کی گئی ہے کرسی سے تعبیر نہ ہوئی باوجود یکہ تنور پر اس انداز سے بیٹھنا انتہائی نادر ہے اور کرسی پر بیٹھنا معروف ومشہور ہے واللہ تعالی اعلمہ

افادہ خامسہ ": نیند بذات خود حدث نہیں بلکہ خروج رہ کا گمان غالب ہونے کی وجہ سے حدث ہے اسی پر عامہ علاء ہیں بلکہ تو شخ میں اس پر اجماع واتفاق کی حکایت کی ہے اور یہی حق ہے اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ آئھ مقعد کا بند ھن ہے اسی لئے حضور اقد س صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کاوضو نیند سے

ف ا: مسكله: نيندخود نا قض وضو نهيل بلكه اس وجهے كه سوتے ميں خروج ريح كا ظن غالب ہے۔

ف: ٢: مستله: انبياء عليهم الصلوة والسلام كاوضوسو<u>نے سے نہ جاتا۔</u>

Page 572 of 590

¹ يتاريخ بغداد ترجمه بكر بن يزيد ۳۵۲۷ دار الكتاب العربی بيروت ۹۲/۷، سنن الدار قطنی باب فيماروی فيمن نام قاعداالخ حديث ۵۸۷ دار المعرفه بيروت ۷۷/۱

كما ثبت في الصحيحين 1 عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما

وذلك لقوله - صلى الله عليه تعالى عليه وسلم ان عينى تنامان ولاينام قلبى رواة الشيخان عن امر المؤمنين رضى الله تعالى عنها وعدوة من خصائصه صلى الله تعالى عليه وسلم كما في الفتح عن القنية 3

قلت اى بالنسبة الى الامة والا فالا نبياء جميعاً كذلك عليهم الصلاة والسلام لحديث الصحيحين عن انس رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الانبياء تنام اعينهم ولا

لوٹنا جیسا کہ صحیحین (بخاری و مسلم) میں حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنهما سے ثابت ہے۔ اور اس کاسبب حضور اکرم صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کا به ارشاد ہے بیشک میری آنکھیں سوتی بیں اور ول نہیں سوتا اسے شخین (بخاری و مسلم) نے ام المومنین رضی الله تعالی عنهما سے روایت کیا ااور اسے علماء نے رسول اکرم صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے خصائص سے شار کیا ہے جیسا کہ فتح القدیر میں قنیہ سے منقول ہے۔

قلت یعنی امت کے لحاظ سے سرکار کی یہ خصوصیت ہے ورنہ تمام انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کا یہی وصف ہے اس لئے کہ صحیحین میں حضرت انس رضی الله تعالی عنہ سے روایت ہے رسول الله صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کا ارشاد ہے انبیاء کی آئیسیں سوتی ہیں دل نہیں

ف: انبياء عليهم الصلوة والسلام كي آئهي سوتي بين دل تجهي نبيس سوتا ..

¹ صحیح البخاری کتاب الوضوء الر ۲۵۳ و کتاب الاذان الر ۱۱۱ وابواب الوترالر ۱۳۵ قد یمی کتب خانه کراچی ، منداحمد بن عنبل عن ابن عباس المکتب الاسلامی پیروت الر ۲۸۳ ، صحیح مسلم کتاب صلوة المسافرین باب صلوة النبی صلی الله تعالی علیه و دعائه باللیل قد یمی کتب خانه کراچی الر ۲۵۳ ، صحیح مسلم کتاب صلوة المسافرین باب صلوة اللیل و عد در کعات النبی صلی الله تعالی علیه و دعائه باللیل قد یمی کتب خانه کراچی الر ۲۵۳ ، صحیح البخاری کتاب المتحد باب قیام النبی صلی الله علیه و مسلم باللیل فیرمضان و غیره قد یمی کتب خانه کراچی الر ۱۵۳ ، صحیح البخاری المتحد باب قیام النبی صلی الله علیه و سلم باللیل فیرمضان و غیره قد یمی کتب خانه کراچی ۱۱ ۱۵۳ المتحد باب قیام النبی صلی الله علیه و سلم باللیل فیرمضان و غیره قد یمی کتب خانه کراچی ۱۱ ۱۵۳ ا

تنام قلوبهم أفاندفع أمافي كشف الرمز ان مقتضى كونه من الخصائص ان غيره صلى الله تعالى عليه وسلم من الانبياء عليهم الصلاة والسلام ليس كذلك أه

وهل يجوز ان أن يكون ذلك لاحد من اكابر الامة وراثة منه صلى الله عليه وسلم قال البولى ملك العلماء بحرالعلوم عبدالعلى محمد رحمه الله تعالى في الاركان الاربعة ان قال احد ان كان في التباع رسول الله صلى الله عليه وسلم من بلغ رتبة لا يخفل في نومه بقلبه انها تغفل

سوتے ، تو (خصوصیت به نسبت امت مراد لینے سے) وہ شبه دور ہوگیا جو کشف الرمز میں پیش کیا ہے کہ اس امر کے خصائص سرکار اقد س صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے علاوہ دیگر انبیاء علیهم الصلوة السلام کا محال نہیں اھ

کیابیہ ہوسکتا ہے کہ سرکار اکرم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کی وارثت کے طور پر ان کی امت کے اکابر میں سے کسی کو بہ وصف مل حائے؟

ملک العلم ابح العلوم مولانا عبدالعلی محمد رحمة الله تعالی ارکان اربعه میں لکھتے ہیں: اگر کوئی یہ کہے کہ رسول الله صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے متبعین میں سے کوئی اس رتبہ کو پہنچ گیا تھا کہ حضور اقد سلم کی الله تعالی علیه وآله وسلم کی الباع کی برکت سے نیند میں اس کاول

ف1: تطفل على العلامة المقدسي

ف7: ملک العلماء بحر العلوم مولنا عبدالعلی نے فرمایا کہ اگر کہا جائے کہ رسول الله صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کی وراثت سے حضور سیدنا غوث اعظم رضی الله تعالی عنه کو بھی یہ مرتبہ تھا کہ حضور کاوضوسونے سے نہ جاتا، آئکھیں سوتیں دل بیدار رہتا، اور اکابر اولیاء جو اس مرتبہ تک پہنچ ہوں اگرچہ حضور غوث اعظم کے مراتب تک نہیں پہنچ سکتے تو یہ کہنا حق سے بعید نہ ہوگا، اور مصنف کا صدیث سے اس کی تائید کرنا۔

^{1 صحیح} البخاری کتاب المناقب باب کان النبی صلی الله علیه وسلم تنام عینه الخ قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۵۰۴، کنزالعمال بحواله الدیلیی عن انس حدیث ۱/ ۳۲۲۴ مؤسسة الرساله بیروت ۱۱ / ۷۲۲ مؤسسهٔ الرساله بیروت ۱۱ / ۷۲۸ مؤسسهٔ الرساله بیروت ۱۱ / ۷۲۸ مؤسسهٔ الرساله بیروت ۱۱ / ۷۲۸ مؤسسهٔ الرساله بیروت ۱۱ رسالهٔ بیروت ۱۱ رساله بیروت ۱۱ رسالهٔ ۲۵ مؤسسهٔ بیروت ۱۱ رسالهٔ بیروت ۱۱ رسالهٔ بیروت ۱۱ رسالهٔ بیروت ۱۱ رسالهٔ ۲۵ مؤسسهٔ ۲۵ مؤس

² فتخ المعين بحواله كشف الرمز كتاب الطهارة التج ايم سعيد كمپني كرا جي ا / ٢٠

عيناه بيمن اتباعه صلى الله تعالى عليه وسلم كالشيخ الامام محى الدين عبدالقادر الجيلانى قدس سرّه وغيره ممن وصل الى هذه الرتبة وان لم يصل مرتبته رضى الله تعالى عنه لم يكن قوله بعيدا عن الصواب فأفهم أاه

اقول: ليس من الشرع حجر في ذلك انه لا يجوز الا لنبى والامرفيه وجد انى يعلمه من يرزقه فلاوجه للانكار وقداخرج الترمذي وقال حسن عن ابى بكرة رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يمكث ابو الدجال وامه ثلثين عاماً لايولد لهماً ولد ثم يولد لهما غلام اعوراضر شيئ واقله منفعة تنام عيناه ولاينام قلبه ألحديث.

وفيه ولادة ابن صيادو قول والديه اليهوديين ولدلنا غلام اعوراضر شيئ و

غافل نہ ہوتا صرف اس کی آئکھیں غافل ہوتیں، جیسے امام کی الدین شخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ اور ان کے علاوہ وہ اکابر جن کا بیہ وصف رہا ہوا گرچہ غوث اعظم رضی الله تعالی عنہ کے مرہے تک ان کی رسائی نہ ہو، توبیہ قول حق سے بعید نہ ہوگا، فافہم اھ۔

اقول: شریعت سے اس بارے میں کوئی روک نہیں کہ یہ نبی کے سوااور کے لئے نہیں ہوسکتا۔ یہ معالمہ وجدان کا ہے جسے یہ نفییب ہو وہی اس سے آشا ہوگا تو انکار کی کوئی وجہ نہیں۔ ترمذی نے حسن بتاتے ہوئے۔ حضرت ابو بکرة رضی الله تعالی عنہ سے روایت کی ہے انہوں نے فرمایا رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد ہے: دجال کا باپ اور اس کی ماں تیس سال تک اس حال میں رہیں گے کہ ان کے ہاں کوئی بچہ بیدانہ ہوگا پھر ان کے ایک لڑکا پیدا ہوگا جو ایک آئھ کا ہوگام چیز سے زیادہ ضرر والا اور سب سے کم نفع والا ، اس کی آئکھیں سوئیں گی اور اس کا دل نہ سوئے گا۔ الحدیث۔

اور اس حدیث میں ابن ص<mark>ادکے پی</mark>دا ہونے اور اس کے یہودی مال باپ کے بیہ کھنے کا بھی ذکر ہے کہ ہمارے ہاں ایک لڑ کا پیدا ہواہے

رسائل الاركان، الرسالة الاولى في الصلوة، فصل في الوضو، مكتبه اسلاميه كوئيهُ، 1 رسائل الاركان الرسالة الاولى في الصلوة فصل في الوضومكتبه اسلاميه كوئيهُ ص ١٨

اقله منفعة تنام عيناه ولاينام قلبه أوفيه قوله عن نفسه نعم تنام عيناى ولاينام قلبى عن نفسه نعم تنام عيناى ولاينام قلبى قال القارى قال القاضى رحمهما الله تعالى اى لاتنقطع افكاره الفاسدة عنه عند النوم لكثرة وساوسه وتخيلاته وتواتر مايلقى الشيطان اليه كما لم يكن ينام قلب النبى صلى الله تعالى عليه وسلم من افكاره الصالحة بسبب ماتواتر عليه من الوى والالهام أه

اقول: لقد ثقلت ف هذه الكاف على واحسن منه قول مرقاة الصعود ان هذا كان من المكربه ليستيقظ القلب في الفجور والمفسدة ليكون ابلغ في عقوبته بخلاف استيقاظ قلب المصطفى صلى الله تعالى

جواک آنکھ کا ہے ہر چیز سے زیادہ ضرر والا اور سب سے کم نفع والا، اس کی آنکھیں سوتی ہیں اور اس کادل نہیں سوتا - اور اس میں خود ابن صیاد کا اپنے متعلق یہ قول مذکور ہے کہ ہال میری آنکھیں سوتی ہیں اور میر ادل نہیں سوتا ۔ مولانا علی قاری لکھتے ہیں کہ قاضی عیاض رحما الله تعالی نے فرمایا، یعنی سونے کے وقت بھی اس کے فاسد خیالات کاسلسلہ اس سے منقطع نہ ہوگا کیونکہ اس کے لئے وسوسوں اور خیالات کی کثرت ہوگا کیونکہ اس کے لئے وسوسوں اور خیالات کی کثرت ہوگی متواتر ومسلسل شیطان اسے یہ سب القاکرتا رہے گا جیسے نبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا قلب ان کے رہے گا جیسے نبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا قلب ان کے

اقول: یه "جیسے " مجھ پر گرال گزررہاہے، اس سے بہتر مرقاة الصعود میں امام جلال الدین سیوطی کی عبارت ہے وہ لکھتے ہیں : "یہ اس کے ساتھ خفیہ تدبیر تھی کہ فساد وفجور میں اس کادل بیدار رہے تا کہ اس کاعقاب بھی سخت تر ہو بخلاف قلب مصطفیٰ صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کی بیداری کے کہ

صالح و ہاکیزہ افکار سے خوابیدہ نہ ہو تا کیونکہ مسلسل ان پر وحی

والهام ہوتار ہتااھ۔

ف: تطفل على الامام القاضي عياض والعلامة على القاري _

¹ سنن الترمذي كتاب الفتن باب ماجا_ء في ذكر ابن صياد حديث ۲۲۵۵ دار الفكر بيروت ۴ ۱۰۹/

² سنن الترمذي كتاب الفتن باب ماجاء في ذكرابن صياد حديث ٢٢٥٥ دار الفكر بيروت ١٠٩/١٠٩

³ مر قاة المفاتح كتاب الفتن باب قصه ابن صاد تحت الحديث ٥٥٠٣ المكتبة الحبيبه كوئية ١٩ ٣٣٨ م

وہ معارف الہیہ اور مصالح ہے حد و شارمیں ہوتی وہ ان کے در جات کی بلند ی اور شان گرامی کی عظمت کاسب تھی اھے۔ الحاصل جب یہ بطور استدراج دجال اور ابن صاد کے لئے ہوسکتا ہے تو مصطفیٰ صلی الله تعالی علیہ وآلیہ وسلم کی وراثت میں ان کی امت کے بزر گوں کے لئے بدر حہاولی ہوسکتا ہے۔ پھر میں نے دیکھا کہ عارف بالله سیدی عبدالوہاب شعرانی قدس سرہ الربانی نے اپنی کتاب "الیواقیت والجوام فی عقائد الاکابر "کے یا ئیسوس مبحث میں سیدی شیخ محمد مغربی رحمه الله تعالی سے نقل کیا ہے کہ یہ حضرت شخر ضی الله تعالی عنہ فرماتے تھے کہ جویہ دعوی کرے کہ اس نے رسول الله صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کواس طرح دیکھاہے جیسے صحابہ کرام نے دیکھاتو وہ حجھوٹا ہے۔اورا گربہ دعوی کرے کہ وہ قلب کے بیدار ہونے کی حالت میں اینے قلب سے حضور اقدس صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کو دی<mark>ھتا ہے تو اس سے انکار نہیں کیا</mark> حاسکتا ۔ اور اس لئے کہ جو شخص بری عادات بہاں تک کہ خلاف اولی سے بھی دل <mark>کو صاف</mark> ستھرا کرکے کمال استعداد پیدا کرلے وہ حق تعالیٰ کا محبوب بن جاتا ہے اور حب حق تعالیٰ کسی بندے کو محبوب بنالیتا ہے تو وہ اپنی نورانیت قلب کی فراواني

عليه وسلم فأنه في البعارف الالهية ومصالح Vوبالجبلة اذا جاز هذا للدجال ولابن صباد استد راجالهما فلان يجوز لكبراء الامة بوراثة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلمراولي واحرى ثمر أيت العارف بالله سبدى عبدالوهاب الشعراني قدس سرّة الرباني نقل في المبحث الثاني والعشرين من كتا<mark>ب اليواقيت والجواهر</mark> عن سيرى الشيخ محمّد المغرى رحمه الله تعالى انه كان رضي الله تعالى عنه بقول إن من ادعي رؤية رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كما رأته الصّحابة فهو كاذب وإن ادعى انه يراه بقلبه حال كون القلب يقظاناً فهذا لايمنع منه وذلك لان من بالغ في كمال الاستعداد بتنطيف القلب من الو ذائل البذمومة <mark>حتى من خلاف الاولى صار</mark> محبوباللحق تعالى واذا احب الحق تعالى عبدا کان فی نے مه من کثر ة

¹ مر قاة الصعود الى سنن ابى داؤد للسيوطى

اقول: ای ماامکن منها

کی وجہ سے خواب کی حالت میں بھی گویا بیدار ہوتا ہے الخ۔اھ۔

پرمیں نے اس سے بھی زیادہ صر تے دیکا۔ ولله الحمد۔ سید نا شخ اکبر رضی الله تعالی عنہ فقوات مکیہ کے باب ۹۸ میں لکھتے ہیں: ولی کامل کی شرط یہ ہے کہ بحکم وراثت رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم اس کا قلب نہ سوئے اس لئے کہ کامل سے اس امر کا مطالبہ ہے کہ وہ اپنی ذات باطن کو غفلت سے محفوظ رکھے جیسے اپنی ذات ظام کو بیداری کے ذریعہ محفوظ رکھتا ہے اس امر مشعرانی نے کبریت احمر میں نقل کر یہ قرار رکھا ہے والله تعالی اعلیہ

پھر ان حضرات کے در میان میہ اختلا<mark>ف</mark> ہوا کہ نیند کے سوادیگر نواقض سے انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کاوضو جاتا یا نہیں؟

اقول: مراد وه نوا قض ہیں جو حضرات

نورانية قلبه كانه يقظان أالخ ثم رأيت ولله الحمد مأهو اصرح قال سيدنا الشيخ الاكبر رضى الله تعالى عنه في الباب الثامن والتسعين من الفتوحات المكية من شرط الولى الكامل ان لاينام له قلب بحكم الارث لرسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك لان الكامل مطالب بحفظ ذاته الباطنة عن الغفلة كما يحفظ ذاته الباطنة عن الغفلة في الكبريت والاحبر مقرا عليه والله تعالى اعلم في الكبريت والخلف بينهم في سائر النواقض سوى النوم هل تكون ناقضة من الانبياء عليهم الصّلوة والسلام ام لا-

ف: مسئلہ: نیند کے سواباتی اور نواقض سے بھی انبیاءِ علیہم الصلوۃ والسلام کاوضو جاتا یا نہیں ، اس میں اختلاف ہے ، علامہ قبستانی وغیرہ نے فرمایا انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کاوضو کسی طرح نہ جاتا اور مصنف کی تحقیق کہ نواقض تھلیہ مثل خواب وغثی سے نہ جاتا اور نواقض حقیقیہ مثل بول وغیرہ سے ان کی عظمت شان کے سبب جاتا رہتا۔

¹ اليواقيت والجواهر المبحث الثاني والعشرون داراحيا_ء التراث العربي بيروت ١/ ٢٣٩

² الفتوحات المكية الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السحر دار احياء التراث العربي بير وت ٢/ ١٨٢

³ الكبريت الاحمر مع اليواقيت والجوام داراحيا_ء التراث العربي بيروت الم ٢٢٨ و٢٢٩

انبیاء علیہم السلام کے لئے ممکن ہیں وہ نہیں جوان کے لئے کال ہیں صلوات الله تعالی وسلامہ علیہم ، جیسے جنون یا نماز میں بہت جتھ (جنون سے میں قبقہہ اور اس کے مثل - در مخار میں ہے عتہ (جنون سے کم درجہ کاایک دماغی خلل) کسی کے لئے نا قض وضو نہیں ، جیسے انبیاء علیہم الصلوہ والسلام کی نیند نا قض وضو نہیں - ان حضرات کے لئے اغماء اور بیہوشی نا قض ہے یا نہیں ؟ مبسوط کاکلام اثبات میں ہے اھ - اس پر سید علی ازمری نے قستانی کی یہ عبارت پیش کی : "انبیاء علیہم الصلوة والسلام کا وضو کسی طرح نہیں اب اور در مخار پر اعتراض کیا کہ جب حکم عام ہے تو نیند کے ساتھ خاص کرنے کی کوئی ضرورت نہیں - اور اس صورت میں ان حضرات کا وضو فرمانا امتوں کے لئے شریعت حصورت میں ان حضرات کا وضو فرمانا امتوں کے لئے شریعت حکم عام کے گئے شریعت

عليهم لاكجنون أوقهقهة أو الصلاة وماضاها هما مما أو محال عليهم صلوات الله تعالى وسلامه عليهم ففي الدر المختار العته أو ينقض كنوم الانبياء عليهم الصلاة والسلام وهل ينقض اغماؤهم وغشيهم ظاهر كلام المبسوط نعم أهواعترضه السيد على الازهرى بعبارة القهستاني لانقض من الانبياء عليهم الصلاة والسلام فلاحاجة الى تخصيص النوم بعدم النقض وحينئل يكون وضوؤهم تشريعا للامم أهد

فا:مسکلہ: جنون سے وضوجاتار ہتا ہے۔

ف7: مسئلہ: نماز جنازہ کے سوااور نماز میں بالغ آ دمی جاگتے میں ایبا بنسے کہ اور وں تک بنسی کی آ واز پہنچے تو وضو بھی جاتار ہےگا۔ فسس: مسئلہ: بعض نوا قض وضوء انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کے لئے یوں نا قض نہیں کہ ان کاو قوع ہی ان سے محال ہے جیسے جنون یا نماز

ڪ آب **علمہ**. سن واسن و ڪو انجياءِ سن آب موادوا علا استعمال ڪيا وال سن سن حداقان و وي ان ان ڪ مان ہے جو جي يا ساد ميں قبقهد-

فسہ: مسئلہ: بوہر اہو جانا یعنی دماغ میں معاذاللہ خلل پیدا ہور ہے فاسد ہو جائے آ دمی کبھی عاقلوں کی سی باتیں کرے کبھی پاگلوں کی سی ، مگر مجنون کی طرح لوگوں کو مار تا گالیاں دیتانہ ہو تواس حالت کے پیدا ہونے سے وضو نہیں جاتا۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ہلي ا/ ٢٧

² حاشيه الطحطاوي على الدرالمختار كتاب الطهارت المكتبية العربية. كوئية ال ٨٢، فتح المعين كتاب الطهارت الحج أيم سعيد كمپني كرا جي الر ٧٧ م

وتبعه وله السبر ابو السعود لكن استثنى الاغباء والغشى بدليل ماعن البسوط قال واصرح منه ماوجدته بخط شبخنا (اي ايه) حبث قال ونوم الانبياء لاينقض واغماؤهم وغشيهم ناقض 1 اه قال والحاصل ان ماذكره القهستاني من تعبيم عدم النقض بالنسبة لها عدا الاغباء والغشى والإيلزم أن يكون كلامه منافيالهاسبقعن الهبسوط اه ورأيتني كتبت عليه اقول اولا نا لاغروفي المنافاة بعد اختلاف الروايات وثانيا لايظهر ولن يظهر في وجه اصلايفيد النقض بالغشي والاغماء لابالفضلات بل الظاهر أن الغشي والاغماء لايالفضلات بل الظاهر أن الغشي والاغباء مثل النوم لان النقض بهما انها هو حكما لما عسى أن يخرج فالظاهر عدم نقض وضوئهم صلى الله تعالى عليهم وسلم بهما مثله و

اس کلام پر ان کے فرزند سید ابوالسعود نے بھی ان کا تباع کیا مگر عبارت مبسوط کے پیش نظر انٹماء اور غشی کا استثناء کیا اور فرمایا اس سے زیادہ صرح وہ ہے جو میں نے اپنے شخ یعنی اپ والد کی تحریر میں پایا انہوں نے لکھا ہے کہ انبیاء کی نیند نا قض نہیں اور ان کا انٹما اور غثی نا قض ہے اھے۔ انہوں نے کہا کہ حاصل یہ ہے کہ قستانی نے وضونہ جانے کا حکم جو عام بتایا ہے وہ انٹما و غشی کے ماسوا کے لئے ہے ورنہ لازم آئے گا کہ ان کا کلام مبسوط کی سابقہ عبارت کے مخالف ہوا ھے۔

میں نے اس پر یہ حاشیہ لکھا ہے اقول ،اولا روایات میں اختلاف ہونے کی صورت میں اگر منافات ہوگئ تو کوئی اختلاف ہونے کی صورت میں اگر منافات ہوگئ تو کوئی حیرت کی بات نہیں فانیا کوئی ایسی وجہ ظاہر نہیں اور نہ ہر گز کجھی ظاہر ہوگی جو یہ افادہ کرے کہ فضلات سے تو وضونہ جائے اور غثی واغما سے چلا جائے بلکہ ظاہر یہ ہے کہ غثی اور اغما نینلا کی طرح ہیں اس لئے کہ ان دونوں سے وضو ٹوٹے کا حکم خروج رس کے گمان غالب کے باعث ہے تو ظاہر یہ ہے۔ کہ خروج رس کے گمان غالب کے باعث ہے تو ظاہر یہ ہے۔ کہ نیند کی طرح ان دونوں سے بھی حضرات انبیاء صلی الله تعالی علیہم وسلم کاوضو

ف: تطفل على سيد ابو السعود ـ

فــ: تطفل اخر عليه

¹ فتح المعين ئتاب الطهارة اليج اليم سعيد كمپنى كرا چې الر 4 m 2 فتح المعين ئتاب الطهارة اليج ايم سعيد كمپنى كرا جي الر 4 m

ان قيل بالنقض بمثل البول لالانه منهم نجس حقيقة بل لانه نجس في حقهم خاصة لعظم شانهم وعلو مكانهم عليهم الصلاة والسلام ابدا من رحمانهم أهـ

ثم رأيت العلامة ط نقل في حاشية البراقي بعد جزمه ان لانقض من الانبياء عليهم الصّلاة والسلام (ماينحو منحي بعض ماذكرت حيث قال) بحث فيه بعض الحناق بأنه اذا كان الناقض الحقيقي المتحقق غير ناقض فألحكي الناقض الحقيقي المتحقق غير ناقض فألحكي المتوهم اولي على ان مأفي المبسوط ليس بصريح ولوسلم فيحمل على انه رواية أه واعتبد في حاشية الدر مامشي عليه ابو السعود قال وظاهرة ان الاغباء والغشي نفسهما ناقضان لاما لايخلوان عنه والا لكانا غيرناقضين في حقهم النظأ اها"

نہ جائے ، اگر چہ پیشاب جیسی چیز سے وضوجانے کا حکم کیا جائے اس وجہ سے نہیں کہ ان سے یہ حقیقة پنس ہے بلکہ ان کی عظمت شان اور بلندی مرتبت کی وجہ سے خاص ان کے حق میں حکمانجس ہے ان پر ان کے رب رحمٰن کی طرف سے دائمی درود وسلام ہو۔اھ حاشیہ ختم

ا قول یه کلا<mark>م اگرتام ہو تو بعض ماہرین</mark>

ف:معروضة على العلامة ط_

اقول: هذا فانتم يصلح

¹ حواشي فتح المعين للإمام احمد رضا قلمي فوٹو ص ا

² حاشيه الطحطاوى على مراقى الفلاح فصل ينقض الوضوء دارالكتب العلميه بيروت ص•9وا9

³ حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتسة العرسة كويئه الـ ۸۲

جواباً عن بحث بعض الحذاق لكن ألذى الذى عليه كلمات العلماء عدهما كالنوم من النواقض الحكمية وهو مفاد الهداية حيث علل الاغماء بالاسترخاء ونقل العلامه ش عن ابن عبد الرزاق عن البواهب اللدنية نبه السبكي على ان اغماء هم أم عليهم الصلاة والسلام يخالف اغماء هم أم عليهم الصلاة والسلام يخالف اغماء غيرهم وانها هو عن غلبة الاوجاع للحواس الظاهرة دون القلب وقد ورد تنام اعينهم لاقلوبهم فأذا حفظت قلوبهم من النوم الذي هو اخف من الاغماء فمنه بالاولى اهوبه يتجه البحث.

قلت والعجب في ان السيد ط ذكرة هذا الاستظهار عاد فاورد البحث ثمر قال هذا ينافي ما ذكرة البلا على القارى في شرح الشفاء من الاجهاع

گیاس بحث کا جواب ہوسکتا ہے۔ لیکن کلمات علاء جس پر ہیں وہ یہی ہے کہ ان دونوں کا شار نوا قض حکمیہ میں ہے یہی ہدایہ کا جھی مفاد ہے اس لئے کہ اغما کے نا قض ہونے کی علت ۔استر فابتائی علامہ شامی نے ابن عبدالرزاق کے حوالے سے مواہب لدنیہ سے نقل کیا ہے کہ علامہ سبی نے اس پر تنبیہ فرمائی کہ انبیاء علیہم السلام کو غش آ نا دوسروں کے بر خلاف ہے ان کا انبیاء علیہم السلام کو غش آ نا دوسروں کے بر خلاف ہے ان کا غلب پر نہیں بلکہ صرف حواس ظاہر ہ پر درد و تکلیف کے غلبہ سے ہوتا ہے اور حدیث میں وارد ہے کہ ان کی آ تکھیں سوتی توجب ان کے قلب اغماسے ہلکی کہ چیز نمیند سے محفوظ رکھے گئے تو اغماسے بدرجہ اولی محفوظ ہوں چیز نمیند سے محفوظ رکھے گئے تو اغماسے بدرجہ اولی محفوظ ہوں گا سے اس بھی کی وجہ اور دلیل ظاہر ہوجاتی ہے۔ گیا ہو اس سے اس بحث کی وجہ اور دلیل ظاہر ہوجاتی ہے۔ گلات عجب یہ کہ سید طحطاوی اس استظمار کے بعد بیٹ کر پھر گا تا ہی اس کے منافی ہے جو ملا علی قاری فی تر ح شفامیں بیان کیا ہے کہ اس پر اجماع ہے کہ حضور نے شرح شفامیں بیان کیا ہے کہ اس پر اجماع ہے کہ حضور

ف! مسکلہ: عنثی وبیہوشی سے وضوجاتا ہے مگریہ خود ناقض وضو نہیں بلکہ اسی ظن خروج ریک وغیرہ کے سبب سے۔ فـ ۲: عنثی انبیاءِ علیہم الصلوۃ والسلام کے جسم ظاہری پر بھی طاری ہوسکتی دل مبارک اس حالت میں بھی بیدار وخبر دار رہتا۔ فـ ۳: معروضة اخرى علی العلامة ط

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوم الانهياء غير نا قض دار احياء التراث العربي بيروت الـ ٩٧

على انه صلى الله تعالى عليه وسلم فى نواقض الوضوء كالامة الا ماصح من استثناء النوم لانه كان صلى الله تعالى عليه وسلم تنام عيناه ولا ينام قلبه وقد حكى فى الشفاء قولين بالطهارة والنجاسة فى الحدثين منه صلى الله تعالى عليه وسلم أهـ

اقول: والقول الفصل عندى ان لانقض منهم صلى الله تعالى عليهم وسلم بالنوم والغشى ونحوهما مما يحكم فيه بالحدث لمكان الغفلة، واما النواقض الحقيقية منافتنقض منهم ايضا صلوات الله تعالى عليهم وسلامه عليهم لالانها نجسة كلا بل هي أصطاهرة بل طيبة حلال الاكل والشرب لنا من نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم كما دل عليه غير ماحديث بل لانها نجاسة في حقهم صلى الله

صلی الله تعالی علیه وآله وسلم نواقش وضوکے حکم میں امت کی طرح ہیں مگر نیند کا استثناء بطریق صحیح ثابت ہے کیونکہ حضور صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کی آئکھیں سوتی تھیں اور دل نہ سوتا -اور شفا میں حضور صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے دونوں حدث سے متعلق دونوں قول طہارت اور نجاست کے حکایت کئے ہیں اھے۔

اقول: میرے نزدیک قول فیصل میہ ہے کہ نیند، غثی اور ان دونوں جیسی چیزیں جن میں جائے غفلت کے باعث حدث کا حکم ہوتا ہے ایسی چیزوں سے انبیاء علیہم الصلوة والسلام کا وضو نہ جاتا، لیکن ہمارے حق میں جونوا قض حقیقیہ ہیں وہ ان حضرات صلوات الله تعالی و سلامہ علیہم کے حق میں بھی نا قض ہیں اس وجہ سے نہیں کہ نجس ہیں ہم گر نہیں بلکہ میہ طاہر بلکہ طیب ہیں ہمارے لئے اپنے نبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے ان کا کھانا پینا حلال ہے، جیسا کہ متعدد حدیثوں سے ثابت ہے، بلکہ اس لئے نا قض ہیں کہ ان چیزوں کے لئے اسے ثابت ہے، بلکہ اس لئے نا قض ہیں کہ ان چیزوں کے لئے ان حضرات کے ان حضرات ک

ف : مسئلہ: حضور سیدعالم صلی الله تعالی علیه وآلہ وسلم کے فضلات شریفہ مثل پیشاب وغیرہ سب طیب وطام ریخے جن کا کھانا پینا ہمیں علال و باعث شفاوسعادت مگر حضور کی عظمت شان کے سبب حضور کے حق میں حکم نجاست رکھتے۔

¹ حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبية العربيه كوئية الم ۸۲

تعالى عليهم وسلم لرفعة مكانهم ونهاية نزاهة شانهم كما اشرت اليه فهذا مانختاره ونرجوا ن يكون صوابا ان شاء الله تعالى ـ

والعجب ان العلامة القهستاني مع تصريحه بما مرجعل هذا البحث مستغنى عنه فقال ولا نقضاء زمن الانبياء عليهم الصلاة والسلام لايحتاج في هذا الكتاب الى ان يقال ان نومهم غير ناقض أه اقول: أب ببلى ليوشكن ان ينزل عيسى بن مريم عليهما الصلوة والسلام علا ان العلم بخصائهم ومناقبهم عليهم الصلاة والسلام مطلوب مرغوب وكانه يشير الى الجواب عن هذا بقوله في هذا الكتاب الفضائل دون الفقه.

انه صلى الله تعالى ع<mark>ليه وسلم حتى نفخ فاتاه بلال</mark> فأذنه بالصّلاة فقام و<mark>صلى ولم يتؤضا² فينبغى</mark>

وفيه في الطالب ربها يطلع على حديث الصحاح

حق میں حکم نجاست ہے جس کاسببان کی رفعت مکان اور انتہائی نزاہت شان ہے جیسا کہ میں نے اس کی طرف اشارہ کیا، یہی وجہ ہے جسے ہم اختیار کرتے ہیں اور امید رکھتے ہیں کہ ان شاء الله تعالی حق یہی ہوگا۔

اور تعجب ہے کہ علامہ قہستانی نے سابقہ تصری کے باوجودیہ کہا کہ اس بحث کی ضرورت نہیں ان کے الفاظ یہ ہیں: "چوں کہ انبیاء علیہم الصلوة والسلام کازمانہ گزرگیااس لئے اس کتاب میں یہ لکھنے کی ضرورت نہیں کہ ان کی نیند نا قض نہیں "اھ۔

صرورت بین که آن کی بیند ناص بین "اهاقول: کیول نہیں ، عنقریب عیلی بن مریم علیها الصلوة والسلام کے نزول فرمانے والے بین علاوہ ازیں انبیاء علیهم الصلوة والسلام کے خصائص ومناقب ہے آشائی مطلوب و مرغوب ہے، ثاید اس کے جواب کی طرف"اس کتاب میں "کہہ کر وہ اشارہ کر رہے ہیں کہ اس کے بیان کا موقع کتب فضائل میں ہے کتب فقہ میں نہیں۔ مگر اس پر یہ کلام ہے کہ طالب علم صحاح کی اس حدیث ہے آشنا موگا کہ: حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کو نیند آئی یہاں تک کہ سونے کی آواز آئی پھر حضرت بلال نے حاضر ہو کر نماز کی اطلاع کی سونے کی آواز آئی پھر حضرت بلال نے حاضر ہو کر نماز کی اطلاع دی توسر کارنے اٹھ کو نماز اوا کی اور وضونہ فرمایا،

ف: معروضة على العلامة ال<mark>قهستأني -</mark>

ف٢: معروضة اخرى عليه ـ

¹ جامع الرموز كتاب الطهارة مكتبه اسلاميه گنبد قاموس ايران ال س

^{2 صحیح} ابخاری کتاب الوضوء باب التحقیف فی الوضوء قد یمی کتب خانه کراچی ۱/ ۲۲، صحیح ابخاری کتاب الاذان باب وضوء الصبیان الخ قد یمی کتب خانه کراچی ۱۱/ ۱۱۹

اعلامه ان هذا من خصائصه صلى الله تعالى عليه

ثم من ألمتفرع على ان النوم نفسه ليس ناقض ما في حاشية العلامة احمد ابن الشلبى على التبيين سئلت عن شخص به انفلات ريح هل ينتقض وضوؤه بالنوم فأجبت بعدم النقض بناء على ماهو الصحيح ان النوم نفسه ليس بناقض وانما الناقض مايخرج ومن ذهب الى ان النوم نفسه ناقض لزمه نقض وضوء من به انفلات الريح بالنوم والله تعالى اعلم اهد

ونقله طعلى مراقى الفلاح فأقرلكن قال فى النهر ينبغى ان يكون عينه اى النوم ناقضا اتفاقا فيمن فيه انفلات ريح اذمالا يخلو عنه النائم لوتحقق وجوده لم ينقض فالبتوهم

تواسے یہ بتانا چاہئے کہ بیہ حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے خصائص میں سے ہے۔

پھراس مسکد پر کہ نیند بذات خود نا قض نہیں، علامہ احمد ابن الشلبی کے حاشیہ تبیین الحقائق کا بیہ کلام متفرع ہے وہ لکھتے ہیں : مجھ سے اس شخص کے بارے میں سوال ہوا جوانفلات ری کل برابر ہوا چھوٹتے رہنے) کا مریض ہے کہ نیند سے اس کا وضو ٹوٹے گایا نہیں ؟ میں نے جواب دیا کہ نہ ٹوٹے گااس بنیاد پر کہ صحیح یہی ہے کہ نیند خود نا قض نہیں، نا قض وہی خارج ہونے والی ری کے ہوار جس کا مذہب بیہ کہ نیند خود نا قض ہے اس کو وضو نیند سے اور جس کا مذہب بیہ کہ نیند خود نا قض ہے اس کو وضو نیند سے ٹوٹے گا گا گا مادے ہوں کا مذہب بیہ کہ خوانقلات ریکام یض ہے اس کا وضو نیند سے ٹوٹے جائے گا، والله تعالی اعلم اھ۔

اسے علامہ طحطاوی نے مراقی الفلاح کے حاشیہ میں نقل کرکے بر قرار رکھا۔ لیکن النہرالفائق میں ہے کہ جسے انفلات رسے کا مرض ہے اس کے حق میں خود نیند کے ناقض ہونے کا حکم بلا تفاق ہونا چاہئے اس لئے کہ سونے والا (بطور ظن) جس چیز سے خالی نہیں ہوتا اگر اس کا وجو د متحقق ہوتو ناقض نہیں کھیر متوہم تو ہدر حداولی

ف: مسئلہ : جے ریک کا عارضہ حد معذوری تک ہوا<mark>س کا وضوسونے سے نہ جانا چاہیئے۔</mark>

¹ يحاشية الشلبي على تنبيين الحقا كق كمتاب الطهارة دار الكتب العلمية بيروت ال ۵۳، حاشية الطحطاوي على مر اقى الفلاح كمتاب الطهارة فصل ينقض الوضوء دار الكتب العلمية بيروت ص ۹۰

اولى أهنقلهش_

اقول: ظاهرة أسيشبه المتناقض فأن مفاد التعليل عدم النقض اذلها علمنا ان النوم لاينقض بنفسه بل لها يتوهم فيه وههنا محققه لاينقض فماظنك بالموهوم وجب الحكم بعدم النقض لكن محط نظرة رحمه الله تعالى استبعاد أن يصلى الرجل العشاء في أول الوقت فينام ولا يزال مستغرقا في النوم طول الليل الى قبيل الصباح ثم يقوم كما هو فيجعل يصلى التهجد ولا يبس ماء فاضطر الى الحكم بجعل النوم نفسه ناقضا في حقه.

اقول: كيف يعدل عن حق معول لمجرد استبعاد لاجرم ان قال الشامى بعد نقله "فيه نظر والاحسن مافى

نہ ہوگااھ۔اسے علامہ شامی نے نقل کیا۔

اقول: اس کلام کاظاہر گویا تنا قض کا حامل ہے حامل ہے اس کے کہ (مدعایہ ہے کہ نا قض ہواور) تعلیل کا مفادیہ ہے کہ نا قض نہ ہو، کیوں کہ جب ہمیں معلوم ہے کہ نیند بذات خود نا قض نہ ہو، کیوں کہ جب ہمیں معلوم ہے کہ نیند بذات خود نا قض نہیں بلکہ اس کی وجہ سے جو نیند کی حالت میں متوہم ہمیں اور یہال وہی چیز جب تحقیقی طور پر موجود ہے اور نا قض نہ ہونے ہی کا حکم ہو۔ لیکن صاحب نہر رحمہ الله تعالی نا قض نہ ہونے ہی کا حکم ہو۔ لیکن صاحب نہر رحمہ الله تعالی عنہ کا مطمع نظر اس امر کو بعید قرار دینا ہے کہ وہ شخص اول وقت میں عشاکی نماز ادا کر کے سوجائے اور رات بھر صح کے ذ وقت میں عشاکی نماز ادا کر کے سوجائے اور رات بھر صح کے ذ را پہلے تک نیند میں مستغز ق رہے پھر اٹھ کر ویسے ہی نماز تہجد را پہلے تک نیند میں مستغز ق رہے پھر اٹھ کر ویسے ہی نماز تہجد کے حق میں نیند کو نا قض قرار دسین کا حکم کیا۔

اقول: محض ایک استبعاد کے باعث حق معتمد سے انحراف کیسے ہو سکتا ہے؟ اسی حقیقت کے پیش نظر علامہ شامی نے کلام نہر نقل کرنے کے بعد اسے محل نظر بتایا: "اور کہا کہ احسن

ف: تطفل على النهر

¹ النهرالفائق كتاب الطهارة قد يمي كتب خانه كراچي ۱/ ۵۲، روالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوم من به انفلات ريج داراحياء التراث العربي بير وت ا/ ۹۵

فتأوى ابن الشلبي 1 اه" ـ

اقول: ولا تظن ان النوم مظنة الانتشار والانتشار مظنة خروج البذى فأن البظنة الثأنية غير مسلمة لعدم الغلبة ولذا قال فى الحلية اذالم يكن الرجل مذاً فالانتشار لا يكون مظنة تلك البلة الها

ولذا صرحوا بعدم سنية الاستنجاء من النوم كما فى الدر وغيرة فالاظهر مأذكر ابن الشلبى وليتأمل عندالفتوى فأنه شيئ لانص فيه عن الائمة والله المرجو لكشف كل غمة ولنسم هذا التحرير "نبه القوم ان الوضوء من اى نوم" والحمدالله على ماعلم وصلى الله تعالى على سيدناو

وہ ہے جوابن شلبی کے فتاوی میں ہے"اھ۔

اقول: یه خیال نهیں ہونا چاہئے کہ نیند میں انتثار آلہ کاغالب گمان ہوتا ہے اور انتثار میں مذی نکلنے کا گمان ہوتا ہے (اس گمان کی بنا پر اس کی نیند کو ناقض ہونا چاہئے ، مگر یہ خیال درست نہیں) اس لئے کہ دوسرامظنہ (خروج مذی کا گمان) قابل تتلیم نہیں کیوں کہ غالب واکثر اس کاعدم وقوع ہے، اسی لئے حلیہ میں فرمایا جب مرد کثیر المذی نہ ہو تو انتثار آلہ اس تری کامظنہ نہیں اھ۔

اسی لئے نیند سے استنجامے مسنون نہ ہونے کی تصریح کی گئ اسے جوابن ہے جیسا کہ در مختار وغیر ہ میں ہے، تواظہر وہی ہے جوابن الثلبی نے ذکر کیا، مگر وقت فتوی اس پر تامل کی ضرورت ہے کیوں کہ بید ایک ایسی بات ہے جس کے بارے میں اٹمہ سے کوئی نص نہیں، اور خداہی سے ہر مشکل کے ازالہ کی امید ہے مناسب ہے کہ ہم اس تحریر کو نبہ القوم ان الوضوء من مناسب ہے کہ ہم اس تحریر کو نبہ القوم ان الوضوء من ای نوم ، ۱۳۲۵ھ (آسانی سے دستیاب لوگوں کی وہ گم شدہ چیز کہ وضو کس نیند سے لازم ہوتا ہے) سے موسوم کریں، اور خدائی کاشکر ہے اس پر جواس نے تعلیم فرمائی،

¹ ردالمحتار کتاب الطهارة مطلب نوم من به انفلات ریخ دار احیاء التراث العربی بیروت ا/ ۹۵ 2 حلیة المحلی شرح بنیة المصلی

اور الله تعالى كى رحمت اور سلامتى نازل ہو ہمارے آقااور ان كى آل واصحاب پر، والله سبحانه وتعالى اعلمه، (ت)

الهوصحبه وسلم والله سبخنه وتعالى اعلمر

رساليه

نبه القومران الوضوء من اى نومر خم موا

جلداول كاحصّه اول ختم ہوا

حصہ دوم رسالہ"خلاصة تبيان الوضوء" سے شروع ہورہا ہے